

“HACER FOTOS COMO ANTES”

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2011.

4º DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 8. COMPRENDER E INTERPRETAR LA REALIDAD TECNOLÓGICA (20).

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.....	2
2	DEFINICIÓN.	5
3	INDICADORES.....	5
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	6
5	CUADERNO DEL ALUMNO.	6
5.1	Instrucciones.	6
5.2	Escenario: Hacer fotos como antes.	7
5.3	Cuestionario de tareas.	8
6	CRITERIOS.	12
6.1	Corrección.	12
6.2	Plantilla de corrección.	16
6.3	Calificación.	17
7	AUTOEVALUACIÓN.	17
7.1	Instrucciones.	17
7.2	Plantilla.	17
8	ESPECIFICACIONES.....	22
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	22
8.2	Objetivos.	23
8.3	Contenidos.	24
8.4	Capacidades y procesos.	27

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.

Establecer los indicadores de aprendizaje para evaluar las Competencias Básicas.

Formular las tareas para conocer el nivel de dominio o logro de cada persona.

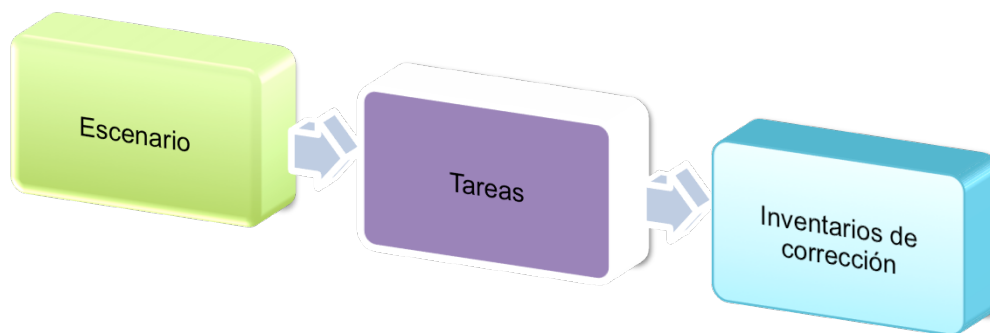
Utilizar la autoevaluación como herramienta clave para aprender del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Una Unidad de Evaluación tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.



El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.



- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. “HACER FOTOS COMO ANTES”³.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 29 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL. 2. CONOCIMIENTO, CONSTRUCCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ENTORNO.

MATEMÁTICAS. 1. COMPRENSIÓN, REPRESENTACIÓN Y USO DE NÚMEROS. 2. INTERPRETACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LAS FORMAS Y LA SITUACIÓN EN EL ESPACIO. 3. RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.

LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA. 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES.

Se definen como indicadores para la evaluación:

Recogida de información.

1. Elaborar un guión previo a la lectura

2. Utilizar el vocabulario científico.

3. Usar estrategias de estimación y medida.

4. Utilizar técnicas de representación y registro.

Análisis y reflexión.

5. Localizar y trazar puntos, líneas, traslaciones y simetrías.

6. Establecer relaciones de proporcionalidad directa.

7. Analizar interrelaciones y riesgos.

Revisión y generalización.

8. Revisar y corregir los cálculos.

9. Utilizar Internet como fuente de información.

10. Identificar el estilo de aprendizaje.

11. Autoevaluar el resultado.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la primera fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2011).

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**Hacer fotos como antes**” tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo.

El escenario describe las tareas de un Laboratorio fotográfico tradicional y, a través de las distintas tareas, se valora el uso de las destrezas relacionadas con las Competencias básicas Matemática, Conocimiento e interacción del mundo físico, Tratamiento de la información y competencia digital, Comunicación lingüística y Aprender a Aprender.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario y la calculadora.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

La duración total de la Unidad de Evaluación es de 60 minutos, 30 minutos para la lectura de las Instrucciones y la respuesta a las tareas y 30 minutos para la autoevaluación.

Durante la realización de las pruebas, el aplicador puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

5 CUADERNO DEL ALUMNO.

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas.

Encontrarás preguntas a las que has de responder de forma abierta. La respuesta se valora con 3, 2, 1 ó 0 puntos en función de la información que incluyas.

En otros casos tienes que elegir una respuesta entre cuatro posibles. Escribe en el cuadro de respuesta la opción que seleccionas. Ej.

Respuesta	A
-----------	---

Si cambias de opinión, tacha la respuesta errónea y escribe de nuevo, al lado, la respuesta correcta.

Respuesta	A B
-----------	----------------

En este tipo de preguntas, para eliminar el margen de azar, se tiene en cuenta el error en la respuesta.

No escribas nada en la pequeña tabla que aparece al final de cada actividad.

Lee con atención las preguntas antes de responder.

Utiliza el diccionario y la calculadora cuando sea necesario.

El tiempo máximo para responder a las tareas de la Unidad de Evaluación es de 30 minutos. Después dedicaremos otros 30 minutos a comprobar los resultados.

COMIENZA.

5.2 Escenario: Hacer fotos como antes.



En el Colegio hay un laboratorio fotográfico de los de antes. Esto es, uno de aquellos en los que se revelaban las fotografías.

¡Lo queremos rescatar para hacer una exposición!

¿Qué hay que hacer? Recordamos las tareas.

Primero. Preparación de los negativos.

Con la luz apagada, el rollo de película o carrete se introduce en un cilindro hermético donde no puede entrar la luz. Se prepara un líquido especial con el que se rellena el cilindro, se mantiene de 5 a 10 minutos y se obtiene el negativo de la película.

Segundo. Exposición.

Con la luz que nos da un aparato llamado ampliadora grabamos la imagen en el papel de fotografía.

Tercero. Revelado.

El papel de fotografía se introduce en una cubeta con un líquido especial que hace que vaya apareciendo poco a poco la imagen. Este proceso se realiza con una luz roja para que no se estropee el papel.

Cuarto. Baño de paro y fijador.

Ahora metemos el papel en otra cubeta con un líquido que hace que el revelado se pare y no se siga oscureciendo la fotografía. Por último, se introduce el papel en una tercera cubeta con un líquido que fija la fotografía.

Por último. Secado.

Finalmente se tiende la fotografía para que se seque.

¡Mira que fotos podemos obtener!



5.3 Cuestionario de tareas.

Tarea 1. Realiza una primera lectura del texto del escenario y elabora un sencillo guión sobre su contenido.

2	1	0
---	---	---

Tarea 2. La foto del puente la hemos revelado en el Laboratorio. Observa las líneas del puente con su reflejo en el río y contesta:

- A. Son simétricas.
- B. Son perpendiculares.
- C. Son paralelas.
- D. Son coincidentes.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

Tarea 3. En el laboratorio fotográfico tenemos 3 rollos de película para elaborar carretes fotográficos.

Rollo A

Rollo B

Rollo C



1 m. y 12 cm. 6 dm. y 5 cm. 1 m., 2 dm. y 3 cm.

¿Qué harías para calcular los metros que tienes en total?

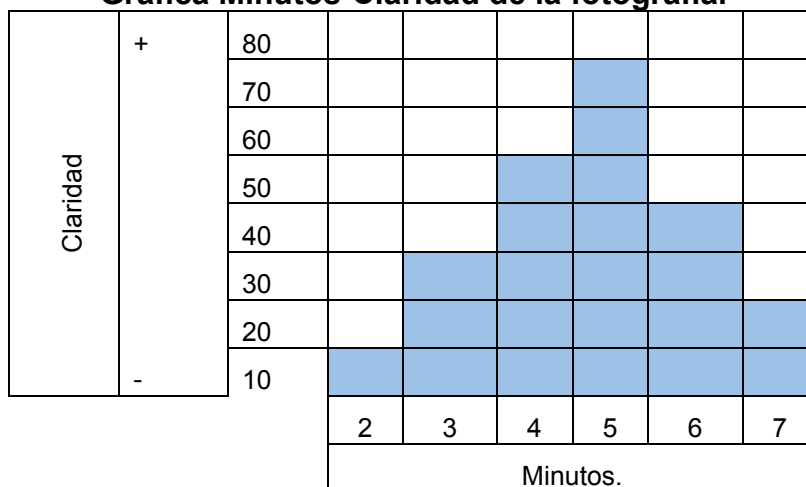
- A. Sumar todas las cantidades.
- B. Transformar en metros y sumar.
- C. Restar los metros y sumar los dm. y cm.
- D. Multiplicar por tres.

Respuesta

1 0 N

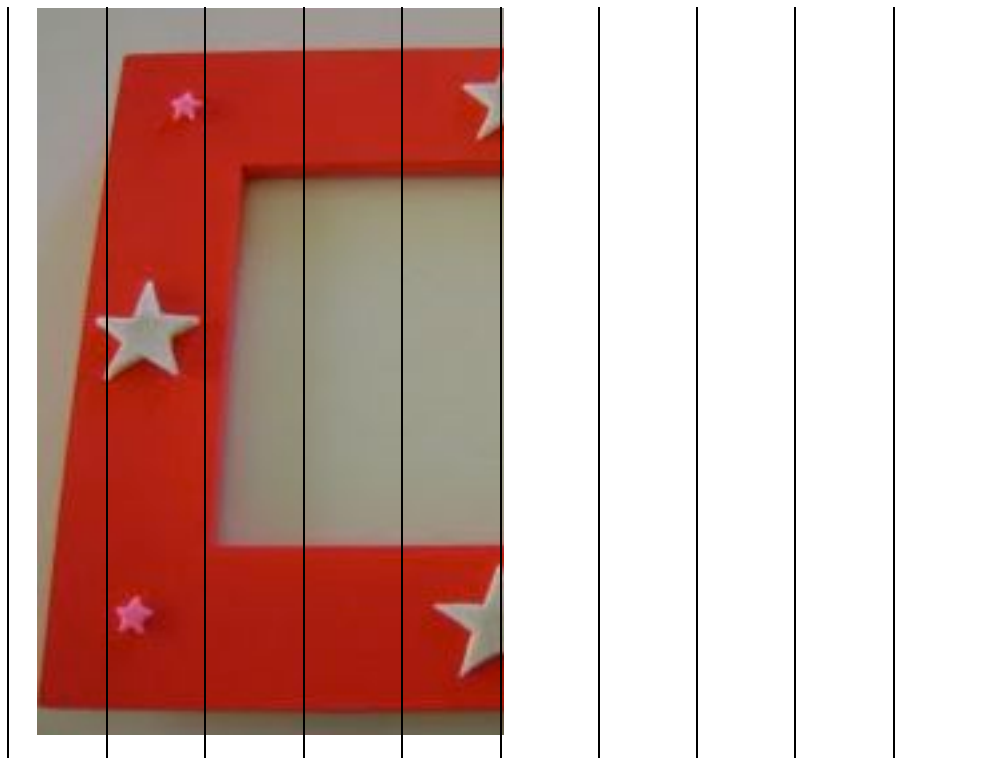
Tarea 4. La película fotográfica se introduce en un cilindro con líquido para obtener los negativos. Mira la gráfica y responde. ¿De qué depende la claridad? ¿Cuál es el tiempo adecuado?

Gráfica Minutos-Claridad de la fotografía.



2 1 0

Tarea 5. Completa el portarretratos.



3	2	1	0
---	---	---	---

Tarea 6. Los datos de la tabla relacionan el número de carretes y la medida de la película:

Numero carretes	Centímetros Película
3	120 cm
5	200 cm
7	280 cm
11 carretes	

¿Por qué número de centímetros tienes que multiplicar los 11 carretes para saber los “centímetros de película” que faltan?

- A. 60 cm.
- B. 30 cm.
- C. 50 cm.
- D. 40 cm.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

Tarea 7. Las cámaras de fotos con pilas o baterías generan gran cantidad de residuos. ¿Qué se debe hacer con las pilas para que no contaminen?

2	1	0
---	---	---

Tarea 8. Estan son las operaciones que hemos realizado para saber la cantidad exacta de líquido de revelado que necesitamos.

$$1331 \text{ ml} + 12 \text{ ml} - 42 \text{ ml} + 232 \text{ ml} = 1540 \text{ ml}$$

Utiliza la calculadora para comprobar el resultado y elige la respuesta correcta:

- A. El cálculo es correcto.
- B. Sobran 5 ml.
- C. Faltan 6 ml.
- D. Sobran 7 ml.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

Tarea 9. El enlace <http://www.reproducciones.com/wp-content/revelado> incluye imágenes e información sobre el revelado. Guarda alguna imagen y copia alguna característica.

2	1	0
---	---	---

Tarea 10. En esta Unidad de Evaluación y en las tareas escolares, hay tareas que te gustan más que otras. De las siguientes opciones, selecciona aquella que responde mejor a tus preferencias.

- A. Me gusta copiar los textos y actividades.
- B. Me gusta hacer tareas nuevas, buscar soluciones.
- C. Prefiero realizar tareas ya conocidas.
- D. Prefiero imitar ejemplos y modelos.

Respuesta

1 0 N

Tarea 11. ¿Qué resultado piensas obtener?

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Regular.
- D. Malo.

Criterio de corrección.

Respuesta

1 0 N

6 CRITERIOS.

6.1 Corrección.

Tarea 1. Realiza una primera lectura del texto del escenario y elabora un sencillo guión sobre su contenido.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para elaborar un guión previo a la lectura (I1) .

2 puntos, cuando incluye, al menos, los epígrafes de tres tareas:

a) Preparación; b) Exposición; c) Revelado; d) Baño de paro y fijador; e) Secado.

1 punto, cuando cita una o dos.

0 puntos, hace un resumen o cita detalles puntuales del contenido o no responde.

Tarea 2. La foto del puente la hemos revelado en el Laboratorio. Observa las líneas del puente con su reflejo en el río y contesta:

- A. Son simétricas.
- B. Son perpendiculares.
- C. Son paralelas.
- D. Son coincidentes.

Criterio de corrección.

Se valora si es competente para utilizar el vocabulario científico. (I2).

1 punto, elige A,

0 puntos, da otras respuestas.

N, no responde.

Tarea 3. En el laboratorio fotográfico tenemos 3 rollos de película para elaborar carretes fotográficos.

Rollo A

Rollo B

Rollo C



1 m. y 12 cm. 6 dm. y 5 cm. 1 m., 2 dm. y 3 cm.

¿Qué harías para calcular los metros que tienes en total?

- A. Sumar todas las cantidades.
- B. Transformar en metros y sumar.
- C. Restar los metros y sumar los dm. y cm.
- D. Multiplicar por tres.

Criterio de corrección.

Se valora, la competencia para utilizar estrategias de estimación y medida (I3).

1 punto: elige B.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 4. La película fotográfica se introduce en un cilindro con líquido para obtener los negativos. Mira la gráfica y responde. ¿De qué depende la claridad? ¿Cuál es el tiempo adecuado?

Gráfica Minutos-Claridad de la fotografía.

Claridad	+	80						
		70						
		60						
		50						
		40						
		30						
		20						
		10						
	-							
			2	3	4	5	6	7
Minutos.								

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar técnicas de representación y registro (I4).

2 puntos, cuando:

a) Identifica que hay un tiempo ideal (en este caso 5 min.) como el tiempo más adecuado para obtener el máximo de claridad.

b) Se da cuenta que poco y mucho tiempo limitan la claridad.

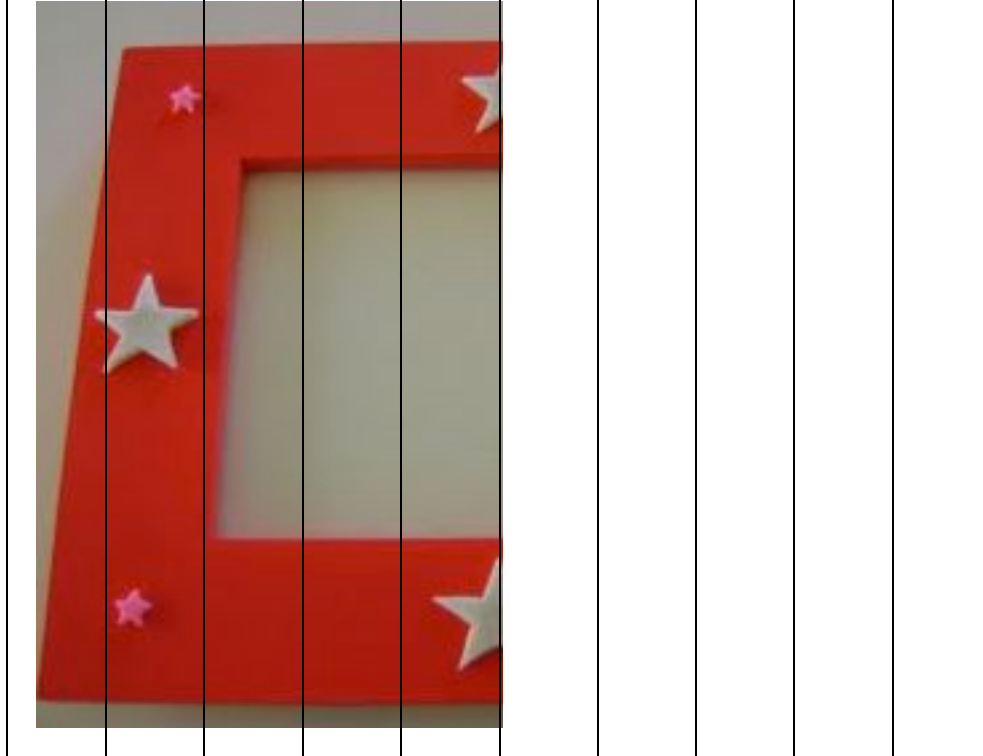
1 punto, a) o b).

0 puntos, no interpreta el gráfico o no responde.

Tarea 5. Completa el portarretratos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para trazar puntos, líneas y simetrías (15).



3 puntos cuando construye la simetría: .

a) Sitúas parte simétrica en el lugar adecuado.

b) Respetas la forma.

c) Respetas la distancia.

2 puntos, cumple con a) y b) pero no respeta las distancias.

1 punto, cumple con a) o b).

0 puntos, la imagen no es simétrica o no la representa.

Tarea 6. Los datos de la tabla relacionan el número de carretes y la medida de la película:

Numero carretes	Centímetros Película
3	120 cm
5	200 cm
7	280 cm
11 carretes	_____

¿Por qué número de centímetros tienes que multiplicar los 11 carretes para saber los “centímetros de película” que faltan?

- A. 60 cm.
- B. 30 cm.
- C. 50 cm.
- D. 40 cm.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para establecer relaciones de proporcionalidad directa (16).

1 punto: elige D.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 7. Las cámaras de fotos con pilas o baterías generan gran cantidad de residuos. ¿Qué se debe hacer con las pilas para que no contaminen?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para establecer interrelaciones y riesgos (17).

2 puntos, cuando cita, al menos, dos:

- a) Reciclarlas.
- b) Reutilizarlas.
- c) Recargarlas

1 punto, cita una.

0 puntos, las acciones que citan no plantean reducir los residuos o no responde.

Tarea 8. Estan son las operaciones que hemos realizado para saber la cantidad exacta de líquido de revelado que necesitamos.

$$1331 \text{ ml} + 12 \text{ ml} - 42 \text{ ml} + 232 \text{ ml} = 1540 \text{ ml}$$

Utiliza la calculadora para comprobar el resultado y elige la respuesta correcta:

- A. El cálculo es correcto.
- B. Sobran 5 ml.
- C. Faltan 6 ml.
- D. Sobran 7 ml.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para revisar y corregir los cálculos (18).

1 punto: elige D.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 9. El enlace <http://www.reproducciones.com/wp-content/revelado> incluye imágenes e información sobre el revelado. Guarda alguna imagen y copia alguna característica.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar Internet como fuente de información (I9).

2 puntos, si cumplen los siguientes criterios:

- a) Copian la imagen.
- b) Copian algún texto sobre el revelado.

1 punto, cumple a) o b).

0 puntos, no utiliza Internet o no responde.

Tarea 10. En esta Unidad de Evaluación y en las tareas escolares, hay tareas que te gustan más que otras. De las siguientes opciones, selecciona aquella que responde mejor a tus preferencias.

- A. Me gusta copiar los textos y actividades.
- B. Me gusta hacer tareas nuevas, buscar soluciones.
- C. Prefiero realizar tareas ya conocidas.
- D. Prefiero imitar ejemplos y modelos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia del alumno para identificar el estilo de aprendizaje (I10).

La valoración del estilo de aprendizaje se centra en el uso preferente del pensamiento divergente frente al convergente (Kolb, Argyris, Mangham, Despina (1984)

1 punto, B.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

Tarea 11. ¿Qué resultado piensas obtener?

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Regular.
- D. Malo.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para autoevaluación del proceso seguido y resultados (I11).

1 punto cuando la respuesta es coherente con la puntuación obtenida⁴:

De 16-17 puntos cuando elige A.

De 13 a 15 puntos, si elige B.

De 6 a 12 puntos, si elige C.

De 0 a 5 puntos, si elige D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no responden.

6.2 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno								
Tarea	Indicadores:	F	N	0	1	2	3		

⁴ En el criterio de corrección no se incluye la puntuación de la propia tarea.

1	Elaborar un guión previo a la lectura	RC	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	Utilizar el vocabulario científico.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3	Usar estrategias de estimación y medida.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
4	Utilizar técnicas de representación y registro.	RC	☐	☐	☐	☐	☐	☐
5	Localizar y trazar puntos, líneas, traslaciones y simetrías	RA	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6	Establecer relaciones de proporcionalidad directa.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
7	Análizar interrelaciones y riesgos	RC	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8	Revisar y corregir los cálculos.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
9	Utilizar Internet como fuente de información.	RC	☐	☐	☐	☐	☐	☐
10	Identificar el estilo de aprendizaje.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐
11	Autoevaluar el resultado.	EM	☐	☐	☐	☐	☐	☐

6.3 Calificación.

Niveles de desarrollo	1	2	3	4	5	6
	0-2	3-5	6-8	9-12	13-15	16-17
Puntuación máxima total	18 puntos					

7 AUTOEVALUACIÓN.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir el **“Cuaderno de Respuestas”** para conocer los aciertos y los errores. La corrección la revisará después el maestro/a.

Para corregir adecuadamente sigue las siguientes reglas:

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has empleado para diferenciar la respuesta de la corrección.

Compara tu respuesta con la que viene en la plantilla.

Puntúa el resultado obtenido en la tabla que aparece en el cuaderno. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

No puedes rectificar el resultado o completar la respuesta, en el caso de no haber contestado.

¡Del error se aprende, no hagas trampas!

7.2 Plantilla.

Tarea 1. Realiza una primera lectura del texto del escenario y elabora un sencillo guión sobre su contenido.

2 puntos, cuando incluyes al menos, los epígrafes de tres tareas:

a) Preparación; b) Exposición; c) Revelado; d) Baño de paro y fijador; e) Secado.

1 punto, cuando citas una o dos.

0 puntos, haces un resumen o citas detalles puntuales del contenido o no responde.

Tarea 2. La foto del puente la hemos revelado en el Laboratorio. Observa las líneas del puente con su reflejo en el río y contesta:

1 punto, eliges A, son simétricas.

0 puntos, das otras respuestas.

N, no respondes.

Tarea 3. En el laboratorio fotográfico tenemos 3 rollos de película para elaborar carretes fotográficos.

Rollo A



Rollo B



Rollo C



1 m. y 12 cm. 6 dm. y 5 cm. 1 m., 2 dm. y 3 cm.

¿Qué harías para calcular los metros que tienes en total?

1 punto: eliges B. Transformar en metros y sumar.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 4. La película fotográfica se introduce en un cilindro con líquido para obtener los negativos. Mira la gráfica y responde. ¿De qué depende la claridad? ¿Cuál es el tiempo adecuado?

Gráfica Minutos-Claridad de la fotografía.

Claridad	+	80						
		70						
		60						
		50						
		40						
		30						
		20						
		10						
	-							
			2	3	4	5	6	7
Minutos.								

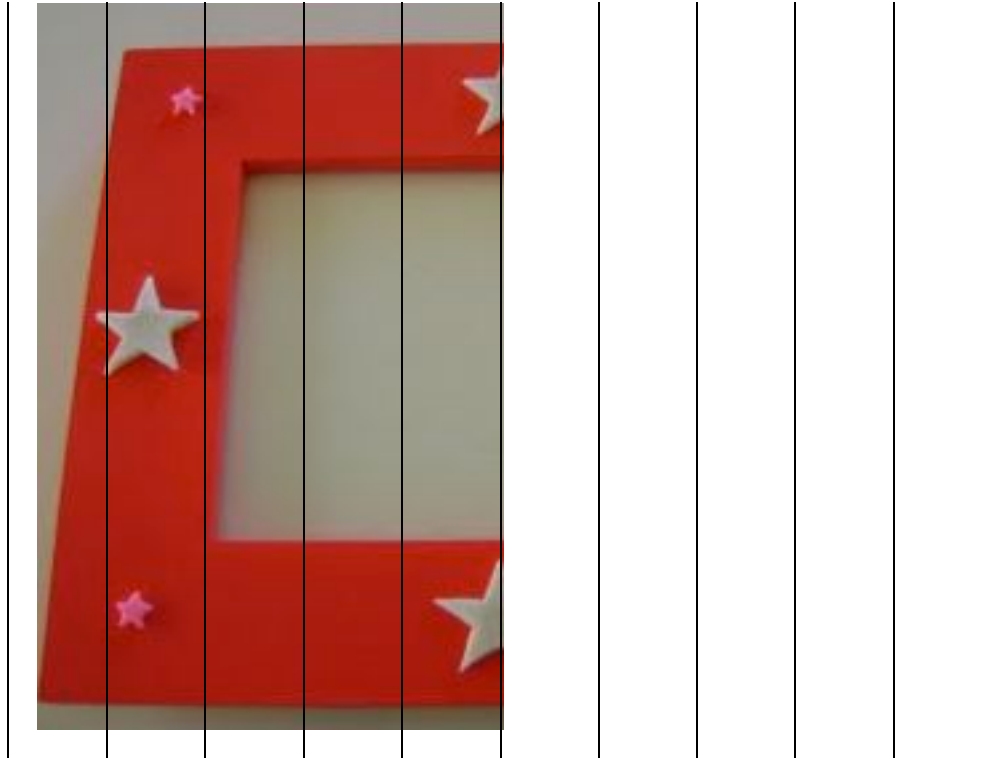
2 puntos, cuando:

a) Identificas que hay un tiempo ideal (en este caso 5 min.) como el tiempo más adecuado para b) Te das cuenta que poco y mucho tiempo limitan la claridad.

1 punto, a) o b).

0 puntos, no interpretas el gráfico o no responde.

Tarea 5. Completa el portarretratos.



3 puntos cuando construye la simetría: .

a) Sitúas parte simétrica en el lugar adecuado.

b) Respetas la forma.

c) Respetas la distancia..

2 puntos, cumple con a) y b) pero no respeta las distancias.

1 punto, cumple con a) o b).

0 puntos, la imagen no es simétrica o no la representa.

Tarea 6. Los datos de la tabla relacionan el número de carretes y la medida de la película:

Numero carretes	Centímetros Película
3	120 cm
5	200 cm
7	280 cm

¿Por qué número de centímetros tienes que multiplicar 11 carretes para obtener los “centímetros de película” que faltan?

1 punto: eliges D. 40 cm.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 7. Las cámaras de fotos con pilas o baterías generan gran cantidad de residuos. ¿Qué se debe hacer con las pilas para que no contaminen?

2 puntos, cuando citas, al menos, dos:

a) Reciclarlas.

b) Reutilizarlas.

c) Recargarlas.

1 punto, citas una.

0 puntos, las acciones que citas no plantean reducir los residuos o no responde.

Tarea 8. Estan son las operaciones que hemos realizado para saber la cantidad exacta de líquido de revelado que necesitamos.

$$1331 \text{ ml} + 12 \text{ ml} - 42 \text{ ml} + 232 \text{ ml} = 1540 \text{ ml}$$

Utiliza la calculadora para comprobar el resultado y elige la respuesta correcta:

1 punto: eliges D. Sobran 7 ml.

0 puntos: el resto de respuestas, dos o más opciones.

N: no responde.

Tarea 9. El enlace <http://www.reproducciones.com/wp-content/revelado> incluye imágenes e información sobre el revelado. Guarda alguna imagen y copia alguna característica.

2 puntos, si cumplen los siguientes criterios:

a) Copias la imagen.

b) Copias algún texto en el que se describa el revelado.

1 punto, cumples a) o b).

0 puntos, no utilizas Internet o no responde.

Tarea 10. En esta Unidad de Evaluación y en las tareas escolares, hay tareas que te gustan más que otras. De las siguientes opciones, selecciona aquella que responde mejor a tus preferencias.

1 punto, B. Me gusta hacer tareas nuevas, buscar soluciones.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

Tarea 11. ¿Qué resultado piensas obtener?

A. Muy bueno.

B. Bueno.

C. Regular.
D. Malo.

1 punto cuando la respuesta es coherente con la puntuación obtenida⁵:

De 16-17 puntos cuando eliges A.

De 13 a 15 puntos, si eliges B.

De 6 a 12 puntos, si eliges C.

De 0 a 5 puntos, si eliges D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no respondes.

⁵ En el criterio de corrección no se incluye la puntuación de la propia tarea.

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea	Indicador	Formato	Puntuación	Competencias Básicas	Procesos	Objetivo
Recogida de información.						
1	Elaborar un guión previo a la lectura	RC	2,1,0	1, 7	1	ñ
2	Utilizar el vocabulario científico.	EM	1,0,N	3	1	g
3	Usar estrategias de estimación y medida.	EM	1,0,N	2	1	g
4	Utilizar técnicas de representación y registro.	RC	2,1,0	2	4	ñ
Análisis y reflexión.						
5	Localizar y trazar puntos, líneas, traslaciones y simetrías.	RA	3,2,1,0	2	4	g
6	Establecer relaciones de proporcionalidad directa.	EM	1,0,N	2,3	1	g
7	Análizar interrelaciones y riesgos	RC	2,1,0	3	1	h
Revisión.						
8	Revisar y corregir los cálculos.	EM	1,0,N	2	1	g
9	Utilizar Internet como fuente de información.	RC	2,1,0	5	4	i
10	Identificar el estilo de aprendizaje.	EM	1,0,N	7	1	b
11	Autoevaluar el resultado.	EM	1,0,N	7	1	b

8.2 Objetivos.

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Tarea	Indicador	Objetivos generales de Etapa	
1	Elaborar un guión previo a la lectura	ñ	Plantear soluciones a problemas y necesidades de la vida diaria mediante su identificación, planificación y búsqueda de alternativas constructivas y creativas, utilizando fuentes de información, conocimientos adquiridos, recursos materiales y la colaboración de otras personas
2	Utilizar el vocabulario científico.	g	Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
3	Usar estrategias de estimación y medida.		
4	Utilizar técnicas de representación y registro.	ñ	Plantear soluciones a problemas y necesidades de la vida diaria mediante su identificación, planificación y búsqueda de alternativas constructivas y creativas, utilizando fuentes de información, conocimientos adquiridos, recursos materiales y la colaboración de otras personas
5	Localizar y trazar puntos, líneas, traslaciones y simetrías	g	Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
6	Establecer relaciones de proporcionalidad directa.		
7	Análizar interrelaciones y riesgos	h	Conocer y valorar a partir de la observación y de la acción, adoptando una actitud investigadora, los rasgos básicos del patrimonio natural, [...] y adoptar medidas de protección, respeto y cuidado del mismo.
8	Revisar y corregir los cálculos.	g	Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
9	Utilizar Internet como fuente de información.	i	i. Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje y la comunicación interpersonal, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
10	Identificar el estilo de aprendizaje.	b	Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad
11	Autoevaluar el resultado.		

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.

Objetivos generales de Etapa:

- b. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- g. Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h. Conocer y valorar a partir de la observación y de la acción, adoptando una actitud investigadora, los rasgos básicos del patrimonio natural, [...] y adoptar medidas de protección, respeto y cuidado del mismo.
- i. Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje y la comunicación interpersonal, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- ñ. Plantear soluciones a problemas y necesidades de la vida diaria mediante su identificación, planificación y búsqueda de alternativas constructivas y creativas, utilizando fuentes de información, conocimientos adquiridos, recursos materiales y la colaboración de otras personas.

Objetivos generales / Criterios de evaluación	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Área: Conocimiento del medio natural, social y cultural.		
3. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio,[...] (CE 3).	2. El conocimiento, construcción y conservación del entorno.	Movimientos de la tierra y fases de la luna. Las estaciones del año. Incidencia de los movimientos de la Tierra asociados al día y la noche y las estaciones.
6. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del medio natural, social, formulación de conjeturas, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información [...] y realizar, desde la reflexión, la valoración del propio proceso de aprendizaje (CE 8).		Valoración del uso responsable individual y colectivo de las fuentes de energía en el planeta.
7. Utilizar la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información [...] (CE 9).		Seguimiento de una secuencia dada para encontrar una información en Internet.

Áreas: Lenguas castellana y literatura.

5. Usar la lengua como vehículo eficaz de comunicación y aprendizaje en el resto de las áreas (CE 7).	2. Composición escrita.	Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos próximos en los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia. Identificación, clasificación, comparación e integración de informaciones de fuentes con soportes convencionales y con las tecnologías de la información y la comunicación.
---	-------------------------	--

Área: Matemáticas.

1. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales para cálculo mental, medida y orientación espacial y temporal (CE 3 y 4). 2. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción (CE 5). 3. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; representarla de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma. (CE 7)	1. Comprensión, representación y uso de los números: operaciones y medida.	Números naturales y fracciones. Operaciones Construcción de la relación entre las distintas operaciones. Estimación y cálculo de magnitudes de longitud, peso/masa. Realización de mediciones usando instrumentos y unidades de medida convencionales en contextos cotidianos. Unidades de medida convencionales: múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano, utilización en contextos reales. Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud. Elaboración y utilización de estrategias personales para medir. Estimación de medidas de objetos de la vida cotidiana. Disposición para desarrollar aprendizajes autónomos en relación con los números, sus relaciones, operaciones y medidas; por expresar los resultados explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y las estrategias utilizadas; y por la presentación limpia y ordenada del proceso y la expresión de medidas. Uso de la calculadora para revisar la estimación y el cálculo mental.
	2. Interpretación y representación de las formas y la situación en el espacio.	Descripción de la forma de objetos utilizando el vocabulario geométrico básico Representación elemental de espacios conocidos: planos y maquetas. Descripción de posiciones y movimientos en un

		contexto topográfico. Trazado. Transformaciones métricas: traslaciones y simetrías.
4. Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas (CE 8).	3. Recogida de información y resolución de problemas de la vida cotidiana.	Registro y representación: Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de medición Tablas de datos. Interpretación y descripción verbal de elementos significativos de gráficos sencillos relativos a fenómenos familiares. Resolución de problemas que impliquen la realización de cálculos, medidas y análisis de formas geométricas. Comprensión de enunciados de problemas. búsqueda de alternativas y descripción del proceso a seguir. Uso de estrategias: Representación. Ensayo y error; Utilización de modelos físicos y gráficos. Desarrollo de las operaciones, cálculo y revisión de resultados. Uso de la calculadora. Explicación oral del significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas. Confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.
Unidad de Evaluación 8 (20). "Hacer fotos como antes".26		

8.4 Capacidades y procesos.

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades

Tarea	Indicador	Procesos y capacidades.			
1	Elaborar un guión previo a la lectura	1	Cognitivos	2	Planificar
2	Utilizar el vocabulario científico.	1	Cognitivos	9	Transferir
3	Usar estrategias de estimación y medida.	1	Cognitivos	2	Planificar
4	Utilizar técnicas de representación y registro.	4	Funcionales	24	Registrar, representar
5	Localizar y trazar puntos, líneas, traslaciones y simetrías	4	Funcionales	24	Registrar, representar
6	Establecer relaciones de proporcionalidad directa.	1	Cognitivos	7	Interpretar y obtener consecuencias
7	Análizar interrelaciones y riesgos	1	Cognitivos	6	Razonar, reflexionar
8	Revisar y corregir los cálculos.	1	Cognitivos	11	Revisar: metaevaluar, ser riguroso...
9	Utilizar Internet como fuente de información.	4	Funcionales	27	Usar herramientas de apoyo
10	Identificar el estilo de aprendizaje.	1	Cognitivos	11	Revisar: metaevaluar, ser riguroso...
11	Autoevaluar el resultado.	1	Cognitivos	11	Revisar: metaevaluar, ser riguroso...