DECIDIMOS EN NAVIDAD.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

2º DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 22. SÉ COMO ACTÚO.

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PR	ESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN	2
2	DE	FINICIÓN.	4
3	INI	DICADORES	4
4	CC	NTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN	4
5	CU	JADERNO DEL ALUMNO	5
	5.1	Instrucciones	5
	5.2	Escenario. Decidimos en Navidad	5
	5.3	Cuestionario de tareas	6
6	CR	RITERIOS	7
	6.1	Corrección	7
	6.2	Plantilla de corrección	10
	6.3	Calificación	10
7	AU	ITOEVALUACIÓN	10
8	ES	PECIFICACIONES	13
	8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación	13
	8.2	Objetivos.	13
	8.3	Contenidos	14
	8.4	Capacidades y procesos	15

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y "objetivas". El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto "sabe o recuerda" de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige "reescribir la metodología de la evaluación" porque "evaluar competencias no es evaluar conocimientos".

Pero "ser competente" es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. "Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida". Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- a) Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- b) Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- c) Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- d) El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El "escenario" es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Las "tareas" nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

 La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones.
 La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en "nota" utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. "DECIDIMOS EN NAVIDAD"3.

REFERENTE: DECRETO 69/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

MATERIAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS: 1.- RELACIONES INTERPERSONALES Y PARTICIPACION, 2.- DERECHOS Y DEBERES DE LOS CIUDADANOS. 3.- LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS DEL SIGLO XXI.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR. 2. COMPOSICIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES.

Se definen como indicadores para la evaluación:

- 1. Formular y resolver problemas sociales.
- 2. Expresar preferencias.
- 3. Practicar la negociación y mediación.
- 4. Defender con argumentos la postura propia.
- 5. Actuar de forma dialogante.
- 6. Responder a las críticas.
- Cumplir los acuerdos adoptados.

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación "**Decidimos en Navidad**" tiene un carácter intercompetencial, incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo. A través de siete tareas y utilizando como escenario La Navidad, se valora el uso de habilidades relacionadas con las Competencias Social y ciudadana, Autonomía e iniciativa personal y Emocional.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

La duración total de la Unidad de evaluación es de 30 minutos, incluyendo la lectura de las Instrucciones y de todas las tareas.

Puedes consultar el diccionario.

-

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la segunda fase de la Evaluación de Diagnóstico de 2º de Educación secundaria obligatoria (2010).

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

Al concluir la Unidad de Evaluación, está previsto un procedimiento de autoevaluación por parte del alumnado, con una duración máxima de 30 minutos hasta cubrir el tiempo total previsto para una sesión de clase.

5 CUADERNO DEL ALUMNO.

5.1 Instrucciones.

Antes de responder a las tareas vamos a leer estas Instrucciones, para conocer qué debes hacer para responder correctamente.

Encontrarás preguntas a las que has de responder de forma abierta. La respuesta se valora con 3, 2, 1 ó 0 puntos en función de la información que incluyas.

En otros casos tiene que elegir una respuesta entre cuatro posibles.

Escribe en el cuadro de respuesta la opción que seleccionas. Ej.

Respuesta A

Si cambias de opinión, tacha la respuesta errónea y escribe de nuevo, al lado, la respuesta correcta.

Respuesta A B

En este tipo de preguntas, para eliminar el margen de azar, se tiene en cuenta el error en la respuesta.

No escribas nada en la pequeña tabla que aparece al final de cada actividad.

Lea con atención las preguntas antes de responder.

Consulta el texto cuantas veces necesites.

Utiliza el diccionario siempre que lo consideres necesario.

El tiempo máximo para realizar la Unidad de Evaluación es de 30 minutos.

5.2 Escenario. Decidimos en Navidad



Son las fiestas de Navidad y fin del primer trimestre en el instituto. Laura y sus amigas Rosana y Claudia han asistido hoy vestidas con sus mejores ropas y dispuestas a pasarlo muy bien.

Han terminado el primer trimestre con unos resultados académicos relativamente buenos, y están dispuestas a celebrarlo con el resto de compañeros de clase.

Acompañémoslas, durante este día, y de esta forma podremos conocer lo que les va sucediendo, las decisiones que han tomado y las que todavía tienen que tomar. Además de esta forma podremos reflexionar con ellas y dar nuestro punto de vista.

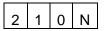
5.3 Cuestionario de tareas.

1. Nos acaban de entregar las notas del primer trimestre. ¡No ha estado mal! Han propuesto ir a comer a un "chino". Rosana y Claudia han llamado a casa. Laura no lo ha hecho y ...

¿Qué problema tiene Laura?	
¿Qué alternativas tiene?	

2 1 0 N

2. Nuestras amigas, son las responsables de montar la fiesta que cierra las actividades culturales de los últimos días. ¿Dónde celebrarla? ¿En el centro o fuera? ¿Cuál sería tu opción? Justifica tus preferencias.



- 3. Laura y Claudia aspiran a representar el mismo personaje de la obra de teatro programa. ¿Qué debe hacer Rosana para ayudarles a resolver la situación?
 - A. Presentar su propia candidatura al personaje.
 - B. Plantear la renuncia de todas a la obra de teatro.
 - C. Proponerles una mediación para resolver el conflicto.
 - D. Informar del problema al tutor para que lo solucione.

Respuesta



4. ¿Qué argumentos debería utilizar Rosana para convencer a sus amigas de la necesidad de una mediación?

3 2 1 0 N

discuten. Lucía, por el c	nes tomadas. Rosana y Laura se alteran y contrario, adopta una actitud de escucha y parece más adecuada? ¿Por qué?
	2 1 0 N
•	No ha ido mal! Pero cuando se realiza la s reciben algunas críticas. ¿Cuál debe ser su
A. No prestar atención por consideB. Tomar la decisión de no volve	•
C. Agradecer las aportaciones re	_
D. Trasladar vuestro malestar al	tutor para que os defienda.
	Respuesta
7 Llege le Nevided y el env	[1 0 N
celebrar los maitines. Pas	po propone y acuerda volver a juntarse para san los días, cada uno disfruta de su tiempo ver a estar juntos. ¿Cuál sería la postura más
A. Cumplir con el compromiso ac	dquirido.
B. Buscar una excusa para no asC. Plantear una salida alternativa	
D. Conseguir que mis padres no	-
1 1 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Respuesta
	1 0 N
6 CRITERIOS	
6.1 Corrección.	
1. Nos acaban de entregar l	as notas del primer trimestre. ¡No ha estado comer a un "chino". Rosana y Claudia han o ha hecho y
¿Qué problema tiene Laura?	·
¿Qué alternativas tiene?	
Criterio de corrección.	
Se valora la competencia para fo	rmular y resolver problemas (sociales) (I1)

5. En la fiesta surgen problemas porque hay compañeros que plantean

¿ Qué problema tiene Laura?	Sus amigas y compañeros van a ir a comer y no ha dicho nada en casa.		
¿Qué alternativas tiene?	Sea cual sea el motivo por el que no ha llamado aun, debe llamar a sus padres o irse a comer a casa.		

2 puntos:

- a) Expone el problema.
- b) Toma la solución adaptada.

1 punto: responde a) o b).

0 puntos: no identifica el problema, decide no llamar, responde algo que nada tiene que ver o no contesta.

2. Nuestras amigas, son las responsables de montar la fiesta que cierra las actividades culturales de los últimos días. ¿Dónde celebrarla? ¿En el centro o fuera? ¿Cuál sería tu opción? Justifica tus preferencias.

Criterio de corrección

Se valora la competencia para expresar las preferencias (12).

- 2 puntos cuando:
- a) Opta en un sentido o en otro.
- b) Justifica sus preferencias en positivo.
- 1 punto, se limita a optar.

O puntos, se mantiene en una postura ambigua, responde otra cosa o no contesta.

- 3. Laura y Claudia aspiran a representar el mismo personaje de la obra de teatro programa. ¿Qué debe hacer Rosana para ayudarles a resolver la situación?
 - A. Presentar su propia candidatura al personaje.
 - B. Plantear la renuncia de todas a la obra de teatro.
 - C. Proponerles una mediación para resolver el conflicto.
 - D. Informar del problema al tutor para que lo solucione.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para practicar la negociación y mediación (I3).

1 punto, C

0 puntos, si elige otras o varias opciones

N, no contesta.

4. ¿Qué argumentos debería utilizar Rosana para convencer a sus amigas de la necesidad de una mediación?

Criterio de corrección

Se valora la competencia para defender de forma argumentada de la postura propia (14).

- 3 puntos, cuando argumenta:
- a) La importancia de seguir siendo amigas por encima de todo.
- b) La importancia de que participen en la obra

- c) La propuesta de buscar a una persona voluntaria que medie, pues ella no lo puede asumir porque está a favor de las dos.
- 2 puntos: cuando recoge dos argumentos.
- 1 punto: cuando recoge uno, aunque sea su propia oferta como mediadora.
- O puntos: no se recoge ninguna opción o no relacionada con el objetivo de la tarea, o no contesta.
- 5. En la fiesta surgen problemas porque hay compañeros que plantean alternativas a las decisiones tomadas. Rosana y Laura se alteran y discuten. Lucía, por el contrario, adopta una actitud de escucha y diálogo. ¿Qué postura te parece más adecuada? ¿Por qué?

Criterio de corrección

Se valora la competencia para mantener una actuación dialogante en situaciones problemáticas (I5).

- 2 puntos, cuando:
- a) Se identifica con la postura de Lucía
- b) Defiende su actitud de escucha y diálogo, o se cita de manera explícita que conla violencia no se consigue nada.
- 1 punto, se limita a citar a Lucia, sin argumentar
- 0 puntos, apuesta por la actitud de Rosana y Laura, responde otra cosa o no contesta.
- 6. La fiesta ha concluido. ¡No ha ido mal! Pero cuando se realiza la valoración, las tres amigas reciben algunas críticas. ¿Cuál debe ser su postura?
- A. No prestar atención por considerarlas producto de la envidias.
- B. Tomar la decisión de no volver a organizar la fiesta
- C. Agradecer las aportaciones recibidas como mejoras.
- D. Trasladar vuestro malestar al tutor para que os defienda.

Criterio de corrección

Se valora la competencia para responder de forma adaptada a las críticas (16).

1 punto, C

O puntos: cualquiera de las otras opciones

N: no contesta.

- 7. Llega la Navidad, y el grupo propone y acuerda volver a juntarse para celebrar los maitines. Pasan los días, cada uno disfruta de su tiempo libre. Llega la fecha de volver a estar juntos. ¿Cuál sería la postura más adecuada?
- A. Cumplir con el compromiso adquirido.
- B. Buscar una excusa para no asistir.
- C. Plantear una salida alternativa con los amigos.
- D. Conseguir que mis padres no me dejen.

Criterio de corrección

Se valora la competencias para cumplir los acuerdos adoptados (17).

1 punto, A.

0 puntos: cualquiera de las otras opciones

N:no contesta

6.2 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Formular y resolver problemas (sociales).	RC					
2	Expresar preferencias	RC					
3	Practicar la negociación y mediación						
4	Defender con argumentos la postura propia.						
5	Actuar de forma dialogante.	RC					
6	Responder a las críticas						
7	Cumplir los acuerdos adoptados						
Total	Total						

6.3 Calificación.

Nii salaa da daaassalla	1	2	3	4	5	6	
Niveles de desarrollo.	0-2	3-4	5-6	7-0	9-10	11-12	
Puntuación total.					12 puntos		

7 AUTOEVALUACIÓN.

Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar para conocer los aciertos y los errores. La corrección la revisará después el profesor/a.

Para corregir adecuadamente sigue las siguientes reglas:

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has empleado para diferenciar la respuesta de la corrección.

Compara tu respuesta con la que viene en la plantilla.

Puntúa el resultado obtenido en la tabla que aparece en el cuaderno. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

No puedes rectificar el resultado o completar la respuesta, en el caso de no haber contestado.

¡Del error se aprende, no hagas trampas!

Plantilla.

Tarea 1. Nos acaban de entregar las notas del primer trimestre. ¡No ha estado mal! Han propuesto ir a comer a un "chino". Rosana y Claudia han llamado a casa. Laura no lo ha hecho y

¿Qué alternativas tiene?	Sea cual sea el motivo por el que no ha llamado aun, debe llamar a sus padres o irse a comer a casa.
--------------------------	--

2 puntos, cuando: a) Expones el problema; y b) Tomas la solución adaptada.

1 punto: respondes a) o b).

O puntos: no identificas el problema, decides no llamar, respondes algo que nada tiene que ver o no contestas.

Tarea 2. Nuestras amigas, son las responsables de montar la fiesta que cierra las actividades culturales de los últimos días. ¿Dónde celebrarla? ¿En el centro o fuera? ¿Cuál sería tu opción? Justifica tus preferencias.

2 puntos cuando: a) Optas en un sentido o en otro y b) Justificas tus preferencias en positivo.

1 punto, te limitas a optar.

0 puntos, tienes una postura ambigua, respondes otra cosa o no contestas.

Tarea 3. Laura y Claudia aspiran a representar el mismo personaje de la obra de teatro programa. ¿Qué debe hacer Rosana para ayudarles a resolver la situación?

1 punto, cuando respondes. C Proponerles una mediación para resolver el conflicto.

O puntos, el resto de respuesta o más de una opción.

N, no respondes.

Tarea 4. ¿Qué argumentos debería utilizar Rosana para convencer a sus amigas de la necesidad de una mediación?

3 puntos, cuando argumentas:

- a) La importancia de seguir siendo amigas por encima de todo.
- b) La importancia de que participen en la obra
- c) La propuesta de buscar a una persona voluntaria que medie, pues ella no lo puede asumir porque está a favor de las dos.
- 2 puntos: recoges dos argumentos.
- 1 punto: recoges uno, aunque sea su propia oferta como mediadora.
- O puntos: no recoges ninguna opción o no relacionada con el objetivo de la tarea, o no contestas.

Tarea 5. En la fiesta surgen problemas porque hay compañeros que plantean alternativas a las decisiones tomadas. Rosana y Laura se alteran y discuten. Lucía, por el contrario, adopta una actitud de escucha y diálogo. ¿Qué postura te parece más adecuada? ¿Por qué?

2 puntos, cuando:

- a) Identificas con la postura de Lucía
- b) Defiendes su actitud de escucha y diálogo, o se cita de manera explícita que con la violencia no se consigue nada.
- 1 punto, te limitas a citar a Lucia, sin argumentar
- 0 puntos, apuestas por la actitud de Rosana y Laura, respondes otra cosa o no contestas.

Tarea 6. La fiesta ha concluido. ¡No ha ido mal! Pero cuando se realiza la valoración, las tres amigas reciben algunas críticas. ¿Cuál debe ser su postura?

1 punto, cuando respondes. C. Agradecer las aportaciones recibidas como mejoras.

O puntos, el resto de respuesta o más de una opción.

N, no respondes.

Tarea 7. Llega la Navidad, y el grupo propone y acuerda volver a juntarse para celebrar los maitines. Pasan los días, cada uno disfruta de su tiempo libre. Llega la fecha de volver a estar juntos. ¿Cuál sería la postura más adecuada?

1 punto, cuando respondes. A. Cumplir con el compromiso adquirido.

O puntos, el resto de respuesta o más de una opción.

N, no respondes.

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.									
Tare	eas/ Indicadores	F	Р	CCBB	Ca	0			
1	Formular y resolver problemas (sociales).	RC	2,1,0	8	23	g1			
2	Expresar preferencias.	RC	2,1,0	8	12	d1			
3	Practicar la negociación y mediación.	EM	1,0,N	6	19	d2			
4	Defender con argumentos la postura propia.	RA	3,2,1,0	8, 9	10	h2			
5	Actuar de forma dialogante.	RC	2,1,0	6, 9	19	d2			
6	Responder a las críticas	EM	1,0,N	6, 8	13	d1			
7	Cumplir los acuerdos adoptados.	EM	1,0,N	6, 8	18	а			
F. Formato de la tarea; P. Puntuación; CCBB. Competencia básica; Ca. Capacidad; Ob. Objetivo.									

8.2 Objetivos.

Ta	Tabla 2. Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.							
Tareas/ Indicadores		Obj	bjetivos generales de etapa					
1	Formular y resolver problemas (sociales).	g1	Planificar					
2	Expresar preferencias.	d1	Controlar y manifestar emociones y sentimientos consigo mismo y con los demás					
3	Practicar la negociación y mediación.	d2	Prevenir y resolver pacíficamente los conflictos.					
4	Defender con argumentos la postura propia.	h2	Expresar, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos en lengua propia.					
5	Actuar de forma dialogante.	d2	Prevenir y resolver pacíficamente los conflictos.					
6	Responder a las críticas	d1	Controlar y manifestar emociones y sentimientos consigo mismo y con los demás					
7	Cumplir los acuerdos adoptados.	а	Ejercer responsablemente los deberes y derechos, respetar y practicar los derechos humanos y valores democráticos					

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Materias. Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.							
Objetivos generales (Criterios de evaluación)		Contenidos					
espentes generales (emenes de evaluación)	Bloque	Descripción					
Materia: Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos							
1. Conocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad y respetando las diferencias con los otros y desarrollando la autoestima (CE1)		Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones. Las relaciones humanas: relaciones entre hombres y mujeres y relaciones intergeneracionales.					
2. Expresar sentimientos y emociones; desarrollar actitudes de iniciativa personal; asumir responsabilidades; tener un criterio	Bloque 1. Relaciones interpersonales y	Exposición de opiniones y juicios propios con argumen					
propio; utilizar las habilidades comunicativas y sociales, el diálogo y la mediación para practicar formas de convivencia y participación basadas en la solidaridad, el respeto, la tolerancia, la cooperación y abordar los conflictos, desde la defensa de la postura propia y el respeto a las razones y argumentos de los otros (CE2)	participación	Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta. Preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad, con una actitud de compromiso para mejorarla.					
4. Defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia (CE 4)	Bloque 2. Deberes y derechos ciudadanos	Opiniones y juicios propios con argumentos razonados y capacidad para aceptar las opiniones de los otros. Práctica					
5. Reconocer, especialmente, los derechos de la mujer, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres (CE 5)		del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta.					
8. Reconocerse miembros de una ciudadanía global, identificar y valorar la pluralidad y diversidad de las sociedades actuales como enriquecedora de la convivencia, y mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia (CE 7)	Bloque 3. Las sociedades democráticas del siglo XXI	Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta.					
Materia: Lengua castellana y literatura.							

Leer y comprender discursos escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.	escuchar, hablar y	Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta.
4. Escribir textos de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural.		Composición de textos, en soporte papel o digital, propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.					
Tareas/ Indicadores		Procesos		Capacidades	
1	Formular y resolver problemas (sociales).	4	Funcionales	23	Plantear y resolver problemas.
2	Expresar preferencias.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades: tener confianza, actuar con seguridad, hacer atribuciones realistas.
3	Practicar la negociación y mediación.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar
4	Defender con argumentos la postura propia.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer
5	Actuar de forma dialogante.	3	Sociales	19	Participar, dialogar, cooperar y negociar
6	Responder a las críticas	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones, evitar agresiones, expresar el enfado, aplazar demandas, aceptar críticas.
7	Cumplir los acuerdos adoptados.	3	Sociales	18	Ser responsable: cumplir compromisos, deberes y normas y defender los derechos