

1. PERROS GUÍAS.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

4º DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 1. ESCUCHAR (LENGUA CASTELLANA).

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.	2
2	DEFINICIÓN.	4
3	INDICADORES*	4
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	4
5	CUADERNO DEL ALUMNO	5
5.1	Instrucciones.	5
5.2	Cuestionario de tareas.	6
6	CRITERIOS	8
6.1	Transcripción: Escenario: “Perros guía”	8
6.2	Corrección	8
6.3	Calificación	12
6.4	Plantilla de corrección.	12
7	AUTOEVALUACIÓN.	12
7.1	Instrucciones.	12
7.2	Plantilla.	13
8	ESPECIFICACIONES.	17
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	17
8.2	Objetivos.	18
8.3	Contenidos.	19
8.4	Capacidades y procesos	21

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. “PERROS GUÍA”³.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL: 1. EL CONOCIMIENTO Y DEFENSA DEL HOMBRE Y EL RESTO DE LOS SERES VIVOS. 3. LA VIDA Y LA CONVIVENCIA EN LA SOCIEDAD.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES⁴.

Se definen como indicadores para la evaluación:

1. Identificar el contexto de comunicación (I63).
2. Comprender el contenido global del texto (I19)*.
3. Utilizar distintos tipos de texto orales (I59)*.
4. Interpretar y expresar elementos paralingüísticos (20).
5. Discriminar sonidos e interpretar entonación y acentuación (I44).
6. Identificar detalles y datos (60)*.
7. Usar el vocabulario oral (I54)*.
8. Comprender y utilizar las relaciones espaciales y temporales (I21)*.
9. Diferenciar hechos y opiniones, realidad o fantasía (I43)*.
10. Valorar el interés y relevancia del contenido (I81)*.
11. Autoevaluar el proceso y el resultado (I11)*.

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**Perros Guía**” tiene un carácter intercompetencial, incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo. El escenario se presenta en formato audiovisual.

A través de diez tareas y utilizando como escenario un vídeo, se valoran el uso de la destreza de Escuchar de la Competencia en comunicación lingüística, el Conocimiento e Interacción con el Medio Físico y Aprender a Aprender.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la primera fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2010).

⁴ Aprendizajes que vamos evaluar con la UdE. * Indicadores de anclaje.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

La duración total de la Unidad de evaluación es de 30 minutos, incluyendo la lectura de las Instrucciones y de todas las tareas, y el visionado del vídeo. La proyección del video con un cañón facilita la visualización.

El vídeo se muestra dos veces consecutivas durante las cuales los alumnos pueden tomar notas. Puede consultar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

Al concluir la Unidad de Evaluación, está previsto un procedimiento de autoevaluación por parte del alumnado, con una duración máxima de 30 minutos hasta cubrir el tiempo total previsto para una sesión de clase.

5 CUADERNO DEL ALUMNO

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas.

En primer lugar, lee todas las tareas que después tendrás que realizar, luego escucha presta atención al vídeo. Se va a mostrar dos veces y puedes tomar notas mientras lo escuchas. Por último responde a las tareas planteadas.

Hay dos tipos de tareas:

- En unas, tienes que responder lo que consideres más adecuado.
- En otras, de entre cuatro opciones, elige la que consideres verdadera. En todos los casos únicamente existe una respuesta correcta.

Para responder al segundo tipo de tareas, rodea con un círculo, O, la letra o letras que hay delante de la respuesta que consideras correcta. Por ejemplo:

¿De qué curso es el alumnado que realiza esta prueba? Como eres de 4º de la Educación primaria la respuesta correcta es la B.

A. 3º de Educación primaria.

☒ B. 4º de Educación primaria.

C. 5º de Educación primaria.

D. 6º de Educación primaria.

Si cambias de opinión, tacha el círculo ⊗ de la opción elegida y rodea de nuevo la letra de la respuesta que consideras correcta.

RECUERDA:

1. Lee el cuestionario de tareas.

2. Escucha con atención el vídeo las dos veces y toma las notas que consideres durante la escucha.
3. Lee una segunda vez con atención y responde con seguridad y rapidez.
4. Utiliza el diccionario si lo consideras necesario.

Tienes 30 minutos para realizar todas las tareas.

COMIENZA.

5.2 Cuestionario de tareas.

1. Este video forma parte de...

- A. Un concurso de vídeos y grabaciones.
- B. Una campaña para animar a participar a las familias.
- C. La presentación de una nueva película.
- D. Contar la historia de la ONCE.

1	0	N
---	---	---

2. ¿De qué nos informa?

- A. La alimentación de los perros guía.
- B. Los componentes de las familias de acogida.
- C. Buscar familias de acogida de los perros guía.
- D. La educación de los invidentes o ciegos.

1	0	N
---	---	---

3. Junto a las imágenes ¿Qué tipo de texto has escuchado?

- A. La crónica del narrador.
- B. Una debate entre dos personas.
- C. Un reportaje con una entrevista.
- D. Una conferencia de la ONCE.

1	0	N
---	---	---

4. En el vídeo, Eloy Aranda, no mira a la cámara de grabación ¿A quién mira? ¿Por qué no aparece en la grabación?

2	1	0	N
---	---	---	---

5. ¿Quién es Eloy Aranda?

- A. El autor del video.
- B. Un componente de una familia de acogida.
- C. La persona que va a necesitar un perro guía.

D. Responsable del trabajo con perros guía.

1	0	N
---	---	---

6. En el vídeo se dice que se busca “*un perro acorde a las características temperamentales... de la persona*”. ¿Qué quiere decir cuando dice características temperamentales? Escribe algún ejemplo (puedes utilizar el diccionario).

2	1	0	N
---	---	---	---

7. En el vídeo, se describen distintas fases del entrenamiento de un perro guía. ¿Dónde se realizan cada una de ellas? Completa la tabla.

Primero	Después

2	1	0	N
---	---	---	---

8. En el video, se cita la ciudad como el lugar para seleccionar a las familias de acogida. ¿Es una información o una opinión? Explica tu respuesta.

2	1	0	N
---	---	---	---

9. Si se diera el caso ¿Estarías dispuesto a acoger en tu familia a un perro guía?

3	2	1	0	N
---	---	---	---	---

10. En tu opinión, ¿qué resultado has obtenido? Rodea con un círculo la letra inicial de la opción que mejor responde a lo que piensas.

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Suficiente.
- D. Bajo.

6 CRITERIOS

6.1 Transcripción: Escenario: “Perros guía”.

La Fundación ONCE busca familias que acojan a cachorros de futuros perros guía. El objetivo de estas adopciones es sociabilizar y educar a los perros desde que tienen cuarenta y cinco días hasta que cumplen un año.

Eloy Aranda instructor de movilidad y responsable de innovación de la fundación ONCE de perros guía, ha afirmado que es conveniente que las familias que acojan tengan niños y vivan en ciudad.

- Lo que más nos interesa es la socialización del cachorro, la exposición del perro a todo su entorno que posteriormente va a tener que trabajar para el usuario en un futuro, cuando termine su entrenamiento completo. El alojamiento en la familia están costeados todo lo que es los gastos en que pueda incurrir el cachorro en comida, vacunas, tratamientos rutinarios, así como un seguro de responsabilidad civil.

Las siguientes fases de aprendizaje se realizan en el centro de la ONCE:

- El entrenamiento se divide en dos partes principalmente. Una que es entrenamiento temprano en la cual se le va a enseñar al perro las tareas básicas de la guía así como un reforzamiento de lo que son las órdenes de obediencia. Posteriormente cuando el perro alcanza un nivel determinado de trabajo pasa a un entrenamiento avanzado que digamos. Ahí lo toma un instructor, el cual se dedica a reforzar esas tareas que comentábamos previamente y a realizar algunas tareas más complejas a nivel más de índole temperamental que de objetivo técnico.

Por otro lado Aranda ha explicado que no todas las personas que piden un perro lo obtienen ya que los técnicos de la escuela buscan un perro acorde a las necesidades temperamentales y físicas de la persona.

“Perros guía”, 1 minuto y 36 segundos. (279 palabras).

6.2 Corrección.

1. Este video forma parte de...

- A. Un concurso de vídeos y grabaciones.
- B. Una campaña para animar a participar a las familias.
- C. La presentación de una nueva película.
- D. Contar la historia de la ONCE.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar el contexto de comunicación (I1/I63).

1 punto: B.

0 puntos: el resto o varias opciones.

N: no responde.

2. ¿De qué nos informa?

- A. La alimentación de los perros guía.
- B. Los componentes de las familias de acogida.
- C. Buscar familias de acogida de los perros guía.
- D. La educación de los invidentes o ciegos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para comprender el contenido global del texto (I2/I19).

1 punto: C.

0 puntos: el resto o varias opciones.

N: no responde.

3. Junto a las imágenes ¿Qué tipo de texto has escuchado?

- A. La crónica del narrador.
- B. Una debate entre dos personas.
- C. Un reportaje con una entrevista.
- D. Una conferencia de la ONCE.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar distintos tipos de textos oral (I3/I59).

1 punto: C.

0 puntos: el resto o varias opciones.

N: no responde.

4. En el vídeo, Eloy Aranda, no mira a la cámara de grabación ¿A quién mira? ¿Por qué no aparece en la grabación?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para interpretar elementos paralingüísticos en el contexto (I4/I20).

2 puntos, cuando:

a) Cita a la entrevistadora o periodista como interlocutora.

b) Demuestra que comprende que su presencia/ausencia da o quita protagonismo al personaje central.

1 punto. a) o b).

0 puntos. Otras respuestas que tienen que ver con actitudes, imágenes (se siente avergonzado ante la cámara, no quiere salir porque no está arreglada, la cámara es pequeña); el contenido nada tiene que ver o ninguna respuesta.

5. ¿Quién es Eloy Aranda?

- A. El autor del video.
- B. Un componente de una familia de acogida.
- C. La persona que va a necesitar un perro guía.
- D. Responsable del trabajo con perros guía.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para 6. Identificar detalles y datos (I5/I60).

1 punto: D.

0 puntos: el resto o varias opciones.

N: no responde.

6. En el vídeo se dice que se busca “un perro acorde a las características temperamentales...de la persona”. ¿Qué quiere decir cuando dice características temperamentales? Escribe algún ejemplo (puedes utilizar el diccionario).

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar el vocabulario oral (I6/I54).

2 puntos, cuando:

- a) Identifica rasgos temperamentales con manera de ser.
- b) Pone ejemplos, tímido, extrovertido, inquieto, alegre etc. ...

1 punto. a) o b).

0 puntos. Aporta cualidades físicas, artísticas, etc. o no responde.

7. En el vídeo, se describen distintas fases del entrenamiento de un perro guía. ¿Dónde se realizan cada una de ellas? Completa la tabla.

Primero	Después

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para reconocer las relaciones espaciales o temporales que se establecen en el texto (I7/I21).

2 puntos, cuando:

- a) El entrenamiento se inicia en las familias.
- c) Las dos siguientes fases se desarrollan en la ONCE.

1 punto. a) o b).

0 puntos, no localiza los espacios, cambia el orden, responde otra cosa o no responde.

8. En el video, se cita la ciudad como el lugar para seleccionar a las familias de acogida. ¿Es una información o una opinión? Explica tu respuesta.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para diferenciar e interpretar los hechos y opiniones. (I8/I43).

2 puntos, cuando:

a) Se trata de una información y no de una opinión.

b) Los perros guía son de mayor utilidad para desplazarse en lugares donde hay obstáculos y tráfico.

1 punto: a) o b).

0 puntos. Otras respuestas (es una opinión particular, etc.) o ninguna respuesta.

9. Si se diera el caso ¿Estarías dispuesto a acoger en tu familia a un perro guía?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para enjuiciar el texto desde el interés y relevancia del contenido (I9/I81).

3 puntos, cuando:

a) Responde de forma positiva o negativa a la pregunta, sin ambigüedades.

b) Justifica la respuesta en términos generales: me gusta, no me gusta; me divierte, es un problema.

c) Añade, a los anteriores, valoraciones y argumentos personales: este entrenamiento permite después ayudar a otras personas, en mi casa no ha espacios para tener un perro, etc.

2 puntos: cumple con los criterios a) y b) o a) y c).

1 punto: cumple con el criterio a).

0 puntos: Incluye detalles puntuales, da respuestas ambiguas; hablas de otras cosas; o ninguna respuesta.

10. En tu opinión, ¿qué resultado has obtenido? Rodea con un círculo la letra inicial de la opción que mejor responde a lo que piensas.

A. Muy bueno.

B. Bueno.

C. Suficiente.

D. Bajo.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para enjuiciar la calidad del resultado (I10/I11). La puntuación (1 punto) se obtiene al asociar y ver la coherencia entre la valoración dada y el resultado obtenido.

1 punto:

Para los que eligen A) y obtienen puntuaciones de 15 o más puntos.

Para los que eligen B) y obtienen puntuaciones entre 11 y 14 puntos.

Para los que eligen C) y obtienen puntuaciones entre 8 y 10 puntos.

Para los que eligen D) y obtienen puntuaciones de 7 o menos puntos.

0 puntos, en el resto de los casos o cuando selecciona más de una opción.

N, cuando no contesta.

6.3 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo.	0-2	3-5	6-9	10-12	13-14	15-16
Puntuación total.						16 puntos

6.4 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Identificar el contexto de comunicación	EM					
2	Comprender el contenido global del texto*.	EM					
3	Utilizar distintos tipos de texto oral*.	EM					
4	Interpretar elementos paralingüísticos.	RC					
5	Discriminar sonidos e interpretar entonación y acentuación.	EM					
6	Identificar detalles y datos*.	RC					
7	Usar el vocabulario oral*.	RC					
8	Comprender y utilizar las relaciones espaciales y temporales*.	RC					
9	Diferenciar hechos y opiniones, realidad o fantasía*.	RA					
10	Valorar el interés y relevancia del contenido*.	EM					
Total							

7 AUTOEVALUACIÓN.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar. Así podrás conocer los aciertos y los errores cometidos para aprender de ellos. Después lo revisará el profesor.

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has utilizado para contestar la plantilla en la que vienen las respuestas correctas.

En la prueba existían dos tipos o formas de resolver las tareas que tienen puntuaciones diferentes:

- Las que has contestado con lo que considerabas más adecuado, puntúan en unos casos con 2, 1 y 0 (aparecen como RC, Respuesta corta, en la plantilla); y en otros con 3, 2, 1 y 0 (aparecen como RA, Respuesta amplia, en la plantilla).
- Las que has elegido, de entre cuatro opciones, una única verdadera, puntúan con 1 ó 0 (aparecen como EM en la plantilla).

Las respuestas correctas vienen descritas en la plantilla, tal y como ves en la imagen.

Compara tus respuestas con las correctas (sombreadas en azul las de EM y con leyenda las de RC y RA) y pon una cruz en la puntuación que corresponda.

Si no has contestado la cruz debes ponerla en la N.

Es posible que tu respuesta no sea exactamente la misma. No es necesario que así sea, siempre que hayas dicho lo mismo con otras palabras. En cualquier caso, si tienes dudas, levanta tu mano y pregunta al profesor.

Veamos un ejemplo,

La plantilla será:

Registro de autoevaluación.

Alumno:

Nº		F	R	N	0	1	2	3
1	¿Cuál es la capital de España?	EM	B			X		
2	¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?	RC					X	

a) La plantilla.
b) Un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar.
2 puntos, si respondes a) y b); 1 punto, cuando respondes una de las dos a) o b).
La puntuación es 0) cuando das otras respuestas.
Pon una N, cuando no has dado ninguna respuesta.

Es el formato de tarea:
EM: Elección Múltiple: 1 ó 0 puntos.
RC: Respuesta Corta: 2,1 ó 0 puntos.
RA: Respuesta Abierta: 3,2,1 ó 0 puntos.

Compara tu respuesta con esta opción que es la correcta, y pon una cruz debajo del 0 o del 1 según coincida o no.

Por ejemplo si aquí hubieras respondido B, pondrías la cruz debajo del 1.

Compara tu respuesta con la leyenda y pon una cruz debajo del 2, 1 ó 0 según coincida o no.
Si aquí hubieras contestado: la plantilla y un bolígrafo, deberías poner una "X" debajo del 2.

Imagina que en la prueba las preguntas fuesen:

1. ¿Cuál es la capital de España? Como es Madrid, la respuesta verdadera sería la B.

A. Roma.

☒ B. Madrid.

C. París.

D. Londres.

2. ¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?

Como vas usar la plantilla y un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar, tu respuesta por tanto debe incluir ambos.

Una vez que termines de valorar las tareas, suma la puntuación total obtenida.

7.2 Plantilla de autocorrección.

Alumno:

		F	R	N	0	1	2	3
1	El video forma parte de...	EM	B	N	0	1		
2	¿De que nos informa?	EM	C	N	0	1		
3	¿Qué tipo de texto has escuchado?	EM	A	N	0	1		
4	¿ A quién mira? ¿Por qué no aparece en la grabación?	RC		N	0	1	2	

2 puntos, cuando respondes:

a) Habla con la presentadora, locutora, periodista...

b) Quiere dar todo el protagonismo al entrevistado y por eso sólo sale él.

1 punto, cuando respondes una de las dos a) o b).

0 puntos, cuando escribes otras cosas que no tienen que ver (no está arreglada, es vergonzosa, la cámara es pequeña...). Y pones N cuando no hay ninguna respuesta)

5	¿Quién es Eloy Aranda?	EM	D	N	0	1		
6	Explica que son características temperamentales.	RC		N	0	1	2	

2 puntos, cuando escribes:.

a) Escribes que se refiere a su manera de ser.

b) Añades algunas características: tímido, extrovertido, inquieto, alegre etc.

1 punto, cuando escribes a) o b)

0 puntos, cuando citas cualidades físicas (alto, guapo, etc.) o de otros campos (trabajador, artista, etc.) Y N cuando no respondes

7	Las fases del entrenamiento de un perro.	RC		N	0	1	2	
---	--	----	--	---	---	---	---	--

2 puntos, cuando respondes:.

a) Primero: en la familia.

c) Después: en la ONCE.

1 punto, cuando respondes a uno de ellos a) o b).

0 puntos, cuando no localizas o cambias los lugares, lo que escribe nada tiene que ver. Y N, cuando no respondes.

8	Vivir en la ciudad ¿Es una información o una opinión?	RC		N	0	1	2	
---	---	----	--	---	---	---	---	--

2 puntos, cuando:

a) Escribes que se trata de una información y no de una opinión.

b) Y citas la necesidad en las ciudades de desplazarse con seguridad cuando existen coches, etc.

1 punto, cuando escribes a) o b).

0 puntos, cuando dices que es una opinión, etc. Y N, cuando no das ninguna respuesta.

9	¿Estarías dispuesto a acoger en tu familia a un perro guía? ¿Por qué?	RA		N	0	1	2	3
---	--	----	--	---	---	---	---	---

3 puntos, cuando incluyes

a) Una respuesta afirmativa o negativa, Sí o No.

b) Además la justificas: me gusta, no me gusta, me entretiene, etc.

c) Y también incluyes valoraciones personales: puedo ayuda a los invidentes, mi casa no reúne condiciones, etc.

2 puntos, cuando incluye a) y b) o a) y c).

1 punto, cuando incluye a).

0 puntos: das detalles puntuales, la respuesta es ambigua, hablas de otras cosas etc. N, cuando no das ninguna respuesta.

10	En tu opinión. ¿Qué resultado has obtenido?	EM		N	0	1		
----	---	----	--	---	---	---	--	--

Cuenta los puntos totales que has obtenido sin contar esta tare. Ahora, comprueba:

Tienes 1 punto, siempre que hayas sido realista.

Si has elegido A) Muy bueno y obtienes una puntuación de 15 o más puntos.

Si has elegido B) y la puntuación es de 11 a 14 puntos.

Si la elección es C) y la puntuaciones es de 8 y 10 puntos.

Y si eliges D) y la puntuación es de 7 o menos puntos.

0 puntos, en el resto de los casos o cuando seleccionas más de una opción.

Y N, cuando no contestas.

Total

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea Nº	Indicadores		F	P	CCBB	Ca	O
	Nº	Descriptor					
1	1/63	Identificar el contexto de comunicación	EM	1,0	1	1	e
2	2/19	Comprender el contenido global del texto*.	EM	1,0	1	5	e
3	3/59	Utilizar distintos tipos de texto oral*.	EM	1,0	1	10	e
4	4/20	Interpretar elementos paralingüísticos.	RC	2,1,0	1	1	e
5	5/60	Discriminar sonidos e interpretar entonación y acentuación.	EM	1,0	1	1	e
6	6/54	Identificar detalles y datos*.	RC	2,1,0	1	4	ñ1
7	7/21	Usar el vocabulario oral*.	RC	2,1,0	1	5	e
8	8/43	Comprender y utilizar las relaciones espaciales y temporales*.	RC	2,1,0	1	5	ñ1
9	9/ 81	Diferenciar hechos y opiniones, realidad o fantasía*.	RA	3,2,1,0	1	8	ñ1
10	10/ 11	Valorar el interés y relevancia del contenido*.	EM	1	7	11	b1

F. Formato de la tarea; P. Puntuación; CCBB. Competencia básica; Ca. Capacidad; Ob. Objetivo.

8.2 Objetivos.

Tabla 2. Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.				
Tarea Nº	Indicadores		Objetivos generales de etapa	
	Nº	Descriptores.	Nº	Descriptores.
1	1/63	Identificar el contexto de comunicación	E	Comunicarse en la lengua propia.
2	2/19	Comprender el contenido global del texto*.	E	
3	3/59	Utilizar distintos tipos de texto oral*.	E	
4	4/20	Interpretar elementos paralingüísticos.	E	
5	5/60	Discriminar sonidos e interpretar entonación y acentuación.	E	
6	6/54	Identificar detalles y datos*.	Ñ1	Utilizar fuentes de información.
7	7/21	Usar el vocabulario oral*.	E	Comunicarse en la lengua propia.
8	8/43	Comprender y utilizar las relaciones espaciales y temporales*.	Ñ1	Utilizar fuentes de información.
9	9/ 81	Diferenciar hechos y opiniones, realidad o fantasía*.	Ñ1	
10	10/ 11	Valorar el interés y relevancia del contenido*.	B1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.			
Objetivos generales	Criterios de evaluación	Contenidos	
		Bloque	Descripción
Área: Lengua castellana y literatura			
1. Escuchar y comprender mensajes orales en diferentes contextos de comunicación adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	2. Captar el sentido de textos orales de uso habitual, reconociendo las ideas principales y secundarias.	1. Comunicación oral: escuchar	Escucha y comprensión global y de detalles de noticias hechos y acontecimientos de la radio, la televisión o Internet. Identificación, clasificación y comparación de informaciones relevantes en documentos audiovisuales
Área: Conocimiento del medio natural, social y cultural			
1. Adoptar una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales y comprender la relación existente entre el ser humano y el resto de seres vivos.	5. Identificar y describir las formas de vida, las funciones de las administraciones y de organizaciones	1. El conocimiento y defensa del hombre y el resto de los seres vivos.	Los animales Los sentidos, descripción de su papel e importancia de su cuidado habitual. Descripción de emociones y sentimientos. Adquisición de responsabilidades en la familia. Diferentes formas de relación de los miembros de una comunidad (amistad, vecindad, etc.).
		3. La vida y la convivencia en la sociedad	Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. Responsabilidad en el cumplimiento de las normas como peatones y usuarios de transportes y de otros servicios. Resolución de problemas
6. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del medio natural, social y cultural, formulación de conjeturas, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información con distintos códigos, explorando soluciones alternativas, tomando decisiones guiadas por los valores establecidos; presentar las conclusiones utilizando códigos diferentes; y realizar, desde la	8. Realizar experiencias y proyectos de investigación de forma cooperativa en los que se plantea interrogantes, hace predicciones sobre sucesos sociales obtiene información relevante, la organiza, comunica los resultados y revisa el proceso.		

UdE Nº 1. “Perros Guía”.19

reflexión, la valoración del propio proceso de aprendizaje.			
7. Utilizar la lectura y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender.	9. Recoger información de fuentes orales y escritas convencionales y mediante el uso de las TIC.		

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea	Indicadores		Procesos		Capacidades	
Nº	Nº	Descriptores.	Nº	Descriptores	Nº	Descriptores.
1	1/63	Identificar el contexto de comunicación	1	Cognitivos	1	Recoger información: localizar, observar, explorar, identificar.
2	2/19	Comprender el contenido global del texto*.	1	Cognitivos	5	Sintetizar: esencializar, definir, resumir
3	3/59	Utilizar distintos tipos de texto oral*.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer
4	4/20	Interpretar elementos paralingüísticos.	1	Cognitivos	1	Recoger información: localizar, observar, explorar, identificar.
5	5/60	Discriminar sonidos e interpretar entonación y acentuación.	1	Cognitivos	1	
6	6/54	Identificar detalles y datos*.	1	Cognitivos	4	Almacenar: recuperar y recordar
7	7/21	Usar el vocabulario oral*.	1	Cognitivos	5	
8	8/43	Comprender y utilizar las relaciones espaciales y temporales*.	1	Cognitivos	5	Sintetizar: esencializar, definir, resumir
9	9/ 81	Diferenciar hechos y opiniones, realidad o fantasía*.	1	Cognitivos	8	Valorar, enjuiciar y criticar.
10	10/ 11	Valorar el interés y relevancia del contenido*.	1	Cognitivos	11	Revisar: metaevaluar, ser riguroso