



## Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,  
Cultura y Deportes

## DISEÑO

Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### INSTRUCCIONES GENERALES

- Duración de la prueba: 1 hora
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente la prueba y responda únicamente a lo que se le pregunte.
- Cuide la presentación y la ortografía. Revise la prueba antes de entregarla.
- Cada ejercicio tiene asignada su calificación correspondiente.
- Esta prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10. Para superar la materia de Diseño, deberá obtener una puntuación mínima de cinco puntos.

### Primera parte: PRUEBA TEÓRICA

**Lea atentamente las cuestiones y responda con claridad y concreción.**

**1) ¿Con qué movimiento artístico identificamos a la figura de William Morris? Indique las claves principales de este movimiento.**

**(1 punto)**

**2) Lea el siguiente texto y haga un breve comentario sobre el mismo:**

**(1 punto)**

Arquitectos, escultores, pintores,... debemos regresar al trabajo manual... Establezcamos, por lo tanto, una nueva cofradía de artesanos, libres de esa arrogancia que divide a las clases sociales y que busca erigir una barrera infranqueable entre los artesanos y los artistas.

*Walter Group*

**3) ¿Con qué nombre se conoce el sistema de medidas detallado por Le Corbusier?**

**(1 punto)**

## **Segunda parte: PRUEBA PRÁCTICA**

**4) Diseñe dos bocetos para un cartel que conmemore el “Año Europeo del Patrimonio Cultural en 2018: celebración de la diversidad y la riqueza de nuestro patrimonio europeo”**

**(Hasta 7 puntos)**

**El ejercicio se resolverá teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:**

**Cada boceto debe ocupar el espacio de un A-4, en vertical. El ejercicio debe ser alusivo al tema, claro y presentarse con la mayor concreción.**

- La resolución del primer boceto debe plantear el diseño del fondo, realizado en blanco y negro o a dos tintas, empleando lápiz, pintura, tinta o rotulador. (3 puntos)**
- En el segundo realizará el diseño de la tipografía del texto que aparece en el enunciado del ejercicio. Técnica libre. (3 puntos)**
- La resolución del ejercicio deberá ir acompañada de una breve memoria en la que se explique el resultado final. (1 punto)**



**Castilla-La Mancha**

Consejería de Educación,  
Cultura y Deportes





**Castilla-La Mancha**

Consejería de Educación,  
Cultura y Deportes

