



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I

Apellidos _____ **Nombre** _____

DNI _____ **Fecha** _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- Duración de la prueba: 1 hora.
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente la prueba y responda únicamente a lo que se le pregunte.
- Cuide la presentación y la ortografía; se podrán deducir hasta dos puntos de la calificación del ejercicio por errores ortográficos o de puntuación. Revise la prueba antes de entregarla.
- Cada ejercicio tiene asignado su calificación correspondiente.
- Esta prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10. Para superar la materia de **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I**, deberá obtener una puntuación mínima de cinco puntos.

EJERCICIOS

1) Desarrolle UNO de los temas del currículo de Literatura que se proponen a continuación.

1.a) La poesía cortesana en el siglo XV. Principales autores y obras. Jorge Manrique.

1.b) La prosa en el siglo XVI. El *Lazarillo de Tormes*: género al que pertenece, autoría, estructura y significado de la obra.

(3 puntos)

2) Explique los fenómenos lingüísticos que han originado las siguientes palabras:

- a) desalmado**
- b) aguardiente**
- c) foto**
- d) jardinero**
- e) ESO**

(2 puntos) (0,4 c/u)

3) Lea el siguiente texto y responda las preguntas que se indican a continuación:

Diáspora

Ningún cerebro humano es mejor que otro al nacer, en cualquier rincón del mundo. El cerebro es, sin duda, la principal fuente de riqueza, la única energía realmente sostenible, renovable e inagotable. España se ha permitido el lujo de tirar cerebros a la basura durante siglos, lo que equivale a un crimen histórico contra la inteligencia, el mismo delito que se comete hoy cuando se recorta el presupuesto de educación. Recuerdo a algunos compañeros de escuela en el pueblo, cuyo talento fue desperdiciado por la pobreza y la incuria de la posguerra. Eran inteligentes, despiertos, ávidos por aprender. Pudieron haber sido ingenieros, médicos, científicos. A varias generaciones de niños como aquellos con los que yo jugaba en el recreo, la España negra solo les dejó las manos para trabajar. En pleno franquismo tres millones tuvieron que irse de peones a Europa. Sucedió lo mismo cuando en plena fiebre del ladrillo España se vio inundada por oleadas de inmigrantes. Nuestro territorio se hallaba situado en el lugar geográfico ideal: a solo 11 kilómetros de África, con la ventaja del mismo idioma para los latinoamericanos y un sol de invierno radiante contra el frío de los países del Este y encima en este caso tampoco se requería ninguna preparación, ninguna ciencia, solo las manos para subir al andamio, servir copas, recoger fruta y limpiar retretes. El desprecio de nuestro país por la inteligencia ha producido varias diásporas. En el siglo XV los cristianos expulsaron a los judíos; la Inquisición llevó a la hoguera o metió en las mazmorras a quienes se atrevían a investigar. Los sucesivos espadones del siglo XIX llenaron Francia e Inglaterra de liberales españoles que huyeron para salvar el pellejo, entre ellos Goya y Blanco White, pero eso no fue nada si se compara con el medio millón de republicanos que fueron brutalmente condenados al exilio al final de la Guerra Civil junto con nuestros mejores intelectuales, escritores y científicos. Ahora llega la última diáspora. La desidia y el desprecio por la inteligencia están produciendo una fuga de cerebros. Jóvenes científicos, biólogos, ingenieros, tenazmente preparados aquí, cuya energía intelectual es la única fuerza genuina para salir de la crisis, se van fuera a dar sus frutos. La maldición de siempre.

Manuel Vicent, *El País*, 27 de enero de 2013

- 3.a) ¿Cuál es el tema del texto?** (0,5 puntos)
- 3.b) Resuma el contenido del texto.** (0,5 puntos)
- 3.c) Explique a qué tipología textual corresponde el texto y por qué.** (0,5 puntos)
- 3.d) ¿Qué tipo de lenguaje utiliza el autor?** (0,5 puntos)
- 3.e) Exponga su opinión personal y crítica sobre el tema del texto.** (1 punto)
- (3 puntos)**



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

4) Analice sintácticamente la siguiente oración:

La Inquisición llevó a la hoguera o metió en las mazmorras a quienes se atrevían a investigar.

(2 puntos)



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación,
Cultura y Deportes

