

Atelier culturel sur la Belgique

Guide du professeur

CLASSE D'ÂGE : de 10 à 14 ans.

INTRODUCTION

La connaissance du patrimoine européen, tant matériel qu'immatériel, ainsi que la richesse et la diversité culturelle des différents pays qui composent l'Union Européenne, sont des éléments fondamentaux qu'il faut mettre à la portée de nos élèves pour qu'ils comprennent l'importance d'y appartenir. De cette façon, ces connaissances nous aideront à promouvoir chez nos élèves des valeurs comme celles de la tolérance, de la solidarité et du respect pour les différentes expressions culturelles existantes, ainsi qu'à connaître le pluralisme propre à une société démocratique. Pour cela, nous développons une Unité de travail avec laquelle nous avons pour objectif de rapprocher ce patrimoine de la classe. Lors de l'atelier culturel présent, nous focaliserons le travail sur la Belgique.

OBJECTIFS

- Connaître la géographie de la Belgique.
- Rapprocher le patrimoine culturel belge des élèves.
- Connaître quelques-unes des coutumes et des traditions de la culture belge.
- Renforcer la conscience de l'importance du respect de la diversité culturelle.
- Promouvoir des valeurs comme la tolérance, le respect et la solidarité.
- Comprendre des faits historiques d'importance.

COMPÉTENCES

Cette unité de travail est conçue avec des activités intégrées qui permettent aux élèves d'avancer dans le développement des compétences suivantes :

- Communication linguistique.
- Le digital.
- Apprendre à apprendre.
- Conscience et expressions culturelles.

DURÉE

La progression de cette unité de travail est constituée d'une session de 45 minutes.

Introduction (5 minutes)

“*Brainstorming*” sur la Belgique. Nous demanderons aux élèves qu'ils énumèrent les choses qu'ils savent sur la culture belge. Nous pouvons les encourager à parler en évoquant le nom des villes, la nourriture, le sport, ou toute autre thématique qui leur serait familière et qui les mettent en lien avec ce pays.

Développement (25 minutes)

Nous reproduirons la présentation interactive.

Evaluation (15 minutes)

Nous vérifierons le niveau de compréhension de nos élèves à travers des jeux interactifs proposés dans la partie finale de la présentation.

MATÉRIEL

Présentation interactive.

CONSEILS

- Dans la présentation apparaissent différents éléments interactifs qui devront être activés pour pouvoir voir l'information, les vidéos, les photos, etc., et qui s'occultent ensuite. Ces icônes « palpitent » pour pouvoir être identifiés avec facilité.
- Il est recommandé de découvrir les informations en suivant les numéros dans l'ordre croissant.
- Sur toutes les vidéos on peut activer le mode *sous-titre* pour une meilleure compréhension. Il est aussi possible de choisir la langue de ces sous-titres (pour les activer, il y a une option dans la partie inférieure droite de la fenêtre).



Castilla-La Mancha

NUESTRA SALUD
ESTÁ EN TUS MANOS