



FICHA DE EVALUACIÓN DE RECURSOS ON-LINE PARA PDI ADAPTADOS A ALUMNADO DE CEE

| | |
|--------------------------------------|---|
| Ámbito de trabajo (designada) | Discapacidad Motórica: Acceso a la Pizarra Digital Interactiva |
| Recurso (título, autoría y licencia) | Título: <i>Trabajamos en la Asamblea. Educación Infantil.</i> Tipo de archivo: <i>Clase de SMART Notebook</i> Licencia: SMART Exchange SMART Technologies ULC. Todos los derechos reservados. |
| Link | http://exchange.smarttech.com/details.html?id=e6716cd6-793f-4e89-9e0a-2e56e331a6b9 |
| Descripción | <p>Las rutinas (sucesión de actividades y tareas) que se hacen siempre en el mismo orden, las trabajamos a diario como un objetivo imprescindible en nuestro Centro de Educación Especial.</p> <p>Las rutinas ayudan a nuestros alumnos/as de Educación Especial a anticipar acontecimientos, conocer el entorno que les rodea, superar miedos y temores a lo desconocido, tener seguridad y confianza en sí mismos/as, así como favorecer el desarrollo de su autonomía personal (destrezas motoras y habilidades cognitivas) y conocer las estructuras temporales y nociones secuenciales.</p> <p>Es por ello necesario, su trabajo y adaptación, porque este recurso para la P.D.I. es apropiado e interesante para trabajar diariamente los hábitos sociales y rutinas propias en un Aula-Clase de Plurideficientes (pequeño grupo y/o individualmente) durante los diferentes momentos de la jornada escolar: letras, números, colores, formas, hora, tiempo atmosférico, agenda, calendario, fecha, pasamos lista, responsables...</p> <p>Es un recurso ideal que junto a la P.D.I. como herramienta de comunicación, aprendizaje y de output sensorial, permite dinamizar el Aula-Clase, al igual que fomentar la comunicación, la participación y motivación de nuestro alumnado porque es adaptable a las posibilidades que presente cada uno de éstos/éstas y ampliable en sus contenidos (imágenes, sonidos...) según las necesidades que se detecten.</p> <p>Por tanto, las rutinas son muy positivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al ofrecer estabilidad, referencia y orientación espacio-temporal a nuestro alumnado con pluridiscapacidad, por lo que</p> <ul style="list-style-type: none">• Constituyen un marco de referencia y garantizan un contexto de seguridad al alumno/a, ayudándoles a establecer una estructuración mental de la organización de las actividades.• Permiten la captación del tiempo y de los procesos temporales. El alumno/a aprende la existencia de una secuencia encadenada de sucesos que se repiten diariamente.• Favorecen el desarrollo cognitivo a través de la captación de la estructura de las diferentes y diversas actividades y/o tareas. |



→**DESTINATARIOS:**

Recurso válido para **alumnado con discapacidad física motórica (con distintos grados de necesidades de apoyo: Alumnos/as con Parálisis Cerebral y discapacidades afines, escolarizados en las Aulas de las diferentes Etapas de Educación Infantil, Educación Básica Obligatoria (E.B.O.) y Transición a la Vida Adulta (T.V.A.)).**

▪ **DIAGNÓSTICOS:**

- **Diagnósticos médicos:**
 - ❖ Discapacidades múltiples.
- **Diagnósticos psicológicos:**
 - ❖ Retrasos en el desarrollo madurativo.
 - ❖ Discapacidad intelectual en distintos grados.
- **Tipo de discapacidad: PLURIDISCAPACIDAD.**
 - ❖ **DÉFICIT MOTOR:**

▪ **AFECTACIÓN LEVE**

- Capacidad para la marcha y posibilidad de que ésta sea autónoma.
- Movimientos torpes.
- Capacitados para la expresión oral.
- Dificultades en la coordinación y los distintos movimientos
- Prensión fina de objetos y materiales, por lo menos con una de las manos.

▪ **AFECTACIÓN MODERADA**

- Mayores dificultades para la marcha y/o Marcha inestable con o sin ayuda por apoyos externos.
- Dificultades para el control manual.
- Mayores dificultades en la expresión oral y/o Lenguaje impreciso.
- Afectación de dos o más miembros.
- Prensión gruesa de objetos.
- Ausencia de prensión fina aunque puede realizar actividades de manipulación fina con el apoyo de Ayudas Técnicas.

▪ **AFECTACIÓN GRAVE**

- Incapacitados para andar. No tienen deambulación y apenas controlan sus extremidades.
- Déficit en la comunicación.
- El lenguaje está muy afectado.
- Hay que recurrir a Sistemas Aumentativos y/o Alternativos de Comunicación.
- La discapacidad restringe la independencia de los alumnos/as en la vida diaria, porque presenta alteraciones en el control del equilibrio y poca habilidad para usar sus manos en las actividades cotidianas.
- Los alumnos/as dependen del material adaptado, de ayudas para la movilidad y de la asistencia personal para controlar la postura y facilitar el movimiento.

❖ **DÉFICIT COGNITIVO.**

▪ **MODERADO:**

- Dificultades para descubrir y conocer progresivamente el propio cuerpo y actuar de forma autónoma en actividades habituales.
- Llegan a adquirir habilidades de comunicación con uso funcional.
- En su adquisición de conocimientos académicos, es improbable que superen los dos primeros cursos de Educación Primaria.
- Pueden tener cuidado personal propio con supervisión.
- Nivel mínimo y/o básico de competencias generalizadas.



▪ **SEVERO:**

- Alteración importante de las funciones psicológicas básicas: atención, memoria, percepción, capacidad de planificación y ejecución.
- Dificultades significativas en el conocimiento y adaptación al medio.
- Problemas en la comunicación: lenguaje limitado y escasamente funcional, aunque existe intencionalidad comunicativa.
- Escasamente llegan a adquirir habilidades académicas-funcionales.
- Precisan de supervisión estrecha.
- Muy bajo nivel de competencias generalizadas.

❖ **DÉFICIT SENSORIAL (VISUAL Y/O AUDITIVO) en algunos alumnos/as.**

→ **NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR:**

Por la singularidad de la atención educativa que requiere nuestro alumnado, su **Nivel de Competencia Curricular y desarrollo personal** están marcadas en nuestro Diseño Curricular Adaptado, en base al **Curriculum Oficial de la Etapa de Educación Infantil y Educación Primaria de Castilla-La Mancha**.

Sus conocimientos dependiendo de los contenidos, tienen un grado de afianzamiento de los aprendizajes diferente, correspondientes a las distintas ÁREAS CURRICULARES de la

▪ **ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL**-----

▪ **ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA (hasta 1º y 2º Curso).**

→ **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

▪ **ÁMBITO MOTOR Y DE AUTONOMÍA PERSONAL:** Motóricos con distinto grado de afectación bajo condiciones controladas y supervisión constante.

❖ **Necesidad de:**

- Usar ayudas técnicas a la movilidad y materiales adaptados.
- Mejorar el desarrollo motor: sedestación, bipedestación, deambulación...
- Desarrollar, Mejorar y/o Mantener las habilidades y destrezas manipulativas.
- Aumentar la autonomía en las Actividades de la Vida Diaria (A.V.D.).
- Adquirir, Desarrollar y Generalizar hábitos progresivos de autonomía e independencia personal en la medida de sus posibilidades individuales.
- Etcétera.

▪ **ÁMBITO COGNITIVO:** Déficits cognitivos severos y moderados.

❖ **Necesidad de:**

- Obtener información a través de los sentidos.
- Optimizar las condiciones de recepción de la información exterior.
- Aprender a utilizar los sentidos para interactuar con el medio.
- Tener experiencias de aprendizaje que a la vez sean intuitivas, concretas y multicanales a través de distintos canales sensoriales.
- Adquirir y/o Mejorar habilidades sensomotoras para explorar y manejar diferentes objetos, materiales e instrumentos.
- Desarrollar estrategias para comprender el entorno físico-natural, social y cultural.
- Ajustar sus acciones al contexto en que se desenvuelven.
- Conocer y utilizar su cuerpo (conocimiento de sí mismo/a).
- Tener acceso a la función simbólica y el uso del lenguaje.



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Predecir las actuaciones de las personas y los hechos que van a ocurrir. <input type="checkbox"/> Desarrollar conceptos básicos relativos al espacio, tiempo y cantidad. <input type="checkbox"/> Tener conocimiento de la lecto-escritura y en los conocimientos lógico-matemáticos [Académico-Funcional]. <input type="checkbox"/> Conocer e integrar principios y reglas básicas, y aplicarlas en diversas situaciones. <input type="checkbox"/> Etcétera. <p>▪ ÁMBITO COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICO: Lenguaje a nivel expresivo y comprensivo en distintos grados.</p> <p>❖ Necesidad de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Potenciar sus posibilidades comunicativas en todos los niveles (no verbal, verbal/oral, escrito, gráfico, artístico, etc.). <input type="checkbox"/> Enseñar y Utilizar Sistemas Aumentativos y/o Alternativos de Comunicación adaptados si los requieren. <input type="checkbox"/> Usar Ayudas técnicas a la comunicación. <input type="checkbox"/> Usar material adaptado/específico de acceso a la comunicación oral y escrita. <input type="checkbox"/> Utilizar estructuras morfosintácticas adecuadas a su nivel madurativo. <input type="checkbox"/> Ampliar la competencia y ejecución semántica. <input type="checkbox"/> Adquirir y Manejar los conceptos para una adecuada comprensión. <input type="checkbox"/> Interpretar enunciados de sintaxis simple y/o compleja. <input type="checkbox"/> Utilizar las estrategias comunicativas que se corresponden con su edad madurativa. <input type="checkbox"/> Etcétera. <p>▪ ÁMBITO AFECTIVO-SOCIAL:</p> <p>❖ Necesidad de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Adquirir, Desarrollar y Poner en práctica habilidades sociales: regulación del comportamiento, interacción social en diferentes entornos (familiar, educativo, recreativo...), y organizar sus tiempos. <input type="checkbox"/> Etcétera. | | | | | | | | | | | | | | |
| Competencias que desarrolla | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15px; text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Comunicación lingüística</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Competencia digital</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Aprender a aprender</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Competencias sociales y cívicas</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td><td>Conciencia y expresiones culturales</td></tr> </table> | <input checked="" type="checkbox"/> | Comunicación lingüística | <input checked="" type="checkbox"/> | Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología | <input checked="" type="checkbox"/> | Competencia digital | <input checked="" type="checkbox"/> | Aprender a aprender | <input checked="" type="checkbox"/> | Competencias sociales y cívicas | <input checked="" type="checkbox"/> | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor | <input checked="" type="checkbox"/> | Conciencia y expresiones culturales |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Comunicación lingüística | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Competencia digital | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Aprender a aprender | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Competencias sociales y cívicas | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor | | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Conciencia y expresiones culturales | | | | | | | | | | | | | | |
| Área o módulo donde se engloba | <p>→ÁREAS DE EDUCACIÓN INFANTIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. ❖ Conocimiento e interacción con el entorno. ❖ Lenguajes: comunicación y representación. <p>→ÁREAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ciencias de la Naturaleza. ❖ Ciencias Sociales. ❖ Lengua Castellana y Literatura. ❖ Matemáticas. ❖ Educación Artística. ❖ Educación Física. | | | | | | | | | | | | | | |



| | |
|--------------------------------------|---|
| Estándares de aprendizaje evaluables | <p>CN01.01.01 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones - A / SI</p> <p>CN01.01.02 - Utiliza medios propios de la observación - B / AA</p> <p>CN01.02.01 - Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones - B / SI</p> <p>CN01.03.01 - Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente - B / CL</p> <p>CN01.04.01 - Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación - I / CD</p> <p>CN01.04.04 - Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo - I / SI</p> <p>CN02.02.01 - Identifica y relaciona los sentidos con los órganos correspondientes - B / CM</p> <p>CN02.02.02 - Identifica las principales características de los órganos de los sentidos - B / CM</p> <p>CN04.01.02 - Relaciona las propiedades básicas de algunos materiales con su utilidad - B / CM</p> <p>CS01.01.01 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones - I / AA</p> <p>CS01.02.02 - Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y las tecnologías de la información y la comunicación - I / AA</p> <p>CS01.05.04 - Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos - B / CL</p> <p>CS01.07.01 - Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo - B / AA</p> <p>CS01.07.02 - Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario - B / CS</p> <p>CS01.13.02 - Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones - I / SI</p> <p>CS01.14.01 - Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo - B / CS</p> <p>CS02.01.03 - Elabora y recoge información sobre aspectos de su entorno natural, utilizando imágenes, dibujos, fuentes orales y o escritas - I / CM</p> <p>CS02.03.01 - Identifica y describe oralmente los fenómenos meteorológicos (lluvia, nieve, trueno, rayo, etc.) que se producen en su entorno más cercano - B / CL</p> <p>CS02.03.02 - Observa algunos fenómenos atmosféricos y realiza primeras formas de representación - I / CM</p> <p>CS02.04.02 - Investiga sobre algunos elementos y fenómenos naturales como la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche, utilizando las TIC y con ayuda del adulto - B / CD</p> <p>CS02.04.03 - Discrimina las partes del día y describe oralmente lo que hace en cada una de ellas - B / CM</p> <p>CS02.04.04 - Observa algunos elementos y fenómenos naturales como el día y la noche y explica oralmente por qué se producen - B / CL</p> <p>CS02.11.01 - Utiliza las TIC como recurso de aprendizaje de tareas sencillas - I / CD</p> <p>CS03.05.01 - Participa en las actividades grupales del colegio (juegos, puestas en común, etc.) y respeta la normas de convivencia - B / CS</p> <p>CS03.05.02 - Utiliza el lenguaje oral como medio para expresar sentimientos, deseos e ideas en situaciones de comunicación habituales - B / CL</p> <p>CS04.01.04 - Clasifica temporalmente diferentes imágenes y actividades atendiendo a nociones como: antes, ahora, después - B / CS</p> <p>CS04.01.05 - Utiliza nociones básicas de tiempo para narrar (ante hechos de la vida cotidiana respetando el orden cronológico:-después, -al principio, -al final) - B / CS</p> <p>CS04.02.01 - Identifica los cambios producidos en el tiempo, tanto en sí mismo/a como en los demás - I / CS</p> <p>CS04.03.01 - Sabe los días de la semana y, situados en uno, reconoce los anteriores y posteriores - B / CM</p> <p>CS04.04.01 - Localiza y sitúa fechas significativas en el calendario - I / CM</p> <p>CS04.05.01 - Sabe los meses del año, los reconoce en el calendario y busca los anteriores y posteriores, se sitúa más cerca del principio-medio-final -B / CM</p> <p>CS04.05.02 - Reconoce las características de cada estación del año y expresa, a través del color, las sensaciones que le producen las diferentes estaciones -A / CM</p> <p>CS04.05.03 - Diferencia las características de las estaciones del año - I / CM</p> <p>CS04.08.02 - Participa y colabora activamente en las tareas cooperativas que se realizan en el aula -B / SI</p> <p>CS04.11.01 - Respeta las normas de uso y cuidado de las TIC en el aula y en el centro -B / CS</p> <p>CS04.11.02 - Emplea las TIC siguiendo las instrucciones recibidas -B / CD</p> <p>CS04.11.03 - Ejecuta las tareas propuestas en estos soportes durante el tiempo indicado para ello - I / CD</p> <p>CS04.11.04 - Acepta, respeta y colabora en el uso compartido de estos soportes en la realización de tareas en equipo - I / CD</p> |
|--------------------------------------|---|



| | |
|--|---|
| | <p>LC01.01.01 - Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas – B / CL</p> <p>LC01.01.03 - Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones –B / CL</p> <p>LC01.02.01 - Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores) – I / CS</p> <p>LC01.02.02 - Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales – A / CL</p> <p>LC01.06.03 - Utiliza en el lenguaje dirigido y en el espontáneo las palabras nuevas – I / CL</p> <p>LC01.08.02 - Expresa adecuadamente la situación de objetos, personas, manifestando dominio de los conceptos básicos de espacio: Izquierda-derecha, arriba-abajo, dentro-fuera, lejos-cerca –B / CM</p> <p>LC01.09.01 - Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche... – B / CM</p> <p>LC02.09.01 - Interrelaciona los códigos oral y escrito – B / CL</p> <p>LC02.09.02 - Diferencia las letras que componen las palabras – B / CL</p> <p>LC02.11.02 - Interpreta textos asociados a imágenes – I / CL</p> <p>LC03.03.01 - Consolida aspectos grafomotores y graffias de la lengua castellana – B / CL</p> <p>LC04.01.02 - Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas – B / CL</p> <p>LC04.01.03 - Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas – B / CL</p> <p>LC04.02.01 - Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes – B / CL</p> <p>LC04.02.02 - Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos – B / CL</p> <p>LC04.03.01 - Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras – B / CL</p> <p>LC04.03.02 - Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes – B / CL</p> <p>LC04.03.04 - Lee y escribe oraciones – B / CL</p> <p>LC04.05.01 - Amplía su vocabulario. Pregunta el significado de las palabras desconocidas –B / AA</p> <p>LC04.25.01 - Forma correctamente oraciones – I / CL</p> <p>LC04.26.01 - Lee y escribe frases y textos – B / CL</p> <p>LC04.27.01 - Realiza descripciones a partir de pautas dadas – A / CL</p> <p>LC04.33.01 - Realiza lectura de textos, discriminación de fonemas, orden de sílabas en palabras... – B / CL</p> <p>LC04.33.02 - Identifica las letras numéricas y alfabéticas – I / CL</p> <p>LC04.33.03 - Conoce los elementos básicos del ordenador (pantalla, teclado...) – I / CD</p> <p>LC04.33.04 - Localiza, abre, modifica y crea un fichero – I / CD</p> <p>LC04.33.05 - Escribe textos sencillos con un procesador – I / CD</p> <p>MA02.01.01 - Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos – B / CL</p> <p>MA02.01.02 - Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos – B / CM</p> <p>MA02.01.03 - Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99 – B / CM</p> <p>MA02.02.01 - Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones – B / CM</p> <p>MA02.03.01 - Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas – B / CM</p> <p>MA03.03.01 - Identifica las horas en punto y las medias horas en relojes analógicos y digitales – B / CM</p> <p>MA03.03.02 - Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana –1 / AA</p> <p>MA03.03.03 - Identifica los días de la semana, los meses del año y las estaciones, estableciendo relaciones con acontecimientos cercanos a sus intereses – B / CM</p> <p>MA04.01.01 - Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo – A / CM</p> <p>MA04.01.02 - Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales – I / CM</p> <p>MA04.01.03 - Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano – B / CM</p> <p>MA04.02.01 - Identifica, clasifica y describe formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares presentes en el entorno, utilizando el vocabulario geométrico adecuado – B / CM</p> <p>AR01.01.01 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento en su entorno – B / CC</p> <p>AR01.01.02 - Clasifica imágenes fijas atendiendo a su tema – B / CC</p> <p>AR01.02.05 - Muestra interés por participar en tareas de grupo – B / CS</p> <p>AR01.03.01 - Utiliza los medios informáticos de manera guiada en la búsqueda de imágenes – A / CD</p> |
|--|---|



| | |
|--------------------|---|
| | <p>AR02.02.01 - Distingue las características del color, en cuanto a su tono e intensidad y las usa en sus producciones – B / CC AR02.02.03 - Utiliza los conceptos espaciales básicos (arriba- abajo, derecha-izquierda...) – B / CM AR02.03.02 - Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar y llenar en sus producciones plásticas – B / CC AR02.03.04 - Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas: recortado, bordeado de siluetas, coloreado... – B / CC AR04.02.01 - Distingue en una audición sonido, silencio y ruido, así como tipos de voz – B / CC AR04.03.01 - Escucha canciones populares e infantiles – B / CC</p> <p>EF02.01.01 - Localiza y verbaliza diferentes partes de su propio cuerpo – B / CM EF02.01.03 - Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo – B / CM EF02.02.01 - Toma conciencia de la situación de las extremidades a ambos lados corporales – B / CM EF02.02.02 - Fija el segmento lateralizado a partir de tareas que implican su intervención – I / CM EF02.03.01 - Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio – I / CM EF02.03.02 - Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas – B / CM EF02.04.01 - Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases – B / CM EF02.05.03 - Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz – I / AA EF02.09.01 - Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean – B / AA</p> <p>VS01.01.02 - Expresa oralmente su autodescripción – I / CL VS01.01.03 - Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales – I / SI VS01.02.01 - Identifica y comunica sus emociones – B / SI VS01.02.02 - Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones – I / CL VS01.04.02 - Realiza las tareas de forma responsable – B / AA VS01.07.01 - Toma decisiones con confianza propia – I / AA VS02.02.02 - Describe oralmente las características de diferentes personas – B / CL VS02.03.01 - Reconoce y explica sentimientos y emociones de los demás – B / CL VS02.03.02 - Identifica y comunica las emociones de los personajes en fotografías, pinturas o películas – B / CC</p> |
| <p>Metodología</p> | <p>La metodología didáctica a emplear será la constructivista, por lo que será activa y participativa al igual que adaptada y variada en todo momento. Todo ello, en función de las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje de los alumnos/as, al igual que a la complejidad de las actividades y/o tareas.</p> <p>Se utilizará un modelo de enseñanza sistemático y preciso, con la utilización de distintas estrategias y técnicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Trabajaremos con un enfoque globalizador que potenciará las capacidades personales del alumnado, para que puedan desarrollar y adquirir todas las Competencias Básicas y Habilidades Adaptativas.</p> <p>→El DOCENTE será mediador y supervisor constante del alumnado ya que muchos de ellos/ellas requieren de apoyos físicos y/o verbales.</p> <p>→AGRUPAMIENTO: PEQUEÑO GRUPO [AULA-CLASE].</p> |

→**PRINCIPIOS METODOLOGÍCOS:**

- **Globalización de las actividades.**
- **Aprendizaje funcional [Funcionalidad]:**
 - **Consideración de capacidades, conocimientos y experiencias previas** [Nivel de desarrollo de cada alumno/a].
 - Construcción de **aprendizajes significativos**.
- **Aprendizaje activo:**
 - Participación activa del alumnado a través de la **observación, manipulación y experimentación**, tanto a **nivel individual** como a **nivel grupal**.
 - Promoción de situaciones participativas para que el alumno/a haga cuanto sea posible por sí mismo/a.
- **Aprendizaje positivista:**
 - **Aspecto lúdico de las actividades y tareas:** **Juego** como centro de actividad de todas las experiencias y actividades, al igual que de elemento motivador imprescindible.
- Promoción del desarrollo de la capacidad de <<**aprender a aprender**>>.
- **Secuenciación.**
- **Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.**

→**ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON EL ALUMNADO:**

- **Individualización**, partiendo de los intereses y necesidades individuales de cada alumno/a, al igual que adaptando el ritmo de trabajo.
- **Socialización**, mediante la interacción con los adultos, compañeros/as u otros niños/as.
- Se adoptarán las siguientes pautas:
 - Se incidirá primero en los contenidos que posean mayor utilidad inmediata para el alumnado, partiendo de sus intereses y necesidades individuales.
 - Se adaptará el trabajo al ritmo que puedan seguir individualmente, evitando en todo momento, la aparición de fatiga y cansancio.
 - Se dará sentido a la acción y la actividad con el fin de conseguir el bienestar físico, fisiológico y emocional, mediante el trabajo con **experiencias de aprendizaje reales**.
 - El **juego libre o dirigido** como actividad principal.
 - Planificación y estructuración gradual de actividades, partiendo del **modelado** y el **aprendizaje guiado** para desarrollar la progresiva autonomía personal del alumno/a.
 - Utilización de **refuerzos y apoyos gestuales y corporales** adecuados para cada actividad y ajustados a las necesidades individuales de cada alumno/a.
 - Creación de un **clima de afecto, confianza y familiaridad**, para dar **seguridad** al alumno/a.
 - Incorporación de **rutinas diarias** como **ejes globalizadores** en las distintas tareas y actividades, para la adquisición, desarrollo y generalización de hábitos y habilidades adaptativas, mediante su ejercitación diaria.
 - Se proporcionarán situaciones que incidan en la **CALIDAD DE VIDA** de cada uno de los alumnos/as.



| | |
|---------------|--|
| | <p>→TÉCNICAS:</p> <p>Se emplearán distintos estilos de enseñanza que impliquen cognoscitivamente de forma más directa al alumnado en su aprendizaje a partir de técnicas variadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Técnicas de focalización de la atención:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Descubrimiento guiado.✓ Empleo de apoyos intuitivos (verbales, físicos...) <p><input type="checkbox"/> Técnicas de modificación de conducta:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Refuerzo positivo.✓ Modelado [enseñando cómo hay que hacer las cosas].✓ Encadenamiento hacia atrás. <p><input type="checkbox"/> Momentos significativos [favorecedores de las rutinas].</p> <p><input type="checkbox"/> Experiencias de aprendizaje reales y próximas.</p> |
| Observaciones | <p>→ES PRECISO QUE NO EXISTAN OBSTÁCULOS QUE IMPIDAN LA MOVILIDAD DEL ALUMNADO en el Aula-Clase en el que esté instalada la P.D.I.</p> <p><input type="checkbox"/> Algunos de nuestros alumnos/as precisan de Ayudas Técnicas para su desplazamiento, al igual que para su control postural:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Silla de ruedas.○ Andadores posteriores.○ Bastones.○ Etcétera. <p>→ES PRECISO, EN FUNCIÓN DE LAS NECESIDADES INDIVIDUALES DEL ALUMNADO, DE:</p> <p><input type="checkbox"/> Material didáctico adaptado:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Adaptadores del útil de la P.D.I. para la<ul style="list-style-type: none">✓ Señalización.✓ Prensión.✓ Grafomotricidad. <p><input type="checkbox"/> Ayudas Técnicas para la pulsación:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Conmutadores interruptores de presión.○ Pulsadores adaptados. <p>→PROBLEMAS SURGIDOS A DESTACAR EN SU UTILIZACIÓN:</p> <p><input type="checkbox"/> La Pizarra Digital Interactiva (P.D.I.) Smart Board puede generar sombras (la del usuario/a y/o acompañante/s) en la superficie proyectada, creando éstas por la luz del proyector, lo que puede ser un obstáculo perturbador e incomodar a la acción educativa.</p> <p><input type="checkbox"/> Teniendo en cuenta lo descrito en los apartados anteriores, es de reseñar también la dificultad de algún alumno/a en cuanto a la presión con su dedo en la superficie de la P.D.I., para poder interactuar con ésta y realizar las actividades planteadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Igualmente, han existido dificultades a la hora de realizar las actividades ya que muchos de ellos/ellas tocan la superficie de la P.D.I. con varias partes del cuerpo (brazo, antebrazo y/o mano), al igual que con varias partes de ésta última (palma de la mano, dorso de la mano y/o varios dedos).</p> |

FICHA DE EVALUACIÓN DE RECURSOS ON-LINE PARA PDI
ADAPTADOS A ALUMNADO DE CEE

| | |
|--------------------------------------|---|
| Ámbito de trabajo (designada) | Discapacidad Motórica: Acceso a la Pizarra Digital Interactiva |
| Recurso (título, autoría y licencia) | Título: <i>Completa el dibujo y coloréalo sabiendo que es simétrico.</i> Enviado por gines Tipo de archivo: <i>Clase de SMART Notebook</i> Licencia: SMART Exchange SMART Technologies ULC. Todos los derechos reservados. |
| Link | http://exchange.smarttech.com/details.html?id=a8d7186b-f560-425f-809c-475902314cb8 |
| Descripción | <p>El desarrollo motor y perceptivo de nuestro alumnado con Parálisis Cerebral y discapacidades afines, se ve afectado por sus retrasos madurativos por lo que frecuentemente presentan, alteraciones en su</p> <ul style="list-style-type: none">○ Motricidad gruesa limitada, pero que les permite tener semidependencia:<ul style="list-style-type: none">- Movimientos algo torpes y poco disociados.- Poca agilidad.○ Motricidad fina con distintos grados de funcionalidad:<ul style="list-style-type: none">- Manipulación de objetos e instrumentos del Aula-Clase (lapiceros, ceras, rotuladores, pincel, punzón, y piezas de juegos) empleando la pinza digital pero con falta en la prensión de distintos objetos, útiles y materiales.- Empleo de distintos objetos, útiles y materiales para la realización de Actividades de Vida Diaria (A.V.D.), pero les falla la fuerza y la continuidad en el mantenimiento de éstos. <p>También, suelen presentar una atención dispersa que impide que puedan recibir toda la información que se les ofrece, al igual que</p> <ul style="list-style-type: none">○ Alteraciones en el conocimiento del propio cuerpo.○ Alteraciones perceptivas en cuanto al conocimiento de su esquema corporal y de la propia lateralidad, no integrada.○ Alteraciones de la orientación y estructuración espacial (reconocimiento de direcciones).○ Dificultad en la discriminación figura/fondo.○ Dificultad en la construcción de cubos y de completar figuras.○ Alteraciones de la lectoescritura y del dibujo. <p>Este recurso para la P.D.I. es apropiado e interesante porque es ideal para trabajar estos aspectos ya que cuenta con 25 actividades para trabajar la atención, la percepción visual, la lateralidad, proporcionalidad y orientación espacial, trabajando inherentemente el desarrollo motor.</p> <p>La actividad consiste en completar el dibujo sabiendo que es simétrico, por lo que es muy recomendable para trabajarla con este tipo de alumnado, al igual que posteriormente la labor de pintarlo con diferente variedad cromática.</p> |
| Destinatarias/os (NEE y NCC) | →DESTINATARIOS: Recurso válido para alumnado con discapacidad física motórica (con distintos grados de necesidades de apoyo) : Alumnos/as con Parálisis Cerebral y discapacidades afines, escolarizados en las diferentes Etapas de Educación Básica Obligatoria (E.B.O.) y Transición a la Vida Adulta (T.V.A.) . |

▪ **DIAGNÓSTICOS.**

- ***Diagnósticos médicos:***
 - ❖ Discapacidades múltiples.
- ***Diagnósticos psicológicos:***
 - ❖ Retrasos en el desarrollo madurativo.
 - ❖ Discapacidad intelectual en distintos grados.
- ***Tipo de discapacidad: PLURIDISCAPACIDAD.***

❖ **DÉFICIT MOTOR.**

▪ **AFFECTACIÓN LEVE**

- Capacidad para la marcha y posibilidad de que ésta sea autónoma.
- Movimientos torpes.
- Capacitados para la expresión oral.
- Dificultades en la coordinación y los distintos movimientos
- Prensión fina de objetos y materiales, por lo menos con una de las manos.

▪ **AFFECTACIÓN MODERADA**

- Mayores dificultades para la marcha y/o Marcha inestable con o sin ayuda por apoyos externos.
- Dificultades para el control manual.
- Mayores dificultades en la expresión oral y/o Lenguaje impreciso.
- Afectación de dos o más miembros.
- Prensión gruesa de objetos.
- Ausencia de prensión fina aunque puede realizar actividades de manipulación fina con el apoyo de Ayudas Técnicas.

❖ **DÉFICIT COGNITIVO.**

▪ **MODERADO:**

- Dificultades para descubrir y conocer progresivamente el propio cuerpo y actuar de forma autónoma en actividades habituales.
- Llegan a adquirir habilidades de comunicación con uso funcional.
- En su adquisición de conocimientos académicos, es improbable que superen los dos primeros cursos de Educación Primaria.
- Pueden tener cuidado personal propio con supervisión.
- Bajo nivel de competencias generalizadas.

→**NIVEL DE COMPETENCIA CURRICULAR:**

Por la singularidad de la atención educativa que requiere nuestro alumnado, su **Nivel de Competencia Curricular y desarrollo personal** están



→**NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:**

- **ÁMBITO MOTOR Y DE AUTONOMÍA PERSONAL:** Motóricos con distinto grado de afectación bajo condiciones controladas y supervisión constante.

❖ **Necesidad de:**

- Usar ayudas técnicas a la movilidad y materiales adaptados.
- Mejorar el desarrollo motor: sedestación, bipedestación, deambulación...
- Desarrollar, Mejorar y/o Mantener las habilidades y destrezas manipulativas.
- Adquirir, desarrollar y generalizar hábitos progresivos de autonomía e independencia personal en la medida de sus posibilidades individuales.
- Etcétera.

- **ÁMBITO COGNITIVO:** Déficits cognitivos moderados.

❖ **Necesidad de:**

- Desarrollar y/o Mejorar las capacidades perceptivo-visuales, auditivas y táctiles.
- Desarrollar y/o Mejorar la capacidad perceptiva general, dando prioridad a: la adquisición de los conceptos temporales y espaciales (distancias, direcciones...), al igual que la constancia de forma, las posiciones en el espacio y relaciones espaciales; y la adquisición del esquema corporal.
- Desarrollar y/o Mejorar la atención.
- Aumentar el umbral de fatigabilidad.
- Desarrollar y/o Mejorar los distintos tipos de memoria: perceptivo-sensorial, motriz, visomotora, visomanual, grafoperceptiva, motriz-manual, verbal-lógica, memoria a corto y a largo plazo.
- Mejorar habilidades sensomotoras para manejar diferentes objetos, materiales e instrumentos.
- Conocer y Utilizar su cuerpo (conocimiento de sí mismo/a).
- Tener conocimiento de la lecto-escritura.
- Etcétera.

- **ÁMBITO COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICO:** Lenguaje a nivel expresivo y comprensivo en distintos grados.

❖ **Necesidad de:**

- Potenciar sus posibilidades comunicativas en todos los niveles (no verbal, verbal/oral, escrito, gráfico, artístico, etc.).
- Enseñar y Utilizar Sistemas Aumentativos y/o Alternativos de Comunicación adaptados si los requieren.
- Usar Ayudas técnicas a la comunicación.
- Usar material adaptado/específico de acceso a la comunicación oral y escrita.
- Utilizar estructuras morfosintácticas adecuadas a su nivel madurativo.
- Ampliar la competencia y ejecución semántica.
- Adquirir y manejar los conceptos para una adecuada comprensión.
- Interpretar enunciados de sintaxis simple y/o compleja.
- Utilizar las estrategias comunicativas propias de su edad madurativa.
- Etcétera.

- **ÁMBITO AFECTIVO-SOCIAL:**

❖ **Necesidad de:**

- Adquirir, Desarrollar y Poner en práctica habilidades sociales: regulación del comportamiento, interacción social en el entorno escolar.
- Etcétera.



| | |
|--------------------------------------|---|
| Competencias que desarrolla | <p><input checked="" type="checkbox"/> Comunicación lingüística <input checked="" type="checkbox"/> Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología <input checked="" type="checkbox"/> Competencia digital <input checked="" type="checkbox"/> Aprender a aprender <input checked="" type="checkbox"/> Competencias sociales y cívicas <input checked="" type="checkbox"/> Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor <input checked="" type="checkbox"/> Conciencia y expresiones culturales</p> |
| Área o módulo donde se engloba | <p>→ÁREAS DE EDUCACIÓN INFANTIL: ❖ Conocimiento de sí mismo y autonomía personal. ❖ Conocimiento e interacción con el entorno. ❖ Lenguajes: comunicación y representación.</p> <p>→ÁREAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA: ❖ Ciencias de la Naturaleza. ❖ Ciencias Sociales. ❖ Lengua Castellana y Literatura. ❖ Matemáticas. ❖ Educación Artística. ❖ Educación Física.</p> |
| Estándares de aprendizaje evaluables | <p>CN01.01.01 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones – A / SI CN01.01.02 - Utiliza medios propios de la observación – B / AA CN01.02.01 - Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones – B / SI CN01.03.01- Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente – B / CL CN01.04.01 - Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación – I / CD CN01.04.04 - Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo – I / SI CN04.01.02 - Relaciona las propiedades básicas de algunos materiales con su utilidad – B / CM</p> <p>CS01.01.01 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones – I / AA CS01.02.02 - Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y las tecnologías de la información y la comunicación – I / AA CS01.05.04 - Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos – B / CL CS01.07.01 - Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo – B / AA CS01.07.02 - Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario – B / CS CS01.13.02 - Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones – I / SI CS01.14.01 - Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo – B / CS CS02.11.01 - Utiliza las TIC como recurso de aprendizaje de tareas sencillas – I / CD CS03.05.01 - Participa en las actividades grupales del colegio (juegos, puestas en común, etc.) y respeta la normas de convivencia – B / CS</p> <p>CS03.05.02 - Utiliza el lenguaje oral como medio para expresar sentimientos, deseos e ideas en situaciones de comunicación habituales –B / CL CS04.08.02 - Participa y colabora activamente en las tareas cooperativas que se realizan en el aula –B / SI CS04.11.01 - Respeta las normas de uso y cuidado de las TIC en el aula y en el centro – B / CS CS04.11.02 - Emplea las TIC siguiendo las instrucciones recibidas – B / CD CS04.11.03 - Ejecuta las tareas propuestas en estos soportes durante el tiempo indicado para ello – I / CD CS04.11.04 - Acepta, respeta y colabora en el uso compartido de estos soportes en la realización de tareas en equipo – I / CD</p> |



| | |
|--|--|
| | <p>LC01.01.01 - Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas – B / CL LC01.01.03 - Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones – B / CL LC01.02.01 - Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores) – I / CS LC01.02.02 - Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales – A / CL LC01.06.03 - Utiliza en el lenguaje dirigido y en el espontáneo las palabras nuevas – I / CL LC01.08.02 - Expresa adecuadamente la situación de objetos, personas, manifestando dominio de los conceptos básicos de espacio: Izquierda-derecha, arriba-abajo, dentro-fuera, lejos-cerca – B / CM LC02.11.02 - Interpreta textos asociados a imágenes – I / CL LC03.03.01 - Consolida aspectos grafomotores y graffas de la lengua castellana – B / CL LC03.03.02 - Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y graffía que pueda utilizarse para formar palabras con significado – B / CL LC03.04.01 - Interrelaciona los códigos oral y escrito – B / CL LC03.04.02 - Diferencia las letras que componen las palabras – B / CL LC04.01.02 - Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas – B / CL LC04.01.03 - Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas – B / CL LC04.02.01 - Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes – B / CL LC04.02.02 - Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos – B / CL LC04.03.01 - Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras – B / CL LC04.03.02 - Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes – B / CL LC04.03.04 - Lee y escribe oraciones – B / CL LC04.05.01 - Amplía su vocabulario. Pregunta el significado de las palabras desconocidas – B / AA LC04.25.01 - Forma correctamente oraciones – I / CL LC04.26.01 - Lee y escribe frases y textos – B / CL LC04.27.01 - Realiza descripciones a partir de pautas dadas – A / CL LC04.33.01 - Realiza lectura de textos, discriminación de fonemas, orden de sílabas en palabras... – B / CL LC04.33.02 - Identifica las letras numéricas y alfabéticas – I / CL LC04.33.03 - Conoce los elementos básicos del ordenador (pantalla, teclado...) – I / CD LC04.33.04 - Localiza, abre, modifica y crea un fichero – I / CD LC04.33.05 - Escribe textos sencillos con un procesador – I / CD</p> <p>MA02.01.01 - Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos – B / CL MA04.01.01 - Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo – A / CM MA04.01.03 - Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano – B / CM MA04.02.01 - Identifica, clasifica y describe formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares presentes en el entorno, utilizando el vocabulario geométrico adecuado – B / CM</p> <p>AR01.01.01 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento en su entorno – B / CC AR01.01.02 - Clasifica imágenes fijas atendiendo a su tema – B / CC AR01.02.05 - Muestra interés por participar en tareas de grupo – B / CS AR01.03.01 - Utiliza los medios informáticos de manera guiada en la búsqueda de imágenes – A / CD AR02.01.01 - Utiliza el punto y la línea para crear y completar dibujos – B / CC AR02.02.01 - Distingue las características del color, en cuanto a su tono e intensidad y las usa en sus producciones – B / CC AR02.02.03 - Utiliza los conceptos espaciales básicos (arriba- abajo, derecha-izquierda...) – B / CM AR02.03.02 - Usa adecuadamente las herramientas básicas de recortar, pegar y llenar en sus producciones plásticas – B / CC AR02.03.04 - Realiza obras plásticas con las técnicas aprendidas: recortado, bordeado de siluetas, coloreado... – B / CC</p> <p>EF02.01.01 - Localiza y verbaliza diferentes partes de su propio cuerpo – B / CM EF02.01.03 - Moviliza las distintas partes corporales respondiendo a las exigencias de diferentes tareas de carácter sencillo – B / CM</p> |
|--|--|



| | |
|-------------|---|
| | <p>EF02.02.01 - Toma conciencia de la situación de las extremidades a ambos lados corporales – B / CM EF02.02.02 - Fija el segmento lateralizado a partir de tareas que implican su intervención – I / CM EF02.03.01 - Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio – I / CM EF02.03.02 - Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas – B / CM</p> <p>EF02.05.03 - Da respuestas motrices ante estímulos sensoriales visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que pueden suponer condicionamiento de la acción motriz – I / AA EF02.09.01 - Participa de forma activa y con interés en las diferentes propuestas que se plantean – B / AA</p> <p>VS01.01.01 - Dibuja la propia imagen corporal- B / CC VS01.01.02 - Expresa oralmente su autodescripción – I / CL VS01.01.03 - Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales – I / SI VS01.02.01 - Identifica y comunica sus emociones – B / SI VS01.02.02 - Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones – I / CL VS01.04.02 - Realiza las tareas de forma responsable – B / AA VS01.07.01 - Toma decisiones con confianza propia – I / AA VS02.02.02 - Describe oralmente las características de diferentes personas – B / CL VS02.03.01 - Reconoce y explica sentimientos y emociones de los demás – B / CL VS02.03.02 - Identifica y comunica las emociones de los personajes en fotografías, pinturas o películas – B / CC</p> |
| Metodología | <p>La metodología didáctica a emplear será la constructivista, por lo que será activa y participativa al igual que adaptada y variada en todo momento. Todo ello, en función de las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje de los alumnos/as, al igual que a la complejidad de las actividades y/o tareas.</p> <p>Se utilizará un modelo de enseñanza sistemático y preciso, con la utilización de distintas estrategias y técnicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Trabajaremos con un enfoque globalizador que potenciará las capacidades personales del alumnado, para que puedan desarrollar y adquirir todas las Competencias Básicas y Habilidades Adaptativas.</p> <p>→ El DOCENTE será mediador y supervisor constante del alumnado ya que muchos de ellos/ellas requieren de apoyos físicos y/o verbales.</p> <p>→ AGRUPAMIENTO: INDIVIDUAL y/o PEQUEÑO GRUPO [AULA-CLASE].</p> <p>→ PRINCIPIOS METODOLOGÍCOS:</p> <ul style="list-style-type: none">□ Globalización de las actividades.□ Aprendizaje funcional [Funcionalidad]:<ul style="list-style-type: none">○ Consideración de capacidades, conocimientos y experiencias previas [Nivel de desarrollo de cada alumno/a].○ Construcción de aprendizajes significativos.□ Aprendizaje activo:<ul style="list-style-type: none">○ Participación activa del alumnado a través de la observación, manipulación y experimentación, tanto a nivel individual como a nivel grupal.○ Promoción de situaciones participativas para que el alumno/a haga cuanto sea posible por sí mismo/a. |



| | |
|---------------|--|
| | <p>□ Aprendizaje positivista:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Aspecto lúdico de las actividades y tareas: Juego como centro de actividad de todas las experiencias y actividades, al igual que de elemento motivador imprescindible.○ Promoción del desarrollo de la capacidad de <<aprender a aprender>>. <p>□ Secuenciación.</p> <p>□ Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>→ESTRATEGIAS DE TRABAJO CON EL ALUMNADO:</p> <ul style="list-style-type: none">□ Individualización, partiendo de los intereses y necesidades individuales de cada alumno/a, al igual que adaptando el ritmo de trabajo.□ Socialización, mediante la interacción con los adultos, compañeros/as u otros niños/as. <p>□ Se adoptarán las siguientes pautas:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Se incidirá primero en los contenidos que posean mayor utilidad inmediata para el alumnado, partiendo de sus intereses y necesidades individuales.○ Se adaptará el trabajo al ritmo que puedan seguir individualmente, evitando en todo momento, la aparición de fatiga y cansancio.○ Se dará sentido a la acción y la actividad con el fin de conseguir el bienestar físico, fisiológico y emocional, mediante el trabajo con experiencias de aprendizaje reales.○ El juego como actividad principal.○ Planificación y estructuración gradual de actividades, partiendo del modelado y el aprendizaje guiado para fomentar su progresiva autonomía personal.○ Utilización de refuerzos y apoyos gestuales y corporales adecuados para cada actividad y ajustados a las necesidades individuales de cada alumno/a.○ Creación de un clima de afecto, confianza y familiaridad, para dar seguridad al alumno/a.○ Se proporcionarán situaciones que incidan en la CALIDAD DE VIDA de cada uno de los alumnos/as. <p>→TÉCNICAS:</p> <p>Se emplearán distintos estilos de enseñanza que impliquen cognoscitivamente de forma más directa al alumnado en su aprendizaje a partir de técnicas variadas.</p> <ul style="list-style-type: none">□ Técnicas de focalización de la atención:<ul style="list-style-type: none">✓ Descubrimiento guiado.✓ Empleo de apoyos intuitivos (verbales, físicos...)□ Técnicas de modificación de conducta:<ul style="list-style-type: none">✓ Refuerzo positivo.✓ Modelado [enseñando cómo hay que hacer las cosas].✓ Encadenamiento hacia atrás. |
| Observaciones | <p>→ES PRECISO QUE NO EXISTAN OBSTÁCULOS QUE IMPIDAN LA MOVILIDAD DEL ALUMNADO en el Aula-Clase en el que esté instalada la P.D.I.</p> <p>□ Algunos de nuestros alumnos/as precisan de Ayudas Técnicas para su desplazamiento, al igual que para su control postural:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Silla de ruedas.○ Andadores posteriores.○ Bastones.○ Etcétera. |



→**PROBLEMAS SURGIDOS A DESTACAR EN SU UTILIZACIÓN:**

- La Pizarra Digital Interactiva (P.D.I.) Smart Board puede generar **sombra**s (la del usuario/a y/o acompañante/s) en la superficie proyectada, creando éstas por la luz del proyector, lo que **puede ser un obstáculo perturbador e incomodar a la acción educativa**.
- Teniendo en cuenta lo descrito en los apartados anteriores, es de reseñar también la **dificultad** de algún alumno/a en cuanto a la **presión** con su **dedo en la superficie de la P.D.I.**, para poder interactuar con ésta y realizar las actividades planteadas.
- Igualmente, han existido dificultades a la hora de realizar las actividades ya que muchos de ellos/ellas **tocan la superficie de la P.D.I.** con varias **partes del cuerpo (brazo, antebrazo y/o mano)**, al igual que con **varias partes de ésta última (palma de la mano, dorso de la mano y/o varios dedos)**.