

EL ABURRIMIENTO.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO. 2011.

2º DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

UNIDAD DE EVALUACIÓN: 6. CONOZCO MIS EMOCIONES (23).

OFICINA DE EVALUACIÓN.

VICECONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA.

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA.

ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.....	2
2	DEFINICIÓN.	5
3	INDICADORES.....	5
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	6
5	CUADERNO DEL ALUMNO	6
5.1	Instrucciones.	6
5.2	Escenario: El aburrimiento.	7
5.3	Cuestionario de tareas.	8
6	CRITERIOS.	11
6.1	Corrección.	11
6.2	Plantilla de corrección.	15
6.3	Calificación.	15
7	AUTOEVALUACIÓN.	15
7.1	Instrucciones.	15
7.2	Plantilla.	16
8	ESPECIFICACIONES.....	19
8.1	Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.	19
8.2	Objetivos.	20
8.3	Contenidos.	21
8.4	Capacidades y procesos.	23

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.

Establecer los indicadores de aprendizaje para evaluar las Competencias Básicas.

Formular las tareas para conocer el nivel de dominio o logro de cada persona.

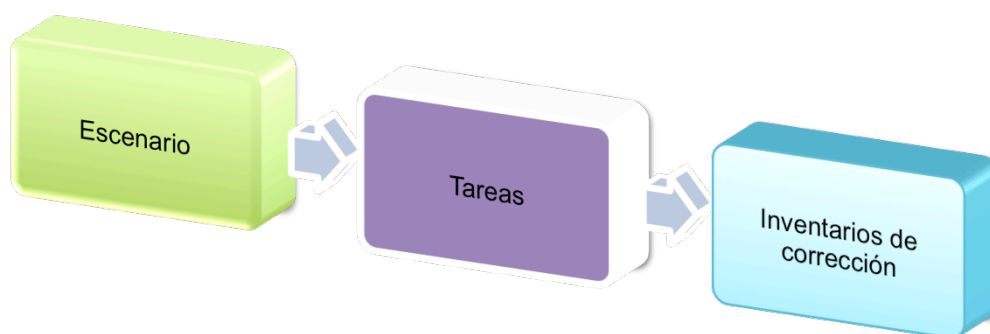
Utilizar la autoevaluación como herramienta clave para aprender del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Una Unidad de Evaluación tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.



El “**escenario**” es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas puede ser corta o amplia.

En ambos casos, la corrección incluye contemplar una respuesta correcta, una o dos respuestas aproximadas y las respuestas incorrectas. La puntuación es de 2, 1 y 0 para las respuestas cortas y de 3, 2, 1 y 0 para las respuestas amplias.

Los criterios de corrección de las preguntas abiertas anticipan y puntúan posibles respuestas para garantizar la homologación de las puntuaciones pero, en ningún caso, cierran todas las posibilidades de respuestas correctas. En la corrección se valoran esas posibles respuestas sin que por ello se interprete lo que el alumnado quiso decir.

- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

En este caso el procedimiento de respuesta consiste en marcar la letra que va delante de la respuesta que se considera correcta. La puntuación es de 1, 0 o N.

La puntuación definitiva en el conjunto de estas respuestas se obtiene restando al número de aciertos (A), el número de errores (E) dividido por número de opciones (N=4) menos uno. No se tiene en cuenta la ausencia de respuesta.



- La elección de varias respuestas posibles de entre un listado de opciones. La puntuación es equivalente a las respuestas cortas, 2, 1 y 0.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. “EL ABURRIMIENTO”³.

REFERENTE: DECRETO 69/2007, DE 29 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

MATERIAS Y BLOQUES DE CONTENIDO: TODOS. NECESIDAD DE ENRIQUECER EL CURRÍCULO EN LAS DISTINTAS DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA EMOCIONAL: AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA Y REGULACIÓN DE LAS EMOCIONES.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES.

Se definen como indicadores para la evaluación:

Conocimiento de capacidades, emociones y sentimientos.	• 1. Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo. • 2. Interpretar y expresar elementos paralingüísticos. • 3. Anticipar situaciones de conflicto emocional. • 4. Identificar obstáculos e interferencias. • 5. Tomar conciencia de los estados de ánimo. • 6. Expresar sentimientos.
Regulación de las emociones.	• 7. Autocontrolar reacciones y estados de ánimo. • 8. Utilizar pensamientos alternativos. • 9. Tolerar frustración y fracaso. • 10. Actuar sin inhibiciones.
Relaciones personales y gestión de problemas.	• 11. Expresar de forma adecuada el enfado. • 12. Responder a las críticas. • 13. Reconocer los errores. • 14. Manifestar alegría con el éxito de otros. • 15. Autoevaluar resultados.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la Evaluación de Diagnóstico de 2º de Educación secundaria obligatoria (2011).

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “**El aburrimiento**” tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores de carácter receptivo, productivo y valorativo.

El escenario recoge la conversación entre un grupo de amigos y amigas sobre las relaciones personales. A través de las tareas se valoran habilidades correspondientes a las Competencias Emocional, Social y Ciudadana y Autonomía e Iniciativa Personal, y Aprender a aprender y Comunicación Lingüística.

La duración total de la Unidad de Evaluación es de 60 minutos, 30 minutos para la lectura de las Instrucciones y la respuesta a las tareas y 30 minutos para la autoevaluación.

En esta Unidad de Evaluación, las tareas tienen dos formatos de respuesta:

- La respuesta abierta a las cuestiones planteadas.
- La elección de la respuesta verdadera entre cuatro posibles.

Como material complementario, el alumno puede utilizar el diccionario.

Durante la realización de las pruebas, el aplicador puede responder a preguntas relacionadas con el procedimiento de respuesta pero, en ningún caso, a las que tengan que ver con su contenido.

5 CUADERNO DEL ALUMNO

5.1 Instrucciones.

Vamos a leer las Instrucciones, para conocer qué tienes que hacer y poder responder correctamente a las tareas.

Encontrarás preguntas a las que has de responder de forma abierta. La respuesta se valora con 3, 2, 1 o 0 puntos en función de la información que incluyas.

En otros casos tienes que elegir una respuesta entre cuatro posibles. Escribe en el cuadro de respuesta la opción que seleccionas. Ej.

Respuesta	A
-----------	---

Si cambias de opinión, tacha la respuesta errónea y escribe de nuevo, al lado, la respuesta correcta.

Respuesta	A B
-----------	----------------

En este tipo de preguntas, para eliminar el margen de azar, se tiene en cuenta el error en la respuesta.

No escribas nada en la pequeña tabla que aparece al final de cada actividad.

Lee con atención las preguntas antes de responder.

Consulta el texto cuantas veces lo necesites.

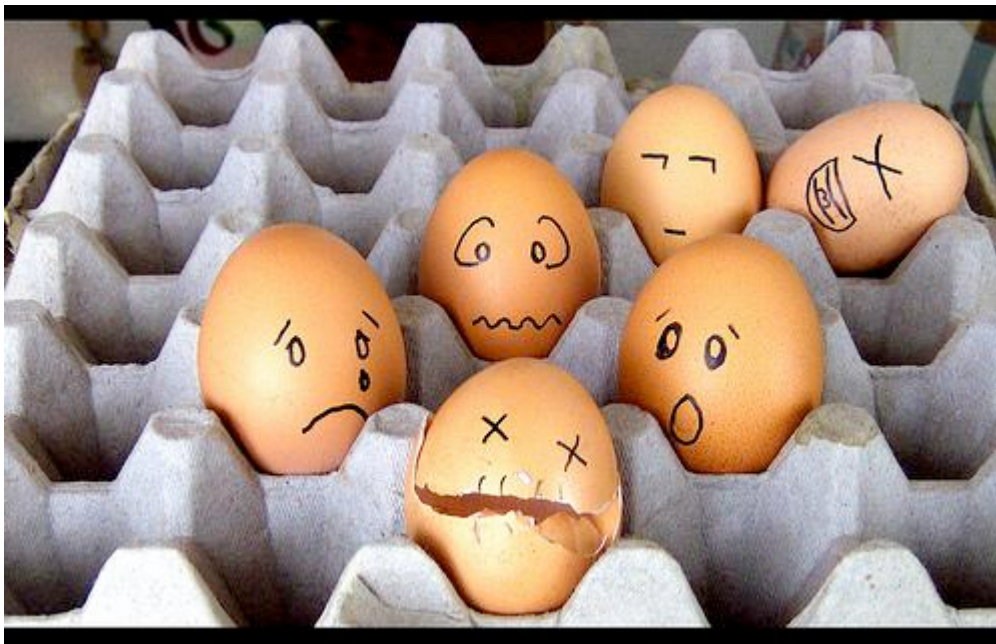
Utiliza el diccionario siempre que lo consideres necesario.

El tiempo máximo para responder a las tareas de la Unidad de Evaluación es de 30 minutos. Después dedicaremos otros 30 minutos a comprobar los resultados.

COMIENZA.

5.2 Escenario: El aburrimiento.

Estamos en clase. Hoy hablamos de las emociones. ¿Has sentido alguna vez miedo?, ¿rabia?, ¿tristeza?...Seguro que alguna vez te has aburrido. Tres amigos hablan del aburrimiento.



- Yo creo que a los tres jinetes de la mala milk, el Miedo, la Rabia y la Tristeza, hay que añadirles un cuarto: el Aburrimiento, que también puede ponernos agresivos- dijo Ricardo.

-Quieres decir que uno puede intentar salir del aburrimiento machacando al que tiene al lado- añadió Rosi.

-Sí. Cuando me aburro, me encuentro mal. Entonces me da rabia y envidia ver que otros se divierten o imaginarme que pueden estar pasándolo bien mientras yo estoy solo y aburrido.

-Tienes razón -Eugenia-. Muchas de las llamadas que los chicos hacen a sus amigos son para preguntarles que están haciendo. Son llamadas de comprobación, por si acaso se están perdiendo algún buen plan.

- Desde luego a mí me fastidiaría que mis amigas se lo estuvieran pasando estupendamente y no me hubieran invitado. Si no me llaman, me están

impidiendo que me lo pase bien y me dan ganas de hacerles a ellas lo mismo-Rosi.⁴

5.3 Cuestionario de tareas.

Tarea 1. ¿Qué dice Ricardo de sí mismo?

- A. Piensa que tiene miedo.
- B. Se considera un envidioso.
- C. Piensa que es una persona triste.
- D. Se considera una persona feliz.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

Tarea 2. Ricardo está aburrido, ¿qué gestos o movimientos representarían mejor su estado de ánimo?

2	1	0
---	---	---

Tarea 3. ¿Qué situación “altera” a Rosi?

- A. Que la inviten y se aburra.
- B. Que la llamen por teléfono.
- C. Que no la inviten y lo pasen bien.
- D. Que la consideren una persona triste.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

Tarea 4. ¿Qué le impide a Ricardo disfrutar?

3	2	1	0
---	---	---	---

⁴ Adaptado de Matamala y Huerta (2005). El maltrato entre escolares. A. Machado libros

Tarea 5. ¿Qué emociones vive Ricardo?

- A. Rabia.
- B. Alegría.
- C. Miedo.
- D. Tristeza.

Respuesta

1 0 N

Tarea 6. Imagina que formas parte del grupo ¿Qué dirías?

2 1 0

Tarea 7. ¿Cómo pueden Ricardo y Rosi superar su malestar?

- A. Cambiando de amigos.
- B. Pensando bien de los demás.
- C. Machacando a los amigos.
- D. Mandando mensajes para saber que hacen.

Respuesta

1 0 N

Tarea 8. ¿Qué debe pensar para conseguirlo?

- A. "No son mis amigos".
- B. "Todos me tienen manía".
- C. "Son mis amigos y están ocupados".
- D. "A nadie le importa lo que me aburra".

Respuesta

1 0 N

Tarea 9. A veces nosotros mismos creamos el problema. Eugenia habla de realizar llamadas de comprobación. Imagina que se retrasan, ¿qué harías?

- A. Adelantarme a llamar y pedir "*cuentas*".
- B. Calmarme y esperar a que llamen.
- C. No coger el teléfono cuando lo hagan.
- D. Gritarles y ponerlos a caldo cuando lo hagan.

Respuesta

1 0 N

Tarea 10. ¿Debe decir Ricardo lo que piensa a sus compañeras?

- A. No, nadie debe saber lo que piensa.
- B. Sí, decir lo que piensa ayuda.
- C. Sí, pero únicamente cuando piense en positivo.
- D. No, porque se lo pueden contar a los demás.

Respuesta

1 0 N

Tarea 11. Las llamadas de comprobación, ¿son una manera adecuada de expresar el enfado?

2 1 0

Tarea 12. Imagina Rosi y Eugenia critican a Ricardo por su actitud, ¿cómo deben hacer su crítica?

2 1 0

Tarea 13. ¿Cuál debe ser la respuesta de Ricardo?

2 1 0

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás se divierten y tú no?

- A. Rechazo, “¡me caen mal!”.
- B. Agresividad, “¡los odio!”
- C. Indiferencia, “¡me da lo mismo!”.
- D. Alegría, “¡me gusta que sean felices!”

Respuesta

1 0 N

Tarea 15. ¿Qué resultado piensas obtener?

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Regular.
- D. Malo.

Respuesta	
-----------	--

1	0	N
---	---	---

6 CRITERIOS.

6.1 Corrección.

Tarea 1. ¿Qué dice Ricardo de sí mismo?

- A. Piensa que tiene miedo.
- B. Se considera un envidioso.
- C. Piensa que es una persona triste.
- D. Se considera una persona feliz.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para hablar de forma realista de sí mismo (I1).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 2. Ricardo está aburrido, ¿qué gestos o movimientos representarían mejor su estado de ánimo?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para interpretar y expresar elementos paralingüísticos (I2).

2 puntos cuando indica, al menos dos, bostezar, cerrar los ojos, poner cara seria, etc.

1 punto, si recoge uno.

0 puntos, incluye acciones posteriores, otros comentarios o no responde.

Tarea 3. ¿Qué situación “altera” a Rosi?

- A. Que la inviten y se aburra.
- B. Que la llamen por teléfono.
- C. Que no la inviten y lo pasen bien.
- D. Que la consideren una persona triste.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar situaciones de riesgo emocional (I3).

1 punto, cuando la respuesta es C.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 4. ¿Qué le impide a Ricardo disfrutar?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para identificar obstáculos e interferencias. (I4).

3 puntos, cuando cita, al menos, tres obstáculos: “estar aburrido”; “estar solo”; “pensar que los demás se divierten”.

2 puntos, cuando identifica dos.

1 punto, identifica una o cita globalmente “se aburre”.

0 puntos, cuando no argumenta obstáculos o no responde.

Tarea 5. ¿Qué emociones vive Ricardo?

- A. Rabia.
- B. Alegría.
- C. Miedo.
- D. Tristeza.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para reconocer y verbalizar las emociones (I5).

1 puntos, cuando la respuesta es A.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 6. Imagina que formas parte del grupo ¿Qué dirías?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar los sentimientos propios (I6).

2 puntos, cuando los argumentos demuestran una cierta independencia de criterio en relación a:

a) Considerar que la soledad no conlleva el aburrimiento.

b) Estar solo no implica pensar mal de los otros.

1 punto, incluye argumentos de a) o de b).

0 puntos, si responde “nada”, repite los mismos argumentos o no responde.

Tarea 7. ¿Cómo pueden Ricardo y Rosi superar su malestar?

- A. Cambiando de amigos.
- B. Pensando bien de los demás.
- C. Machacando a los amigos.
- D. Mandando mensajes para saber que hacen.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para controlar reacciones y estados de ánimo (I7).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contesta.

Tarea 8. ¿Qué debe pensar para conseguirlo?

- A. “No son mis amigos”.
- B. “Todos me tienen manía”.
- C. “Son mis amigos y están ocupados”.

D. “A nadie le importa lo que me aburra”.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar pensamientos alternativos (I8).

1 punto, cuando la respuesta es C).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 9. A veces nosotros mismos creamos el problema. Eugenia habla de realizar llamadas de comprobación. Imagina que se retrasan, ¿qué harías?

A. Adelantarme a llamar y pedir “cuentas”.

B. Calmarme y esperar a que llamen.

C. No coger el teléfono cuando lo hagan.

D. Gritarles y ponerlos a caldo cuando lo hagan.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para aplazar la demanda inmediata de respuesta (I9).

1 punto, cuando la respuesta es B).

0 puntos, cuando elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 10. ¿Debe decir Ricardo lo que piensa a sus compañeras?

A. No, nadie debe saber lo que piensa.

B. Sí, decir lo que piensa ayuda.

C. Sí, pero únicamente cuando piense en positivo.

D. No, porque se lo pueden contar a los demás.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para actuar sin inhibiciones (I10).

1 punto, cuando la respuesta es B.

0 puntos, elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no responde.

Tarea 11. Las llamadas de comprobación, ¿son una manera adecuada de expresar el enfado?

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para expresar el enfado de forma adecuada (I11).

2 puntos, cuando:

a) Indica que no es adecuada.

b) Justifica porque no lo es: se trata de un espionaje, se demuestra mala intención, se pretende fastidiar.

1 punto, cuando, al menos, cumple a) aunque no lo justifica o b), lo argumenta sin decir que no es adecuada.

0 puntos, cuando piensa que actúa correctamente o cuando no responde.

Tarea 12. Imagina Rosi y Eugenia critican a Ricardo por su actitud, ¿cómo deben hacer su crítica?

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para responder a las críticas (I12).

2 puntos cuando indica:

- a) Con tranquilidad.*
- b) Argumentando sin insultos.*

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, la respuesta es de insultos, rechazo, etc. o no contesta.

Tarea 13. ¿Cuál debe ser la respuesta de Ricardo?

Criterios de corrección.

Se valora la competencia para reconocer los errores (I13).

2 puntos, cuando incluye

- a) Reconocer su error.*
- b) Tener una actitud de mejora: el aburrimiento no justifica la agresividad.*

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, culpa a otros, se queja de que no la esperen, la critiquen...o no responde.

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás se divierten y tú no?

- A. Rechazo, “¡me caen mal!”.
- B. Agresividad, “¡los odio!”
- C. Indiferencia, “¡me da lo mismo!”.
- D. Alegría, “¡me gusta que sean felices!”

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para manifestar alegría con el éxito de otros (I14).

1 punto, cuando la respuesta es D).

0 puntos, elige una de las restantes opciones o más de una opción.

N, no responde.

Tarea 15. ¿Qué resultado mereces?

- A. Muy bueno.
- B. Bueno.
- C. Regular.
- D. Malo.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para autoevaluación del resultado (I15).

1 punto cuando la respuesta es coherente con la puntuación obtenida⁵:

De 20-21 puntos cuando elige A.

De 16 a 19 puntos, si elige B.

⁵ En el criterio de corrección no se incluye la puntuación de la propia tarea.

De 7 a 15 puntos, si elige C.

De 0 a 6 puntos, si elige D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no responden.

6.2 Plantilla de corrección.

Registro	Alumno						
Tarea Nº	Indicadores:	F	N	0	1	2	3
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	EM					
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	RC					
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	EM					
4	Identificar obstáculos e interferencias.	RA					
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	EM					
6	Expresar sentimientos.	RC					
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	EM					
8	Utilizar pensamientos alternativos.	EM					
9	Tolerar las frustración y el fracaso	EM					
10	Actuar sin inhibiciones.	EM					
11	Expresar el enfado.	RC					
12	Responder a las críticas	RC					
13	Reconocer los errores.	RC					
14	Manifestar alegría ante el éxito de otros.	EM					
15	Autoevaluar los resultados.	EM					
Total							

6.3 Calificación.

	1	2	3	4	5	6
Niveles de desarrollo.	0-2	3-6	7-11	12-15	16-19	20-21
Puntuación máxima total	22 puntos.					

7 AUTOEVALUACIÓN.

7.1 Instrucciones.

Ahora vas a corregir la prueba que acabas de realizar para conocer los aciertos y los errores. La corrección la revisará después el/a profesor/a.

Para corregir adecuadamente sigue las siguientes reglas:

Usa un bolígrafo (o lápiz) de color diferente al que has empleado para diferenciar la respuesta de la corrección.

Compara tu respuesta con la que viene en la plantilla.

Puntúa el resultado obtenido en la tabla que aparece en el cuaderno. Rodea con un círculo la respuesta correcta.

No puedes rectificar el resultado o completar la respuesta, en el caso de no haber contestado.

7.2 Plantilla.

Tarea 1. ¿Qué dice Ricardo de sí mismo?

1 punto, cuando la respuesta es B. Se considera un envidioso.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 2. Ricardo está aburrido, ¿qué gestos o movimientos representarían mejor su estado de ánimo?

2 puntos cuando indicas, al menos dos, bostezar, cerrar los ojos, poner cara seria, etc.

1 punto, si recoges uno.

0 puntos, incluyes acciones posteriores, otros comentarios o no respondes.

Tarea 3. ¿Qué situación “altera” a Rosi?

1 punto, cuando la respuesta es C. Que no la inviten y lo pasen bien.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 4. ¿Qué le impide a Ricardo disfrutar?

3 puntos, cuando citas, al menos, tres obstáculos: “estar aburrido”; “estar solo”; “pensar que los demás se divierten”.

2 puntos, identificas dos.

1 punto, identificas una o cita globalmente “se aburre”.

0 puntos, cuando no argumentas obstáculos o no respondes.

Tarea 5. ¿Qué emociones vive Ricardo?

1 puntos, cuando la respuesta es A. Rabia.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 6. Imagina que formas parte del grupo ¿Qué dirías?

2 puntos, cuando los argumentos demuestras una cierta independencia de criterio en relación a:

a) Considerar que la soledad no conlleva el aburrimiento.

b) Estar solo no implica pensar mal de los otros.

1 punto, incluyes argumentos de a) o de b).

0 puntos, si respondes “nada”, repites los mismos argumentos o no respondes.

Tarea 7. ¿Cómo pueden Ricardo y Rosi superar su malestar?

1 punto, cuando la respuesta es B. Pensando bien de los demás.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no contestas.

Tarea 8. ¿Qué debe pensar para conseguirlo?

1 punto, cuando la respuesta es C). “Son mis amigos y están ocupados”.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 9. A veces nosotros mismos creamos el problema. Eugenia habla de realizar llamadas de comprobación. Imagina que se retrasan, ¿qué harías?

1 punto, cuando la respuesta es B). Calmarme y esperar a que llamen.

0 puntos, cuando eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 10. ¿Debe decir Ricardo lo que piensa a sus compañeras?

1 punto, cuando la respuesta es B. Sí, decir lo que piensa ayuda.

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, cuando no respondes.

Tarea 11. Las llamadas de comprobación, ¿son una manera adecuada de expresar el enfado?

2 puntos, cuando:

a) Indicas que no es adecuada.

b) Justificas porque no lo es: se trata de un espionaje, se demuestra mala intención, se pretende fastidiar.

1 punto, cuando, al menos, cumples a) aunque no lo justificas o b), lo argumentas sin decir que no es adecuada.

0 puntos, cuando piensa que actúa correctamente o no respondes.

Tarea 12. Imagina Rosi y Eugenia critican a Ricardo por su actitud, ¿cómo deben hacer su crítica?

2 puntos cuando incluyes:

a) Con tranquilidad.

b) Argumentando sin insultos.

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, la respuesta es de insultos, rechazo, etc. o no contestas.

Tarea 13. ¿Cuál debe ser la respuesta de Ricardo?

2 puntos, cuando incluyes:

a) Reconoce su error.

b) Tiene una actitud de mejora: el aburrimiento no justifica la agresividad.

1 punto, la respuesta es incompleta, a) o b).

0 puntos, culpa a otros, se queja de que no la esperen, la critiquen...o no respondes.

Tarea 14. ¿Qué sientes cuándo los demás se divierten y tú no?

1 punto, cuando la respuesta es D). Alegría, "¡me gusta que sean felices!"

0 puntos, eliges una de las restantes opciones o más de una opción.

N, no respondes.

Tarea 15. ¿Qué resultado piensas obtener?

1 punto cuando tu elección se corresponde con la puntuación obtenida si contar esta tarea:

De 20 ó 21 puntos cuando eliges A.

De 16 a 19 puntos, si eliges B.

De 7 a 15 puntos, si eliges C.

De 0 a 6 puntos, si eliges D.

0 puntos, en los demás casos.

N, cuando no respondes.

8 ESPECIFICACIONES.

8.1 Esquema-síntesis de la Unidad de Evaluación.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea	Indicadores	Formato	Puntuación	Competencia	Procesos	Objetivo
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	EM	1,0,N	9	2	d
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	RC	2,1,0	1, 9	1	h
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	EM	1,0,N	8	2	d
4	Identificar obstáculos e interferencias.	RA	3,2,1,0	7, 9	2	d
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	EM	1,0,N	9	2	d
6	Expresar sentimientos.	RC	2,1,0	9	2	g
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	EM	1,0,N	9	2	d
8	Utilizar pensamientos alternativos.	EM	1,0,N	9	2	g
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	EM	1,0,N	9	2	d
10	Actuar sin inhibiciones.	EM	1,0,N	8, 9	2	d
11	Expresar el enfado.	RC	2,1,0	6, 9	2	g
12	Responder a las críticas.	RC	2,1,0	6, 9	2	d
13	Reconocer los errores.	RC	2,1,0	6, 9	2	g
14	Manifiestar alegría ante el éxito de otros.	EM	1,0,N	6, 9	2	d
15	Autoevaluar los resultados.	EM	1,0,N	7	1	b

8.2 Objetivos.

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Tarea	Indicador	Objetivos generales de Etapa	
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	h	Expresar, oralmente mensajes complejos en lengua propia.
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos
4	Identificar obstáculos e interferencias.	d	
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	d	
6	Expresar sentimientos.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos
8	Utilizar pensamientos alternativos.	g	...Tomar decisiones y asumir responsabilidades.
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	d	Ejercitarse en el dialogo...Practicar la tolerancia y la solidaridad entre las personas y grupos.
10	Actuar sin inhibiciones.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
11	Expresar el enfado.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
12	Responder a las críticas.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
13	Reconocer los errores.	g	Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
14	Manifestar alegría ante el éxito de otros.	d	Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones co n los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
15	Autoevaluar los resultados.	b	Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo...

8.3 Contenidos.

Tabla 3: Materias: Objetivos generales, criterios de evaluación y contenidos.

Objetivos generales de Etapa:

- b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo...
- d. Fortalecer las capacidades afectivas...en sus relaciones con los demás...y resolver pacíficamente los conflictos.
- g. Tener confianza en sí mismo, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h. Expresar oralmente mensajes complejos en lengua propia.

Objetivos generales / Criterios de evaluación	Contenidos	
	Bloque	Descripción
Materia: Educación para la ciudadanía y los derechos humanos.		
1. Defender las propias opiniones y escuchar a los demás con respeto (CE 1). 2. Expresar sentimientos y emociones (CE 2). 3. Utilizar las habilidades comunicativas y sociales, el diálogo, la mediación, la cooperación, abordar conflictos...(CE 3).	1. Relaciones interpersonales y participación. 2. Deberes y derechos ciudadanos. 3. Las sociedades democráticas del S.XXI.	Afectos y emociones. Las relaciones humanas. Desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Práctica de diálogo como estrategia para abordar conflictos de forma no violenta.
Materia: Educación Plástica y Visual.		
1. Utilizar el lenguaje visual y plástico para expresar emociones, sentimientos y vivencias (CE 1). 8. Valorar la importancia del lenguaje visual...para superar inhibiciones (CE 8).	2. Expresión y creación.	Representación personal de sentimientos.
Materia: Música.		
2. Utilizar técnicas de interpretación y creación para expresar sentimientos (CE 2).		
Materia: Educación Física.		
5. Poner en práctica movimientos de forma desinhibida.(CE 6).	2. Juegos y Deportes. 3. Expresión corporal.	Autocontrol ante las situaciones de contacto físico. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas.
Materias: Lengua castellana y literatura y Lengua extranjera.		

2. Expresar sentimientos (CE 3).	1. Competencias orales: escuchar, hablar y conversar.	Utilización de la lengua para tomar conciencia de los sentimientos propios y para regular la propia conducta. Desarrollo de estrategias para iniciar y concluir intercambios comunicativos.
	3. Conocimiento de la lengua.	Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.
Materia: Matemáticas.		
	1. Planteamiento y resolución de problemas.	Confianza en las propias capacidades para afrontar problemas, tomar decisiones.
Materia: Tecnologías.		
	1. Resolución de problemas tecnológicos.	Cooperación y trabajo en equipo.

8.4 Capacidades y procesos.

Tabla 4: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Tarea.	Indicadores.	Procesos	Capacidades
1	Utilizar un lenguaje realista para hablar de sí mismo.	2 Afectivos	14 Utilizar lenguaje autodirigido positivo.
2	Interpretar elementos paralingüísticos.	1 Cognitivos	1 Recoger información.
3	Anticipar situaciones de conflicto emocional.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
4	Identificar obstáculos e interferencias.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
5	Tomar conciencia de estados de ánimo.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
6	Expresar sentimientos.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades.
7	Controlar reacciones y estados de ánimo.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
8	Utilizar pensamientos alternativos.	2 Afectivos	14 Utilizar lenguaje autodirigido positivo.
9	Tolerar las frustración y el fracaso.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
10	Actuar sin inhibiciones.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades.
11	Expresar el enfado.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
12	Responder a las críticas.	2 Afectivos	13 Autocontrolar.
13	Reconocer los errores.	2 Afectivos	12 Conocer y confiar en sus posibilidades
14	Manifestar alegría ante el éxito de otros.	2 Afectivos	16 Empatizar.
15	Autoevaluar los resultados.	1 Cognitivos	11 Revisar: metaevaluar, ser riguroso...