



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

FUNDAMENTOS DEL ARTE II

Apellidos _____ Nombre _____

DNI _____ Fecha _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- Duración de la prueba: 1 hora
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente la prueba y responda únicamente a lo que se le pregunte.
- Cuide la presentación y la ortografía. Revise la prueba antes de entregarla.
- Cada ejercicio tiene asignada su calificación correspondiente.
- Esta prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10. Para superar la materia de Fundamentos del Arte II, deberá obtener una puntuación mínima de cinco puntos.

EJERCICIOS

1) Defina brevemente los siguientes términos artísticos.

- a) Daguerrotipo**
- b) Mosaico**
- c) Neoclasicismo**
- d) Pechina**

(Máx. 2 puntos) (0,5 c/u)

2) Desarrolle el siguiente tema: “El Impresionismo: Origen, características y principales artistas”.

(Máx. 3 puntos)

3) Analice la obra reproducida en la imagen Nº 1 (ver página siguiente)

(Máx. 2,5 puntos)

4) Analice la obra reproducida en la imagen Nº 2 (ver página siguiente)

(Máx. 2,5 puntos)



Imagen Nº 1

Fuente: Intef. Banco de imágenes

Url: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

Licencia: Creative Commons

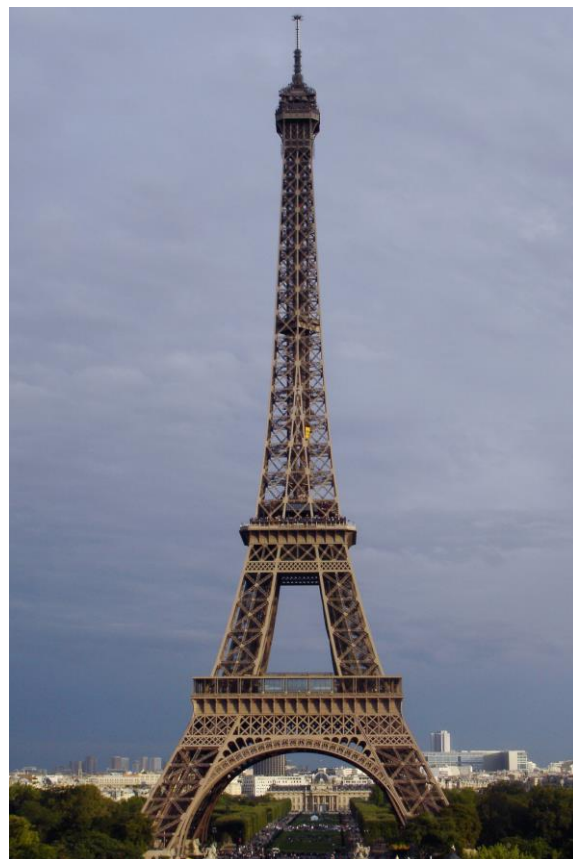


Imagen Nº 2.

Fuente: Wikipedia

Url: <https://es.wikipedia.org/wiki/>

Licencia: Creative Commons



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

