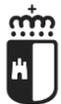


ANEXO I. PLAN DE ESTUDIOS. MATERIAS Y ASIGNATURAS.

Especialidad: DISEÑO GRÁFICO

Materias		Asignaturas	Créditos ECTS										
			1º		2º		3º		4º		ECTS Totales	Horas lectivas semanales	Ratio
			1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem			
FORMACIÓN BÁSICA	1-Ciencia aplicada al diseño	Fundamentos científicos	3	3							6	3	10
	2-Fundamentos del diseño	Fundamentos artísticos del diseño	3	3							6	6 / 1 semestr	10
		Fundamentos de proyectos del diseño	3	3							6	6 / 1semestr	10
		Métodos y fuentes de investigación	2	2							4	2	10
	3-Historia de las artes y el diseño	Historia general de las artes y del diseño	3	3							6	2	20
	4-Lenguajes y técnicas de representación y comunicación	Dibujo I	2	2							4	4 / 1semestr	10
		Dibujo II	2	2							4	4 / 1semestr	10
		Laboratorio gráfico-plástico	3	3							6	6 / 1semestr	10
		Geometría plana y descriptiva	3	3							6	3	10
		Volumen y espacio	3	3							6	6 / 1semestr	10
		Fotografía y medios audiovisuales			4	4					8	4	10
5-Cultura del diseño	Fundamentos, teoría y cultura del diseño			3	3					6	3	10	
6-Gestión del diseño	Gestión y planificación económica del diseño					2	2			4	1	20	
OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD	7-Tecnología aplicada al diseño gráfico	Tecnología digital aplicada al diseño gráfico I-II-III	3	3	5	5	3	3			22	11	10
		Técnicas de producción e impresión I-II			3	3	2	2			10	6	10
		Medios audiovisuales					2	2			4	2	10
	8-Historia del diseño gráfico	Historia del diseño gráfico I-II			2	2	2	2			8	2	20
	9-Proyectos de diseño gráfico	Proyectos de diseño gráfico I-II			9	9	7	7			32	16	10
		Proyectos de diseño gráfico interactivo					2	2			4	2	10
		Proyectos interdisciplinares							6		6	8 / 1 semest	10
	10-Tipografía	Tipografía: tipos de escritura, evolución e investigación.			2	2					4	2	10
		Tipografía: diseño tipográfico					2	2			4	2	10
	11-Gestión del diseño gráfico	Gestión, normativa y planificación del diseño gráfico					2	2			4	1	20
Gestión de calidad, publicidad y comercialización								4		4	2 / 1 semest	20	
OPTATIVAS	Optativas	Asignaturas a elegir			2	2	6	6	16		32	6 anuales 16/1semest.	10
OTROS (actvs culturales...)								4		4			
PRACTICAS EXTERNAS									15	15			
TRABAJO FIN DE GRADO	Trabajo por parte del alumno	Trabajo por parte del alumno							15	15			
TOTAL TITULACIÓN			30	30	30	30	30	30	30	30	240		



ANEXO II. PLAN DE ESTUDIOS. MATERIAS Y ASIGNATURAS.

Especialidad: DISEÑO DE PRODUCTO

Materias			Créditos ECTS										
			1º		2º		3º		4º		ECTS Totales	Horas lectivas semanales	Ratio
			1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem			
FORMACIÓN BÁSICA	1-Ciencia aplicada al diseño	Fundamentos científicos	3	3							6	3	1/10
	2-Fundamentos del diseño	Fundamentos artísticos del diseño	3	3							6	3	1/10
		Fundamentos de proyectos del diseño	3	3							6	3	1/10
		Métodos y fuentes de investigación	2	2							4	2	1/10
		3-Historia de las artes y el diseño	Historia general de las artes y del diseño	3	3							6	3
	4-Lenguajes y técnicas de representación y comunicación	Dibujo I	4								4	5	1/10
		Dibujo II		4							4	5	1/10
		Laboratorio gráfico-plástico	3	3							6	3	1/10
		Geometría plana y descriptiva	3	3							6	4	1/10
		Volumen y espacio	3	3							6	4	1/10
		Fotografía y medios audiovisuales			4	4					8	4	1/10
5-Cultura del diseño	Fundamentos, teoría y cultura del diseño			3	3					6	3	1/10	
6-Gestión del diseño	Gestión y planificación económica del diseño					2	2			4	2	1/10	
OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD	7-Materiales y tecnología aplicados al diseño de producto	Tecnología digital aplicada al diseño de producto	3	3							6	3	1/10
		Materiales I-II			3	3	3	3			12	6	1/10
		Medios informáticos y audiovisuales aplicados al diseño de producto			3	3					6	3	1/10
		Laboratorio de Investigación y experimentación			2	2					4	2	1/10
		Investigación y desarrollo de tecnologías aplicadas					4	4			8	4	1/10
	8-Historia del diseño de producto	Evolución histórica del diseño de producto			3	3					6	3	1/10
	9-Proyectos de productos y sistemas	Proyectos I-II			4	4	5	5			18	9	1/10
		Técnicas de representación del producto			4	4					8	4	1/10
		Ergonomía				4					4	4	1/10
		Planografía de proyectos					4	4			8	4	1/10
		Procesos y técnicas de modelización y prototipado							6		6	6	1/10
10-Gestión de diseño de producto	Gestión empresarial del producto diseñado					2	2			4	2	1/10	
	Gestión de calidad, publicidad y comercialización							4		4	4	1/10	
11-Proyectos de envases y embalajes	Envases y embalajes					4	4			8	5	1/10	
OPTATIVAS	Optativas	Asignaturas a elegir			2	2	6	6	16		32	6 anuales 16/1semest.	10
OTROS (actvs. culturales...)								2	2	4			
PRACTICAS EXTERNAS	Prácticas externas	Prácticas externas							15	15			
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS	Trabajo por parte del alumno	Trabajo por parte del alumno							15	15			
TOTAL TITULACIÓN			30	30	28	32	28	32	28	32	240		



ANEXO III. PLAN DE ESTUDIOS. MATERIAS Y ASIGNATURAS.

Especialidad: DISEÑO DE INTERIORES

Materias		Asignaturas	Créditos ECTS								ECTS	HLS	Ratio	
			1º		2º		3º		4º					
			1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem	1º Sem	2º Sem				
FORMACIÓN BÁSICA	1-Ciencia aplicada al diseño	Fundamentos científicos	3	3							6	3	1/20 1/10	
	2-Fundamentos del diseño	Fundamentos artísticos del diseño	3	3							6	3	1/20 1/10	
		Fundamentos de proyectos del diseño	3	3							6	3	1/20 1/10	
		Métodos y fuentes de investigación	2	2							4	2	1/20 1/10	
	3-Historia de las artes y el diseño	Historia general de las artes y del diseño	3	3							6	3	1/20 1/10	
	4-Lenguajes y técnicas de representación y comunicación	Dibujo I	2	2							4	2	1/20 1/10	
		Dibujo II	2	2							4	2	1/20 1/10	
		Laboratorio gráfico-plástico	3	3							6	3	1/20 1/10	
		Geometría plana y descriptiva	3	3							6	3	1/20 1/10	
		Volumen y espacio	3	3							6	3	1/20 1/10	
	Fotografía y medios audiovisuales			4	4					8	4	1/20 1/10		
5-Cultura del diseño	Fundamentos, teoría y cultura del diseño			3	3					6	3	1/20 1/10		
6-Gestión del diseño	Gestión y planificación económica del diseño					2	2			4	2	1/20 1/10		
OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD	7- Materiales y tecnología aplicada al diseño de interiores	Tecnología digital aplicada al diseño gráfico	3	3							6	3	1/20 1/10	
		Materiales			5	5					10	5	1/20 1/10	
		Diseño de instalaciones			5	5					10	5	1/20 1/10	
		Sistemas constructivos					4	4			8	4	1/20 1/10	
		Rehabilitación de viviendas					4	4			8	4	1/20 1/10	
	8-Historia del diseño de interiores	Historia del interiorismo					3	3			6	3	1/20 1/10	
	9-Proyectos de diseño de interiores	Proyectos de interiores I-II			8	8	3	3			22	8/3	1/20 1/10	
		Mediciones, valoraciones y presupuestos			3	3					6	3	1/20 1/10	
		Intervención y proyectos de arte contemporáneo					6	6			12	6	1/20 1/10	
		Diseño de amueblamiento							3	3	6	3	1/20 1/10	
10-Gestión del diseño de interiores	Gestión, normativa y planificación del diseño de interiores					2	2			4	2	1/20 1/10		
	Gestión de calidad, publicidad y comercialización							2	2	4	2	1/20 1/10		
OPTATIVAS	Optativas	Asignaturas a elegir			2	2	6	6	8	8	32	2/6/8	1/20 1/10	
OTROS (actvs culturales...)									2	2	4	2	1/20 1/10	
PRACTICAS EXTERNAS									7,5	7,5	15			
TRABAJO FIN DE GRADO	Trabajo por parte del alumno	Trabajo por parte del alumno								7,5	7,5	15		
TOTAL TITULACIÓN			30	30	30	30	30	30	30	30	240			