

23. LA ACOGIDA DE ALICIA.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2010.

2º DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 23. CONOZCO MIS EMOCIONES.

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.....	2
2	DEFINICIÓN.	4
3	INDICADORES.....	4
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	4
5	CUADERNO DEL ALUMNO.	5
5.1	Instrucciones.....	5
5.2	Escenario: La acogida de Alicia.....	6
5.3	Cuestionario de tareas.....	6
6	CRITERIOS	2
6.1	Corrección.	2
6.2	Calificación.	5
6.3	Plantilla de corrección.....	5
7	AUTOEVALUACION.....	6
7.1	Instrucciones.....	6
7.2	Plantilla de autocorrección.....	7
8	ESPECIFICACIONES.....	9
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación	9
8.2	Objetivos.....	10
8.3	Contenidos.....	11
8.4	Capacidades y procesos	12

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas que puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.

$$R = A - \frac{E}{N - 1}$$

- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. LA ACOGIDA DE ALICIA³.

REFERENTE: DECRETO 69/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

MATERIAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS: 1. RELACIONES INTERPERSONALES Y DE PARTICIPACIÓN.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA: 1. COMUNICACIÓN ORAL.: 1. HABLAR, ESCUCHAR Y CONVERSAR.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES⁴.

Se definen como indicadores para la evaluación:

1. Anticipar situaciones de conflicto emocional (I73)*.
2. Tomar conciencia de los estados de ánimo y reacciones emocionales (I24)*.
3. Autocontrolar las reacciones y estados de ánimo (I7)*.
4. Utilizar pensamientos alternativos (I117)*.
5. Tolerar la frustración y el fracaso (I6)*.
6. Expresar de forma adecuada el enfado (I8)*.
7. Actuar sin inhibiciones (I3)*.
8. Reconocer verbalmente los errores (I109)*.
9. Expresar sentimientos (I150)*.
10. Utilizar un lenguaje realista para hablar de si mismo (I120)*.
11. Manifestar alegría ante el éxito de los otros (I122)*.

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**La acogida de Alicia**” tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo.

A través de sus once tareas y, utilizando como escenario la acogida de una nueva compañera, se valora el uso de destrezas relacionadas con las Competencias Emocional, Social y Ciudadana y Autonomía e Iniciativa Personal.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la segunda fase de la Evaluación de Diagnóstico de 2º de Educación Secundaria Obligatoria (2010).

⁴ Aprendizajes que vamos evaluar con la UdE. *Indicadores de anclaje

El alumno cuenta con 30 minutos para resolver las tareas, que en esta Unidad de Evaluación, tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, se puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

5 CUADERNO DEL ALUMNO.

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas. Hay dos tipos de tareas:

- En unas, tienes que responder lo que consideres más adecuado.
- En otras, de entre cuatro opciones, elige la que consideres verdadera. En todos los casos únicamente existe una respuesta correcta.

Para responder al segundo tipo de tareas, rodea con un círculo, O, la letra o letras que hay delante de la respuesta que consideras correcta. Por ejemplo:

¿De qué curso es el alumnado que realiza esta prueba? Como eres de 2º de la Educación Secundaria la respuesta correcta es la B.

A. 1º de Educación secundaria obligatoria.

☒ B. 2º de Educación secundaria obligatoria.

C. 3º de Educación secundaria obligatoria.

D. 4º de Educación secundaria obligatoria.

Si cambias de opinión, tacha el círculo ⊗ de la opción elegida y rodea de nuevo la letra de la respuesta que consideras correcta.

RECUERDA:

1. Lee el texto y, con rapidez, el cuestionario de tareas.
2. Responde a cada una de ellas.
3. Consulta el texto tantas veces como consideres necesario.
4. Utiliza el diccionario si lo consideras necesario.

Tienes 30 minutos para realizar todas las tareas.

COMIENZA.

5.2 Escenario: La acogida de Alicia.



Alicia se incorpora por primera vez al centro, en el momento en el que su grupo, 2º C, tiene que elaborar las Normas de Aula.

¿Qué hacer? ¿Qué decir? ¿Cómo son? ¿Qué problemas tendrán?, etc.

Todos estos interrogantes bullen en su cabeza, sin tener demasiado claro el camino que debe seguir.

5.3 Cuestionario de tareas.

1. Alicia acaba de llegar ¿Debe participar? ¿Qué riesgos corre, en caso de hacerlo?

2	1	0	N
---	---	---	---

2. Alicia decide intervenir pero imagina que la miran mal ¿Cómo se siente?

- A. Se siente furiosa.
- B. Se presenta e interviene.
- C. Se calla y no interviene.
- D. Siente gana de llorar.

1	0	N
---	---	---

3. Interviene pero no le responden ni anotan lo que ha dicho, ¿cómo debería reaccionar?

- A. Con calma para volver a intervenir.
- B. Pedir explicaciones.
- C. Insistir con exigencia.
- D. No volver a hablar.

1	0	N
---	---	---

4. Alicia se siente sola y fuera de lugar. ¿Qué debería pensar para resolver la situación?

- A. Olvidar el asunto y pensar en los amigos de antes.
- B. Pensar que todos son unos impresentables.
- C. Tener calma y pensar que necesita un tiempo para adaptarse.
- D. Pensar que no quiere estar en ese centro.

1	0	N
---	---	---

5. La tutora se acerca al grupo para observar el trabajo ¿Cómo debería actuar Alicia?

- A. Llamar su atención y quejarse de que no le hacen caso.
- B. Intervenir y presentar con naturalidad sus aportaciones.
- C. Manifestar satisfacción aunque esté descontenta.
- D. Guardar silencio hasta que se marche.

1	0	N
---	---	---

6. Después de su intervención, una vez que se ha marchado la tutora, una persona del grupo exclama: “¡no tienes ni idea!” acabas de llegar y nos dices que hay que hacer. ¿vas de lista?”. Alicia se enfada ¿Cómo debería expresarlo?

2	1	0	N
---	---	---	---

7. El grupo avanza y surge una nueva oportunidad. Tiene ideas, pero después de lo sucedido... ¿qué hacer?

- A. Esperar a que vuelva la tutora para hablar.
- B. Volver a aportar sin miedo.
- C. Comentar sus aportaciones en voz baja.
- D. Guardar silencio y no hacer comentario alguno.

1	0	N
---	---	---

8. Una vez concluido el proceso, se hace una puesta en común, y la tutora aprovecha la ocasión para hablar de la acogida de Alicia. ¿Qué actitud debe tener la persona que la ha tratado de forma despectiva?

- A. Confirmar su postura nuevamente.
- B. Justificar su intervención desmereciendo la propuesta.
- C. No realizar comentario alguno.
- D. Reconocer su error y pedir disculpas.

1	0	N
---	---	---

9. Al finalizar la clase, la tutora se acerca a Alicia y le pregunta cómo se siente ¿qué piensas que le debería contestar?

2	1	0	N
---	---	---	---

10. En las situaciones de acogida se dan comportamientos muy distintos. ¿Qué cualidades destacarías y que actitudes rechazarías de las personas que reciben a otras?

3	2	1	0	N
---	---	---	---	---

11. De encontrarte en una situación parecida ¿Cómo hubieras actuado con Alicia?

- A. La exigiría prudencia antes de meter la pata.
- B. Le hubiera pedido que se callara y no interviniera.
- C. Me hubiera miedo inhibido para no aumentar su ansiedad.
- D. Me hubiera puesto en su lugar y le hubiera prestado ayuda.

1	0	N
---	---	---

6 CRITERIOS

6.1 Corrección.

1. Alicia acaba de llegar ¿Debe participar? ¿Qué riesgos corre, en caso de hacerlo?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar situaciones de riesgo emocional (I1/I73).

2 puntos cuando:

a. La respuesta es positiva.

b. El riesgo viene del desconocimiento de la problemática del grupo y del centro

1 punto, cuando identifica uno de los argumentos.

0 puntos, cuando no identifica ningún criterio.

2. Alicia decide intervenir pero imagina que la miran mal ¿Cómo se siente?

- A. Se siente furiosa.
- B. Se presenta e interviene.
- C. Se calla y no interviene.
- D. Siente gana de llorar.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para reconocer y verbalizar las emociones (I2/I24).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

3. Interviene pero no le responden ni anotan lo que ha dicho, ¿cómo debería reaccionar?

- A. Con calma para volver a intervenir.
- B. Pedir explicaciones.
- C. Insistir con exigencia.
- D. No volver a hablar.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para controlar las emociones (I3/I7).

1 punto, cuando la respuesta es A.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contesta.

4. Alicia se siente sola y fuera de lugar. ¿Qué debería pensar para resolver la situación?

- A. Olvidar el asunto y pensar en los amigos de antes.
- B. Pensar que todos son unos impresentables.
- C. Tener calma y pensar que necesita un tiempo para adaptarse.
- D. Pensar que no quiere estar en ese centro.

Se valora la competencia para cambiar de pensamiento y dejar de pensar en negativo (I4/ I117).

1 punto, cuando la respuesta es C.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

5. La tutora se acerca al grupo para observar el trabajo ¿Cómo debería actuar Alicia?

- A. Llamar su atención y quejarse de que no le hacen caso.
- B. Intervenir y presentar con naturalidad sus aportaciones.
- C. Manifestar satisfacción aunque esté descontenta.
- D. Guardar silencio hasta que se marche.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para aplazar su frustración y la demanda inmediata de respuesta (I5/I6).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

6. Después de su intervención, una vez que se ha marchado la tutora, una persona del grupo exclama: “¡no tienes ni idea!” acabas de llegar

**y nos dices que hay que hacer. ¿vas de lista?”. Alicia se enfada
¿Cómo debería expresarlo?**

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar el enfado de manera adecuada (16/18).

2 puntos, cuando:

- a) Primero, verbaliza su malestar.*
- b) Después, aclara con tranquilidad su intención de participar.*

1 punto, cuando al menos cumple uno.

0 puntos, cuando se responde de forma negativa, agresiva o insultante.

7. El grupo avanza y surge una nueva oportunidad. Tiene ideas, pero después de lo sucedido... ¿qué hacer?

- A. Esperar a que vuelva la tutora para hablar.
- B. Volver a aportar sin miedo.
- C. Comentar sus aportaciones en voz baja.
- D. Guardar silencio y no hacer comentario alguno.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para actuar sin inhibiciones y no dejarse intimidar por lo que digan los otros (17/13)

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

8. Una vez concluido el proceso, se hace una puesta en común, y la tutora aprovecha la ocasión para hablar de la acogida de Alicia. ¿Qué actitud debe tener la persona que la ha tratado de forma despectiva?

- A. Confirmar su postura nuevamente.
- B. Justificar su intervención desmereciendo la propuesta.
- C. No realizar comentario alguno.
- D. Reconocer su error y pedir disculpas.

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para reconocer los errores (18/1109).

1 punto, cuando la respuesta es D.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

9. Al finalizar la clase, la tutora se acerca a Alicia y le pregunta cómo se siente ¿qué piensas que le debería contestar?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar los sentimientos propios aunque estos sean de tristeza (19/1150).

2 puntos, cuando manifiesta:

- a) Su tristeza y soledad por el cambio y la acogida.*

b) Su deseo de que las cosas cambien los próximos días.

1 punto, describe uno de los sentimientos.

0 puntos, identifica de forma equivocada los sentimientos o no responde.

10. En las situaciones de acogida se dan comportamientos muy distintos. ¿Qué cualidades destacarías y que actitudes rechazarías de las personas que reciben a otras?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para conocer sus posibilidades y hablar de forma realista de sí mismo (I10/I120).

3 puntos, cuando:

a) Valora como cualidades positivas estar abiertos a conocer nuevas personas, estar dispuestos a escucharlos, dirigirse a ellos e interesarse por su vida...

b) Valora como negativas, mostrar desinterés, rechazo, autosuficiencia, etc.

2 puntos, identifica, al menos, una cualidad positiva y una actitud de rechazo.

1 punto, identifica una cualidad o una actitud que rechaza.

0 puntos, responde otra cosa o no responde.

11. De encontrarte en una situación parecida ¿Cómo hubieras actuado con Alicia?

A. La exigiría prudencia antes de meter la pata.

B. Le hubiera pedido que se callara y no interviniera.

C. Me hubiera miedo inhibido para no aumentar su ansiedad.

D. Me hubiera puesto en su lugar y le hubiera prestado ayuda.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar y valorar comportamientos positivos en los demás (I 11/122).

1 punto, cuando la respuesta es D.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

6.2 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo	0-2	3-5	6-8	9-11	12-14	15-16
Puntuación máxima total						16 puntos

6.3 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea N°	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Anticipar situaciones de conflicto emocional	RC					
2	Verbalizar estados de ánimo y reacciones emocionales	EM					
3	Autocontrolar las reacciones y estados de ánimo.	EM					
4	Utilizar pensamientos alternativos.	EM					
5	Aplazar demandas y recompensas.	EM					
6	Expresar de forma adecuada el enfado	RC					

7	Actuar sin inhibiciones.	EM						
8	Reconocer verbalmente los errores.	EM						
9	Expresar sentimientos.	RC						
10	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	RA						
11	Manifestar alegría ante el éxito de los otros.	EM						
Total								

7 AUTOEVALUACION.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar. Así podrás conocer los aciertos y los errores cometidos para aprender de ellos. Después lo revisará el profesor.

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has utilizado para contestar la plantilla en la que vienen las respuestas correctas.

En la prueba existían dos tipos o formas de resolver las tareas que tienen puntuaciones diferentes:

- Las que has contestado con lo que considerabas más adecuado, puntúan en unos casos con 2, 1 y 0 (aparecen como RC, Respuesta corta, en la plantilla); y en otros con 3, 2,1 y 0 (aparecen como RA, Respuesta amplia, en la plantilla).
- Las que has elegido, de entre cuatro opciones, una única verdadera, puntúan con 1 ó 0 (aparecen como EM en la plantilla).

Las respuestas correctas vienen descritas en la plantilla, tal y como ves en la imagen.

Compara tus respuestas con las correctas (sombreadas en azul las de EM y con leyenda las de RC y RA) y pon una cruz en la puntuación que corresponda.

Si no has contestado la cruz debes ponerla en la N.

Es posible que tu respuesta no sea exactamente la misma. No es necesario que así sea, siempre que hayas dicho lo mismo con otras palabras. En cualquier caso, si tienes dudas, levanta tu mano y pregunta al profesor.

Veamos un ejemplo,

La plantilla será:

Registro de autoevaluación.

Alumno:

Nº		F	R	N	0	1	2	3
1	¿Cuál es la capital de España?	EM	B			X		
2	¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?	RC					X	

a) La plantilla.

b) Un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar.

2 puntos, si respondes a) y b); 1 punto, cuando respondes una de las dos a) o b).

La puntuación es 0) cuando das otras respuestas.

Pon una N, cuando no has dado ninguna respuesta.

Es el formato de tarea:
EM: Elección Múltiple: 1 ó 0 puntos.
RC: Respuesta Corta: 2,1 ó 0 puntos.
RA: Respuesta Abierta: 3,2,1 ó 0 puntos.

Compara tu respuesta con esta opción que es la correcta, y pon una cruz debajo del 0 o del 1 según coincida o no.

Por ejemplo si aquí hubieras respondido B, pondrías la cruz debajo del 1.

Compara tu respuesta con la leyenda y pon una cruz debajo del 2, 1 ó 0 según coincida o no.
Si aquí hubieras contestado: la plantilla y un bolígrafo, deberías poner una "X" debajo del 2.

Imagina que en la prueba las preguntas fuesen:

1. ¿Cuál es la capital de España? Como es Madrid, la respuesta verdadera sería la B.

A. Roma.

☒ B. Madrid.

C. París.

D. Londres.

2. ¿Qué instrumentos vas a utilizar para realizar la autoevaluación?

Como vas usar la plantilla y un bolígrafo o lápiz de color distinto al que has usado para contestar, tu respuesta por tanto debe incluir ambos.

Una vez que termines de valorar las tareas, suma la puntuación total obtenida.

7.2 Plantilla de autocorrección.

Alumno:

		F	R	N	0	1	2	3
1	Alicia llega nueva, ¿qué riesgos corre al participar?	RC		N	0	1	2	

2 puntos cuando:

a. Tu respuesta es positiva.

b. Identificas el riesgo que supone el desconocimiento de la problemática del grupo y del centro

1 punto, identificas uno de los argumentos.

0 puntos, no identificas ninguno..

N, no respondes.

2	Piensa que la miran mal.	EM	B	N	0	1		
3	No tienen en cuenta lo que dice.	EM	A	N	0	1		
4	Pensar en positivo.	EM	C	N	0	1		
5	Intervenir de nuevo.	EM	B	N	0	1		
6	Expresar el enfado.	RC		N	0	1	2	

2 puntos, cuando:

a) Primero, verbalizas su malestar.

b) Después, aclaras con tranquilidad su intención de participar. 1 punto, al menos uno. 0 puntos, respondes de forma negativa, agresiva o insultante. N. no respondes.									
7	Actuar de nuevo sin inhibiciones.	EM	B	N	0	1			
8	Reconocer los errores.	EM	D	N	0	1			
9	Expresar sentimientos.	RC		N	0	1	2		
2 puntos, cuando manifiestas: a) Su tristeza y soledad por el cambio y la acogida. b) Su deseo de que las cosas cambien los próximos días. 1 punto, describes uno de los sentimientos. 0 puntos, identificas de forma equivocada los sentimientos. N, no respondes.									
10	Cualidades y actitudes negativas.	RA		N	0	1	2	3	
3 puntos, cuando: a) Valoras como cualidades positivas estar abiertos a conocer nuevas personas, estar dispuestos a escucharlos, dirigirse a ellos e interesarse por su vida... b) Valoras como negativas, mostrar desinterés, rechazo, autosuficiencia, etc. 2 puntos, identificas, al menos, una cualidad positiva y una actitud de rechazo. 1 punto, identificas una cualidad o una actitud que rechaza. 0 puntos, respondes otra cosa. N, no responde.									
11	Ponerse en lugar del otro.	EM	D	N	0	1			
Total									

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.							
Tarea Nº	Indicadores		Formato	Puntuación	Competencia	Capacidad	Objetivo
	Nº	Descriptor					
1	1/73	Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	RC	2,1, 0	9	14	d1
2	2/24	Conciencia de estados de ánimo y reacciones emocionales.	EM	1,0,N	9	12	d1
3	3/7	Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	EM	1,0,N	9	13	d1
4	4/117	Utilizar pensamientos alternativos.	EM	1,0,N	9	14	g3
5	5/6	Tolerancia de la frustración y el fracaso.	EM	1,0,N	9	13	d1
6	6/8	Expresión adecuada del enfado.	RC	2,1,0	6 y 8	12	g2
7	7/3	Actuación sin inhibiciones.	EM	1,0,N	6 y 9	13	d1
8	8/109	Reconocimiento verbal de los errores.	EM	1,0,N	9	12	g2
9	9/150	Expresión de sentimientos.	RC	2,1,0	9	14	g2
10	10/120	Uso de un lenguaje realista para hablar de si mismo.	RA	3,2,1,0	8 y 9	12	d1
11	11/122	Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	EM	1,0,N	9	16	d1

8.2 Objetivos

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Tarea Nº	Indicadores		Objetivos generales de etapa	
	Nº	Descriptores	Nº	Descriptores
1	1/73	Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	d1	Controlar y manifestar emociones
2	2/24	Conciencia de los estados de ánimo y reacciones emocionales.	d1	Controlar y manifestar emociones
3	3/7	Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	d1	Controlar y manifestar emociones
4	4/117	Utilizar pensamientos alternativos.	g3	Tener iniciativa y emprender
5	5/6	Tolerancia de la frustración y el fracaso.	d1	Controlar y manifestar emociones
6	6/8	Expresión adecuada del enfado.	g2	Tener confianza en sí mismo.
7	7/3	Actuación sin inhibiciones.	d1	Controlar y manifestar emociones
8	8/109	Reconocimiento verbal de los errores.	g2	Tener confianza en sí mismo
9	9/150	Expresión de sentimientos.	g2	Tener confianza en sí mismo.
10	10/120	Uso de un lenguaje realista para hablar de si mismo.	d1	Controlar y manifestar emociones
11	11/122	Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	d1	Controlar y manifestar emociones

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Áreas: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.

Objetivos generales (Criterios de evaluación)	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Área: Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.		
1. Conocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad y respetando las diferencias con los otros y desarrollando la autoestima (CE 1).	Bloque 1: relaciones interpersonales y participación	- Autonomía interpersonal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones. - La familia en el Marco de la Constitución Española.
2. Expresar sentimientos y emociones; desarrollar actitudes de iniciativa personal, asumir responsabilidades y tener criterio propio (CE 2).		
Área: Lengua castellana y literatura.		
1. Escuchar y comprender discursos orales en los diversos contextos de la actividad social y cultural adoptando una actitud respetuosa y de cooperación (CE 1).	1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.	Utilización de la lengua para tomar conciencia de los conocimientos, las ideas y los sentimientos propios y para regular la propia conducta.
2. Expresar oralmente sentimientos e ideas de forma coherente, las distintas situaciones y funciones y además en los diversos contextos de la actividad social y cultural (C.E 2)		

8.4 Capacidades y procesos

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea	Indicadores		Procesos		Capacidades	
	Nº	Descriptores	Nº	Descriptores	Nº	Descriptores
1	1/73	Anticipación de situaciones de conflicto emocional.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo y prevenir efectos negativos.
2	2/24	Conciencia de los estados de ánimo y reacciones emocionales.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
3	3/7	Autocontrol de reacciones y estados de ánimo.	2	Afectivos	13	Autocontrolar.
4	4/117	Utilizar pensamientos alternativos.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo y prevenir efectos negativos.
5	5/6	Tolerancia de la frustración y el fracaso.	2	Afectivos	13	Autocontrolar.
6	6/8	Expresión adecuada del enfado.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
7	7/3	Actuación sin inhibiciones.	2	Afectivos	13	Autocontrolar.
8	8/109	Reconocimiento verbal de los errores.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
9	9/150	Expresión de sentimientos.	2	Afectivos	14	Utilizar lenguaje autodirigido positivo y prevenir efectos negativos.
10	10/120	Uso de un lenguaje realista para hablar de si mismo.	2	Afectivos	12	Conocer y confiar en sus posibilidades.
11	11/122	Manifestación de alegría con el éxito de los otros.	2	Afectivos	16	Empatizar.