

LA IMPOTENCIA DE “VILLA”.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2011.

2º DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 6. CONOZCO MIS EMOCIONES (23).

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.....	2
2	DEFINICIÓN.	5
3	INDICADORES.....	5
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	6
5	CUADERNO DEL ALUMNO	6
5.1	Instrucciones.	6
5.2	Escenario: La impotencia de “Villa”.....	7
5.3	Cuestionario de tareas.	8
6	CRITERIOS.	11
6.1	Corrección.	11
6.2	Plantilla de corrección.	14
6.3	Calificación.	15
7	AUTOEVALUACIÓN.	15
7.1	Instrucciones.	15
7.2	Plantilla.	15
8	ESPECIFICACIONES.....	18
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	18
8.2	Objetivos.	19
8.3	Contenidos.	20
8.4	Capacidades y procesos.	22

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.

Establecer los indicadores de aprendizaje para evaluar las Competencias Básicas.

Formular las tareas para conocer el nivel de dominio o logro de cada persona.

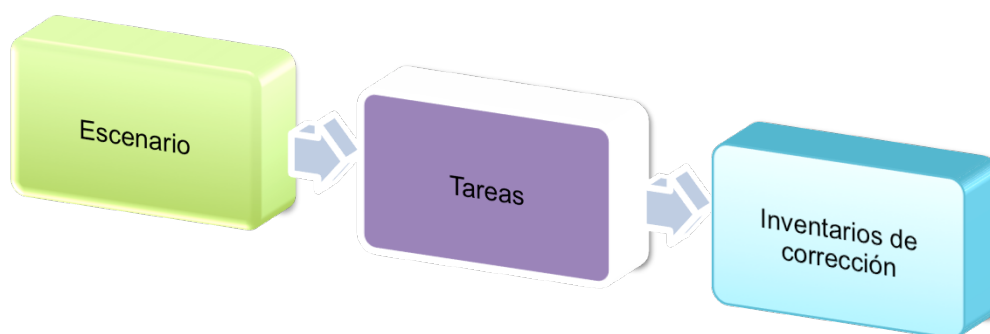
Utilizar la autoevaluación como herramienta clave para aprender del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Una Unidad de Evaluación tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.



El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.



- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. “LA IMPOTENCIA DE VILLA”³.

REFERENTE: DECRETO 69/2007, DE 29 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

MATERIAS Y BLOQUES DE CONTENIDO: TODOS. NECESIDAD DE ENRIQUECER EL CURRÍCULO EN LAS DISTINTAS DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA EMOCIONAL: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA; REGULACIÓN DE LAS EMOCIONES Y RELACIONES PERSONALES.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES.

Se definen como indicadores para la evaluación:

Conocimiento de capacidades, emociones y sentimientos.	• 1. Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo. • 2. Interpretar y expresar elementos paralingüísticos. • 3. Anticipar situaciones de conflicto emocional. • 4. Identificar obstáculos e interferencias. • 5. Tomar conciencia de los estados de ánimo. • 6. Expresar sentimientos.
Regulación de las emociones.	• 7. Autocontrolar reacciones y estados de ánimo. • 8. Utilizar pensamientos alternativos. • 9. Tolerar frustración y fracaso. • 10. Actuar sin inhibiciones.
Relaciones personales y gestión de problemas.	• 11. Expresar de forma adecuada el enfado. • 12. Responder a las críticas. • 13. Reconocer los errores. • 14. Manifestar alegría con el éxito de otros. • 15. Autoevaluar resultados.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la Evaluación de Diagnóstico de 2º de Educación secundaria obligatoria (2011).

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación **“La impotencia de “Villa”** tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo.

El escenario presenta las emociones contrapuestas de éxito y fracaso asociadas a los resultados deportivos de la “Roja”. A través de las tareas se valoran habilidades correspondientes a las Competencias Emocional, Social y Ciudadana y Autonomía e Iniciativa Personal, y Aprender a aprender y Comunicación Lingüística.

La duración total de la Unidad de Evaluación es de 60 minutos, 30 minutos para la lectura de las Instrucciones y la respuesta a las tareas y 30 minutos para la autoevaluación.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, el aplicador puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

5 CUADERNO DEL ALUMNO

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas.

Encontrarás preguntas a las que has de responder de forma abierta. La respuesta se valora con 3, 2, 1 o 0 puntos en función de la información que incluyas.

En otros casos tienes que elegir una respuesta entre cuatro posibles. Escribe en el cuadro de respuesta la opción que seleccionas. Ej.

Respuesta	A
-----------	---

Si cambias de opinión, tacha la respuesta errónea y escribe de nuevo, al lado, la respuesta correcta.

Respuesta	A B
-----------	----------------

En este tipo de preguntas, para eliminar el margen de azar, se tiene en cuenta el error en la respuesta.

No escribas nada en la pequeña tabla que aparece al final de cada actividad.

Lee con atención las preguntas antes de responder.

Consulta el texto cuantas veces lo necesites.

Utiliza el diccionario siempre que lo consideres necesario.

El tiempo máximo para responder a las tareas de la Unidad de Evaluación es de 30 minutos. Después dedicaremos otros 30 minutos a comprobar los resultados.

COMIENZA.

5.2 Escenario: La impotencia de “Villa”.

No somos los campeones del mundo pero, cuando competimos, también ganamos y perdemos.

Es clase de Educación Física, el grupo analiza los efectos que los resultados deportivos tienen en las personas que compiten, el papel de la prensa, etc.



¡España, CAMPEONA DEL MUNDO!, pero...

España perdió el primer partido del Mundial de Sudáfrica 2010 con Suiza. **Los titulares de prensa previos al partido decían:**

“España ha pasado en dos años de ponerse como objetivo superar la fatídica barrera de los cuartos de final de una gran competición, que tanto se le atragantaba, a convertirse en candidata a ganar un Mundial. Es algo en lo que coincidía todo el mundo, periodistas, jugadores, seleccionadores...”

La prensa, el día después, decía:

“A España le puede la retórica. La selección juega una hora como un equipo de fogueo y luego paga sus angustias ante el cerrojo suizo. La selección fue estéril en las dos áreas. Navas hizo 19 centros”. **El País.**

“Patinazo de España ante Suiza. Inesperada derrota ante una vulgar selección helvética que hizo valer sus once jugadores colgados del larguero”. **ABC.**

“Suiza le baja los humos a la España de Del Bosque. El seleccionador puso en liza un equipo sin extremos y con un solo delantero y los helvéticos aprovecharon un error de la zaga española (0-1)”. **La Vanguardia.**

“Cura de humildad, España sufre un gravísimo accidente. La selección española ya no puede fantasear con la posibilidad de elegir el cruce. Ahora, sólo debe plantearse un ejercicio de supervivencia que le haga pasar de fase

como sea. Y eso sólo sucederá si gana los dos próximos partidos”.
Marca.com

“¡Aun podemos! España agota la mala suerte. Suiza resistió el asedio y marcó de carambola. La Selección mereció más. Desde ahora, todo finales”. **As.com**

5.3 Cuestionario de tareas.

Tarea 1. España pasa de favorita a derrotada, ¿qué puede pensar el jugador cuándo ésto sucede?

- A. Habla de la mala suerte.
- B. Pierde seguridad.
- C. Culpa al árbitro.
- D. Culpa a los compañeros.

Respuesta

1 0 N

Tarea 2. ¿Qué emociones demuestra Villa en la imagen?

2 1 0

Tarea 3. ¿Qué situación altera “más” cuando uno se siente favorito y fracasa?

- A. No ganar el partido.
- B. La frustración por perder.
- C. Defraudar las expectativas de todos.
- D. Pensar que eres un mal jugador.

Respuesta

1 0 N

Tarea 4. Según la prensa, ¿con qué obstáculos se ha encontrado la selección?

3 2 1 0

Tarea 5. ¿Qué emociones se viven en esa situación?

- A. Rabia.
- B. Alegría.
- C. Miedo.
- D. Tristeza.

Respuesta

1 0 N

Tarea 6. Has jugado mejor pero has perdido, ¿qué dirías?

2 1 0

Tarea 7. ¿Cómo puedes superar el malestar?

- A. Cambiando el equipo el próximo partido.
- B. Entrenando con las mismas ganas.
- C. Señalando como culpables a los que han tenido algún fallo.
- D. Olvidando por completo, el partido.

Respuesta

1 0 N

Tarea 8. Los mensajes de la prensa ayudan o limitan, ¿cuál de los siguientes mensajes te parece más adecuados para superar la derrota?

- A. "Suiza baja los humos".
- B. "Cura de humildad".
- C. "¡Aun podemos!"
- D. "España es un equipo de fogeo".

Respuesta

1 0 N

Tarea 9. La victoria final después de empezar con derrota, ¿qué nos hace pensar?

- A. Es mejor conseguir el éxito a la primera.
- B. El fracaso inmediato no impide el éxito.
- C. Hay que ganar siempre para triunfar.
- D. No conseguir lo que queremos nos lleva al fracaso.

Respuesta

1 0 N

Tarea 10. ¿Qué actitud se debe mantener ante el éxito y el fracaso?

- A. Silencio, nadie debe saber lo que piensa.
- B. Decir lo que piensa con sinceridad y tranquilidad.
- C. Manifestarse únicamente en la alegría.
- D. Destacar únicamente el fracaso.

Respuesta

1 0 N

Tarea 11. Al día siguiente, una parte del equipo está muy enfadado con las críticas de la prensa, ¿cómo deben expresarlo?

2 1 0

Tarea 12. ¿Cómo deben responder a la crítica?

2 1 0

Tarea 13. ¿Deben aceptar que han existido errores?

2 1 0

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás ganan y tú no?

- A. Rechazo, “¡me caen mal!”.
- B. Agresividad, “¡los odio!”
- C. Indiferencia, “¡me da lo mismo!”.
- D. Alegría, “¡me alegro por ellos!”

Respuesta

1 0 N

Tarea 15. ¿Qué resultado piensas obtener?

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Regular.
- D. Malo.

Respuesta

1 0 N

6 CRITERIOS.

6.1 Corrección.

Tarea 1. España pasa de favorita a derrotada, ¿qué pudo pensar el jugador cuando esto sucede?

- A. Habla de la mala suerte.
- B. Pierde seguridad.
- C. Culpa al árbitro.
- D. Culpa a los compañeros.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para hablar de forma realista de sí mismo (I1).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 2. ¿Qué emociones demuestra Villa en la imagen?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para interpretar y expresar elementos paralingüísticos (I2).

2 puntos cuando indica, al menos dos, impotencia y desesperación ante la ocasión perdida.

1 punto, si recoge uno.

0 puntos, incluye acciones posteriores, otros comentarios o no responde.

Tarea 3. ¿Qué situación altera “más” cuando uno se siente favorito y fracasa?

- A. No ganar el partido.
- B. La frustración por perder.
- C. Defraudar las expectativas de todos.
- D. Pensar que eres un mal jugador.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar situaciones de riesgo emocional (I3).

1 punto, cuando la respuesta es C.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 4. Según la prensa, ¿con qué obstáculos se ha encontrado la selección?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar obstáculos e interferencias. (I4).

3 puntos, cuando cita, al menos, tres obstáculos: “su propio juego”, “la ansiedad de no meter gol”, “la táctica de los suizos”, “la mala suerte”.

2 puntos, cuando identifica dos.

1 punto, identifica una.

0 puntos, cuando no argumenta obstáculos o no responde.

Tarea 5. ¿Qué emociones se viven en esa situación?

- A. Rabia.
- B. Alegría.
- C. Miedo.
- D. Tristeza.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para reconocer y verbalizar las emociones (I5).

1 puntos, cuando la respuesta es A.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 6. Has jugado mejor pero has perdido, ¿qué dirías?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar los sentimientos propios (I6).

2 puntos, cuando:

- a) Sentiría el fracaso.*
- b) Afirmaría que jugando bien, vamos a ganar.*

1 punto, incluye argumentos de a) o de b).

0 puntos, si responde “nada”, repite los mismos argumentos o no responde.

Tarea 7. ¿Cómo puedes superar el malestar?

- A. Cambiando el equipo el próximo partido.
- B. Entrenando con las mismas ganas.
- C. Señalando como culpables a los que han tenido algún fallo.
- D. Olvidando por completo, el partido.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para controlar reacciones y estados de ánimo (I7).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contesta.

Tarea 8. Los mensajes de la prensa ayudan o limitan, ¿cuál de los siguientes mensajes te parece más adecuados para superar la derrota?

- A. “Suiza baja los humos”.
- B. “Cura de humildad”.
- C. “¡Aun podemos!”
- D. “España es un equipo de fogueo”.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar pensamientos alternativos (I8).

1 punto, cuando la respuesta es C).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 9. La victoria final después de empezar con derrota, ¿qué nos hace pensar?

- A. Es mejor conseguir el éxito a la primera.
- B. El fracaso inmediato no impide el éxito.
- C. Hay que ganar siempre para triunfar.
- D. No conseguir lo que queremos nos lleva al fracaso.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para aplazar la demanda inmediata de respuesta (I9).

1 punto, cuando la respuesta es B).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 10. ¿Qué actitud se debe mantener ante el éxito y el fracaso?

- A. Silencio, nadie debe saber lo que piensa.
- B. Decir lo que piensa con sinceridad y tranquilidad.
- C. Manifestarse únicamente en la alegría.
- D. Destacar únicamente el fracaso.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para actuar sin inhibiciones (I10).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 11. Al día siguiente, una parte del equipo está muy enfadado con las críticas de la prensa, ¿cómo deben expresarlo?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar el enfado de forma adecuada (I11).

2 puntos, cuando:

a) Manifiestan su malestar.

b) Indican las causas: no valoran el esfuerzo realizado y las ocasiones perdidas, trasladan expectativas negativas de futuro; dan una visión negativa; desaniman...

1 punto, cuando, al menos, cumple a) aunque no lo justifica o b), indica, al menos, un argumento.

0 puntos, cuando piensas que la respuesta debe ser la crítica, el insulto o cuando no respondes.

Tarea 12. ¿Cómo deben responder a la crítica?

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para responder a las críticas (I12).

2 puntos cuando incluyes:

a) Con tranquilidad.

b) Argumentando sin insultos, que van a ganar para demostrar que están bien .

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, la respuesta es de insultos, rechazo, etc. o no contesta.

Tarea 13. ¿Deben aceptar que han existido errores?

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para reconocer los errores (I13).

2 puntos, cuando incluye:

a) Indican que sí, a pesar del esfuerzo.

b) Tienen una actitud de mejora, estar más concentrados, etc.

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, no los aceptan o no responde.

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás ganan y tú no?

A. Rechazo, “¡me caen mal!”.

B. Agresividad, “¡los odio!”

C. Indiferencia, “¡me da lo mismo!”.

D. Alegría, “¡me alegro por ellos!”

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para manifestar alegría con el éxito de otros (I14).

1 punto, cuando la respuesta es D).

0 puntos, elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, no responde.

Tarea 15. ¿Qué resultado mereces?

A. Muy bueno.

B. Bueno.

C. Regular.

D. Malo.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para autoevaluación del resultado (I15).

1 punto cuando la respuesta es coherente con la puntuación obtenida⁴:

De 20-21 puntos cuando elige A.

De 16 a 19 puntos, si elige B.

De 7 a 15 puntos, si elige C.

De 0 a 6 puntos, si elige D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no responden.

6.2 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3

⁴ En el criterio de corrección no se incluye la puntuación de la propia tarea.

6.3 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo.	0-2	3-6	7-11	12-15	16-19	20-21
Puntuación máxima total						22 puntos.

7.1 Instrucciones.

Para corregir adecuadamente sigue las siguientes reglas:

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has empleado para diferenciar la respuesta de la corrección.

Compara tu respuesta con la que viene en la plantilla.

Puntúa el resultado obtenido en la tabla que aparece en el cuaderno. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

No puedes rectificar el resultado o completar la respuesta, en el caso de no haber contestado.

¡Del error se aprende, no hagas trampas!

7.2 Plantilla.

1 punto, cuando la respuesta es B. Pierde seguridad.
0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no respondes.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 2. ¿Qué emociones demuestra Villa en la imagen?

2 puntos cuando indicas, al menos dos, impotencia y desesperación ante la ocasión perdida.

1 punto, si recoges uno.

0 puntos, incluyes acciones posteriores, otros comentarios o no respondes.

Tarea 3. ¿Qué situación altera “más” cuando uno se siente favorito y fracasa?

1 punto, cuando la respuesta es C. Defraudar las expectativas de todos.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 4. Según la prensa, ¿con qué obstáculos se ha encontrado la selección?

3 puntos, cuando citas, al menos, tres obstáculos: “su propio juego”, “la ansiedad de no meter gol”, “la táctica de los suizos”, “la mala suerte”.

2 puntos, cuando identificas dos.

1 punto, identificas una.

0 puntos, cuando no argumentas obstáculos o no respondes.

Tarea 5. ¿Qué emociones se viven en esa situación?

1 puntos, cuando la respuesta es A. Rabia.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 6. Has jugado mejor pero has perdido, ¿qué dirías?

2 puntos, cuando:

a) Sentirías el fracaso.

b) Afirmarías que jugando bien, vamos a ganar.

1 punto, incluyes argumentos de a) o de b).

0 puntos, si respondes “nada”, repite los mismos argumentos o no respondes.

Tarea 7. ¿Cómo puedes superar el malestar?

1 punto, cuando la respuesta es B. Entrenando con las mismas ganas.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contestas.

Tarea 8. Los mensajes de la prensa ayudan o limitan, ¿cuál de los siguientes mensajes te parece más adecuados para superar la derrota?

1 punto, cuando la respuesta es C). “¡Aun podemos!”

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 9. La victoria final después de empezar con derrota, ¿qué nos hace pensar?

1 punto, cuando la respuesta es B). El fracaso inmediato no impide el éxito.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 10. ¿Qué actitud se debe mantener ante el éxito y el fracaso?

1 punto, cuando la respuesta es B. Decir lo que piensa con sinceridad y tranquilidad.

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 11. Al día siguiente, una parte del equipo está muy enfadado con las críticas de la prensa, ¿cómo deben expresarlo?

2 puntos, cuando incluyes que:

a) Manifiestan su malestar.

b) Indican las causas: no valoran el esfuerzo realizado y las ocasiones perdidas, trasladan expectativas negativas de futuro; dan una visión negativa; desaniman...

1 punto, cuando, al menos, cumplen a) aunque no lo justifica o b), indicas, al menos, un argumento.

0 puntos, cuando piensas que la respuesta debe ser la crítica, el insulto o cuando no respondes.

Tarea 12. ¿Cómo deben responder a la crítica?

2 puntos cuando incluyes:

a) Con tranquilidad.

b) Argumentando sin insultos, que van a ganar para demostrar que están bien .

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, la respuesta es de insultos, rechazo, etc. o no contesta.

Tarea 13. ¿Deben aceptar que han existido errores?

2 puntos, cuando incluyes:

a) Reconocen errores, a pesar del esfuerzo.

b) Tienen una actitud de mejora, estar más concentrados, etc.

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, no los aceptan o no respondes.

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás ganan y tú no?

1 punto, cuando la respuesta es D). Alegría, “¡me alegro por ellos!”

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, no respondes.

Tarea 15. ¿Qué resultado piensas obtener?

1 punto cuando tu elección se corresponde con la puntuación obtenida si contar esta tarea:

De 20 ó 21 puntos cuando eliges A.

De 16 a 19 puntos, si eliges B.

De 7 a 15 puntos, si eliges C.

De 0 a 6 puntos, si eliges D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no respondes.

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea	Indicadores	Formato	Puntuación	Competencia	Procesos	Objetivo
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	EM	1,0,N	9	2	d
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	RC	2,1,0	1, 9	1	h
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	EM	1,0,N	8	2	d
4	Identificar obstáculos e interferencias.	RA	3,2,1,0	7, 9	2	d
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	EM	1,0,N	9	2	d
6	Expresar sentimientos.	RC	2,1,0	9	2	g
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	EM	1,0,N	9	2	d
8	Utilizar pensamientos alternativos.	EM	1,0,N	9	2	g
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	EM	1,0,N	9	2	d
10	Actuar sin inhibiciones.	EM	1,0,N	8, 9	2	d
11	Expresar el enfado.	RC	2,1,0	6, 9	2	g
12	Responder a las críticas.	RC	2,1,0	6, 9	2	d
13	Reconocer los errores.	RC	2,1,0	6, 9	2	g
14	Manifiestar alegría ante el éxito de otros.	EM	1,0,N	6, 9	2	d
15	Autoevaluar los resultados.	EM	1,0,N	7	1	b

8.2 Objetivos.

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Tarea	Indicador	Objetivos generales de Etapa	
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	h	Expresar, oralmente mensajes complejos en lengua propia.
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos
4	Identificar obstáculos e interferencias.	d	
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	d	
6	Expresar sentimientos.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos
8	Utilizar pensamientos alternativos.	g	...Tomar decisiones y asumir responsabilidades.
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	d	Ejercitarse en el dialogo...Practicar la tolerancia y la solidaridad entre las personas y grupos.
10	Actuar sin inhibiciones.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
11	Expresar el enfado.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
12	Responder a las críticas.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
13	Reconocer los errores.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
14	Manifestar alegría ante el éxito de otros.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
15	Autoevaluar los resultados.	b	Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo...

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Materias: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.

Objetivos generales de Etapa:

- b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo...
- d. Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones con los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
- g. Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h. Expresar oralmente mensajes complejos en lengua propia.

Objetivos generales / Criterios de evaluación	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Materia: Educación para la ciudadanía y los derechos humanos.		
1. Defender las propias opiniones y escuchar a los demás con respeto (CE 1). 2. Expresar sentimientos y emociones (CE 2). 3. Utilizar las habilidades comunicativas y sociales, el diálogo, la mediación, la cooperación, abordar conflictos...(CE 3).	1. Relaciones interpersonales y participación. 2. Deberes y derechos ciudadanos. 3. Las sociedades democráticas del S.XXI.	Afectos y emociones. Las relaciones humanas. Desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Práctica de diálogo como estrategia para abordar conflictos de forma no violenta.
Materia: Educación Plástica y Visual.		
1. Utilizar el lenguaje visual y plástico para expresar emociones, sentimientos y vivencias (CE 1). 8. Valorar la importancia del lenguaje visual...para superar inhibiciones (CE 8).	2. Expresión y creación.	Representación personal de sentimientos.
Materia: Música.		
2. Utilizar técnicas de interpretación y creación para expresar sentimientos (CE 2).		
Materia: Educación Física.		
5. Poner en práctica movimientos de forma desinhibida.(CE 6).	2. Juegos y Deportes. 3. Expresión corporal.	Autocontrol ante las situaciones de contacto físico. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas.
Materias: Lengua castellana y literatura y Lengua extranjera.		

8.4 Capacidades y procesos.

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea.	Indicadores.	Procesos	Capacidades
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	2 Afectivos	14 Utilizar lenguaje autodirigido positivo.
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	1 Cognitivos	1 Recoger información.
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
4	Identificar obstáculos e interferencias.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
6	Expresar sentimientos.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades.
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
8	Utilizar pensamientos alternativos.	2 Afectivos	14 Utilizar lenguaje autodirigido positivo.
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
10	Actuar sin inhibiciones.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades.
11	Expresar el enfado.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
12	Responder a las críticas.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
13	Reconocer los errores.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
14	Manifestar alegría ante el éxito de otros.	2 Afectivos	16 Empatizar.
15	Autoevaluar los resultados.	1 Cognitivos	11 Revisar: metaevaluar, ser riguroso...