

**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I**

Apellidos _____ Nombre _____

DNI _____ Fecha _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- Duración de la prueba: 1 hora.
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente la prueba y responda únicamente a lo que se le pregunte.
- Cuide la presentación y la ortografía. Revise la prueba antes de entregarla. Se podrán restar hasta dos puntos por errores ortográficos y de puntuación.
- Cada ejercicio tiene asignada su calificación correspondiente.
- Esta prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10. Para superar la materia de **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I**, deberá obtener una puntuación mínima de cinco puntos.

EJERCICIOS**1) Lea el siguiente texto y responda las preguntas que se indican a continuación:****La España de las desigualdades**

Decía Trotski que la mejor manera de conocer un país era viajar en sus trenes. Y lo ejemplificaba con su visión de la estación del Norte de Madrid, a donde arribó de paso hacia América en 1916 en su huida de la Unión Soviética: «Cuando, al llegar a una nueva ciudad, una multitud os arrebata la maleta de las manos y, al mismo tiempo, os propongan limpiaros las botas —un “limpia” para cada uno—, comprar periódicos, cangrejos, cacahuetes..., podéis estar seguros de que la ciudad deja bastante que desear desde el punto de vista sanitario, de que hay mucha moneda falsa en circulación, de que las tiendas cargan los precios sin piedad y de que las chinches abundan en las fondas...».

La estación del Norte de Madrid ha cambiado mucho en un siglo, como los trenes que recorren el país, pero la aseveración de Trotski de que la mejor manera de conocer cualquiera de ellos es viajando en sus ferrocarriles sigue vigente. Incluso no es necesario subirse al tren. Basta con observar el trazado ferroviario para hacerse una idea de su articulación, así como de la modernidad o no de sus infraestructuras, y, en resumen, de la articulación y modernidad mayor o menor de un país concreto. El caso español en esto es paradigmático. Sin necesidad de subirse al tren, solamente contemplando el mapa de las comunicaciones férreas, uno tiene una visión de las prioridades políticas y económicas y, en consecuencia, de las desigualdades a las que estas abocan a unas regiones respecto de las otras. Junto con grandes territorios prácticamente incomunicados conviven otros atravesados por numerosas vías férreas y, al mismo tiempo, coexisten trenes de alta velocidad que comunican ciudades y territorios lejanos en muy poco tiempo con otros de la época, si no de Trotski, sí de Machado, como el de Soria. Incluso hay territorios enteros sin comunicación por ferrocarril entre ellos, como sucede con el llamado Oeste español (por su situación geográfica y por su lejanía mental).

Julio Llamazares, *El País*, 5 de enero de 2019.

- 1.a) Indique el tema principal del texto y resuma su contenido.
- 1.b) Indique la tipología textual y explique los principales rasgos lingüísticos.
- 1.c) Redacte un texto en el que exprese su opinión de manera argumentada sobre el tema de actualidad que plantea Julio Llamazares.

(3 puntos) (1 c/u)

- 2) Origen y desarrollo del castellano. Las variedades dialectales del castellano.
(1,5 puntos)

- 3) Analice sintácticamente la siguiente oración compuesta:

(1,5 puntos)

“Uno tiene una visión de las prioridades políticas y económicas que tiene un país cuando contempla el mapa de las comunicaciones férreas”.

- 4) La poesía épica. Los cantares de gesta. El *Cantar de mío Cid*: autoría, estructura externa y argumento de la obra.

(2 puntos)

- 5) La Celestina: autoría, ediciones, género, argumento, temas, personajes.
(2 puntos)



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

