

22. EL CAMPING.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

4º DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 18. SE COMO ACTÚO.

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.	2
2	DEFINICIÓN.	4
3	INDICADORES*.....	4
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	4
5	CUADERNO DEL ALUMNO.....	5
5.1	Instrucciones.....	5
5.2	Escenario. El camping.	6
5.3	Cuestionario de tareas.	6
6	CRITERIOS.....	8
6.1	Corrección.....	8
6.2	Calificación.....	11
6.3	Plantilla de corrección.	11
7	AUTOEVALUACIÓN.	11
7.1	Instrucciones.....	11
7.2	Plantilla de autocorrección.	12
8	ESPECIFICACIONES.	14
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	14
8.2	Objetivos.	15
8.3	Contenidos.....	16
8.4	Capacidades y procesos.....	18

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El **“escenario”** es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las **“tareas”** nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. “EL CAMPING”³.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL: 3. LA VIDA Y CONVIVENCIA EN LA SOCIEDAD.

MATEMÁTICAS: 3. RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR. 2. COMPOSICIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA. 1. OBSERVACIÓN, EXPRESIÓN Y CREACIÓN PLÁSTICA. 2. AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.

EDUCACIÓN FÍSICA. 1. CONOCIMIENTO Y USO DEL CUERPO. 4. EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA. 3. EL JUEGO COMO ACTIVIDAD FÍSICA Y SOCIAL.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES⁴.

Se definen como indicadores para la evaluación:

1. Formular y resolver problemas (sociales) (I32)*.
2. Identificar situaciones de riesgo personal (I68).
3. Expresar preferencias (I25).
4. Practicar la negociación y mediación (I104).
5. Defender con argumentos la postura propia (I31).
6. Actuar de forma dialogante. (I2).
7. Responder a las críticas (I12)*.
8. Cumplir los acuerdos adoptados (I23).
9. Tolerar la frustración y el fracaso (I9).

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**El camping**” tiene un carácter intercompetencial, incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo. A través de

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la segunda fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2010).

⁴ Aprendizajes que vamos evaluar con la UdE. * Indicadores de anclaje.

nueve tareas y utilizando como escenario las actividades de un fin de semana en un camping, se valora el uso de habilidades relacionadas con las Competencias Social y ciudadana, Autonomía e iniciativa personal y Emocional.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

La duración total de la Unidad de evaluación es de 30 minutos, incluyendo la lectura de las Instrucciones y de todas las tareas.

Puedes consultar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

Al concluir la Unidad de Evaluación, está previsto un procedimiento de autoevaluación por parte del alumnado, con una duración máxima de 30 minutos hasta cubrir el tiempo total previsto para una sesión de clase.

5 CUADERNO DEL ALUMNO

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas. Hay dos tipos de tareas:

- En unas, tienes que responder lo que consideres más adecuado.
- En otras, de entre cuatro opciones, elige la que consideres verdadera. En todos los casos únicamente existe una respuesta correcta.

Para responder al segundo tipo de tareas, rodea con un círculo, O, la letra o letras que hay delante de la respuesta que consideras correcta. Por ejemplo:

¿De qué curso es el alumnado que realiza esta prueba? Como eres de 4º de la Educación primaria la respuesta correcta es la B.

A. 3º de Educación primaria.

☒ B. 4º de Educación primaria.

C. 5º de Educación primaria.

D. 6º de Educación primaria.

Si cambias de opinión, tacha el círculo ⊗ de la opción elegida y rodea de nuevo la letra de la respuesta que consideras correcta.

RECUERDA:

1. Lee el texto y, con rapidez, el cuestionario de tareas.
2. Responde a cada una de ellas.
3. Consulta el texto tantas veces como consideres necesario.

4. Utiliza el diccionario si lo consideras necesario.

Tienes 30 minutos para realizar todas las tareas.

COMIENZA.

5.2 Escenario. El camping.



Los familias de Daniel y Lucia, hermanos mellizos, y Celia, son amigas y van a pasar el fin de semana en un camping.

Daniel, Lucia y Celia, que cursan 4º de Primaria en el mismo colegio y clase, normalmente se llevan bien, aunque siempre surge algún conflicto en el momento de decidir que es lo que van a hacer .

Vamos a acompañarles el mismo día que llegan al camping, veremos lo que les va sucediendo y las situaciones con las que se van a encontrar. Tú les vas a tener que ayudar, porque te van a dirigir sus preguntas, cuando duden sobre lo que deben hacer.

5.3 Cuestionario de tareas.

1. Una vez que has leído el texto, responde.

¿Qué tienen que decidir nuestros amigos?	
¿Qué datos tenemos?	

2	1	0	N
---	---	---	---

2. En su primer paseo, nuestros amigos, llegan a una parte desconocida del río, alejada de la zona de baño del camping. Tienen calor. Piensan en bañarse. ¿Qué puede suceder?

2	1	0	N
---	---	---	---

3. Imagina que formas parte del grupo ¿cuál sería tu propuesta?

- A. Bañarme sólo, aunque el resto no quiera.
- B. No bañarme, pues me da miedo que me pase algo.
- C. Esperar y volver después de comentarlo con los padres
- D. No bañarme, pues temo el castigo de mis padres.

1	0	N
---	---	---

4. La decisión provoca un enfrentamiento entre los dos hermanos, Daniel y Lucía, que termina en insultos y en una pelea. ¿Qué postura debería tomar Celia?

- A. No decir nada para no enfadarlos más.
- B. Ofrecerse voluntaria para mediar.
- C. Apoyar a Lucía que es chica.
- D. Apoyar a Daniel, pues le cae mejor.

1	0	N
---	---	---

5. Se acuerda hablar con tranquilidad. Lucía defiende el baño y Daniel se muestra en contra. ¿Cuáles serían los argumentos de cada uno de ellos? Escríbelos.

Lucía:
Daniel:

2	1	0	N
---	---	---	---

6. ¿Qué actitud deben adoptar Lucía y Daniel ante los argumentos del otro?

- A. Rechazar sus argumentos.
- B. Contestar con insultos.
- C. Estar dispuestos a dialogar.
- D. No escucharlos.

1	0	N
---	---	---

7. Ambos critican la postura de Celia y le exigen ponerse de su lado. ¿Cómo debe actuar ella ante esa crítica?

- A. Echarse a llorar.
- B. Devolver las críticas.
- C. Pasar de ellas.
- D. Defender su postura con calma.

1	0	N
---	---	---

8. El fin de semana se presenta complicado, cuando en la primera actividad surgen desacuerdos. ¿Qué medidas propondrías para que pudieran disfrutar sin pelearse?

3	2	1	0	N
---	---	---	---	---

9. Imagina que Lucía no está de acuerdo con las medidas. ¿Cuál debería ser su respuesta?

- A. Jugar sola el resto del fin de semana.
- B. Coger un berrinche.
- C. Aceptar los acuerdos.
- D. Llorar para llamar la atención de sus padres.

1	0	N
---	---	---

6 CRITERIOS

6.1 Corrección.

1. Una vez que has leído el texto, responde.

¿Qué tienen que decidir nuestros amigos?	
¿Qué datos tenemos?	

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para formular y resolver problemas sociales (I1/I140).

2 puntos, cuando comprende el interrogante a) y recoge los datos b).

a) ¿Qué tienen que decidir nuestros amigos?	<i>Lo que van a hacer en ese tiempo</i>
b) ¿Qué datos tenemos?	<i>Dos hermanos y una amiga, sus familias son amigas está en camping.</i>

1 punto, si responde correctamente solo a una de las cuestiones.

0 puntos, si responde de forma incorrecta a las dos cuestiones o no responde.

2. En su primer paseo, nuestros amigos, llegan a una parte desconocida del río, alejada de la zona de baño del camping. Tienen calor. Piensan en bañarse. ¿Qué puede suceder?

Criterio de Corrección.

Se valora la competencia para identificar situaciones de riesgo personal (I2, I68).

2 puntos, cuando incluye ambos criterios:

- a) *Identifican el riesgo al ser una zona desconocida (profundidad, corriente, ..),...*
- b) *Añaden la posible preocupación y enfado de las familias.*

1 punto, cuando citan uno de ellos, a) o b).

0 punto, cuando no considera riesgo alguno; no identifica que exista problema, responde algo diferente o no contesta.

3. Imagina que formas parte del grupo ¿cuál sería tu propuesta?

- A. Bañarme sólo, aunque el resto no quiera.
- B. No bañarme, pues me da miedo que me pase algo.
- C. Esperar y volver después de comentarlo con los padres
- D. No bañarme pues temo el castigo de mis padres.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar las preferencias (I3/I25).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

4. La decisión provoca un enfrentamiento entre los dos hermanos, Daniel y Lucía, que termina en insultos y en una pelea. ¿Qué postura debería tomar Celia?

- A. No decir nada para no enfadarlos más.
- B. Ofrecerse voluntaria para mediar.
- C. Apoyar a Lucía que es chica.
- D. Apoyar a Daniel, pues le cae mejor.

Criterio de Corrección.

Se valora la competencia para la práctica de la negociación y mediación (I4, I104).

1 punto, B.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

5. Se acuerda hablar con tranquilidad. Lucía defiende el baño y Daniel se muestra en contra. ¿Cuáles serían los argumentos de cada uno de ellos? Escríbelos.

Lucía:
Daniel:

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para defender de forma argumentada de la postura propia (I5/ I31).

2 puntos, cuando incluye argumentos positivos de ambos.

Lucía:
<i>Positivos: hace calor, no hay ningún peligro, etc. Negativos: sois unos cobarditas, etc.</i>
Daniel:
<i>Positivos: no sabemos cuanto cubre, que hay en el agua. Negativos: eres una temeraria, hay que hacer siempre lo que quieres...</i>

1 punto, cuando incluye argumentos positivos de uno de ellos.

0 puntos, cuando incluye argumentos negativos (cobarditas, temeraria, etc), no responde a la pregunta o no contesta.

6. ¿Qué actitud deben adoptar Lucia y Daniel ante los argumentos del otro?

- A. Rechazar sus argumentos.
- B. Contestar con insultos.
- C. Estar dispuestos a dialogar.
- D. No escucharlos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para mantener una actuación dialogante en situaciones problemáticas (I5/I2).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

7. Ambos critican la postura de Celia y le exigen ponerse de su lado. ¿Cómo debe actuar ella ante esa crítica?

- A. Echarse a llorar.
- B. Devolver las críticas.
- C. Pasar de ellas.
- D. Defender su postura con calma.

Criterio de corrección.

Se valora la competencias para responder de forma adaptada a las críticas (I7/I12)*.

1 punto, D.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

8. El fin de semana se presenta complicado, cuando en la primera actividad surgen desacuerdos. ¿Qué medidas propondrías para que pudieran disfrutar sin pelearse?

Criterios de corrección.

Se valora la competencias para cumplir los acuerdos adoptados (I8/I23).

3 puntos, cuando se incluye los tres criterios. .

a) Medidas que favorezcan compartir juegos,

b) Propuesta de espacios alternativos que no tengan riesgo e cuenten con el apoyo de las familias, etc.

c) Propuesta de cerrar un compromiso que incluya la planificación de los dos días con el acuerdo de ambos.

2 puntos, cuando se incluye dos de los tres criterios.

1 punto, cuando incluye uno de ellos.

0 puntos, cuando son medidas que favorecen a uno de los dos hermanos, cuando nada tienen que ver o cuando no contesta.

9. Imagina, que Lucía no está de acuerdo con las medidas. ¿Cuál debería ser su respuesta?

- A. Jugar sola el resto del fin de semana.
- B. Coger un berrinche.
- C. Aceptar los acuerdos.
- D. Llorar para llamar la atención de sus padres.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para tolerar la frustración y el fracaso (I9/I9).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

6.2 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo.	0-1	2-4	5-7	8-10	11-12	13-14
Puntuación total.	14 puntos					

6.3 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Formular y resolver problemas (sociales).	RC					
2	Identificar situaciones de riesgo personal.	RC					
3	Expresar preferencias	EM					
4	Practicar la negociación y mediación	EM					
5	Defender con argumentos la postura propia.	RC					
6	Actuar de forma dialogante.	EM					
7	Responder a las críticas	EM					
8	Cumplir los acuerdos adoptados.	RA					
9	Tolerar la frustración y el fracaso.	EM					
Total							

7 AUTOEVALUACIÓN.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar. Así podrás conocer los aciertos y los errores cometidos para aprender de ellos. Después lo revisará el profesor.

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has utilizado para contestar la plantilla en la que vienen las respuestas correctas.

En la prueba existían dos tipos o formas de resolver las tareas que tienen puntuaciones diferentes:

- Las que has contestado con lo que considerabas más adecuado, puntúan en unos casos con 2, 1 y 0 (aparecen como RC, Respuesta corta, en la

plantilla); y en otros con 3, 2,1 y 0 (aparecen como RA, Respuesta amplia, en la plantilla).

- Las que has elegido, de entre cuatro opciones, una única verdadera, puntúan con 1 ó 0 (aparecen como EM en la plantilla).

Las respuestas correctas vienen descritas en la plantilla, tal y como ves en la imagen.

Compara tus respuestas con las correctas (sombreadas en azul las de EM y con leyenda las de RC y RA) y pon una cruz en la puntuación que corresponda.

Si no has contestado la cruz debes ponerla en la N.

Es posible que tu respuesta no sea exactamente la misma. No es necesario que así sea, siempre que hayas dicho lo mismo con otras palabras. En cualquier caso, si tienes dudas, levanta tu mano y pregunta al profesor.

Veamos un ejemplo,

La plantilla será:

Registro de autoevaluación.

Alumno: _____

Nº		F	R	N	0	1	2	3
1	¿Cuál es la capital de España?	EM	B			X		
2	¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?	RC					X	

a) La plantilla.
b) Un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar.
2 puntos, si respondes a) y b); 1 punto, cuando respondes una de las dos a) o b).
La puntuación es 0) cuando das otras respuestas.
Pon una N, cuando no has dado ninguna respuesta.

Es el formato de tarea:
EM: Elección Múltiple: 1 ó 0 puntos.
RC: Respuesta Corta: 2,1 ó 0 puntos.
RA: Respuesta Abierta: 3,2,1 ó 0 puntos.

Compara tu respuesta con esta opción que es la correcta, y pon una cruz debajo del 0 o del 1 según coincida o no.

Por ejemplo si aquí hubieras respondido B, pondrías la cruz debajo del 1.

Compara tu respuesta con la leyenda y pon una cruz debajo del 2, 1 ó 0 según coincida o no.
Si aquí hubieras contestado: la plantilla y un bolígrafo, deberías poner una "X" debajo del 2.

Imagina que en la prueba las preguntas fuesen:

1. ¿Cuál es la capital de España? Como es Madrid, la respuesta verdadera sería la B.

- A. Roma.
☒ B. Madrid.
 C. París.
 D. Londres.

2. ¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?

Como vas usar la plantilla y un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar, tu respuesta por tanto debe incluir ambos.

Una vez que termines de valorar las tareas, suma la puntuación total obtenida.

7.2 Plantilla de autocorrección.

Alumno: _____

		F	R	N	0	1	2	3
1	Identificar el problema.	RC		N	0	1	2	
	¿Qué tienen que decidir nuestros amigos?	Las actividades (juegos) que van a realizar el fin de semana.						
	¿Qué datos tenemos?	Dos hermanos y una amiga, sus familias son amigas están en un camping.						
2 puntos, si completas los dos campos: las actividades o juegos del fin de semana, las que están (La familia con Lucía y Daniel y la familia de Celia, además del lugar, camping).								
1 punto, cuando completas uno.								
0 puntos, cuando completas todos de forma equivocada. Y N cuando no respondes.								
2	¿Qué puede suceder?	RC		N	0	1	2	
2 puntos, cuando reconoces que existe riesgo por ser una zona desconocida, a) y además, por no contar con los padres, b).								
1 punto, cuando citas uno de ellos.								
0 puntos, consideras que no hay riesgo alguno, no ves ningún problema. Y pones N cuando no hay ninguna respuesta).								
3	¿Cuál es tu propuesta?	EM	C	N	0	1		
4	¿Qué postura debería tomar Celia?	EM	B	N	0	1		
5	¿Cuáles serían los argumentos de cada uno de ellos?	RC		N	0	1	2	
Lucía: positivos: hace calor, no hay ningún peligro, etc. Negativos: sois unos cobarditas, etc.								
Daniel: Positivos: no sabemos cuánto cubre, qué hay en el agua. Negativos: eres una temeraria, hay que hacer siempre lo que quieres								
2 puntos, cuando incluyes argumentos positivos de ambos.								
1 punto, cuando incluyes argumentos positivos de uno de ellos.								
0 puntos, cuando incluyes argumentos negativos (cobarditas, temeraria, etc.) Y N cuando no contestas.								
6	¿Cuál debe de ser la postura de Lucía y Daniel?	EM	C	N	0	1		
7	¿Cómo debe actuar Celia cuando la critican?	EM	D	N	0	1		
8	Medidas para disfrutar sin pelearse.	RA		N	0	1	2	3
3 puntos, si propones que jueguen juntos a), elegir espacios sin riesgos y con el permiso de las familias, b); y llegar a un compromiso de actividades para los dos días, c).								
2 puntos, cuando propones dos de ellas.								
1 punto, cuando propones una.								
0 puntos, cuando propones que se favorezca a uno de los dos hermanos o nada tiene que ver. Y N cuando no contestas.								
9	Manifestación del desacuerdo.	EM	C	N	0	1		
Total								

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea Nº	Indicadores		F	P	CCBB	Ca	O
	Nº	Descriptor					
1	1 / 140*	Formular y resolver problemas (sociales).	RC	2,1,0	8	23	ñ3
2	2 / 168	Identificar situaciones de riesgo personal.	RC	2,1,0	8	14	c
3	3 / 125	Expresar preferencias.	EM	1,0,N	8	12	b1
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.	EM	1,0,N	6	19	c
5	5 / 131	Defender con argumentos la postura propia.	RC	2,1,0	8, 9	10	ñ3
6	6 / 2	Actuar de forma dialogante.	EM	1,0,N	6, 9	19	c
7	7/ 12*	Responder a las críticas	EM	1,0,N	6, 8	13	m
8	8 / 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	RA	3, 2,1,0	6, 8	18	a1
9	9/ 9	Tolerar la frustración y el fracaso.	EM	1,0,N	8, 9	13	m

F. Formato de la tarea; P. Puntuación; CCBB. Competencia básica; Ca. Capacidad; Ob. Objetivo.

8.2 Objetivos.

Tabla 2. Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.				
Tarea Nº	Indicadores		Objetivos generales de etapa	
	Nº	Descriptor.	Nº	Descriptor.
1	1 / 140*	Formular y resolver problemas (sociales).	ñ3	Resolver problemas y necesidades de la vida diaria.
2	2 / 168	Identificar situaciones de riesgo personal.	c	Prevenir y resolver conflictos.
3	3 / 125	Expresar preferencias.	b1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.	c	Prevenir y resolver conflictos.
5	5 / 131	Defender con argumentos la postura propia.	ñ3	Resolver problemas y necesidades de la vida diaria.
6	6 / 2	Actuar de forma dialogante.	c	Prevenir y resolver conflictos.
7	7/ 12*	Responder a las críticas	m	Manifestar y controlar emociones y manifestar sentimientos consigo mismo y con los demás
8	8/ 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	a1	Respetar y practicar los derechos humanos y democráticos
9	9 / 9	Tolerar la frustración y el fracaso.	m	Manifestar y controlar emociones y manifestar sentimientos consigo mismo y con los demás

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.		
Objetivos generales (Criterios de evaluación)	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Área: Conocimiento del medio natural, social y cultural.		
1. Adoptar una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (CE 1)	3. La vida y convivencia en la sociedad.	Resolución de problemas en situaciones cotidianas. Valoración del diálogo. Resolución de conflictos. Prevención y resolución de conflictos como forma de evitar y resolver conflictos. Elaboración de sencillos proyectos de investigación en equipo.
5. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo (CE 7)		
6. Tomar decisiones guiadas por los valores establecidos.		
8. Planificar, realizar y valorar proyectos (8)		
Área: Matemáticas.		
5. Reconocer el valor de actitudes de precisión y perseverancia en la búsqueda de soluciones (CE 9)	3. Recogida de información y resolución de problemas de la vida cotidiana	Formulación de problemas propios de forma individual y cooperativa. Confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y el aprendizaje organizado a partir de la investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.
Área: Lengua castellana y literatura.		
2. Expresarse oralmente de forma adecuada, coherente y correcta en diversos contextos de comunicación integrando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación (CE3).	1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.	Participación y cooperación en conversaciones, discusiones o instrucciones en el equipo de trabajo y en clase; y actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral: turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados. Identificación y reflexión sobre los elementos del contexto comunicativo.
4. Redactar textos propios de las relaciones interpersonales en el aula (CE 5)	2. Composición escrita: leer y escribir.	Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias

		personales. Composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos
Área: Educación Física.		
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo para comunicar acciones e intenciones.	1. Conocimiento y uso del cuerpo	Representación del propio cuerpo y del de los demás. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y de la de los demás. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Reconocimiento de las diferencias en el modo de expresarse
	4. Expresión corporal y artística	Expresión a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse. Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.
5. Conocer, participar y valorar las actividades físicas, los juegos y deportes como de relación interpersonal evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales	3. El juego como actividad física y social	Estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición. Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas por grupos de principios tácticos comunes.
Área: Educación artística		
1. Explorar las posibilidades del sonido, la imagen y movimiento y utilizarlos para expresar sentimientos (CE 1). 6. Desarrollar y disfrutar con la producción artística personal o colectiva como manifestación de la capacidad propia o de grupo; así como realizar y aceptar las críticas a los productos propios y a los de otros (CE 9)	1. Observación, expresión y creación plástica	Organización de un proyecto artístico: interés por ajustar el proceso de creación, individual o en grupo asumiendo las tareas y respetando las normas que, en su caso, el grupo establezca. Valoración del conocimiento de diferentes códigos artísticos como medios de expresión de sentimientos e ideas.
	2. Audición, interpretación y creación musical	Coordinación y sincronización individual y colectiva en la interpretación vocal o instrumental. Creación musical a partir de vivencias, emociones

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea	Indicadores		Procesos		Capacidades	
Nº	Nº	Descriptor.	Nº	Descriptor.	Nº	Descriptor.
1	1 / 140*	Formular y resolver problemas (sociales).	4	Funcionales	23	Plantear y resolver problemas.
2	2 / 168	Identificar situaciones de riesgo personal.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo: prevenir los efectos negativos.
3	3 / 125	Expresar preferencias.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades: tener confianza, actuar con seguridad, hacer atribuciones realistas.
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar
5	5 / 131	Defender con argumentos la postura propia.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer
6	6 / 2	Actuar de forma dialogante.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar
7	7/ 12*	Responder a las críticas	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones, evitar agresiones, expresar el enfado, aplazar demandas, aceptar críticas.
8	8 / 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	3	Sociales	18	Ser responsable: cumplir compromisos, deberes y normas y defender los derechos
8	9 / 9	Tolerar la frustración y el fracaso.	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones, evitar agresiones, expresar el enfado, aplazar demandas, aceptar críticas.