22. EL RECREO.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

4º DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 22. SE COMO ACTÚO.

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PR	ESENTACION. UNIDADES DE EVALUACION	2
2	DE	FINICIÓN	4
3	INI	DICADORES*	4
4		NTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN	
5	CU	JADERNO DEL ALUMNO	5
	5.1	Instrucciones	5
	5.2	Escenario. El recreo	6
	5.3	Cuestionario de tareas	6
6	CR	ITERIOS	8
	6.1	Corrección	8
	6.2	Calificación	10
	6.3	Plantilla de corrección	11
7	AU	ITOEVALUACIÓN	11
	7.1	Instrucciones	11
	7.2	Plantilla de autocorrección	12
8	ES	PECIFICACIONES	14
	8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación	14
	8.2	Objetivos	15
	8.3	Contenidos	16
	8.4	Capacidades y procesos	18

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y "objetivas". El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto "sabe o recuerda" de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige "reescribir la metodología de la evaluación" porque "evaluar competencias no es evaluar conocimientos".

Pero "ser competente" es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. "Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida". Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El "escenario" es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las "tareas" nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del

alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

 La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

• La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones.
 La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en "nota" utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. "EL RECREO"3.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL: 3. LA VIDA Y CONVIVENCIA EN LA SOCIEDAD.

MATEMÁTICAS: 3. RECOGIDA DE INFORMACIÓN Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR. 2. COMPOSICIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA. 1. OBSERVACIÓN, EXPRESIÓN Y CREACIÓN PLÁSTICA. 2. AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.

EDUCACIÓN FÍSCA. 1. CONOCIMIENTO Y USO DEL CUERPO. 4. EXPRESIÓN CORPORAL Y ARTÍSTICA. 3. EL JUEGO COMO ACTIVIDAD FÍSICA Y SOCIAL.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES*4.

Se definen como indicadores para la evaluación:

- 1. Formular y resolver problemas sociales (I40)*.
- 2. Identificar situaciones de riesgo personal (I68).
- 3. Expresar preferencias (I25).
- 4. Practicar la negociación y mediación (I104).
- 5. Defender con argumentos la postura propia (I31).
- 6. Actuar de forma dialogante. (I2).
- Responder a las críticas (I12)*.
- 8. Cumplir los acuerdos adoptados (123).
- 9. Tolerar la frustración y el fracaso (I9).

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación "El recreo" tiene un carácter intercompetencial, incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo. A través de

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la segunda fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2010).

⁴ Aprendizajes que vamos evaluar con la UdE. * Indicadores de anclaje.

nueve tareas y utilizando como escenario el recreo del Colegio, se valora el uso de habilidades relacionadas con las Competencias Social y ciudadana, Autonomía e iniciativa personal y Emocional.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

La duración total de la Unidad de evaluación es de 30 minutos, incluyendo la lectura de las Instrucciones y de todas las tareas.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

Al concluir la Unidad de Evaluación, está previsto un procedimiento de autoevaluación por parte del alumnado, con una duración máxima de 30 minutos hasta cubrir el tiempo total previsto para una sesión de clase.

5 CUADERNO DEL ALUMNO.

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas. Hay dos tipos de tareas:

- En unas, tienes que responder lo que consideres más adecuado.
- En otras, de entre cuatro opciones, elige la que consideres verdadera. En todos los casos únicamente existe una respuesta correcta.

Para responder al segundo tipo de tareas, rodea con un círculo,O, la letra o letras que hay delante de la respuesta que consideras correcta. Por ejemplo:

¿De qué curso es el alumnado que realiza esta prueba? Como eres de 4º de la Educación primaria la respuesta correcta es la B.

A. 3º de Educación primaria.

B. 4º de Educación primaria.

C. 5º de Educación primaria.

D. 6º de Educación primaria.

Si cambias de opinión, tacha el círculo \otimes de la opción elegida y rodea de nuevo la letra de la respuesta que consideras correcta.

RECUERDA:

- 1. Lee el texto y, con rapidez, el cuestionario de tareas.
- 2. Responde a cada una de ellas.
- 3. Consulta el texto tantas veces como consideres necesario.

4. Utiliza el diccionario si lo consideras necesario.

Tienes 30 minutos para realizar todas las tareas.

COMIENZA.

5.2 Escenario. El recreo.



El momento del recreo y el patio del colegio están llenos de vida. Durante ese periodo se juega, se descansa, se come el bocadillo, ...y hasta se producen conflictos.

Veamos un ejemplo.

Dos grupos de alumnos y alumnas de 4º quieren utilizar el mismo espacio para sus juegos. Unos quieren jugar al "pille" y otros al balón prisionero. Antonio, Carmen, Pablo, Jesús, Pepe y otros compañeros y compañeras forman parte de esos grupos. Veamos cómo actúan y que sucede.

5.3 Cuestionario de tareas.

1. Una vez que has leído el texto, responde.

¿Cuál es el problema?	
¿Qué datos tenemos?	

2 1 0 N

2. La situación se complica. Nadie quiere ceder y desde uno de los grupos se lanza un balonazo. ¿Quién ha sido? Da igual. ¿Qué puede suceder? Responde.

2 1 0 N

3. Imagina que formas parte del grupo que recibe el balonazo, ¿qué prefieres que suceda?

 A. Me da miedo y quiero que no pase nada. B. Me dan ganas de responder con violencia. C. Me gustaría tener iniciativa para ayudar a resolverla. D. Me gustaría que estas cosas no pasaran.
4. En necesario buscar una solución para resolver el problema. ¿Cuál sería tu alternativa?
A. Buscar a un maestro para que lo resuelva.B. Ofrecerme voluntario como mediador.C. Pedirle por favor que se respeten.D. Esperar a que se tranquilicen.
1 0 N
5. Se acuerda empezar una negociación. Cada grupo tiene que defender su postura. Carmen es la portavoz del grupo que lanzó el balonazo. ¿Cuáles serían sus argumentos?
6. Una vez escuchados los argumentos de Carmen. ¿Qué postura deben mantener las personas del otro grupo?
A. Rechazar sus argumentos.B. Contestar con insultos.C. Estar dispuestos a dialogar.D. No escucharla.
1 0 N
7. ¿Cómo debería actuar Carmen, si critican la actitud de su grupo?
A. Echarse a llorar. B. Devolver las críticas. C. Pasar de ellas. D. Pedir disculpas.
1 0 N
8. Es importante que ambos grupos lleguen a un acuerdo. ¿Qué medidas propondrías?

2 1 0 N

- 9. Imagina, que algunas personas no están de acuerdo con el compromiso. ¿Cuál debería ser su respuesta?
- A. Seguir haciendo lo que quieren.
- B. Coger un berrinche.
- C. Aceptarlo y actuar según lo establecido.
- D. Buscar otros amigos.

1 0 N

6 CRITERIOS

6.1 Corrección.

1. Una vez que has leído el texto, responde.

¿Cuál es el problema?	
¿Qué datos tenemos?	

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para formular y resolver problemas sociales (I1/I140).

2 puntos, cuando comprende el interrogante a) y recoge los datos.

a) ¿Cuál es el problema?	Dos grupos quieren el mismo espacio
b) ¿ Qué datos tenemos?	Cada uno quiere realizar un juego diferente: pille y balón prisionero.

¹ punto, si responde correctamente solo a una de las cuestiones.

O puntos, si responde de forma incorrecta a las dos cuestiones o no responde.

2. La situación se complica. Nadie quiere ceder y desde uno de los grupos se lanza un balonazo. ¿Quién ha sido? Da igual. ¿Qué puede suceder? Responde.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar las situaciones de riesgo personal (12/168).

- 2 puntos, cuando incluye:
- a) Identifica una situación de riesgo.
- b) Anticipa las consecuencias: una pelea, un enfrentamiento verbal, una posible agresión posterior
- 1 punto, cuando habla de riesgo o cita la pelea, los insultos, etc.
- O punto, cuando no considera riesgo alguno, no identifica que exista un problema, etc.; responde algo diferente o no contesta.
- 3. Imagina que formas parte del grupo que recibe el balonazo, ¿qué prefieres que suceda?
- A. Me da miedo y quiero que no pase nada.
- B. Me dan ganas de responder con violencia.

- C. Me gustaría tener iniciativa para ayudar a resolverla.
- D. Me gustaría que estas cosas no pasaran.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar las preferencias (13/125).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

4. En necesario buscar una solución para resolver el problema. ¿Cuál sería tu alternativa?

- A. Buscar a un maestro para que lo resuelva.
- B. Ofrecerme voluntario como mediador.
- C. Pedirle por favor que se respeten.
- D. Esperar a que se tranquilicen.

Criterio de corrección.

Se valora la la competencia para practicar la negociación y mediación (14/1104).

1 punto, B.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

5. Se acuerda empezar una negociación. Cada grupo tiene que defender su postura. Carmen es la portavoz del grupo que lanzó el balonazo. ¿Cuáles serían sus argumentos?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para defender de forma argumentada de la postura propia (15/131).

2 puntos, cuando utiliza ambos argumentos.

- a) Decir que necesitan ese espacio para poder jugar al balón prisionero.
- b) Pedir disculpas, en nombre del grupo, por el balonazo.

1 punto, cuando demanda el uso de espacio aunque no verbalice las disculpas.

0 puntos, cuando no argumenta (insulta, culpa a los otros...), no responde a la pregunta o no contesta.

6. Una vez escuchados los argumentos de Carmen. ¿Qué postura deben mantener las personas del otro grupo?

- A. Rechazar sus argumentos.
- B. Contestar con insultos.
- C. Estar dispuestos a dialogar.
- D. No escucharla.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para mantener una actuación dialogante en situaciones problemáticas (15/12).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

7. ¿Cómo debería actuar Carmen, si critican la actitud de su grupo?

- A. Echarse a llorar.
- B. Devolver las críticas.
- C. Pasar de ellas.
- D. Pedir disculpas.

Criterio de corrección.

Se valora la competencias para responder de forma adaptada a las críticas (17/112)*.

1 punto, D.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

8. Es importante que ambos grupos lleguen a un acuerdo. ¿Qué medidas propondrías?

Criterios de corrección.

Se valora la competencias para cumplir los acuerdos adoptados (18/123).

- 3 puntos, cuando se cita el criterio a) y el c). Se valora también como tres cuando presenta el a) y el b) como posibilidad.
- a) Medidas que favorezcan el uso conjunto del espacio: jugar juntos.
- b) Medidas que organizan el uso del espacio: alternancia, un día cada uno, un tiempo cada uno, etc.
- c) Propuesta de cerrar un compromiso por escrito que se incorpore a las normas de aula.
- 2 puntos, cuando se incluye el b) y el c).
- 1 punto, cuando incluye el a) o el b) pero no establece el compromiso.
- 0 puntos, cuando son medidas que favorecen a un grupo, cuando nada tienen que ver o cuando no contesta.

9. Imagina, que algunas personas no están de acuerdo con el compromiso. ¿Cuál debería ser su respuesta?

- A. Seguir haciendo lo que quieren.
- B. Coger un berrinche.
- C. Aceptarlo y actuar según lo establecido.
- D. Buscar otros amigos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para tolerar la frustración y el fracaso (19/19).

1 punto, C.

0 puntos, el resto o varias opciones.

N, no responde.

6.2 Calificación.

Nivelee de decouvelle	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo.	0-1	2-4	5-7	8-10	11-12	13-14
Puntuación total. 14 puntos						

6.3 Plantilla de corrección.

Registro	Registro Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Formular y resolver problemas (sociales).	RC					
2	Identificar situaciones de riesgo personal.	RC					
3	Expresar preferencias	EM					
4	4 Practicar la negociación y mediación						
5	RC						
6 Actuar de forma dialogante.							
7	Responder a las críticas	EM					
8 Cumplir los acuerdos adoptados.							
9	Tolerar la frustración y el fracaso.						
Total							

7 AUTOEVALUACIÓN.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar. Así podrás conocer los aciertos y los errores cometidos para aprender de ellos. Después lo revisará el profesor.

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has utilizado para contestar la plantilla en la que vienen las respuestas correctas.

En la prueba existían dos tipos o formas de resolver las tareas que tienen puntuaciones diferentes:

- Las que has contestado con lo que considerabas más adecuado, puntúan en unos casos con 2, 1 y 0 (aparecen como RC, Respuesta corta, en la plantilla); y en otros con 3, 2,1 y 0 (aparecen como RA, Respuesta amplia, en la plantilla).
- Las que has elegido, de entre cuatro opciones, una única verdadera, puntúan con 1 ó 0 (aparecen como EM en la plantilla).

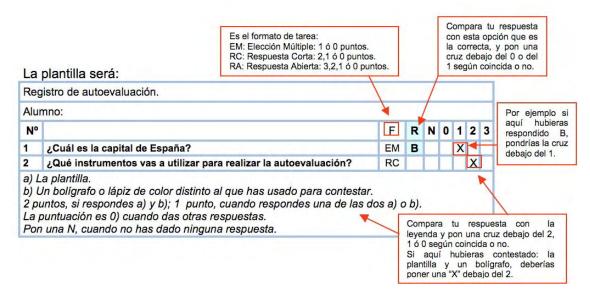
Las respuestas correctas vienen descritas en la plantilla, tal y como ves en la imagen.

Compara tus respuestas con las correctas (sombreadas en azul las de EM y con leyenda las de RC y RA) y pon una cruz en la puntuación que corresponda.

Si no has contestado la cruz debes ponerla en la N.

Es posible que tu respuesta no sea exactamente la misma. No es necesario que así sea, siempre que hayas dicho lo mismo con otras palabras. En cualquier caso, si tienes dudas, levanta tu mano y pregunta al profesor.

Veamos un ejemplo,



Imagina que en la prueba las preguntas fuesen:

- 1. ¿Cuál es la capital de España? Como es Madrid, la respuesta verdadera sería la B.
- A. Roma.
- B. Madrid.
 - C. París.
 - D. Londres.
 - 2. ¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?

Como vas usar la plantilla y un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar, tu respuesta por tanto debe incluir ambos.

Una vez que termines de valorar las tareas, suma la puntuación total obtenida.

7.2 Plantilla de autocorrección.

Alumno:								
	F	R	N	0	1	2	3	
1 Identificar el problema.		RC		N	0	1	2	
¿Cuál es el problema?	Dos grupos quieren el mismo e	spaci	0					
¿Qué datos tenemos?	Cada uno quiere realizar un j prisionero.	iuego	difer	ente:	pill	e y	balo	ón
2 puntos, si completas los dos campos: el uso del mismo espacio por los dos grupos y los juegos que cada uno propone.								
punto, cuando completas uno. puntos, cuando completas tod	os de forma equivocada. Y N cua	ando r	no res	spona	les.			
2 ¿Qué puede suceder? RC N 0 1 2								
2 puntos, cuando reconoces que hay un problema y existe el riesgo de una pelea, insultos, etc. 1 punto, cuando lo reconoces pero no dices lo que puede pasar, 0 puntos cuando no ves riesgos ni problemas. Y pones N cuando no hay ninguna respuesta)								

3	¿Qué prefieres que suceda?	EM	С	N	0	1			
4	¿Cuál es tu alternativa?	EM	В	N	0	1			
5	¿Cuáles serían los argumentos de Carmen?	RC		N	0	1	2		
perd 1 pu	2 puntos, cuando dejas clara su postura (quiere jugar en ese espacio al balón prisionero) y pide perdón por el balonazo. 1 punto, cuando dice lo que quiere pero no pide disculpas.								
	ıntos, cuando incluyes insultos, amenazas, etc. YN cuand	o no col	ntesta C						
6	¿Cuál debe de ser la postura del otro grupo?	N	0	1					
7	7 ¿Cómo debe actuar Carmen cuando critican al grupo? EM D N								
8	Medidas para que lleguen a un acuerdo.	RA		N	0	1	2	3	
c).	untos, si propones que jueguen juntos a) y que el comprom También si, además, añades como otra alternativa que s que cada grupo juegue por su cuenta.								
	untos, cuando propones que alternen el uso del patio b promiso en las normas, c).	y que	se r	ecoja	a po	r es	crito) el	
1 ρι c).	1 punto, cuando tu propuesta (sea a) o b)) no incluye el compromiso de incluirlo en las normas, c).								
0 puntos, cuando propones que se favorezca a un solo grupo o cuando nada tienen que ver. Y N cuando no contestas.									
9	Manifestación del desacuerdo.	EM	С	N	0	1			
Tota	Total								

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.									
Tarea Nº	Indicadore	S	F	Р	CCBB	Ca	0		
Tarcari	Nº	Descriptor	_ '	,	ООВВ	Oa			
1 1 / 140* Formular y resolver problemas (sociales). RC					8	23	ñ3		
2 2 / 168 Identificar situaciones de riesgo personal. RC 2,1,0 8 14						С			
3	3 / 125 Expresar preferencias. EM 1,0,N				8	12	b1		
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.		1,0,N	6	19	С		
5 5 / 131 Defender con argumentos la postura propia. R				2,1,0	8, 9	10	ñ3		
6	6/2	Actuar de forma dialogante.	EM	1,0,N	6, 9	19	С		
7	7/ 12*	Responder a las críticas	EM	1,0,N	6, 8	13	m		
8	8 / 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	RA	3, 2,1,0	6, 8	18	a1		
9 9/9 Tolerar la frustración y el fracaso. EM 1,0,N 8, 9 13 m							m		
F. Formato de	la tarea; P. F	Puntuación; CCBB. Competencia básica; Ca. Capacidad; Ob. Objetivo.							

8.2 Objetivos.

Tabla	Tabla 2. Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.									
		•		•						
Tarea Indicadores			Ob	Objetivos generales de etapa						
N⁰	Nº	Descriptores.	Ν°	Descriptores.						
1	1 / 140*	Formular y resolver problemas (sociales).	ñ3	Resolver problemas y necesidades de la vida diaria.						
2	2 / 168	Identificar situaciones de riesgo personal.	С	Prevenir y resolver conflictos.						
3	3 / 125	Expresar preferencias.	b1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.						
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.	С	Prevenir y resolver conflictos.						
5	5 / 131	Defender con argumentos la postura propia.	ñ3	Resolver problemas y necesidades de la vida diaria.						
6	6/2	Actuar de forma dialogante.	С	Prevenir y resolver conflictos.						
7	7/ 12*	Responder a las críticas	m	Manifestar y controlar emociones y manifestar sentimientos consigo mismo y con los demás						
8	8/ 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	a1	Respetar y practicar los derechos humanos y democráticos						
9	8/9	Tolerar la frustración y el fracaso.	m	Manifestar y controlar emociones y manifestar sentimientos consigo mismo y con los demás						

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.								
Objetivos generales (Criterios de evaluación)	Contenidos							
Coljetivos generales (Chienos de evaldación)	Bloque	Descripción						
Área: Conocimiento del medio natural, social y cultural.								
1. Adoptar una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (CE 1)		Resolución de problemas en situaciones cotidianas.						
5. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo (CE 7)	3. La vida y convivencia en la sociedad.	Valoración del diálogo. Resolución de conflictos. Prevención y resolución de conflictos como forma de evitar y resolver						
6. Tomar decisiones guiadas por los valores establecidos.	o o o o o o o o o o o o o o o o o o o	conflictos. Elaboración de sencillos proyectos de investigación en equipo.						
8. Planificar, realizar y valorar proyectos (8)								
Área: Matemáticas.								
5. Reconocer el valor de actitudes de precisión y perseverancia en la búsqueda de soluciones (CE 9)	3. Recogida de información y resolución de problemas de la vida cotidiana	Formulación de problemas propios de forma individual y cooperativa. Confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones. Participación y colaboración activa en el trabajo en equipo y el aprendizaje organizado a partir de la investigación sobre situaciones reales. Respeto por el trabajo de los demás.						
Área: Lengua castellana y literatura.								
2. Expresarse oralmente de forma adecuada, coherente y correcta en diversos contextos de comunicación integrando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación (CE3).	Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.	Participación y cooperación en conversaciones, discusiones o instrucciones en el equipo de trabajo y en clase; y actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral: turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados. Identificación y reflexión sobre los elementos del contexto comunicativo.						
4. Redactar textos propios de las relaciones interpersonales en el aula (CE 5)	2. Composición escrita: leer y escribir.							

		personales. Composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos					
Área: Educación Física.							
Utilizar los recursos expresivos del cuerpo para comunicar acciones e intenciones.	Conocimiento y uso del cuerpo	Representación del propio cuerpo y del de los demás. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y de la de los demás. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Reconocimiento de las diferencias en el modo de expresarse					
	Expresión corporal y artística	Expresión a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse. Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.					
5. Conocer, participar y valorar las actividades físicas, los juegos y deportes como de relación interpersonal evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales		Estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición. Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas por grupos de principios tácticos comunes.					
Área: Educación artística							
 Explorar las posibilidades del sonido, la imagen y movimiento y utilizarlos para expresar sentimientos (CE 1). Desarrollar y disfrutar con la producción artística personal o colectiva como manifestación de la capacidad propia o de grupo; así como realizar y aceptar las críticas a los productos propios y a los de otros (CE 9) 	Observación, expresión y creación plástica	Organización de un proyecto artístico: interés por ajustar el proceso de creación, individual o en grupo asumiendo las tareas y respetando las normas que, en su caso, el grupo establezca. Valoración del conocimiento de diferentes códigos artísticos como medios de expresión de sentimientos e ideas.					
	Audición, interpretación y creación musical	Coordinación y sincronización individual y colectiva en la interpretación vocal o instrumental. Creación musical a partir de vivencias, emociones					

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.									
Tarea	area Indicadores		Procesos		Capacidades				
Nº	Nº	Descriptores.	Ν°	Descriptores.	Νº	Descriptores.			
1	1 / 140*	Formular y resolver problemas (sociales).	4	Funcionales	23	Plantear y resolver problemas.			
2	2 / 168	Identificar situaciones de riesgo personal.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo: prevenir los efectos negativos.			
3	3 / 125	Expresar preferencias.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades: tener confianza, actuar con seguridad, hacer atribuciones realistas.			
4	4 / 104	Practicar la negociación y mediación.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar			
5	5 / 131	Defender con argumentos la postura propia.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer			
6	6/2	Actuar de forma dialogante.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar			
7	7/ 12*	Responder a las críticas	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones, evitar agresiones, expresar el enfado, aplazar demandas, aceptar críticas.			
8	8 / 23	Cumplir los acuerdos adoptados.	3	Sociales	18	Ser responsable: cumplir compromisos, deberes y normas y defender los derechos			
8	9/9	Tolerar la frustración y el fracaso.	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones, evitar agresiones, expresar el enfado, aplazar demandas, aceptar críticas.			