

LA FINAL DEL CAMPEONATO.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

4º DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 23. CONOZCO MIS EMOCIONES.

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.	3
2	DEFINICIÓN.	5
3	INDICADORES.	5
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	5
5	CUADERNO DEL ALUMNO.....	6
5.1	Instrucciones.	6
5.2	Escenario: la final del campeonato.	6
5.3	Cuestionario de tareas.	7
6	CRITERIOS.....	9
6.1	Corrección.....	9
6.2	Plantilla de corrección.	12
6.3	Calificación.....	12
7	AUTOEVALUACIÓN.	13
8	ESPECIFICACIONES.....	16
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	16
8.2	Objetivos	17
8.3	Contenidos.....	18
8.4	Capacidades y procesos.....	19

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. LA FINAL DEL CAMPEONATO³.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN DEL MEDIO FÍSICO: LA VIDA Y CONVIVENCIA EN SOCIEDAD.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES.

Se definen como indicadores para la evaluación:

1. Anticipar situaciones de conflicto emocional.
2. Verbalizar estados de ánimo y reacciones emocionales.
3. Autocontrolar las reacciones y estados de ánimo.
4. Utilizar pensamientos alternativos.
5. Aplazar demandas y recompensas.
6. Expresar de forma adecuada el enfado.
7. Actuar sin inhibiciones.
8. Reconocer verbalmente los errores.
9. Expresar sentimientos.
10. Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.
11. Manifestar alegría ante el éxito de los otros.

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**La final del campeonato**” tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo.

A través de sus once tareas y, utilizando como escenario un campeonato escolar, se valora el uso de destrezas relacionadas con las Competencias Emocional, Social y Ciudadana y Autonomía e Iniciativa Personal.

El alumno cuenta con 30 minutos para resolver las tareas, que en esta Unidad de Evaluación, tienen dos formatos de respuesta:

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la segunda fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2010).

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

5 CUADERNO DEL ALUMNO

5.1 Instrucciones.

Antes de responder a las tareas vamos a leer estas Instrucciones, para conocer qué debes hacer para responder correctamente.

Encontrarás preguntas a las que has de responder de forma abierta. La respuesta se valora con 3, 2, 1 ó 0 puntos en función de la información que incluyas.

En otros casos tiene que elegir una respuesta entre cuatro posibles.

Escribe en el cuadro de respuesta la opción que seleccionas. Ej.

Respuesta	A
-----------	---

Si cambias de opinión, tacha la respuesta errónea y escribe de nuevo, al lado, la respuesta correcta.

Respuesta	A	B
-----------	--------------	---

En este tipo de preguntas, para eliminar el margen de azar, se tiene en cuenta el error en la respuesta.

No escribas nada en la pequeña tabla que aparece al final de cada actividad.

Lea con atención las preguntas antes de responder.

Consulta el texto cuantas veces necesites.

Utiliza el diccionario siempre que lo consideres necesario.

El tiempo máximo para realizar la Unidad de Evaluación es de 30 minutos.

5.2 Escenario: la final del campeonato.



¡¡Hola!! Nos llamamos Fernando y Pablo.

Somos muy amigos desde pequeños y vamos al mismo colegio. Lo que más nos gusta son los campeonatos de fútbol que organizan los profes en el recreo.

Precisamente hoy se celebra la final entre los de 4º de Educación primaria (curso al que pertenece

Pablo) y los de 5º de Educación primaria (clase de Fernando). Los días previos a la cita todos hemos estado muy nerviosos.

Es el momento de ir a cambiarnos al vestuario para la comenzar la gran cita.

5.3 Cuestionario de tareas.

1. Fernando quiere ser el primero en y al salir a la pista choca con Pablo, que se cae y se tuerce un tobillo. Pablo comienza a insultarle. ¿Qué está pasando?

2	1	0	N
---	---	---	---

2. ¿Cómo se sienten nuestros protagonistas antes del partido de fútbol?

- A. Están muy nerviosos por el partido.
B. Están tranquilos y relajados.
C. Están inquietos por quedar bien.
D. Realmente, les da igual el partido.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

3. Imagina que estás en el lugar de Pablo ¿Cómo hubieras reaccionado?

- A. Me pondría a quejarme por mi mala suerte.
B. Intentaría estar tranquilo antes de insultar.
C. Iría a decírselo al maestro, inmediatamente.
D. Actuaría de igual forma que lo ha hecho Pablo.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

4. A raíz del incidente, Fernando se muestra preocupado. ¿Qué debe pensar?

- A. Lo importante es jugar la final.
B. Dejar de jugar la final.
C. Hablar con él, para seguir siendo amigos.
D. Pablo se ha puesto por medio.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

5. En plena discusión, llega el maestro y les pide calma. ¿Cómo deben actuar ellos?

- A. Gritar con más fuerza para llamar su atención.
- B. Seguir el consejo y esperar a que termine el partido.
- C. Reclamar una respuesta inmediata del maestro.
- D. Ponerse a llorar y hacerse las víctimas.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

6. El maestro pide a Fernando que hable. ¿Cómo crees que debe expresarse?

2	1	0	N
---	---	---	---

7. ¿Y Pablo? ¿Cómo debe actuar cuando el maestro le pregunta?

- A. Guardar silencio por miedo a Fernando.
- B. Contar lo ocurrido con tranquilidad.
- C. Pedir perdón a Fernando por ponerse delante.
- D. Guardar silencio para vengarse después.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

8. En tu opinión, ¿qué deberían haber dicho en sus intervenciones?

- A. Justificar su actitud.
- B. Negar los hechos.
- C. Culpar al otro.
- D. Aceptar verbalmente su error.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

9. Responde:

¿Qué siente Fernando cuando comprueba que Pablo no disputará la final?

¿Y Pablo cuando sabe que no podrá jugar?

2	1	0	N
---	---	---	---

10. Llega el momento del partido. ¿A quién elegirías para sustituir a Pablo? Describe, al menos, tres cualidades de su sustituto.

3	2	1	0	N
---	---	---	---	---

11. El partido termina y gana el equipo de 5° de Primaria. ¿Cuál piensas que debe ser la actitud de Pablo?

- A. De rabia, puesto que ha perdido su equipo.
- B. De enfado, puesto que piensa que debería haberse cancelado el partido.
- C. De indiferencia, puesto que no ha jugado.
- D. De alegría, puesto que ha ganado el campeonato uno de sus mejores amigos.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

6 CRITERIOS

6.1 Corrección.

1. Fernando quiere ser el primero en y al salir a la pista choca con Pablo, que se cae y se tuerce un tobillo. Pablo comienza a insultarle. ¿Qué está pasando?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar situaciones de riesgo emocional (I1).

2 puntos, cuando identifica:

- a) El riesgo en el comportamiento de Fernando, sus prisas van a impedir a Pablo, jugar.
- b) La respuesta agresiva de Pablo (insulto).

1 punto, cuando identifica el comportamiento de uno de ellos.

0 puntos, cuando no identifica el conflicto o no responde.

2. ¿Cómo se sienten nuestros protagonistas antes del partido de fútbol?

- A. Están muy nerviosos por el partido.
- B. Están tranquilos y relajados.
- C. Están inquietos por quedar bien.
- D. Realmente, les da igual el partido.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para reconocer y verbalizar las emociones (I2).

1 punto, cuando la respuesta es A.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

3. Imagina que estás en el lugar de Pablo ¿Cómo hubieras reaccionado?

- A. Me pondría a quejarme por mi mala suerte.
- B. Intentaría estar tranquilo antes de insultar.
- C. Iría a decírselo al maestro, inmediatamente.
- D. Actuaría de igual forma que lo ha hecho Pablo.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para controlar las reacciones y los estados de ánimo en situaciones de tensión (I3).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contesta.

4. A raíz del incidente, Fernando se muestra preocupado. ¿Qué debe pensar?

- A. Lo importante es jugar la final.
- B. Dejar de jugar la final.
- C. Hablar con él, para seguir siendo amigos.
- D. Pablo se ha puesto por medio.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para cambiar de pensamiento y dejar de pensar en negativo (I4).

1 punto, cuando la respuesta es C).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

5. En plena discusión, llega el maestro y les pide calma. ¿Cómo deben actuar ellos?

- A. Gritar con más fuerza para llamar su atención.
- B. Seguir el consejo y esperar a que termine el partido.
- C. Reclamar una respuesta inmediata del maestro.
- D. Ponerse a llorar y hacerse las víctimas.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para aplazar la demanda inmediata de respuesta (I5).

1 punto, cuando la respuesta es B).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

6. El maestro pide a Fernando que hable. ¿Cómo crees que debe expresarse?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para controlar y expresar el enfado de forma adecuada (I6).

2 puntos, cuando:

a) Primero, describe con tranquilidad lo que ha pasado.
b) Luego, se reconoce apenado por su error y sus consecuencias y pide disculpas.
1 punto, cuando al menos cumple uno.
0 puntos, cuando piensa que debe culpar a Pablo o cuando no responde.

7. ¿Y Pablo? ¿Cómo debe actuar cuando el maestro le pregunta?

- A. Guardar silencio por miedo a Fernando.
- B. Hablar sin miedo y contar lo ocurrido.
- C. Justificar a Fernando por no perder su amistad.
- D. Guardar silencio para vengarse después.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para actuar sin inhibiciones y no dejarse intimidar por lo que digan los otros (I7).

1 punto, cuando la respuesta es B.
0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no responde.

8. En tu opinión, ¿qué deberían haber dicho en sus intervenciones?

- A. Justificar su actitud.
- B. Negar los hechos.
- C. Culpar al otro.
- D. Aceptar verbalmente su error.

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para reconocer los errores (I8).

1 punto, cuando la respuesta es D.
0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no responde.

9. Responde: ¿Qué siente Fernando cuando comprueba que Pablo no disputará la final? ¿Y Pablo, cuando sabe que no podrá jugar?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar los sentimientos propios (I9).

2 puntos, cuando:
a) Fernando se siente triste por su amigo y por su responsabilidad.
b) Pablo, se siente triste por no jugar, enfadado con Fernando y con el mismo por su actitud de insultar.
1 punto, cuando describe los sentimientos de alguno de ellos.
0 puntos, cuando identifica de forma equivocada los sentimientos o no responde.

10. Llega el momento del partido. ¿A quién elegirías para sustituir a Pablo? Describe, al menos, tres cualidades de su sustituto.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para conocer sus posibilidades y hablar de forma realista de sí mismo (I10).

3 puntos, cuando:

a) Cita cualidades positivas: habilidades deportivas y habilidades sociales (jugar con los demás, animar a los otros...).

b) Describe el control de comportamientos negativos como pelear, insultar, ser el protagonista del juego, etc.

2 puntos, cuando identifica dos y no añade como cualidades aquellas que son socialmente negativas.

1 punto, cuando identifica una y no añade como cualidades aquellas que son socialmente negativas.

0 puntos, cuando son cualidades socialmente negativas o responde otra cosa o no responde.

11. El partido termina y gana el equipo de 5º de Primaria. ¿Cuál piensas que debe ser la actitud de Pablo?

A. De rabia, puesto que ha perdido su equipo.

B. De enfado, puesto que piensa que debería haberse cancelado el partido.

C. De indiferencia, puesto que no ha jugado.

D. De alegría, puesto que ha ganado el campeonato uno de sus mejores amigos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar y valorar comportamientos positivos en los demás (I 11).

1 punto, cuando la respuesta es D).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

6.2 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Anticipar situaciones de conflicto emocional	RC					
2	Tomar conciencia de estados de ánimo y reacciones emocionales.	EM					
3	Autocontrolar estados de ánimo.	EM					
4	Utilizar pensamientos alternativos.	EM					
5	Aplazar demandas y recompensas.	EM					
6	Expresar de forma adecuada el enfado.	RC					
7	Actuar sin inhibiciones.	EM					
8	Reconocer verbalmente los errores.	EM					
7	Expresar sentimientos.	RC					
10	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	RA					
11	Manifestar alegría ante el éxito de los otros.	EM					
Total							

6.3 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo	0-2	3-5	6-8	9-11	12-14	15-16
Puntuación máxima total						16 puntos

7 AUTOEVALUACIÓN.

Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar para conocer los aciertos y los errores. La corrección la revisará después el profesor/a.

Para corregir adecuadamente sigue las siguientes reglas:

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has empleado para diferenciar la respuesta de la corrección.

Compara tu respuesta con la que viene en la plantilla.

Puntúa el resultado obtenido en la tabla que aparece en el cuaderno. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

No puedes rectificar el resultado o completar la respuesta, en el caso de no haber contestado.

¡Del error se aprende, no hagas trampas!

Plantilla.

Tarea 1. Fernando quiere ser el primero en y al salir a la pista choca con Pablo, que se cae y se tuerce un tobillo. Pablo comienza a insultarle. ¿Qué está pasando?

2 puntos, cuando identificas:

- a) El riesgo en el comportamiento de Fernando, sus prisas van a impedir a Pablo, jugar.*
- b) La respuesta agresiva de Pablo (insulto).*

1 punto, identificas el comportamiento de uno de ellos.

0 puntos, no identificas el conflicto o no respondes.

Tarea 2. ¿Cómo se sienten nuestros protagonistas antes del partido de fútbol?

1 punto, cuando respondes A. Están muy nerviosos por el partido

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 3. Imagina que estás en el lugar de Pablo ¿Cómo hubieras reaccionado?

1 punto, cuando respondes B. Intentaría estar tranquilo antes de insultar.

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contestas.

Tarea 4. A raíz del incidente, Fernando se muestra preocupado. ¿Qué debe pensar?

1 punto, cuando respondes C). Hablar con él, para seguir siendo amigos.

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 5. En plena discusión, llega el maestro y les pide calma. ¿Cómo deben actuar ellos?

1 punto, cuando respondes B). Seguir el consejo y esperar a que termine el partido
0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no respondes.

Tarea 6. El maestro pide a Fernando que hable. ¿Cómo crees que debe expresarse?

2 puntos, cuando:
a) Primero, describes con tranquilidad lo que ha pasado.
b) Luego, lo reconoces apenado por el error y las consecuencias y pide disculpas.
1 punto, cumples uno.
0 puntos, piensas que se debe culpar a Pablo o cuando no respondes.

Tarea 7. ¿Y Pablo? ¿Cómo debe actuar cuando el maestro le pregunta?

1 punto, cuando respondes B. Hablar sin miedo y contar lo ocurrido.
0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no respondes.

Tarea 8. En tu opinión, ¿qué deberían haber dicho en sus intervenciones?

1 punto, cuando respondes D. Aceptar verbalmente su error.
0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.
N, cuando no respondes.

Tarea 9. Responde: ¿Qué siente Fernando cuando comprueba que Pablo no disputará la final? ¿Y Pablo, cuando sabe que no podrá jugar?

2 puntos, cuando indicas que:
a) Fernando se siente triste por su amigo y por su responsabilidad.
b) Pablo, se siente triste por no jugar, enfadado con Fernando y con el mismo por su actitud de insultar.
1 punto, describes los sentimientos de alguno de ellos.
0 puntos, identificas de forma equivocada los sentimientos o no respondes.

Tarea 10. Llega el momento del partido. ¿A quién elegirías para sustituir a Pablo? Describe, al menos, tres cualidades de su sustituto.

3 puntos, cuando citas:
a) Cualidades positivas: habilidades deportivas y habilidades sociales (jugar con los demás, animar a los otros...).
b) Describes el control de comportamientos negativos como pelear, insultar, ser el protagonista del juego, etc.
2 puntos, identificas dos y no añades, como cualidades, comportamientos socialmente negativos.
1 punto, identificas una y no añades, como cualidades, comportamientos negativos.
0 puntos, cuando son cualidades socialmente negativas, respondes otra cosa o no respondes.

Tarea 11. El partido termina y gana el equipo de 5° de Primaria. ¿Cuál piensas que debe ser la actitud de Pablo?

1 punto, cuando la respuesta es D). De alegría, puesto que ha ganado el campeonato uno de sus mejores amigos.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea/ Indicadores	Formato	Puntuación	Competencia	Capacidad	Objetivo
1 Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	RC	2,1,0	9	12	C
2 Conciencia de estados de ánimo y de reacciones emocionales.	EM	1,0	9	12	M
3 Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	EM	1,0	9	13	M
4 Uso de pensamientos alternativos.	EM	1,0	9	14	M
5 Aplazamiento de demandas y recompensas.	EM	1,0	9	13	M
6 Expresión adecuada del enfado.	RC	2,1, 0	6 y 9	13	m
7 Actuación sin inhibiciones.	EM	1, 0	8 y 9	12	b1
8 Reconocimiento verbal de los errores.	EM	1, 0	9	12	b1
9 Expresión de sentimientos.	RC	2,1, 0	9	12	m
10 Uso de lenguaje realista para hablar de si mismo.	RA	3,2,1,0	8 y 9	14	m
11 Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	EM	1,0	6 y 9	16	m

8.2 Objetivos

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Tarea/ Indicadores		Objetivos generales de etapa	
1	Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	c	Prevenir y resolver conflictos.
2	Conciencia del estado de ánimo y las reacciones emocionales.	b1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.
3	Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
4	Uso de pensamientos alternativos.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
5	Aplazamiento de demandas y recompensas.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
6	Expresión adecuada del enfado.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
7	Actuación sin inhibiciones.	b1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.
8	Reconocimiento verbal de los errores.	b1	Tener confianza en sí mismo e iniciativa personal.
9	Expresión de sentimientos.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
10	Uso de lenguaje realista para hablar de si mismo.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.
11	Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	m	Manifestar y controlar emociones y sentimientos.

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.

Objetivos generales (Criterios de evaluación)	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Área: Conocimiento del medio natural, social y cultural.		
1. Adoptar una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (CE 1)	3. La vida y convivencia en la sociedad.	Resolución de problemas en situaciones cotidianas. Valoración del diálogo. Resolución de conflictos. Prevención y resolución de conflictos como forma de evitar y resolver conflictos. Elaboración de sencillos proyectos de investigación en equipo.
5. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento constructivo (CE 7)		
6. Tomar decisiones guiadas por los valores establecidos.		
Área: Lengua castellana y literatura.		
2. Expresarse oralmente de forma adecuada, coherente y correcta en diversos contextos de comunicación integrando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación (CE3).	1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.	Participación y cooperación en conversaciones, discusiones o instrucciones en el equipo de trabajo y en clase; y actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido. Valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral: turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados. Identificación y reflexión sobre los elementos del contexto comunicativo.

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea/ Indicadores.		Procesos		Capacidades	
1	Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades
2	Conciencia de estados de ánimo y de reacciones emocionales.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
3	Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones
4	Uso de pensamientos alternativos.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo
5	Aplazamiento de demandas y recompensas.	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones.
6	Expresión adecuada del enfado.	2	Afectivos	13	Autocontrolar: tolerar frustraciones.
7	Actuación sin inhibiciones.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
8	Reconocimiento verbal de los errores.	2	Afectivo	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
9	Expresión de sentimientos.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades:
10	Uso de lenguaje realista para hablar de si mismo.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo:
11	Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	2	Afectivos	16	Empatizar: