



Architectural floor plan of a school building. The plan shows various rooms including classrooms (Aula Primaria 3, 5, 6), a library (Biblioteca), a cafeteria (Comedor), a kitchen (Cocina), a storage room (Almacén), and restrooms (Aseo). Dimensions are provided for many rooms and corridors. The plan also shows the layout of the building's exterior, including a covered entrance (Entrada Cubierta) and a main entrance (Entrada). The building is situated on a plot with a 6.49% slope. The plan is oriented with North at the top.

25

AÑOS de
**ARQUITECTURA EDUCATIVA
EN CASTILLA-LA MANCHA**



La educación es la base de la igualdad

Dedicado a todas aquellas personas que, desde la Consejería y sus delegaciones, los estudios y las empresas, han hecho posible, con su esfuerzo, que estos proyectos se hayan convertido en realidades.

El antropólogo francés Marc Augé, en su ya célebre obra *Los no lugares: espacios del anonimato*, acuñó un concepto tan sugerente como certero: el de **no-lugar**. Hablaba de esos espacios de tránsito —aeropuertos, autopistas, grandes cadenas hoteleras, supermercados— donde las personas pasan, pero no se quedan; donde todo ocurre, pero nada permanece. Son territorios sin identidad, sin memoria ni relaciones, reflejo de una modernidad que, a veces, nos empuja hacia la soledad y el anonimato.

Frente a ellos, Augé contraponía los **lugares antropológicos**, esos otros espacios donde se tejen vínculos, se construye comunidad, se conserva la memoria y se forja la identidad. Lugares donde, en definitiva, se habita de verdad.

Hoy, al cumplirse veinticinco años desde que asumimos en Castilla-La Mancha la responsabilidad plena de nuestra educación, no encuentro mejor manera de celebrar este aniversario que hacerlo desde el corazón mismo de nuestros lugares antropológicos: las aulas, los patios, los talleres, los espacios compartidos donde cada día crece, en silencio, el porvenir de esta tierra.

Porque durante este cuarto de siglo no hemos construido simplemente edificios. Hemos edificado oportunidades, sembrado dignidad y levantado comunidad. Cada colegio y cada instituto que se ha alzado en este tiempo es mucho más que un conjunto de muros: es una declaración firme de nuestro compromiso con la igualdad, una promesa cumplida de dar lo mejor a todos y a todas, vivan donde vivan, piensen como piensen, vengan de donde vengan.

Este libro, *25 años de arquitectura educativa en Castilla-La Mancha*, es a la vez un recorrido arquitectónico y una crónica colectiva. Habla de escuelas, sí, pero también de un empeño compartido. De arquitectos y maestras, de técnicos y alcaldes, de familias y soñadores. Todos, cada uno desde su lugar, hemos ido trazando con vocación y esfuerzo este mapa del derecho a aprender en condiciones dignas.

A quienes habéis hecho posible esta transformación, y a quienes seguiréis cuidando de que nuestras infraestructuras sigan siendo espacios vivos, os doy las gracias de corazón. Porque la mejor arquitectura no es la que impresiona, sino la que **acoge**. La que mejora la vida. La que convierte los espacios en lugares verdaderamente humanos.

Con todo mi afecto,

Emiliano García-Page Sánchez
Presidente de Castilla-La Mancha

La educación es, antes que nada, una forma de igualar. Igualar en oportunidades, en dignidad, en posibilidades de futuro. Por eso, levantar un centro educativo es mucho más que construir un edificio: es crear un punto de partida para la equidad. Y hacerlo bien —con criterio, con sensibilidad y con visión de futuro— es una de las mejores inversiones que puede hacer una sociedad democrática.

Esta publicación que el lector tiene entre sus manos da cuenta, con precisión técnica y belleza formal, de veinticinco años de arquitectura educativa en Castilla-La Mancha. Y, a la vez, testimonia una voluntad política sostenida: la de hacer de la educación un eje vertebrador del territorio, del progreso y de la convivencia.

Los 192 edificios aquí recogidos muestran la diversidad de nuestra red educativa, y revelan una idea clara: Castilla-La Mancha ha querido acercar la educación a todos sus rincones, incluso donde no había antes infraestructura, para que nadie quedase atrás.

Como afirma el filósofo Antonio Valdecantos que ciertas infraestructuras se parecen a las notas musicales, permítaseme a mí añadir que, si nuestras ciudades y pueblos fuesen partituras, los centros educativos serían la clave sobre la que se sustentan la mayoría de las notas. En ellos nace, se ensaya y se proyecta buena parte de lo que cada persona llegará a ser.

Es imposible desligar la calidad del aprendizaje de la calidad de los espacios en los que ese aprendizaje ocurre. Las aulas, los talleres, los laboratorios, las bibliotecas, los comedores, las zonas de juego, los invernaderos o los gimnasios, no son meros añadidos: son parte activa del acto educativo. Son lugares donde el cuerpo y la mente aprenden a convivir, a explorar, a expresarse.

Muchas de las obras recogidas en este libro nacieron del trabajo coordinado entre administraciones. Ayuntamientos, diputaciones, administración regional y estatal, comunidades educativas y equipos técnicos han tejido durante décadas una red compleja y eficaz que ha sabido dar respuesta a una región amplia, diversa y con retos muy específicos, como el de la despoblación en las zonas rurales.

Hay centros que se levantan desde cero, para atender una demanda creciente o para ofrecer unas condiciones dignas donde antes no las había. Otros son ampliaciones, adaptaciones o reformas que corrigen carencias, que actualizan espacios, que acompañan la evolución del Proyecto Educativo de cada comunidad escolar. Pero todos comparten un principio: la necesidad de acoger el presente y el futuro de nuestra infancia y juventud con la mejor estructura posible.

Nuestra región ha acumulado en este tiempo una valiosa experiencia en este terreno. Sabemos cómo construir escuelas. Pero también sabemos que, una vez abiertas las puertas, quien verdaderamente da sentido a esos espacios es la comunidad educativa. El gobierno regional entrega la carta de navegación, pero serán los equipos directivos, el profesorado, el personal no docente, las familias y el alumnado quienes emprendan el viaje. Serán ellos quienes decidan el rumbo, los desvíos y las escalas. Y en ese camino, su bienestar será también el mejor indicador del éxito.

Esta publicación invita a hacerse una pregunta esencial: ¿Qué se espera de un centro educativo? ¿Qué puede llegar a ser para su entorno, para su gente, para su tiempo? No hay una sola respuesta. Pero sí hay una convicción común: cada centro, por pequeño que sea, contribuye a mejorar la Educación y, con ella, a mejorar la Sociedad castellanomanchega.

En nombre del Gobierno de Castilla-La Mancha, y como consejero de Educación, Cultura y Deportes, celebro la edición de este libro y felicito a todos los profesionales que han intervenido en la realización de estos espacios y en la elaboración de este volumen. Esta obra no solo es memoria y homenaje: es también guía y compromiso con lo que vendrá.

Amador Pastor Noheda
Consejero de Educación, Cultura y Deportes
de Castilla-La Mancha

ABREVIATURAS:

- C.E.E.: Centro de educación especial
- C.E.I.P.: Colegio de educación infantil y primaria
- C.E.P.A.:Centro de educación de personas adultas
- C.I.F.P.: Centro integrado de formación profesional
- C.R.A.: Colegio rural agrupado
- C.P.M.: Conservatorio profesional de música
- E.A.: Escuela de arte
- E.I.: Escuela infantil
- I.E.S.: Instituto de educación secundaria
- I.E.S.O.: Instituto de educación secundaria obligatoria
- R.U.: Residencia universitaria

ÍNDICE

			Pág.
1	AJOFRÍN (TOLEDO)	C.E.I.P. “JACINTO GUERRERO”	17
2	ALBACETE	C.E.I.P. “DIEGO DE VELÁZQUEZ”	19
3	ALBACETE	C.E.I.P. “GLORIA FUERTES”	21
4	ALBACETE	C.E.I.P. “REINA SOFÍA”	23
5	ALBACETE	C.E.I.P. “FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS”	25
6	ALBACETE	C.E.I.P. “MARÍA DE LOS LLANOS MARTÍNEZ”	27
7	ALBACETE	C.E.I.P. “LA ILUSTRACIÓN”	29
8	ALBACETE	I.E.S. “LOS OLMOS”	31
9	ALBACETE	I.E.S. “DON BOSCO”	33
10	ALBACETE	I.E.S. “AL-BASIT”	35
11	ALBACETE	I.E.S. “LEONARDO DA VINCI”	37
12	ALBACETE	I.E.S. “ALTO DE LOS MOLINOS”	39
13	ALBACETE	C.E.P.A. “LOS LLANOS”	41
14	ALBACETE	CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA “JOSÉ ANTONIO RUIZ”	43
15	ALBACETE	ESCUELA DE ARTE	45
16	ALBACETE	R.U. “BENJAMÍN PALENCIA”	47
17	ALBACETE	R.U. “JOSÉ PRAT”	49
18	ALBACETE	JARDÍN BOTÁNICO DE CASTILLA-LA MANCHA	51
19	ALBACETE-AGUAS NUEVAS	I.E.S. “PINAR DE SALOMÓN”	53
20	ALBACETE-AGUAS NUEVAS	CENTRO INTEGRADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL “AGUAS NUEVAS”	55
21	ALCARAZ (ALBACETE)	I.E.S. “PEDRO SIMÓN ABRIL”	57
22	ALCÁZAR DE SAN JUAN (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “JESÚS RUIZ DE LA FUENTE”	59
23	ALCÁZAR DE SAN JUAN (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “JARDÍN DE ARENA”	61
24	ALCÁZAR DE SAN JUAN (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “EL SANTO”	63
25	ALHAMBRA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA”	65
26	ALMADÉN (CIUDAD REAL)	I.E.S. “PABLO RUIZ PICASSO”	67
27	ALMAGRO (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “PASEO VIEJO DE LA FLORIDA”	69

			<i>Pág.</i>
28	ALMAGRO (CIUDAD REAL)	E.I. “LA COMEDIA”	71
29	ALOVERA (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “PARQUE VALLEJO”	73
30	ALOVERA (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “CAMPIÑA VERDE”	75
31	ALOVERA (GUADALAJARA)	I.E.S.O. “HARÉVOLAR”	77
32	AÑOVER DE TAJO (TOLEDO)	I.E.S. “SAN BLAS”	79
33	ARGÉS (TOLEDO)	C.E.I.P. “MIGUEL DE CERVANTES”	81
34	AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “SIGLO XXI”	83
35	AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LA PALOMA”	85
36	AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LA ESPIGA”	87
37	AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)	I.E.S. “PROFESOR DOMÍNGUEZ ORTIZ”	89
38	BALAZOTE (ALBACETE)	I.E.S.O. “VÍA HERÁCLEA”	91
39	BARCIENCE (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTA MARÍA LA BLANCA”	93
40	BARGAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALA”	95
41	BOLAÑOS DE CALATRAVA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “VIRGEN DEL MONTE”	97
42	CABANILLAS DEL CAMPO (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LOS OLIVOS”	99
43	CABANILLAS DEL CAMPO (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LA SENDA”	101
44	CABAÑAS DE LA SAGRA (TOLEDO)	C.E.I.P. “SAN ISIDRO LABRADOR”	103
45	CAMARENA (TOLEDO)	I.E.S. “BLAS DE PRADO”	105
46	CAMPO DE CRIPTANA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “VIRGEN DE CRIPTANA”	107
47	CARRANQUE (TOLEDO)	I.E.S. “LIBERTAD”	109
48	CASAS IBÁÑEZ (ALBACETE)	C.E.I.P. “SAN AGUSTÍN”	111
49	CASASIMARRO (CUENCA)	C.E.I.P. “LUIS DE MATEO”	113
50	CASASIMARRO (CUENCA)	I.E.S.O. “PUBLIO LÓPEZ MONDÉJAR”	115
51	CAUDETE (ALBACETE)	C.E.I.P. “EL PASEO”	117
52	CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN (ALBACETE)	I.E.S.O. “CINXELLA”	119
53	CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN-LA FELIPA (ALBACETE)	C.R.A. “NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO”	121
54	CHOZAS DE CANALES (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTA MARÍA MAGDALENA”	123
55	CIRUELOS (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA”	125
56	CIUDAD REAL	C.E.I.P. “FERROVIARIO”	127
57	CIUDAD REAL	I.E.S. “MAESTRO JUAN DE ÁVILA”	129
58	CIUDAD REAL	C.E.E. “PUERTA DE SANTA MARÍA”	131
59	CIUDAD REAL	C.P.M. “MARCOS REDONDO”	133
60	CIUDAD REAL	R.U. “EL DONCEL ”	135

			<i>Pág.</i>
61	COBISA (TOLEDO)	C.E.I.P. “GLORIA FUERTES”	137
62	CONSUEGRA (TOLEDO)	E.I. “MOLINITOS”	139
63	CUENCA	C.E.I.P. “CIUDAD ENCANTADA”	141
64	CUENCA	C.E.I.P. “ISAAC ALBÉNIZ”	143
65	CUENCA	C.E.I.P. “LA PAZ”	145
66	CUENCA	I.E.S. “SAN JOSÉ”	147
67	CUENCA	I.E.S. “ALFONSO VIII”	149
68	CUENCA	E.A. “JOSÉ MARÍA CRUZ NOVILLO”	151
69	CUENCA	ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA-LA MANCHA	153
70	DAIMIEL (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “SAN ISIDRO”	155
71	EL CASAR (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “MARÍA MONTESSORI”	157
72	EL CASAR (GUADALAJARA)	I.E.S. “CAMPIÑA ALTA”	159
73	EL CASAR DE ESCALONA (TOLEDO)	C.E.I.P. “NUESTRA SEÑORA DE HORTUM SANCHO”	161
74	EL PROVENCIO (CUENCA)	I.E.S.O. “TOMÁS DE LA FUENTE JURADO”	163
75	EL TOBOSO (TOLEDO)	C.E.I.P. “MIGUEL DE CERVANTES”	165
76	EL VISO DE SAN JUAN (TOLEDO)	C.E.I.P. “MIGUEL DELIBES”	167
77	ESQUIVIAS (TOLEDO)	I.E.S. “ALONSO QUIJADA”	169
78	ESQUIVIAS (TOLEDO)	C.E.E. “REINO DE TULE”	171
79	FERNÁN CABALLERO (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “MANUEL SASTRE VELASCO”	173
80	FUENSALIDA (TOLEDO)	C.E.I.P. “TOMÁS ROMOJARO”	175
81	GALÁPAGOS (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “CLARA SÁNCHEZ”	177
82	GUADALAJARA	C.E.I.P. “LAS LOMAS”	179
83	GUADALAJARA	C.E.I.P. “SAN PEDRO APÓSTOL ”	181
84	GUADALAJARA	C.E.I.P. “PARQUE DE LA MUÑECA”	183
85	GUADALAJARA	I.E.S. “AGUAS VIVAS”	185
86	GUADALAJARA	I.E.S. “JOSÉ LUIS SAMPEDRO”	187
87	GUADALAJARA	E.A. “ELENA DE LA CRUZ MARTÍN”	189
88	GUADALAJARA-IRIÉPAL	C.R.A. “FRANCISCO IBÁÑEZ”	191
89	HORCAJO DE SANTIAGO (CUENCA)	C.E.I.P. “JOSÉ MONTALVO”	193
90	HORCHE (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “SAN ROQUE”	195
91	ILLESCAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “ILARCURIS”	197
92	ILLESCAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “CLARA CAMPOAMOR”	199
93	ILLESCAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “EL GRECO”	201

			<i>Pág.</i>
94	ILLESCAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “LIBERTAD”	203
95	ILLESCAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “ROSA CHACEL ”	205
96	ILLESCAS (TOLEDO)	I.E.S. “JOSEFINA ALDECOA”	207
97	ILLESCAS (TOLEDO)	CENTRO DE PROFESORES Y RECURSOS	209
98	INIESTA (CUENCA)	I.E.S. “CAÑADA DE LA ENCINA”	211
99	LA RODA (ALBACETE)	C.E.I.P. “JUAN RAMÓN RAMÍREZ”	213
100	LA RODA (ALBACETE)	I.E.S. “MAESTRO JUAN RUBIO”	215
101	LA SOLANA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “FEDERICO ROMERO”	217
102	LA SOLANA (CIUDAD REAL)	I.E.S. “CLARA CAMPOAMOR”	219
103	LA VILLA DE DON FADRIQUE (TOLEDO)	I.E.S.O. “LEONOR DE GUZMÁN”	221
104	LAS MESAS (CUENCA)	C.E.I.P. “HERMANOS AMORÓS FERNÁNDEZ”	223
105	LAS PEDROÑERAS (CUENCA)	I.E.S. “FRAY LUIS DE LEÓN”	225
106	LAS VENTAS DE RETAMOSA (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTIAGO PANIEGO”	227
107	LOS HINOJOSOS (CUENCA)	C.R.A. “AIRÉN”	229
108	LOS NAVALMORALES (TOLEDO)	I.E.S. “LOS NAVALMORALES”	231
109	MADRIDEJOS (TOLEDO)	C.E.I.P. “GARCILASO DE LA VEGA”	233
110	MADRIDEJOS (TOLEDO)	I.E.S. “VALDEHIERRO”	235
111	MAGÁN (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTA MARINA”	237
112	MANZANARES (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “LA CANDELARIA”	239
113	MANZANARES (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “DIVINA PASTORA”	241
114	MARCHAMALO (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “MAESTRA TEODORA”	243
115	MÉNTRIDA (TOLEDO)	C.E.I.P. “SAN NICOLÁS”	245
116	MÉNTRIDA (TOLEDO)	I.E.S. “ANTONIO JIMÉNEZ-LANDI”	247
117	MESTANZA (CIUDAD REAL)	C.R.A. “VALLE DE ALCUDIA”	249
118	MIGUELTURRA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “CLARA CAMPOAMOR”	251
119	MIGUELTURRA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “MARÍA ELENA MASERAS”	253
120	MORAL DE CALATRAVA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “AGUSTÍN SANZ”	255
121	MORAL DE CALATRAVA (CIUDAD REAL)	I.E.S. “PEÑALBA”	257
122	MOTILLA DEL PALANCAR (CUENCA)	C.E.I.P. “SAN GIL ABAD”	259
123	MUNERA (ALBACETE)	C.E.I.P. “CERVANTES”	261
124	NAMBROCA (TOLEDO)	C.E.I.P. “EL DUENDE”	263
125	NUMANCIA DE LA SAGRA (TOLEDO)	C.E.I.P. “EMILIO CALATAYUD”	265
126	OCAÑA (TOLEDO)	C.E.I.P. “PASTOR POETA”	267

			<i>Pág.</i>
127	OLÍAS DEL REY (TOLEDO)	C.E.I.P. “PEDRO MELENDO GARCÍA”	269
128	OLÍAS DEL REY (TOLEDO)	I.E.S. “OLÍAS DEL REY”	271
129	ONTÍGOLA (TOLEDO)	C.E.I.P. “VIRGEN DEL ROSARIO”	273
130	OSSA DE MONTIEL (ALBACETE)	I.E.S.O. “BELERMA”	275
131	PEDRO MUÑOZ (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “MARÍA LUISA CAÑAS”	277
132	PIEDRABUENA (CIUDAD REAL)	I.E.S. “MÓNICO SÁNCHEZ”	279
133	PIOZ (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “CASTILLO DE PIOZ”	281
134	POZO DE GUADALAJARA (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “SANTA BRÍGIDA”	283
135	POZUELO DE CALATRAVA (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “JOSÉ MARÍA DE LA FUENTE”	285
136	QUER (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “VILLA DE QUER”	287
137	QUINTANAR DE LA ORDEN (TOLEDO)	C.E.I.P. “ANTONIO MACHADO”	289
138	RECAS (TOLEDO)	I.E.S. “ARCIPRESTE DE CANALES”	291
139	RIÓPAR (ALBACETE)	SECCIÓN DE INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA	293
140	SACEDÓN (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LA ISABELA”	295
141	SESEÑA (TOLEDO)	C.E.I.P. “NOELIA GÓMEZ MONTESSORI”	297
142	SESEÑA (TOLEDO)	I.E.S. “MARGARITA SALAS”	299
143	SESEÑA (TOLEDO)	I.E.S.O. “EL LAGO”	301
144	SOCOVS (ALBACETE)	I.E.S.O. “ENCOMIENDA DE SANTIAGO”	303
145	SOCUÉLLAMOS (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “GERARDO MARTÍNEZ”	305
146	SOCUÉLLAMOS (CIUDAD REAL)	I.E.S. “FERNANDO DE MENA”	307
147	SONSECA (TOLEDO)	C.E.P.A. “CUM LAUDE MARGARITA SÁNCHEZ”	309
148	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	C.E.I.P. “NUESTRA SEÑORA DEL PRADO”	311
149	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	C.E.I.P. “SAN ISIDRO”	313
150	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	C.E.I.P. “PABLO IGLESIAS”	315
151	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	C.E.I.P. “BARTOLOMÉ NICOLAU”	317
152	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	I.E.S. “PUERTA DE CUARTOS”	319
153	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	I.E.S. “SAN ISIDRO”	321
154	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	I.E.S. “PADRE JUAN DE MARIANA”	323
155	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS	325
156	TALavera DE LA REINA (TOLEDO)	R.U. “CARMEN VILLAR”	327
157	TARANCÓN (CUENCA)	C.E.I.P. “DUQUE DE RIÁNSARES”	329
158	TARANCÓN (CUENCA)	I.E.S.O. “LUISA SIGEA”	231
159	TARAZONA DE LA MANCHA (ALBACETE)	C.E.I.P. “EDUARDO SANCHIZ”	333

			Pág.
160	TOLEDO	C.E.I.P. “EUROPA”	335
161	TOLEDO	C.E.I.P. “FÁBRICA DE ARMAS”	337
162	TOLEDO	C.E.I.P. “SAN LUCAS Y MARÍA”	339
163	TOLEDO	C.E.I.P. “LA CANDELARIA”	341
164	TOLEDO	I.E.S. “ALFONSO X EL SABIO”	343
165	TOLEDO	C.E.E. “CIUDAD DE TOLEDO”	345
166	TOLEDO	C.E.P.A. “POLÍGONO”	347
167	TOLEDO	E.I. “GLORIA FUERTES”	349
168	TOMELLOSO (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “FÉLIX GRANDE”	351
169	TOMELLOSO (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “JOSÉ MARÍA DEL MORAL ”	353
170	TOMELLOSO (CIUDAD REAL)	C.E.I.P. “MATERNIDAD”	355
171	TOMELLOSO (CIUDAD REAL)	C.E.E. “PONCE DE LEÓN”	357
172	TORREJÓN DEL REY (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “LAS CASTILLAS”	359
173	TORRIJOS (TOLEDO)	C.E.I.P. “LAZARILLO DE TORMES”	361
174	TÓRTOLA DE HENARES (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS”	363
175	UGENA (TOLEDO)	I.E.S.O. “ALMUDENA GRANDES”	365
176	VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)	I.E.S. “BERNARDO DE BALBUENA”	367
177	VALMOJADO (TOLEDO)	C.E.I.P. “SANTO DOMINGO DE GUZMÁN”	369
178	VILLAFRANCA DE LOS CABALLEROS (TOLEDO)	I.E.S.O. “LA FALCALTA”	371
179	VILLAMALEA (ALBACETE)	C.E.I.P. “ILDEFONSO NAVARRO”	373
180	VILLAMAYOR DE SANTIAGO (CUENCA)	I.E.S.O. “ÍTACA”	375
181	VILLANUEVA DE LA JARA (CUENCA)	C.E.I.P. “HERMENEGILDO MORENO”	377
182	VILLANUEVA DE LA TORRE (GUADALAJARA)	I.E.S. “NEWTON-SALAS”	379
183	VILLARRUBIA DE SANTIAGO (TOLEDO)	C.E.I.P. “NUESTRA SEÑORA DEL CASTELLAR”	381
184	VILLATOBAS (TOLEDO)	C.E.I.P. “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS”	383
185	YELES (TOLEDO)	C.E.I.P. “SAN ANTONIO”	385
186	YELES (TOLEDO)	I.E.S. “LA GALATEA”	387
187	YUNCLER (TOLEDO)	C.E.I.P. “REMIGIO LAÍN”	389
188	YUNCOS (TOLEDO)	C.E.I.P. “GUILLERMO PLAZA”	391
189	YUNCOS (TOLEDO)	I.E.S. “LA CAÑUELA”	393
190	YUNCOS (TOLEDO)	I.E.S.O. “EL MELGAR”	395
191	YUNQUERA DE HENARES (GUADALAJARA)	C.E.I.P. “VIRGEN DE LA GRANJA”	397
192	YUNQUERA DE HENARES (GUADALAJARA)	I.E.S. “CLARA CAMPOAMOR”	399



1

AJOFRÍN • Toledo

C.E.I.P.

JACINTO GUERRERO

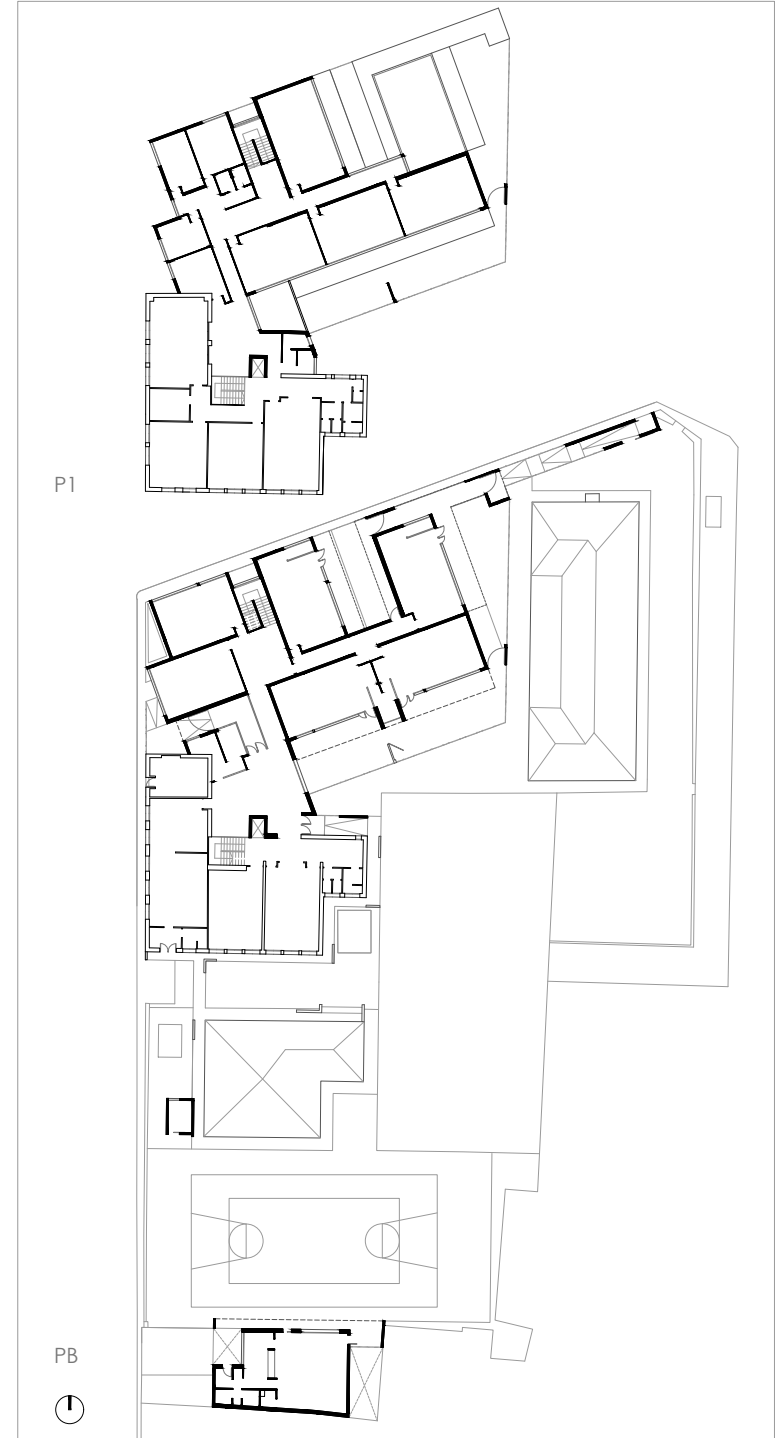
FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: CARLOS GRAÑA POYÁN
 Arquitecto director: CARLOS GRAÑA POYÁN
 Arquitecto técnico director: JUAN VALVERDE SOLER
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES DISFAROL, S.L.
 Presupuesto total: 1.168.482,34 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

La actuación de ampliación del centro educativo tiene lugar dentro del recinto escolar, a partir del espacio conseguido con la demolición de una pequeña edificación que se ubicaba en la esquina del solar, y que permite implantar en esa posición un nuevo edificio que da respuesta al programa de usos que el centro requiere. Esta plantea la construcción de cuatro aulas de educación infantil y seis de educación primaria, además de zona de administración, completándose con un nuevo comedor escolar y cocina.

La resolución arquitectónica se formaliza por medio de un bloque compacto encajado en el vértice noroeste del solar y que convive con las dos edificaciones que se mantienen, de diferentes épocas y lenguajes arquitectónicos, maclándose con una de ellas a fin de con-

seguir el máximo aprovechamiento del terreno disponible, si bien manteniendo su independencia formal, al apostar por un lenguaje arquitectónico reconocible y propio de la época, tal y como ocurre con cada uno de los diferentes edificios existentes en el recinto escolar. El resultado es una construcción eficaz en su distribución, ajustada en circulaciones y acertada en la orientación de las aulas, abiertas a sur y este en función de las posibilidades que el comprometido emplazamiento permite, y con una presencia exterior resuelta mediante paños revocados en color blanco y variado repertorio de huecos que, conviviendo en la cercanía con edificios de otras épocas y reconocible en su presencia y lenguaje, da respuesta adecuada a las necesidades planteadas.





2 | ALBACETE C.E.I.P. DIEGO DE VELÁZQUEZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ESTEBAN BELMONTE MARTÍNEZ

Arquitecto director: ESTEBAN BELMONTE MARTÍNEZ

Arquitecto técnico director: JUAN MARTÍNEZ CUENCA

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES GARCÍA AGUADO, S.L.

Presupuesto total: 1.172.130,78 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

La ampliación del colegio se llevó a cabo en el solar colindante al recinto original, mediante la construcción de un edificio que, abriendo fachada a las dos calles, permite cerrar visualmente la manzana y generar un recinto interior unificado al original para albergar las zonas de juegos y pistas deportivas.

El planteamiento arquitectónico se basa en la utilización de dos volúmenes prismáticos en dos alturas y de diferente tamaño que se orientan a partir de ejes principales en ángulo agudo, que coinciden con los de las calles que limitan cada uno de ellos. Los bloques se juxtaponen hasta contactar en uno de sus vértices, provocando una apertura en ángulo que es aprovechada para generar el acceso desde una de las calles.

A los efectos de dotar de coherencia a la actuación de ampliación en relación con el edificio original, se optó por redistribuir los espacios que el edificio anti-

guo albergaba a fin de agrupar los correspondientes a cada uno de los niveles educativos por pabellones, quedando de este modo el antiguo edificio destinado a albergar los espacios de educación primaria y el nuevo pabellón los de educación infantil, posibilitando de este modo el disponer de accesos y zonas de juegos independientes. De este modo la planta baja alberga las aulas polivalentes, disponiéndose en la primera una amplia sala de uso polivalente que completa la dotación de espacios que requería el centro.

El chapado de piedra en los paramentos exteriores, que difiere del acabado en ladrillo visto de los del edificio original, y la rotundidad de los volúmenes convierte a este edificio en un referente visual que caracteriza la imagen del centro al exterior, convirtiéndolo en una pieza de evidente carácter urbano, acorde con el entorno en el que se integra.





3 | ALBACETE C.E.I.P. GLORIA FUERTES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ IGNACIO RIPOLL GARCÍA-MANSILLA

Arquitecto director: JOSÉ IGNACIO RIPOLL GARCÍA-MANSILLA

Arquitecta técnica directora: RAQUEL MARTICORENA SOLA

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 1.906. 359,06 euros

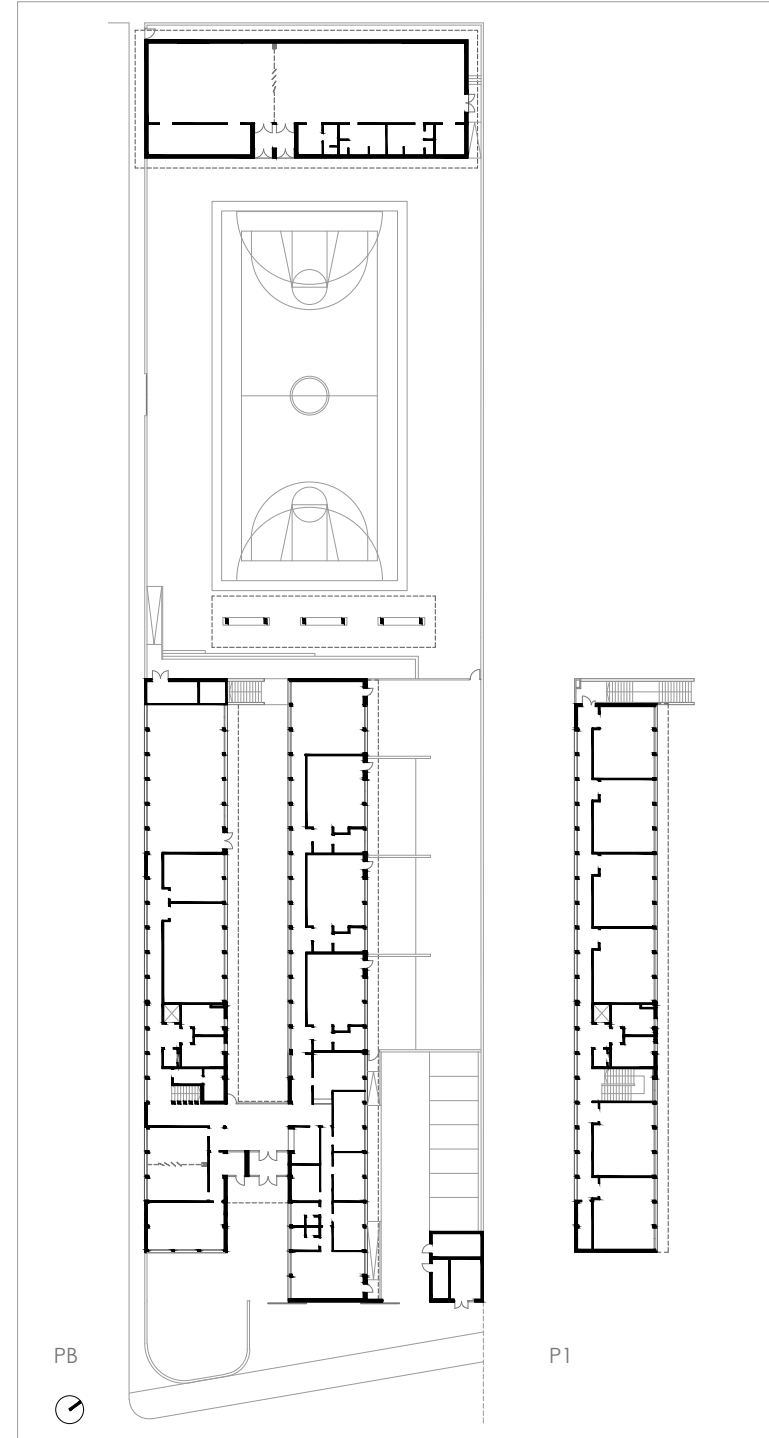
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

La buena acogida que mereció el diseño del edificio del nuevo colegio que se puso en funcionamiento en la vecina localidad de La Roda en el curso 2002-2003, hizo que se repitiese este modelo arquitectónico en el barrio de San Pablo de Albacete.

Al igual que su antecesor, el edificio se conforma mediante dos pabellones dispuestos en paralelo y conectados en uno de sus extremos por una pieza que funciona como vestíbulo. El pabellón resuelto en planta baja alberga los espacios de educación infantil y el de dos alturas los de primaria, con la zona de administración y dependencias de uso común en la planta baja y las aulas en la planta primera, todas orientadas al este. Al fondo del solar y, separado del aulario por la pista polideportiva y un porche vinculado a las zonas de jue-

go, se ubica el gimnasio, que actúa como cierre visual de la composición.

La limpieza en la resolución de los volúmenes, rematados por un delgado plano de cubierta a un agua, que se proyecta fuera del volumen que protege a modo de alero y la utilización de hiladas de ladrillo vidriado en color azul en las fábricas que conforman los cerramientos de planta baja, que se despegan de la rígida geometría de la edificación y se convierten en tapias de planta circular en la zona en la que se produce el acceso, caracterizan fuertemente el diseño de este edificio, constituyéndose como un elemento de evidente calidad dentro de su entorno urbano, solamente perturbado visualmente en la actualidad por la densa instalación de paneles fotovoltaicos en sus cubiertas.





4 | ALBACETE C.E.I.P. REINA SOFÍA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ

Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ

Arquitecto técnico director: LUIS TENDERO MARTÍNEZ

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 2.888.728,57 euros

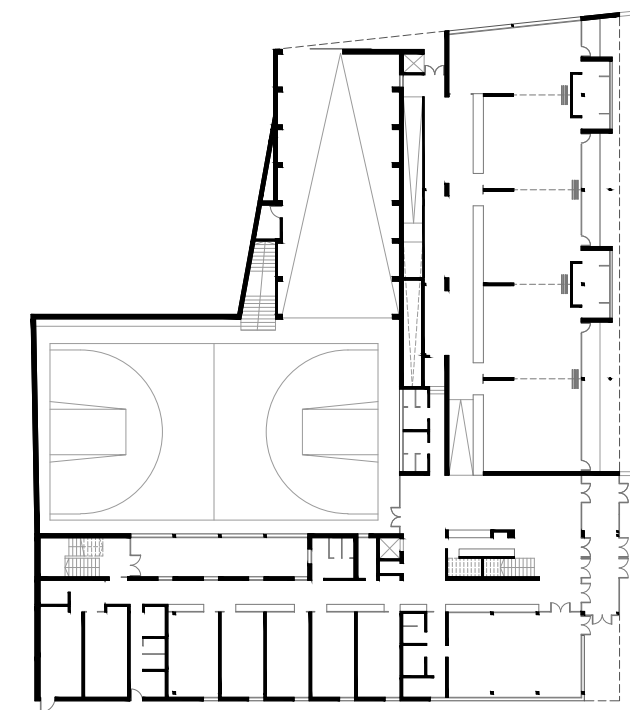
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

La necesidad de sustituir el viejo edificio que albergaba el colegio público Primo de Rivera justificó la construcción de un nuevo centro ubicado en la misma calle, dentro de un solar entre medianerías puesto a disposición por el Ayuntamiento.

El principal aspecto que condicionó fuertemente el diseño fue lo reducido del solar disponible, que obligó al estudio de un edificio en altura, colmatando al máximo la ocupación en planta, y que liberaba exclusivamente el espacio necesario para la pista polideportiva interior.

El resultado es un edificio que, desde el exterior, se integra en la trama urbana mediante un juego de volúmenes de diferentes alturas, predominando el que

se adosa a la calle de la Cruz, en cuatro plantas y que alberga los espacios de educación primaria. En su extremo se ubica el vestíbulo, elemento que conecta con un pabellón dispuesto transversalmente en dos alturas y que corresponde con los espacios de educación infantil, conectados mediante una amplia rampa interior que facilita la movilidad del alumnado de menor edad. El conjunto se completa con un porche cubierto que se abre a la calle opuesta, sobre el que se sitúa en planta primera el comedor y, sobre él, el gimnasio. Una vez concluidas las obras, el Ayuntamiento amplió la superficie disponible mediante la incorporación de un solar contiguo, que permitió completar las zonas de juego de las que el centro carecía en un principio.





5 | ALBACETE C.E.I.P. FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ

Equipo de dirección de obra: ROSARIO PÉREZ y ANTONIO GARCÍA DEL VILLAR

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.

Presupuesto total: 4.249.398,80 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

El solar puesto a disposición por el Ayuntamiento para la construcción del colegio, en el barrio de Cañicas, es de formato rectangular muy alargado y con una topografía sensiblemente horizontal, con calles en tres de sus lados.

La posición del solar y la necesidad de orientar los espacios educativos del modo más favorable posible condujeron al diseño de un edificio conformado por una serie de pabellones paralelos abiertos al nordeste, que se conectan mediante un cuerpo transversal que, acogiendo los porches, vestíbulos y escaleras, presenta frente a la calle principal.

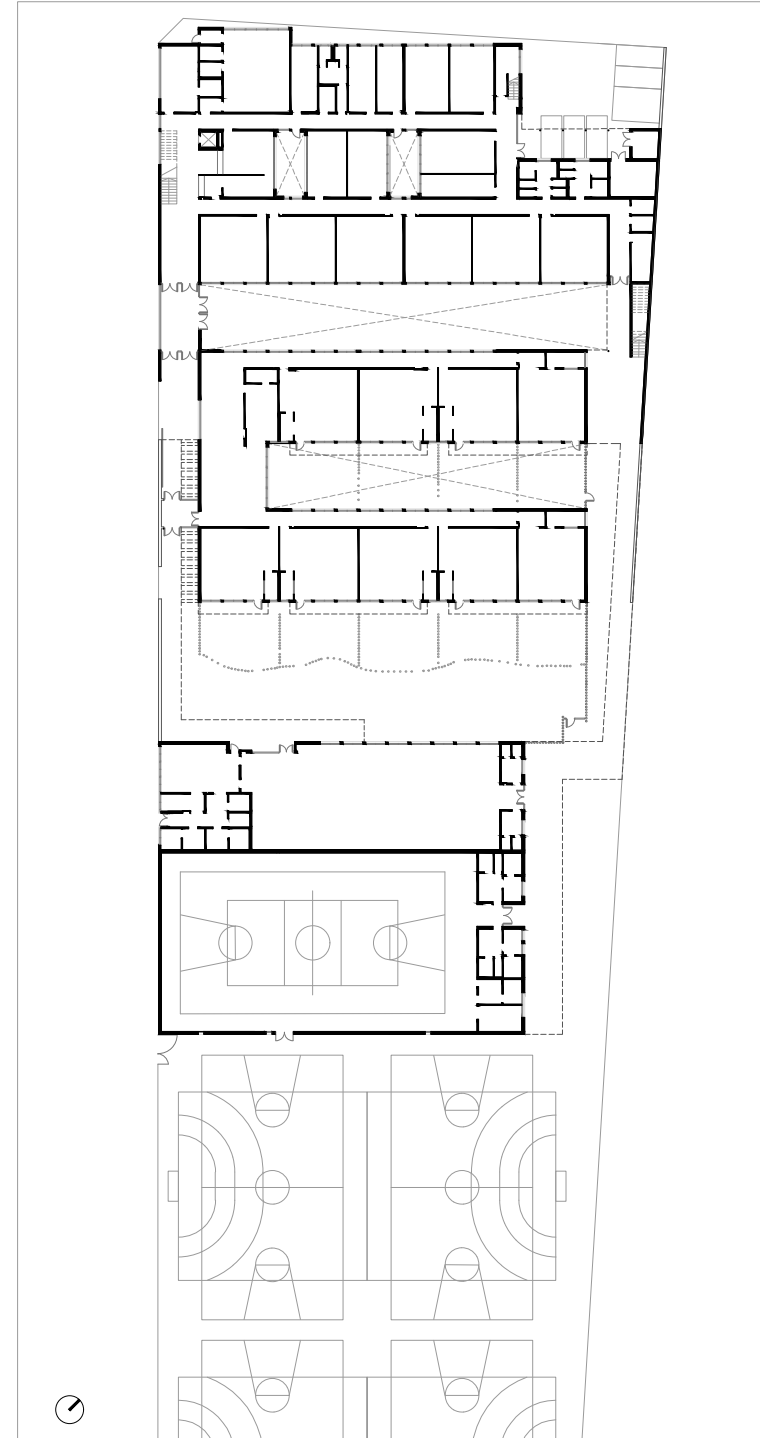
Se tuvo especial cuidado en diferenciar las áreas correspondientes a educación infantil y a primaria, planteando incluso accesos diferenciados desde la calle,

pero manteniendo la idea de conjunto que preside toda la actuación.

En la zona central del solar se ubica un edificio que alberga el comedor y el gimnasio, conectado con el principal mediante porches.

El conjunto destaca por una evidente habilidad en la disposición de los volúmenes, combinado cuerpos de edificación con tapias horadadas en determinados puntos, por donde se producen los accesos al recinto educativo.

Los paños revocados se alternan con revestimientos metálicos y huecos de ventanas, conformando un atractivo ejercicio de composición que permite configurar este edificio como un elemento de evidente calidad en su entorno.





6 ALBACETE C.E.I.P. MARÍA DE LOS LLANOS MARTÍNEZ

FICHA TÉCNICA:

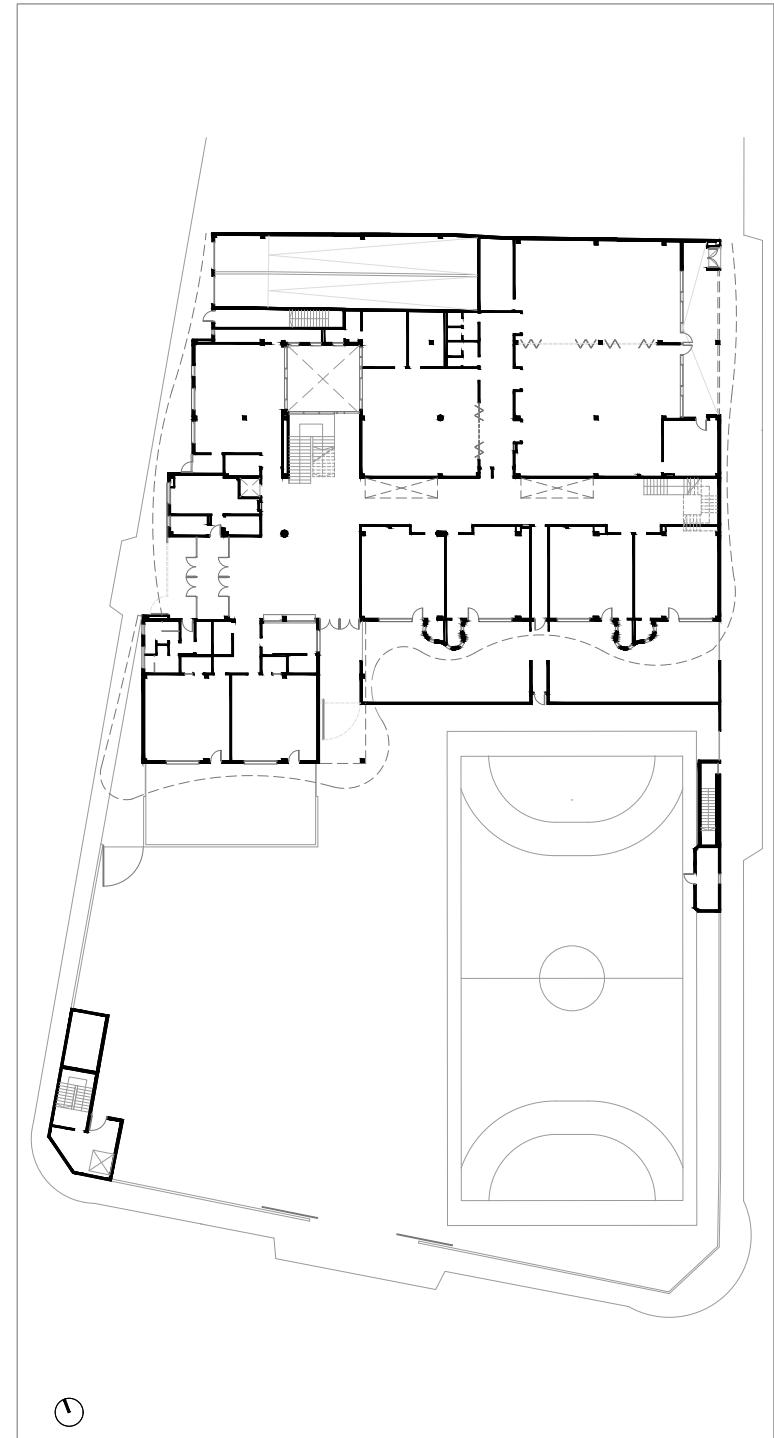
Equipo responsable del diseño: ANA LETICIA DÍAZ SANTANA y FELIO SERRANO CANTÓ
 Arquitecta directora: ANA LETICIA DÍAZ SANTANA
 Arquitecto técnico director: JAIME BOIRA SANZ
 Empresa constructora: LUIS BATALLA, S.A.U.
 Presupuesto total: 4.297.485,97 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

La concepción de este proyecto partió de un fuerte condicionante, como fue el hacer compatible la construcción de un colegio público de modo simultáneo a la ocupación del subsuelo con un estacionamiento público, que condicionaba la retícula estructural del primero.

El solar aparece delimitado por tres calles y una medianería con edificios de vivienda, aspecto que dirigió la posición de la edificación, adosada a la medianería y ocupando la mitad interior del solar, reservando el resto del terreno disponible para albergar la pista deportiva y los espacios de juego, abiertos a tres calles.

El edificio asume la trama estructural de pilares que impone el aparcamiento subterráneo, lo que marca su geometría, a base de un bloque compacto con un contorno quebrado que se ciñe a las dos calles laterales que lo delimitan.

La formalización exterior del edificio presenta dos envoltentes de características radicalmente diferentes: una piel interior de geometría quebrada en planos dispuestos ortogonalmente y resueltos mediante fábricas revocadas que actúan como fondo neutro y, adosada a ella, una sucesión de planos verticales de planta sinuosa a modo de lamas verticales que abarcan las dos plantas superiores, con haz y envés de color diferente que, enmascarando la piel interior y extendiéndose a lo largo de las tres fachadas, consiguen transformar la rígida volumetría del bloque generando una imagen de edificio de fachada curvilínea en la que los colores de las lamas aportan un efecto muy atractivo al conjunto. El ingenioso tratamiento de la fachada dota de una fuerte singularidad y representatividad al edificio, reforzada por la amplia perspectiva permitida por el espacio libre frontal correspondiente a los patios.





7 | ALBACETE C.E.I.P. LA ILUSTRACIÓN

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: CONSUELO DÍAZ ROMERO

Arquitecta directora: CONSUELO DÍAZ ROMERO

Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS MATEO MORENO

Empresas constructoras: OTXANDIANO EMPRESARIAL, S.A.U. y TABLEROS Y PUENTES, S.A.

Presupuesto total: 3.228.280 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

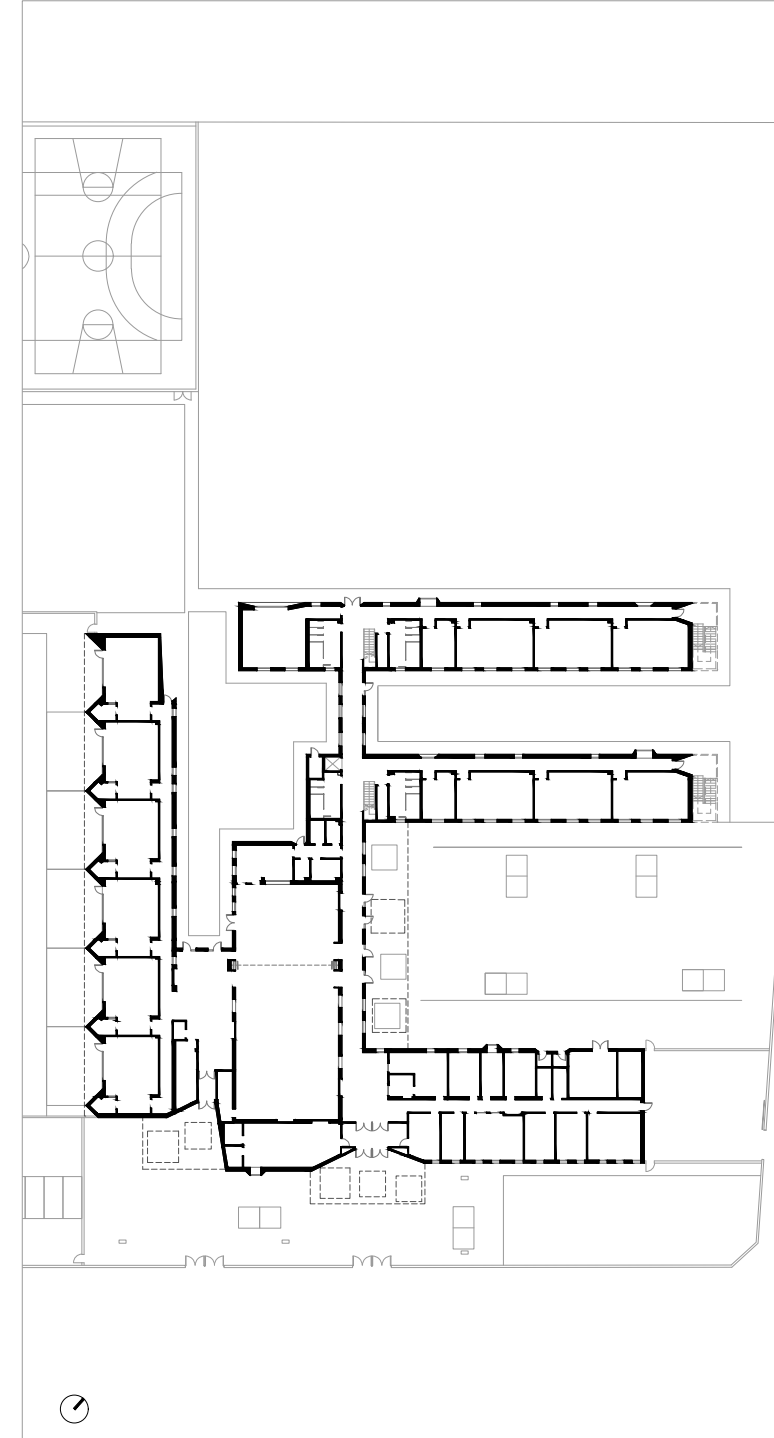
La distribución funcional de este edificio tiene como base un modelo ya ensayado en diferentes centros educativos de educación infantil y primaria, que se caracteriza por sus altas prestaciones en lo tocante a una rigurosa zonificación entre las áreas de administración, educación infantil, primaria y espacios comunes, a los que se accede sin mezcla en sus recorridos, a partir de puntos de acceso independientes.

Una serie de pabellones conectados entre sí, formando un conjunto, se abren a las orientaciones sureste y suroeste de manera que se puedan conseguir las mejores condiciones de soleamiento posibles para las aulas.

El bloque de administración se ubica cercano al punto de acceso principal y el comedor se dispone entre las zonas funcionales de educación infantil y primaria, de

manera que se pueda tener acceso directo a este espacio desde cada una de ellas.

La singularidad de esta actuación reside en el tratamiento formal de los paramentos de fachada, singularizados mediante una serie de planos inclinados a modo de abocinamientos vinculados a los huecos, que generan interesantes efectos de sombras, además de la combinación de muros de hormigón coloreados, que se alternan con paramentos lisos en color blanco. Este recurso unido al tratamiento dado a los porches, caracterizados por grandes huecos que buscan efectos de sombras angulosas sobre los paramentos y pavimentos adyacentes, da como resultado una imagen muy reconocible y hacen del conjunto un elemento arquitectónico interesante dentro de un entorno caracterizado por edificios de reciente construcción.





8 | ALBACETE I.E.S. LOS OLMOS

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ LUIS MARTÍN SANZ

Arquitecto director: JOSÉ LUIS MARTÍN SANZ

Arquitectos técnicos directores: JUAN MARTÍNEZ CUENCA y ÓSCAR CAMPO RIZO

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 4.195.306,58 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO MORO DÍAZ

Arquitecto director: FERNANDO MORO DÍAZ

Arquitecto técnico director: ALEJANDRO POVEDA POVEDA

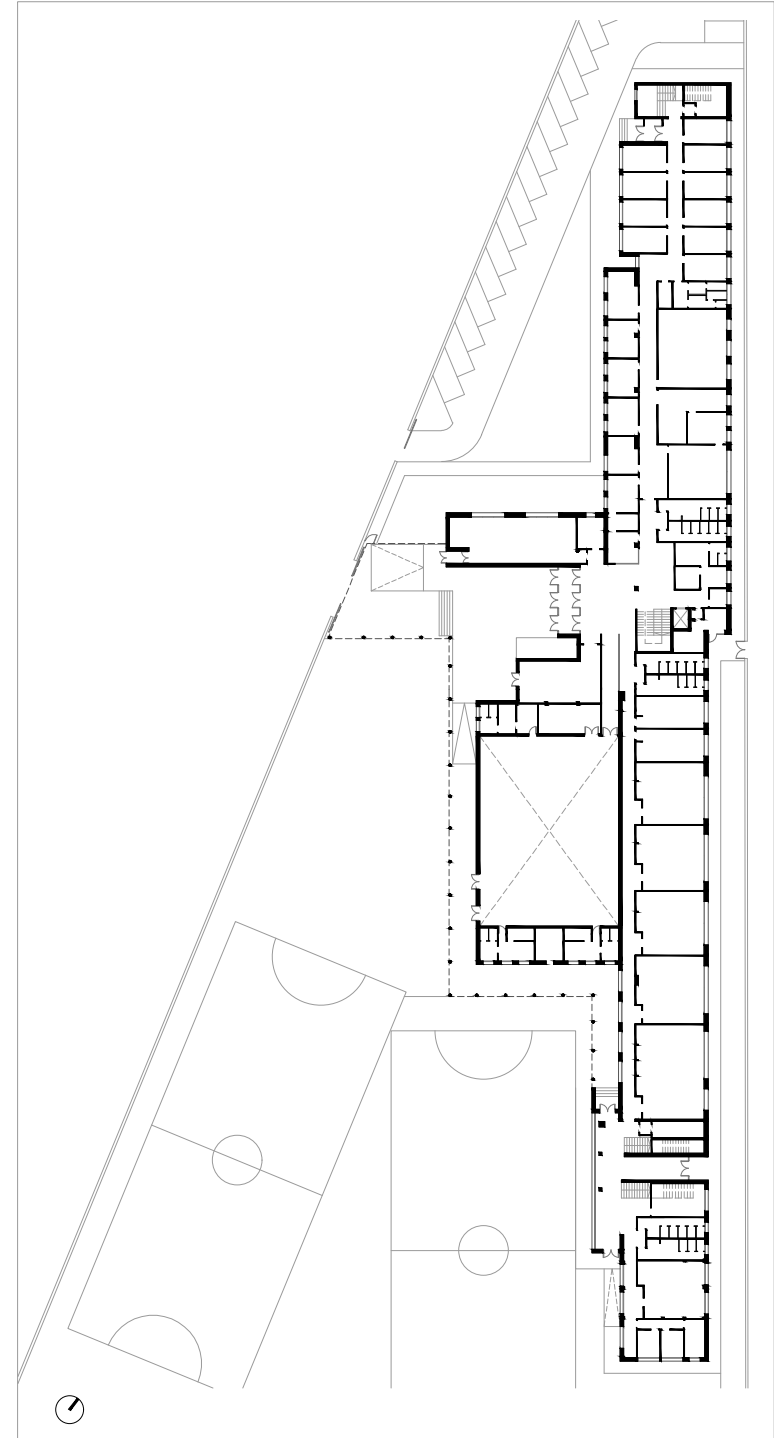
Empresa constructora: CANTERA DEL VÉRTICE, S.A.

Presupuesto total: 621.660,00 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El planteamiento del proyecto vino condicionado por la morfología del solar, con un perímetro de forma triangular muy alargado y dispuesto en la orientación norte-sur. En estas condiciones, el edificio se planteó mediante la construcción de un volumen prismático que se ciñe a la calle posterior, ofreciendo un frente uniforme a los terrenos de borde de la ciudad, siendo su frente opuesto menos sobrio, con un cuerpo de edificación central, que se adosa de modo perpendicular hasta llegar a la calle, albergando en este punto los accesos al edificio. La planta baja aloja los servicios administrativos del centro, así como las aulas específicas correspondientes a laboratorios y talleres. En esta planta se encuentra

la biblioteca y el gimnasio, con acceso independiente de los del resto del centro, lo que permite su utilización en horario no lectivo. Las plantas primera y segunda recogen las aulas, con un eje de circulación a lo largo de la fachada este, de modo que actúe como un atenuante acústico de los ruidos provenientes del ferrocarril, ubicándose los espacios docentes en el lado opuesto, con orientación suroeste. La ampliación llevada a cabo posteriormente mantiene los planteamientos formales del edificio original, integrándose perfectamente con él y generando un conjunto homogéneo.





9 | ALBACETE I.E.S. DON BOSCO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: IGNACIO VILA ALMAZÁN

Arquitecto director: IGNACIO VILA ALMAZÁN

Arquitectos técnicos directores: JUAN MARTÍNEZ CUENCA y MANUEL IGLESIAS VELASCO

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 2.356.577,13 euros

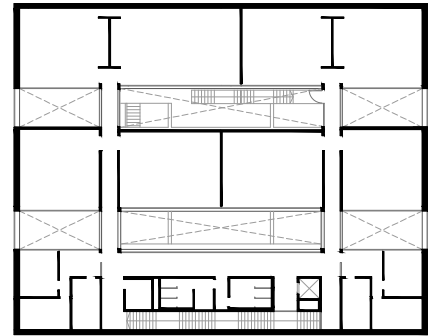
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

Este instituto requería de un nuevo edificio que albergase los talleres y aulas específicas para impartir las enseñanzas de formación profesional correspondientes a instalación y mantenimiento electromecánico de maquinaria y conducción de líneas, así como de mantenimiento de equipo industrial. El edificio, situado en una esquina del recinto educativo, es de planta rectangular y su volumen prismático aparece quebrado en la planta superior mediante tres cuerpos longitudinales que intercalan grandes lucernarios.

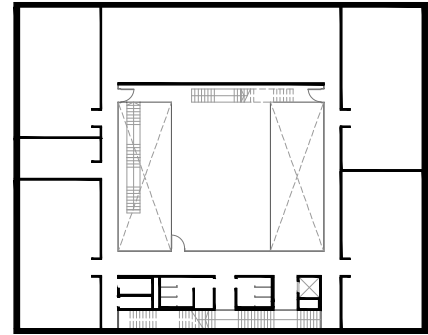
La imagen al exterior es muy cerrada y hermética, con una envolvente metálica solamente rota por escueltas hendiduras longitudinales, que contrasta con el agradable y luminoso interior que propician los lucernarios de la cubierta, consiguiendo iluminar las diferentes

plantas a través de los patios que caracterizan la sección del edificio. Funcionalmente el edificio se organiza de modo que los talleres de maquinaria pesada, de gran altura y con requerimientos de sobrecargas importantes, se sitúan en planta baja, en relación con el muelle de carga. Los talleres de maquinaria más ligera se sitúan en planta primera, desarrollándose alrededor del amplio patio interior iluminado cenitalmente, completando el conjunto edificado con las aulas y los departamentos, que se sitúan en la última planta, recibiendo iluminación a través de los patios que delimitan cada uno de los bloques. La especificidad y singularidad en el uso del edificio, así como la formalización de su arquitectura confieren a este un carácter muy reconocible y de evidente riqueza espacial.

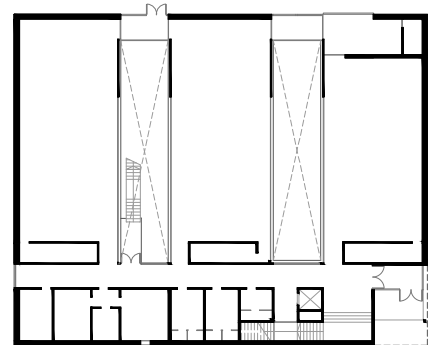
P2



P1



PB





10

ALBACETE I.E.S. AL-BASIT

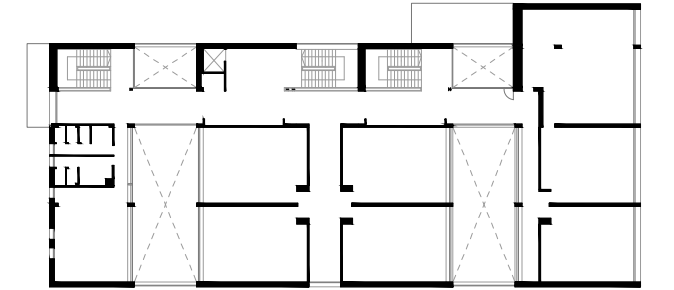
FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: PABLO TOMÁS VILLARÍAS y JOSÉ VELA CASTILLO
 Arquitectos directores: PABLO TOMÁS VILLARÍAS y JOSÉ VELA CASTILLO
 Arquitecto técnico director: JAVIER ORTIZ MONDÉJAR
 Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
 Presupuesto total: 3.620.449,82 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

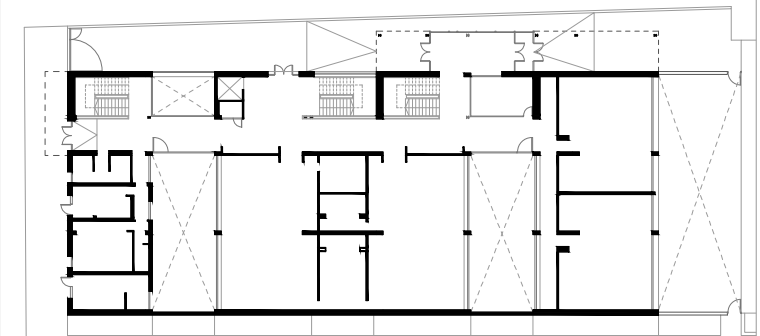


Proyectado como ampliación del edificio original, el nuevo edificio se organizó desde una doble intención: configurar una alineación rigurosa a las calles Imperial y de la Historia, y organizar el programa de usos demandado mediante un ritmo de bloques y patios intercalados. De esta manera, una serie de bloques perpendiculares a la calle se conectan con uno transversal al interior del solar que contiene las circulaciones, alternados por los patios y un cierre ligero de lamas de aluminio. La solución garantiza así el correcto funcionamiento de la edificación, permitiendo su adecuado soleamiento e iluminación, con el fin de reducir la demanda energética y favorecer la sostenibilidad medioambiental, manteniendo

sin embargo la necesaria privacidad para las aulas. El programa se distribuye en plantas en función de sus demandas, quedando la planta baja destinada a albergar los accesos, instalaciones, talleres y laboratorios de mayor carga de trabajo, ubicándose las aulas en los pisos superiores, junto a laboratorios y el taller de enfermería. El carácter eminentemente urbano del volumen resultante permite su integración natural en su entorno, dando como resultado una aportación de calidad a la imagen del barrio, además de responder de manera eficaz a las necesidades de espacios que el centro educativo presentaba.



P1



PB





11

ALBACETE I.E.S. LEONARDO DA VINCI

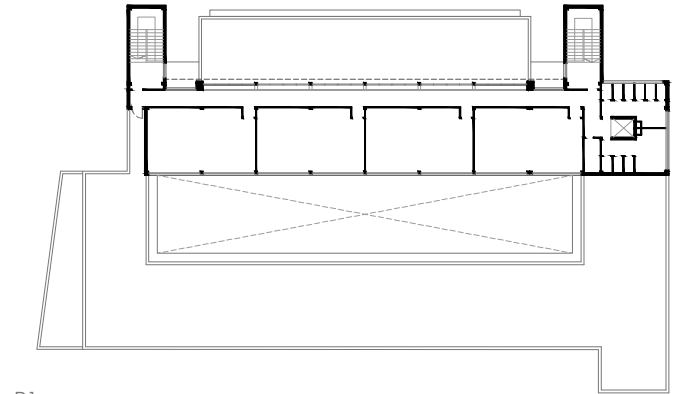
FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: FRANCISCO MARTÍNEZ PASO y JAVIER MARTÍNEZ PASO
 Arquitecto director: ANTONIO PEÑA CERDÁN
 Arquitecto técnico director: ROBERTO LÓPEZ LÓPEZ
 Empresa constructora: ESTRUCTURAS TUBULARES, S.A.
 Presupuesto total: 1.326.446,46 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

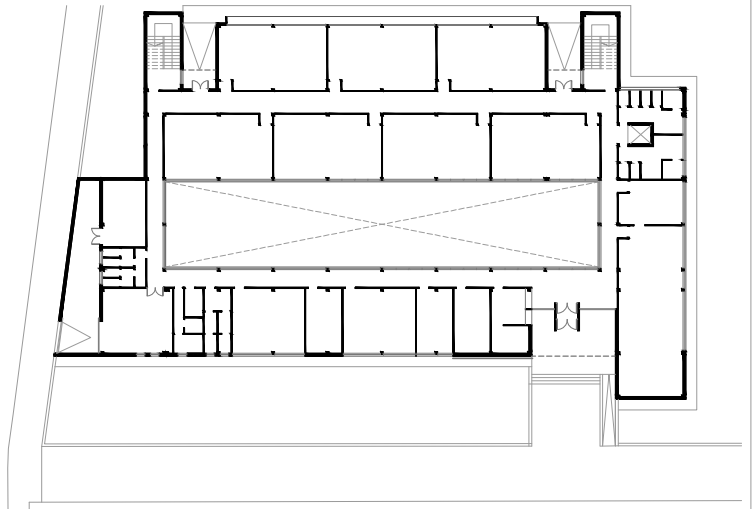


La Consejería planificó incluir en este centro, entre las enseñanzas en materia de formación profesional que se impartían, ciclos formativos de la familia de informática, lo que requirió la construcción de un edificio que albergase los espacios necesarios, utilizando para ello los terrenos colindantes con el edificio original. El edificio se divide en dos zonas marcadas por los dos volúmenes dispuestos en paralelo que lo constituyen: una delantera en planta baja que alberga los departamentos y espacios de servicio y una trasera resuelta en dos alturas que acoge el programa de las aulas.

Las aulas polivalentes de clases teóricas abren fachada al sur, de modo que se garantice en ellas un correcto soleamiento como medida de aprovechamiento solar que economice los consumos de calefacción. Por el contrario, las aulas de informática propiamente dichas se abren al norte, con el fin de evitar reflejos sobre las pantallas de los ordenadores. El edificio así diseñado une unas altas prestaciones funcionales respecto a sus espacios con un cuidado diseño volumétrico y espacial, destacando el patio central como elemento articulador del conjunto.



P1



PB





12

ALBACETE I.E.S. ALTO DE LOS MOLINOS

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ

Arquitecto director: JOAQUÍN ALCOCEL LÓPEZ

Arquitecto técnico director: JAVIER ORTIZ MONDÉJAR

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.

Presupuesto total: 6.833.049,60 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El edificio aparece conformado por cinco bloques longitudinales paralelos, orientados en dirección este-oeste, partiendo desde la calle principal situada al norte, de diferentes dimensiones y características en función de su uso y que se conectan transversalmente entre si constituyendo un conjunto.

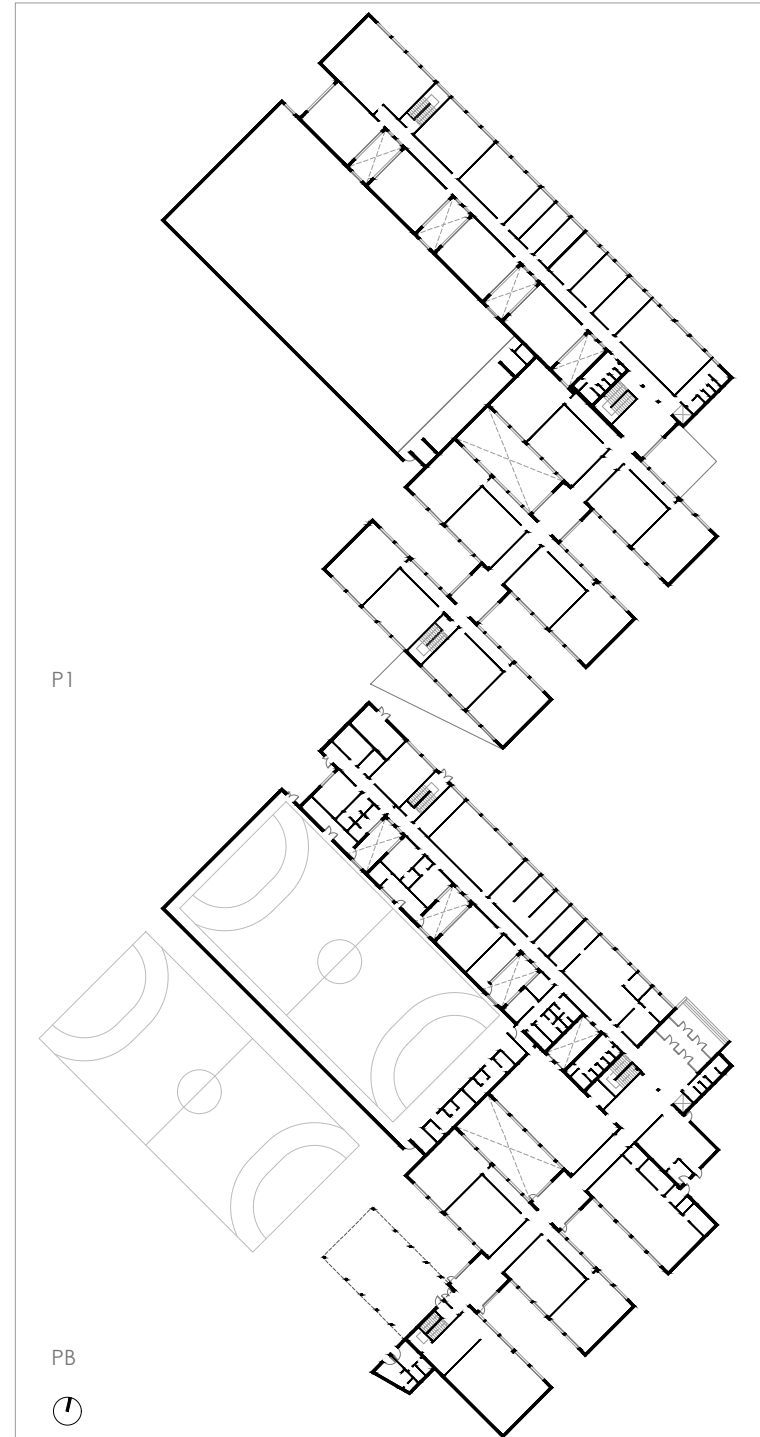
El cuerpo de mayor desarrollo longitudinal se dispone a lo largo de la calle y marca el punto de acceso por medio de un amplio retranqueo de su plano de fachada, formando un porche que se integra en el espacio exterior. Frente a este bloque principal se disponen otros, de menor longitud y que alojan las aulas, orientadas al sur y con pasillos a norte, conforme al esquema clásico de espina de pez que permite conseguir la óptima orientación de los espacios. El cuerpo del gimnasio, de mayor anchura, se inserta en el interior del solar y permite su contacto directo con las pistas deportivas.

La distribución interior atiende a criterios de estricta zonificación por áreas funcionales. De este modo en la

planta baja se desarrollan los usos comunes, la planta primera se ocupa íntegramente con los espacios propios de educación secundaria y los de bachillerato se sitúan en la planta segunda, así como los departamentos para el profesorado.

La composición de la imagen exterior utiliza un recurso muy eficaz, como es la unificación de testeros y petos de cubierta con la utilización de paneles prefabricados de hormigón que enmarcan las envolventes laterales y superior, cambiando el material en las fachadas principales, en las que huecos de proporción marcadamente horizontal y protegidos por lamas se alternan con paños ciegos resueltos con bandejas metálicas.

Este recurso compositivo se hace extensivo al cuerpo del gimnasio, consiguiendo así su integración con el resto de pabellones. El edificio así concebido refuerza su percepción como dotación de uso público y lo convierte en un elemento de notable calidad dentro de su entorno.





13

ALBACETE C.E.P.A. LOS LLANOS

FICHA TÉCNICA:

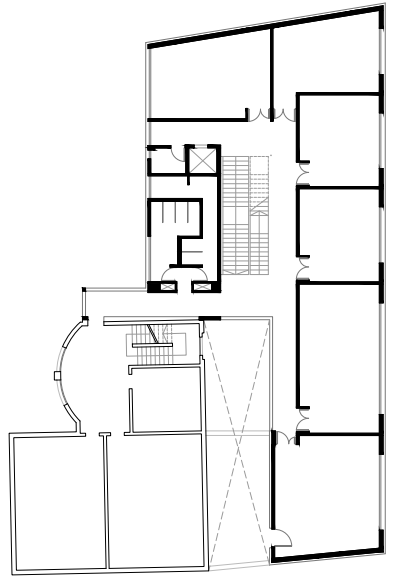
Equipo responsable del diseño: BEATRIZ MATOS CASTAÑO y ALBERTO MARTÍNEZ CASTILLO
Equipo de dirección de obra: BEATRIZ MATOS CASTAÑO y ALBERTO MARTÍNEZ CASTILLO
Arquitecto técnico director: VICENTE OLIVAS HERREROS
Empresa constructora: CYPESA CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.
Presupuesto total: 1.346.805 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

La necesidad de ampliación de espacios del centro y la existencia de una zona libre de edificaciones dentro de la manzana y en contacto con la vía pública permitió la construcción de un nuevo edificio, concibiéndose como una prolongación del existente en lo relativo a la necesaria conexión entre sus plantas y al aprovechamiento de sus núcleos de comunicación, consiguiendo de este modo un conjunto funcionalmente integrado, si bien con formalizaciones al exterior muy distintas, en las que alcanza un notable protagonismo el edificio de la ampliación que plantea una imagen muy característica.

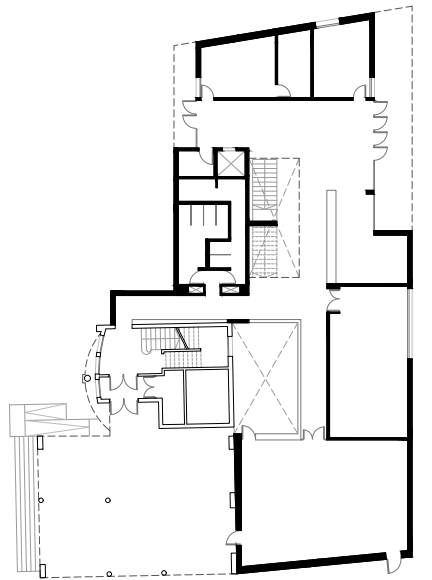
El edificio se dispone en tres alturas, albergando la baja un amplio vestíbulo precedido por un porche conseguido por un retranqueo del plano de fachada en este nivel. El vestíbulo conecta con los espacios de

administración, aula taller y sala de usos múltiples. Las plantas superiores acogen el programa de aulas polivalentes en torno al núcleo central que contiene los aseos y la escalera.

La imagen exterior se resuelve en las plantas superiores mediante una fachada ventilada con la hoja exterior compuesta por paneles de policarbonato celular, que se interrumpe en determinados puntos con la aparición de huecos de carpintería. La planta baja actúa a modo de zócalo mediante la utilización de una piel de aplacado cerámico en color azul que refuerza su carácter de basamento macizo frente a la ligereza conferida por el cerramiento elegido para las plantas superiores. El edificio así concebido destaca en su entorno urbano, convirtiéndose en un elemento arquitectónico de notable interés.



P1



PB





14

ALBACETE CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA JOSÉ ANTONIO RUIZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: JOAQUÍN ALCOCEL LÓPEZ, JAVIER MARTÍNEZ BARRACHINA Y ENRIQUE M. NAVARRO

Arquitecto director: JUAN CABALLERO GONZÁLEZ

Arquitecto técnico director: FRANCISCO RASCÓN RENTERO

Empresa constructora: FERROVIAL AGROMAN, S.A.

Presupuesto total: 3.202.741,60 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

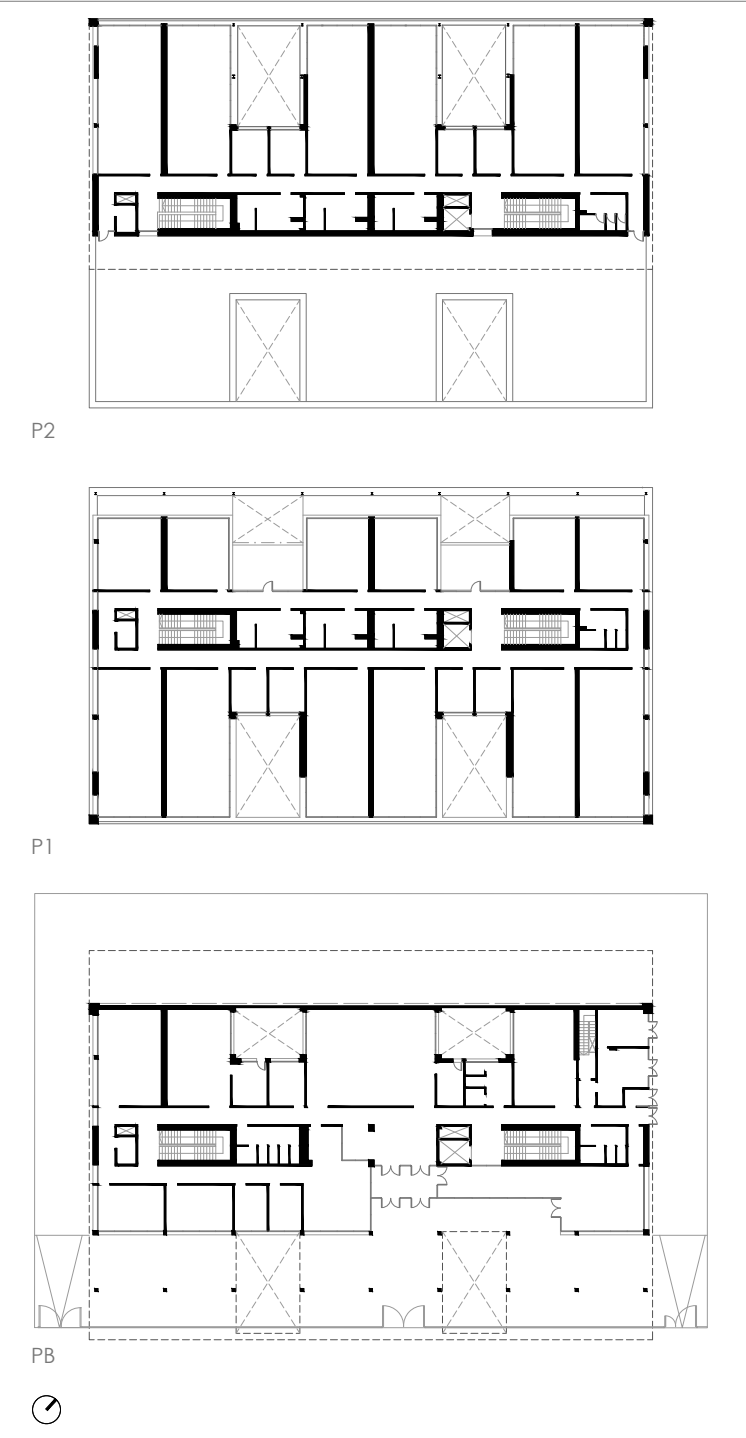
La especificidad en su uso fue el argumento para plantear un edificio singular en su resolución formal, que se configura como una pieza claramente reconocible en su entorno edificado.

La sección en arquitectura define el edificio, puesto que define su espacio interior y la relación con el exterior. En el edificio del conservatorio, la sección se manifiesta con claridad en las fachadas laterales, caracterizada por un plano que, iniciado en vertical desde la fachada trasera, avanza en horizontal hasta el frente del edificio, para volver a ascender y plegarse en horizontal sucesivamente hasta su coronación para convertirse en plano de cubierta en la planta superior, que queda retranqueada para minimizar la escala del edificio hacia la vía pública.

En su distribución interior el edificio envuelve un elemento longitudinal de circulaciones verticales, aseos y vestuarios, concebido a modo de núcleo interior, y al que se conectan los espacios de las diferentes aulas.

El acceso se resuelve tras el amplio porche conformado por el vuelo de la primera planta, que se hace extensivo a todo el desarrollo frontal de la edificación, potenciando así la sensación de ligereza de este volumen, que se expresa al exterior mediante un cerramiento de lamas dispuestas horizontalmente.

La calidad de los espacios interiores conseguidos para las aulas de danza, en sus diferentes especialidades, hacen de este edificio un elemento muy singular.





15

ALBACETE ESCUELA DE ARTE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitecto director: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitecto técnico director: FRANCISCO RASCÓN RENTERO

Empresa constructora: CORSÁN-CORVIAM CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 5.334.475,21 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

Para la construcción de este centro educativo el Ayuntamiento cedió un solar con unas magníficas condiciones en lo relativo a sus condiciones de entorno, que favorecen la percepción del edificio desde la avenida y el parque colindante.

La especificidad del uso demandaba un edificio diseñado de manera que los espacios de las aulas y talleres diesen la mejor respuesta posible a sus necesidades, buscando la mejor iluminación natural, mayoritariamente norte para sus aulas y talleres, permitiendo además la accesibilidad de materiales pesados en la planta baja, destinados a las enseñanzas de escultura y modelado, la disposición de patios exteriores que permitiesen ser usados para trabajar, agrupación de funciones o sectorización de usos, combinado con una imagen representativa asociable con las enseñanzas artísticas que debía albergar.

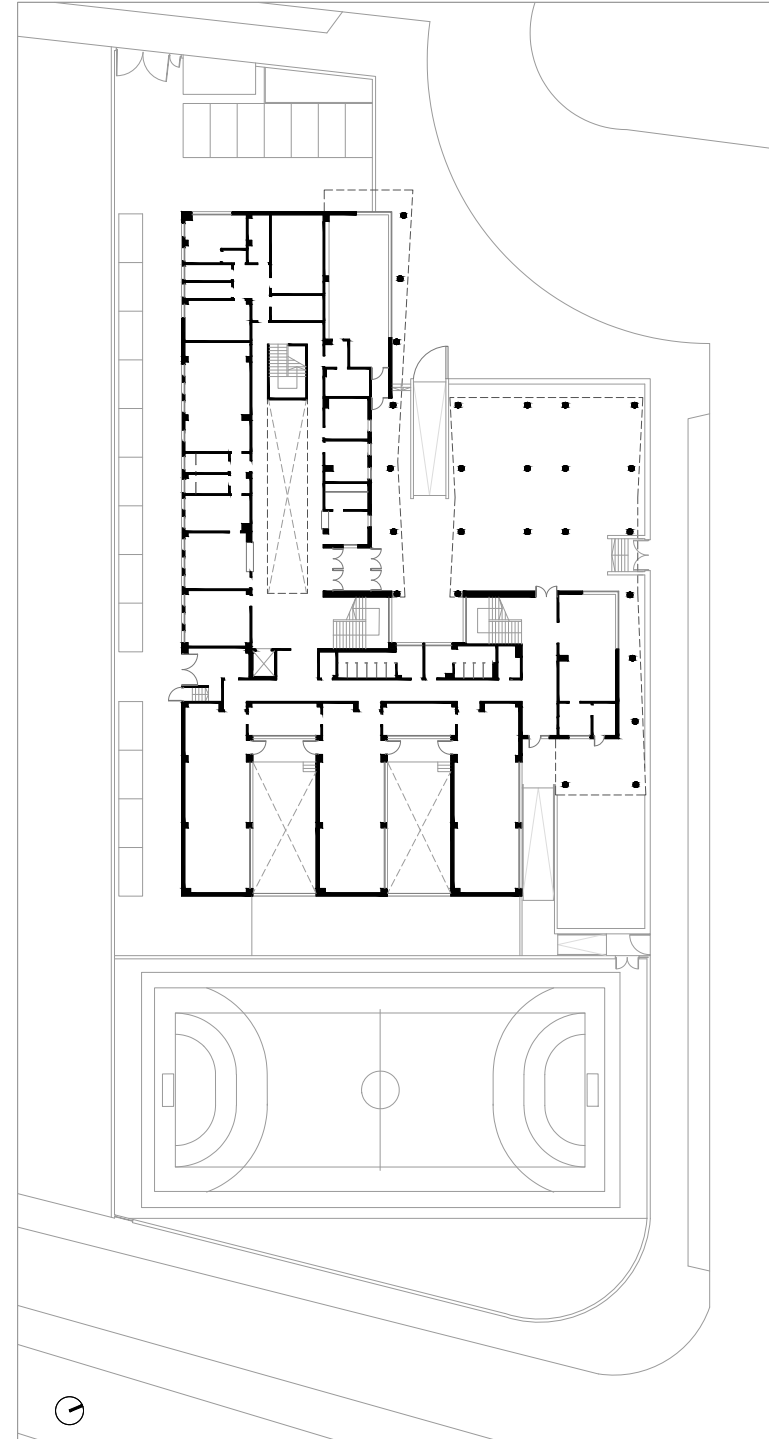
El edificio resultado de todas estas premisas se configura como un bloque de tres alturas con planta con forma de "U" de brazos desiguales para adecuarse

a la geometría de la calle, complementada con unas extensiones en forma de pequeños bloques paralelos ubicados en la parte posterior del solar de menor altura y en contacto con la pista deportiva.

El atrio central delimitado entre los dos pabellones se ve complementado por el porche dispuesto en la planta baja del pabellón de menor longitud, permitiendo de ese modo su utilización para actividades formativas o expositivas.

Al exterior el edificio se singulariza mediante una fachada de vidrios coloreados que, compuestos con los huecos de ventanas, componen una imagen atractiva a través del cual la Escuela se muestra a la ciudad.

La limpieza en la resolución de los volúmenes, el uso del color y el carácter abierto y fluido del espacio interior-exterior en planta baja, todo ello potenciado por sus magníficas posibilidades de visualización desde el exterior, hacen del edificio de la Escuela un claro referente dentro del barrio en el que se implanta.





16

ALBACETE R.U. BENJAMÍN PALENCIA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JUAN FRANCISCO JÉREZ CALERO

Arquitecto director: ROBERTO MORENO KLEMMING

Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN

Empresa constructora: SERANCO, S.A.

Presupuesto total: 4.934.770 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

La residencia ocupa un edificio construido en los años sesenta para ser dedicado a centro de acogida y protección de mujeres denominado “Hogar Taller Nuestra Señora de Los Llanos”, dependiente del Patronato de Protección a la Mujer, integrado en el Ministerio de Justicia.

La distribución de zonas funcionales del edificio requería de una reordenación, así como la necesidad de renovación radical de sus elementos constructivos e instalaciones, obsoletas en buena parte, propiciaron el acometer una reforma integral para adecuar la residencia a las demandas actuales.

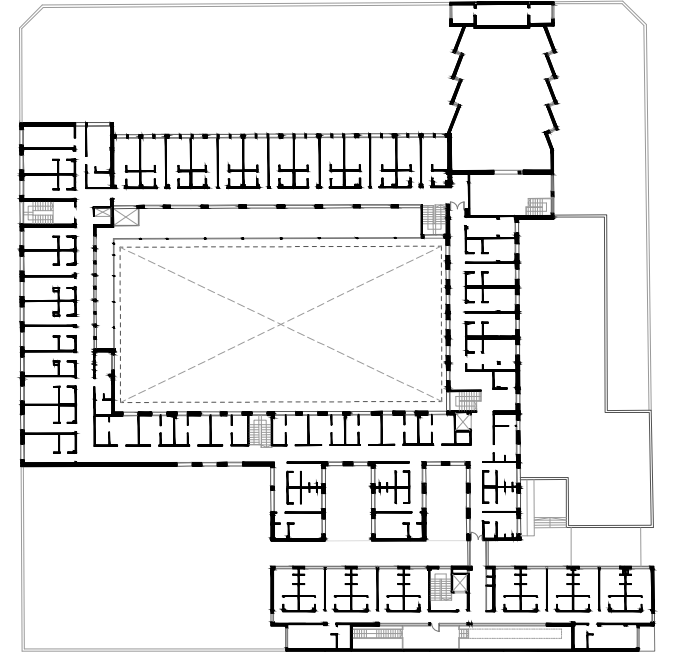
La actuación consistió, además, en una ampliación, a fin de alcanzar el número de 110 plazas de personas residentes y, que se formalizó mediante la construcción de un edificio de cuatro plantas y sótano que se dispone en una banda lateral con frente a la calle, lo que per-

mitió generar un nuevo punto de acceso a la residencia.

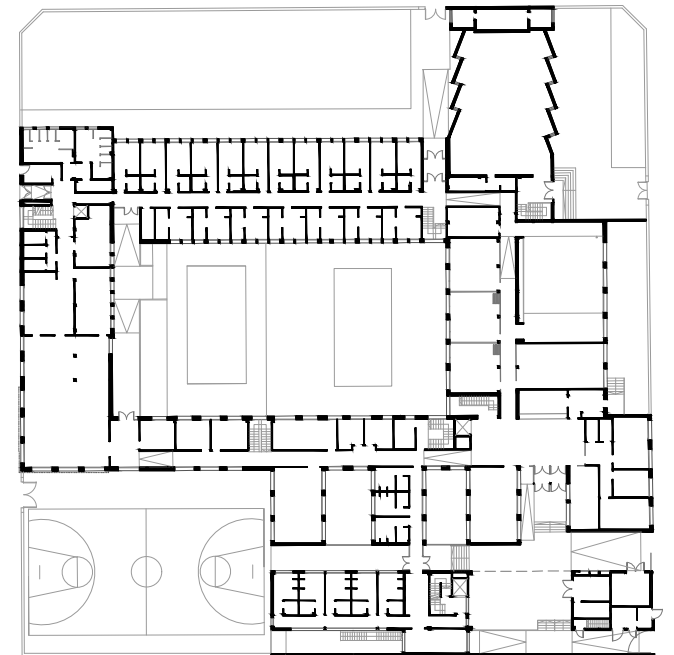
La planta baja recoge los espacios de recepción y servicios comunes, así como una pequeña dotación de habitaciones, entre ellas las adaptadas para personas con movilidad reducida. Las plantas superiores acogen el resto del programa residencial, permitiéndose la conexión en planta primera entre el nuevo edificio y el existente.

El nuevo bloque presenta al exterior un lenguaje actual caracterizado por su sobriedad y radicalidad en su composición, que se diferencia en su formalización al exterior del edificio original al adoptar una nueva imagen fruto de la incorporación de una fachada ventilada que mejora sus prestaciones térmicas.

Resultado de esta actuación, se ha conseguido un conjunto que destaca por su calidad compositiva, especialmente notable en el amplio patio interior.



P1



PB





17

ALBACETE R.U. JOSÉ PRAT

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: LAURA CARDO DIEZ y FERNANDO DE CASTRO TORNERO

Equipo de dirección de obra: LAURA CARDO DIEZ y FERNANDO DE CASTRO TORNERO

Arquitecta técnica directora: CLEMENCIA FERNÁNDEZ MORENO

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 2.686.602,32 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

Esta residencia universitaria, tras un largo y continuo periodo de uso, requería actuaciones de reforma y adecuación a las nuevas necesidades que se venían demandando por parte de la comunidad estudiantil.

La Consejería puso en marcha una doble actuación: por un lado, la reforma integral del edificio existente, modernizando sus instalaciones y acabados, además de ampliar la superficie de las habitaciones y, por otro lado, la ampliación mediante la construcción de un nuevo edificio, en planta baja y adosado al original, que albergase los espacios de estancia y descanso de las personas residentes, entre los que destaca un pequeño auditorio. De este modo, a la planta triangular original se adosa un nuevo cuerpo, también de planta triangular que,

ciñéndose a la alineación de la avenida, cambia la percepción del edificio desde el exterior, destacando por su formalización arquitectónica el porche que conecta el nuevo edificio con el antiguo, enfatizando con notable calidad el acceso al conjunto de la residencia.

La ubicación de este cuerpo como un módulo separado del bloque principal de la residencia permitió que se pudieran diferenciar los usos, mejorando las condiciones de utilización y privacidad de cada una de las zonas, además de hacer posible la utilización independiente del auditorio desde el exterior de la residencia, dotando de este modo al barrio de un espacio de reunión polivalente para sus necesidades.





18

ALBACETE

INVERNADERO DEL JARDÍN BOTÁNICO DE CASTILLA-LA MANCHA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: DIEGO PERIS SÁNCHEZ

Arquitecto director: DIEGO PERIS SÁNCHEZ

Arquitectos técnicos directores: JOSÉ ANTONIO MORENO FRANCO y MARCOS DÍAZ GARVÍN

Empresa constructora: COMPORTO SOCIEDADE DE CONSTRUÇÕES, S.A.

Presupuesto total: 1.100.000 euros

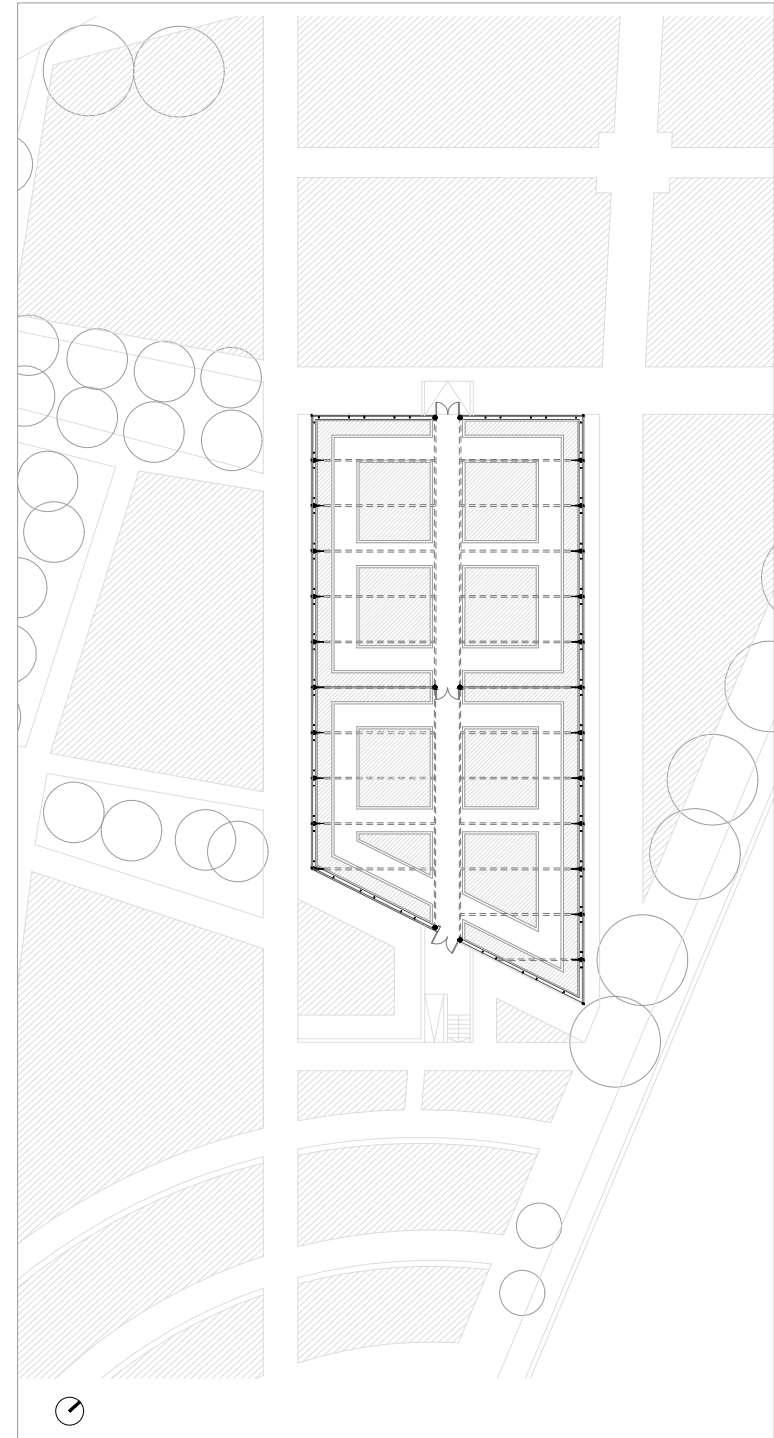
Año de conclusión de la obra: 2008

El invernadero de exposición se ubica dentro del complejo del Jardín Botánico de Castilla-La Mancha y su inclusión en esta publicación, dedicada a la arquitectura educativa, tiene su razón de ser en uno de los usos prioritarios del edificio, como es el de acoger numerosas visitas de centros educativos con el fin de conocer de una manera directa todo lo relacionado con el reino vegetal, así como la sensibilización sobre los aspectos medioambientales.

El invernadero es una edificación de formato rectangular de 18 metros de ancho y una longitud entre 30 y 39 metros que configura un final en ángulo.

Se concibe un invernadero clásico con los condicionantes de elemento cerrado acristalado que permite

diferentes posibilidades de control de la incidencia solar, de apertura para adecuarse al ambiente exterior cuando sea conveniente y de control de temperatura y humedad con las instalaciones necesarias para ello. El resultado es un edificio que, dotado de las técnicas precisas para el estricto control de las condiciones climáticas de las espacios vegetales que contiene, y diseñado con estricto ajuste de su forma a la función que debe satisfacer, se constituye en un trabajo más de un incansable arquitecto vinculado desde décadas a la arquitectura pública de la Región, desde sus destinos directivos tanto en la entonces Consejería de Cultura como, posteriormente, en la Oficina de Gestión de Infraestructuras de la Universidad de Castilla-La Mancha.





19

ALBACETE • Aguas Nuevas I.E.S. PINAR DE SALOMÓN

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO PEÑA CERDÁN

Arquitecto director: JUAN CABALLERO GONZÁLEZ

Arquitecta técnica directora: LIRA SÁNCHEZ MONEVA

Empresas constructoras: GRUPO DICO OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.A. y HARINSA AMBIENTAL, S.A.

Presupuesto total: 3.726.201,48 euros

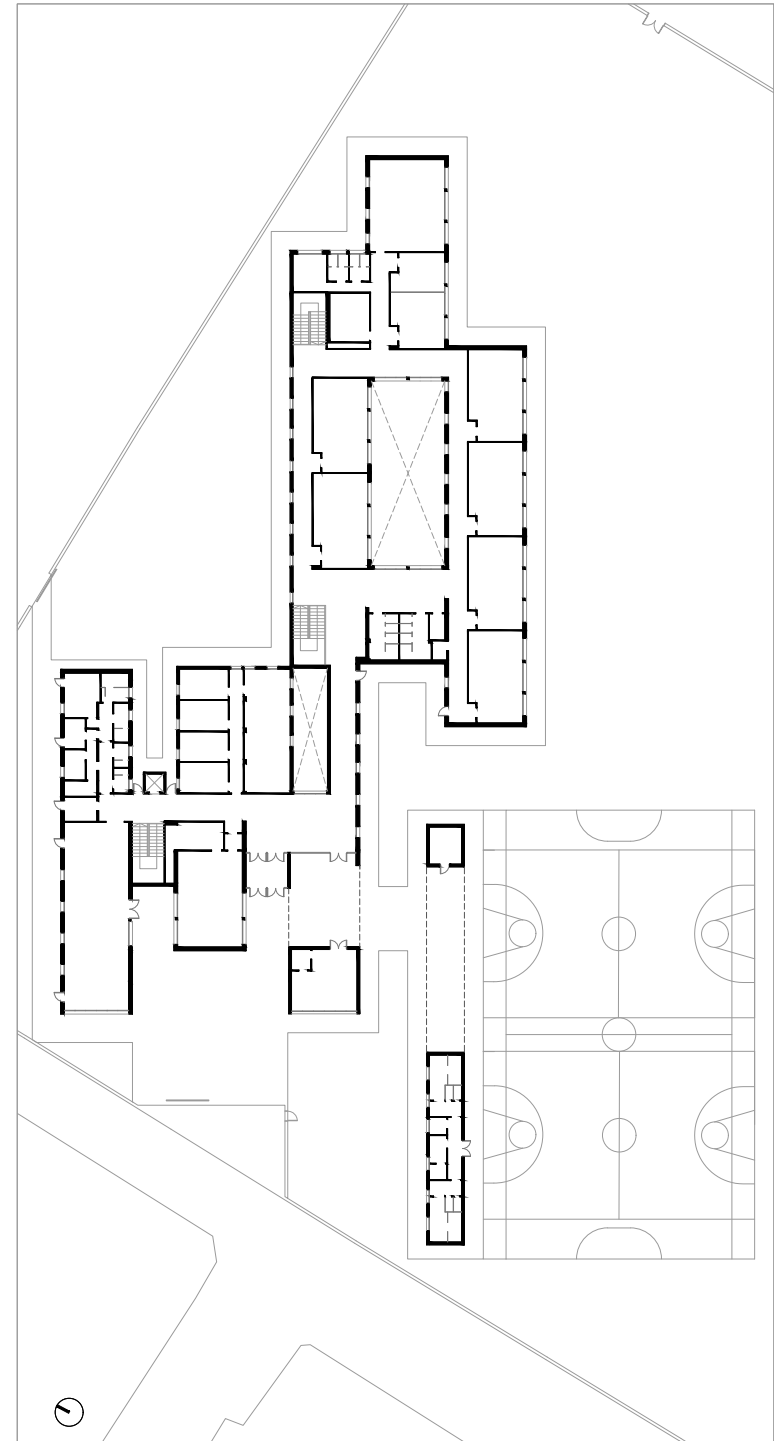
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El solar seleccionado para la construcción del nuevo instituto, caracterizado por la presencia de ejemplares de pinos de buen porte en el que se levantaban tres pequeños edificios que había que demoler, permitió fijar uno de los primeros criterios compositivos del proyecto, como fue el de adaptar la planta de la edificación, en la medida de lo posible, al espacio que ocupaban las antiguas edificaciones para así respetar al máximo la masa vegetal. El conjunto se configura así en tres volúmenes que se implantan en el espacio liberado.

El edificio que alberga la mayoría del programa se compone de dos módulos conectados por un corredor, albergando el primero de ellos el vestíbulo de acceso, zona administrativa y dependencias comunes, que se

conecta con el segundo volumen que contiene las aulas polivalentes. El tercer volumen lo constituye un pequeño núcleo porticado que alberga los vestuarios que sirven a una pista deportiva y que hace las funciones de porche.

La inserción de patios de luces permite que todas las aulas se orienten al sur mediante huecos de formato horizontal protegidos por celosías orientables, efecto que se ve favorecido por la orientación estricta de la edificación a lo largo del eje este-oeste, de manera que las fachadas que contienen las aulas abren a mediodía, relegando pasillos y núcleos de aseos a la fachada norte, caracterizada por una secuencia de huecos de formato vertical.





20

ALBACETE • Aguas Nuevas

CENTRO INTEGRADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

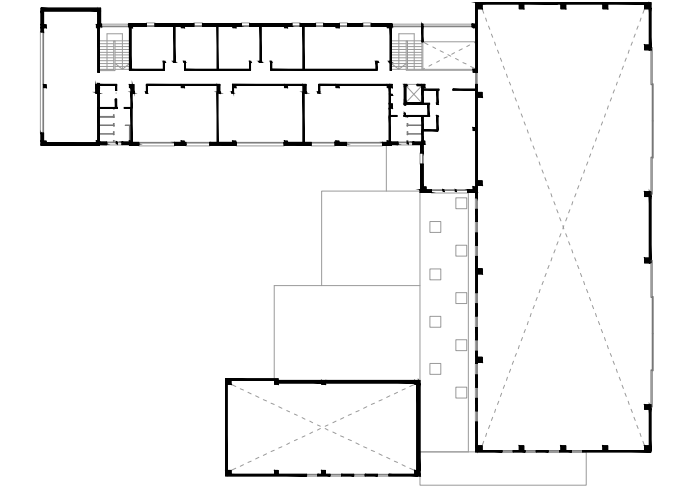
AGUAS NUEVAS

FICHA TÉCNICA:

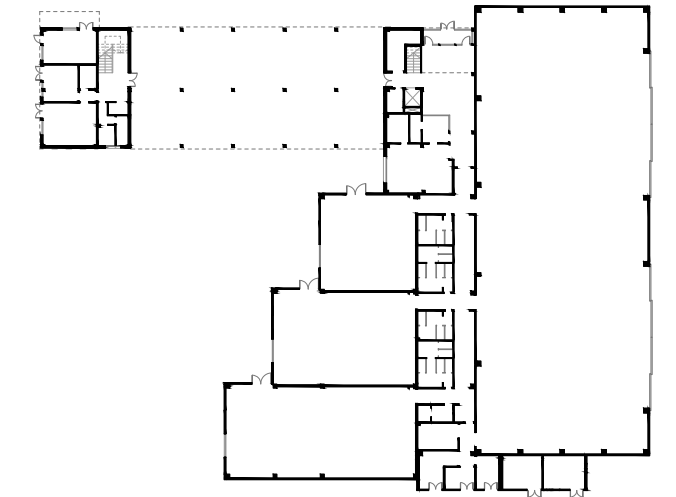
Equipo responsable del diseño: GABRIEL DE SALAZAR VIÑAS, ANA LETICIA DÍAZ SANTANA y FELIO SERRANO CANTÓ
 Arquitecto director: JOAQUÍN ALCOCEL LÓPEZ
 Arquitecto técnico director: FRANCISCO RASCÓN RENTERO
 Empresa constructora: ACCIONA INFRAESTRUCTURAS, S.A.
 Presupuesto total: 3.704.886,17 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El edificio que alberga los espacios correspondientes a este ciclo formativo se formaliza en un módulo exento del edificio principal, a la vista de lo específico de las necesidades que la actividad formativa demanda. El acceso, la orientación del hangar de aeronaves y las dimensiones necesarias de la explanada de maniobra condicionan la configuración del edificio. Se diferencian dentro del edificio dos partes principales: una primera y que ocupa buena parte del conjunto, destinada a talleres, que ocupa la planta baja en su totalidad, apareciendo como espacio destacado el de mantenimiento de aeronaves, el de mayor superficie y en doble altura. La segunda parte se corresponde con las aulas teóricas, que se ubican en la planta primera. La tipología es de dos cuerpos prismáticos rectangu-

lares dispuestos en forma de "L". El taller principal se alinea a lo largo de un eje noreste-suroeste y, en perpendicular al mismo, se dispone del cuerpo de aulas y administrativo, con la mayoría de las dependencias en la planta primera, liberando espacio en planta baja para obtener un porche cubierto que alberga los accesos. Esta disposición permite sectorizar claramente la zona administrativa y de aulas de la de talleres, tanto en lo relativo a condiciones de protección contra incendios, como respecto al aislamiento acústico de aulas y despachos. El conjunto así concebido permite desarrollar con autonomía y sin interferencias las actividades propias de la formación teórica en las aulas con la formación práctica en los talleres.



P1



PB





21

ALCARAZ • Albacete

I.E.S.

PEDRO SIMÓN ABRIL

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JUAN FRANCISCO JÉREZ CALERO

Arquitecto director: JOSÉ PEDRO GARCÍA ATIENZA

Arquitecto técnico director: ROBERTO LÓPEZ LÓPEZ

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 5.241.495,75 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

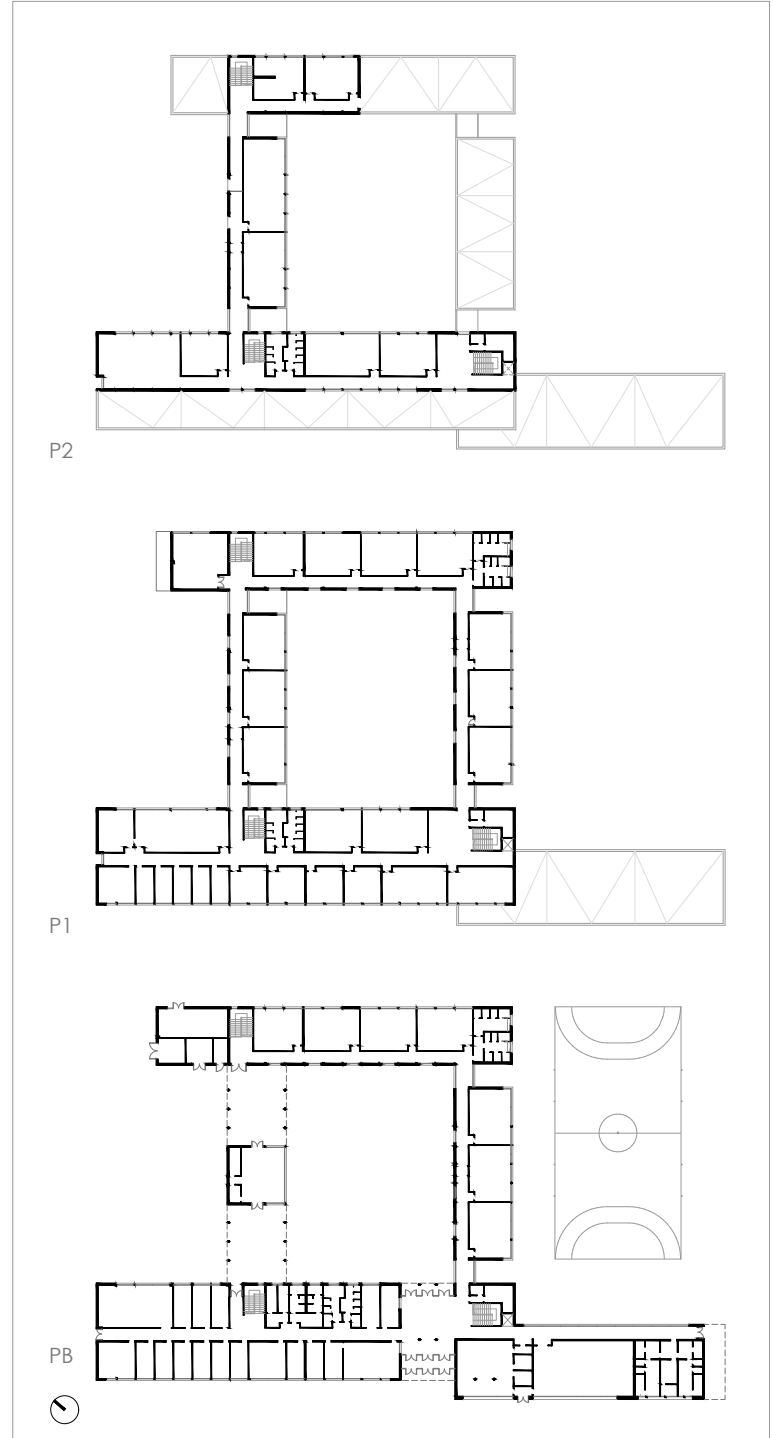
El solar elegido para la construcción del nuevo instituto se ubicaba junto a las instalaciones deportivas del municipio, lo que permitía la utilización del polideportivo cubierto por el centro educativo durante el horario escolar.

El edificio se plantea en tipología de manzana cerrada, a partir de una envolvente edificada que configura un patio central, resuelto en diferentes alturas con un máximo de tres plantas, escalonándose y reduciéndose en altura para adaptarse a la topografía en ladera del terreno.

La planta baja tiene forma de “U” abierta al oeste. En el bloque de acceso se ubica la zona de administración, biblioteca, sala de usos múltiples y vestuarios para dar servicio a las pistas polideportivas y al pabellón cubierto existente. A continuación, se distribuyen aulas polivalentes de la etapa de educación secundaria con

orientaciones sur y este en torno al patio central, con la cafetería integrada en los porches y aislada del edificio. En la planta primera se diseñaron corredores en torno al patio central con aulas y talleres diversos, retranqueando los espacios en el cuerpo del acceso principal. La segunda planta acoge los talleres de bachillerato, reduciéndose su extensión a dos alas con orientación sur y este.

La composición de las fachadas se basa en un ritmo de huecos horizontales practicados sobre lienzos de fábrica de ladrillo visto, con tratamientos diferenciados en las galerías de accesos a las aulas donde se establece una secuencia de huecos cuadrados alternados con paramentos ciegos revestidos con panel de chapa, dando como resultado una edificación atractiva desde el punto de vista compositivo y que cumple con eficacia su función.





22 | ALCÁZAR DE SAN JUAN • Ciudad Real C.E.I.P. JESÚS RUIZ DE LA FUENTE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ANTONIO RAMOS ABENGÓZAR

Arquitecto director: JOSÉ ANTONIO RAMOS ABENGÓZAR

Arquitecto técnico director: RICARDO ALBERCA GONZÁLEZ

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES GRACIA CASTEJÓN, S.L.

Presupuesto total: 1.654.414,00 euros

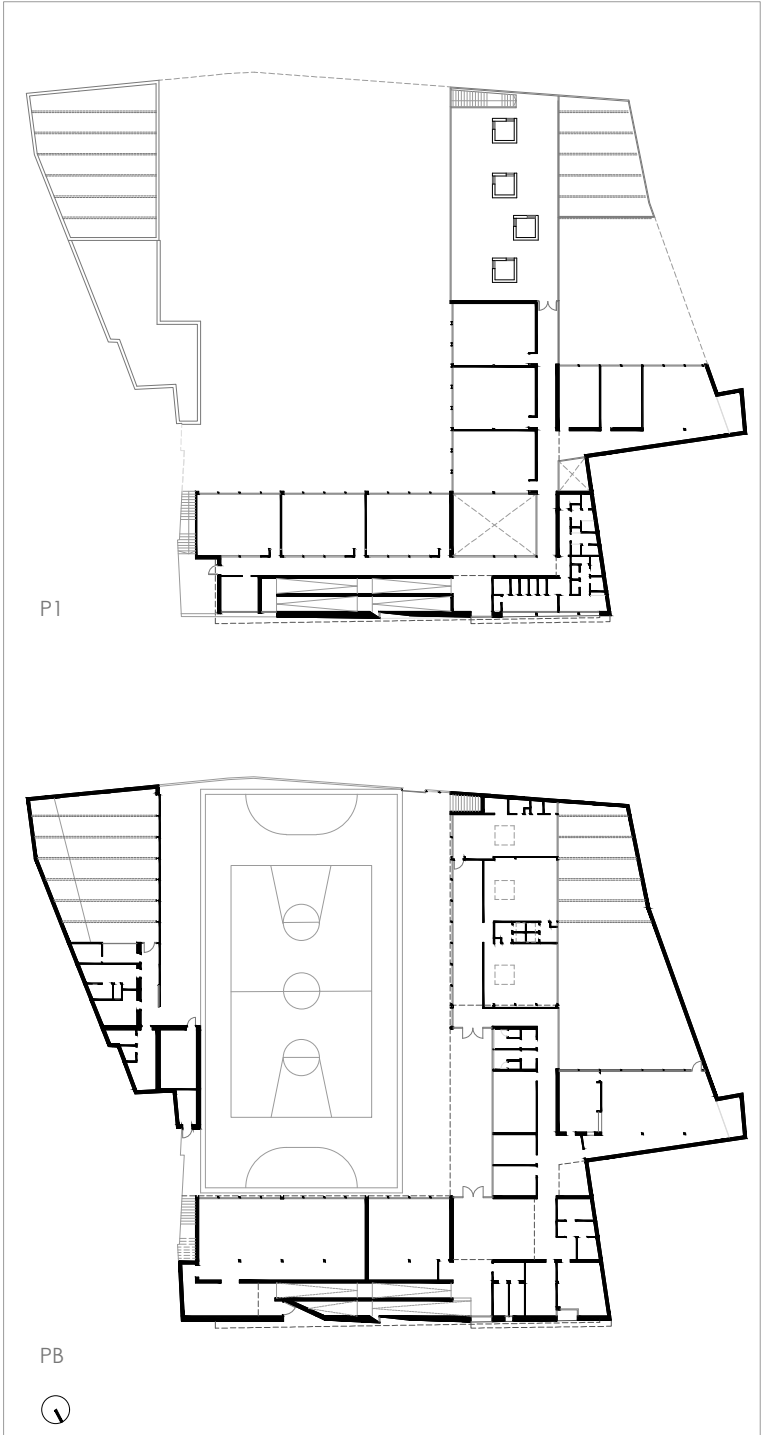
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

El solar puesto a disposición por el Ayuntamiento para la construcción de este centro aparecía inserto en la trama urbana del municipio, con fachada a dos calles paralelas, una de carácter principal y otra secundaria, separadas por linderos conformados por medianerías de geometría irregular con el caserío circundante. La edificación se adosa a los límites del solar generando un espacio libre central regular que permite encajar la pista deportiva.

Hacia la calle principal, el edificio adopta una imagen representativa acorde con las fachadas de las casonas y el templo colindante en la que un potente alero fabricado con chapa de acero corten se ajusta a las alturas de los edificios colindantes. Los zócalos se resuelven

con mármol abujardado, con el fin de conseguir una cierta afinidad con las fachadas vecinas y a la vez un sutil contraste. En la zona superior se utiliza un revoco monocapa blanco. El fondo así definido aparece recordado por hendiduras dotadas de una evidente calidad compositiva a modo de pieza escultórica.

La imagen hacia la calle posterior continúa el concepto de las tapias de los corralones con un cerramiento metálico de la misma altura. Al interior se repiten las fachadas con predominio de acristalamientos translúcidos y elementos estructurales de acero en color blanco. El conjunto se constituye como un elemento de evidente calidad arquitectónica que se constituye como un hito en el patrimonio edificado del municipio.





23

ALCÁZAR DE SAN JUAN • Ciudad Real

C.E.I.P.

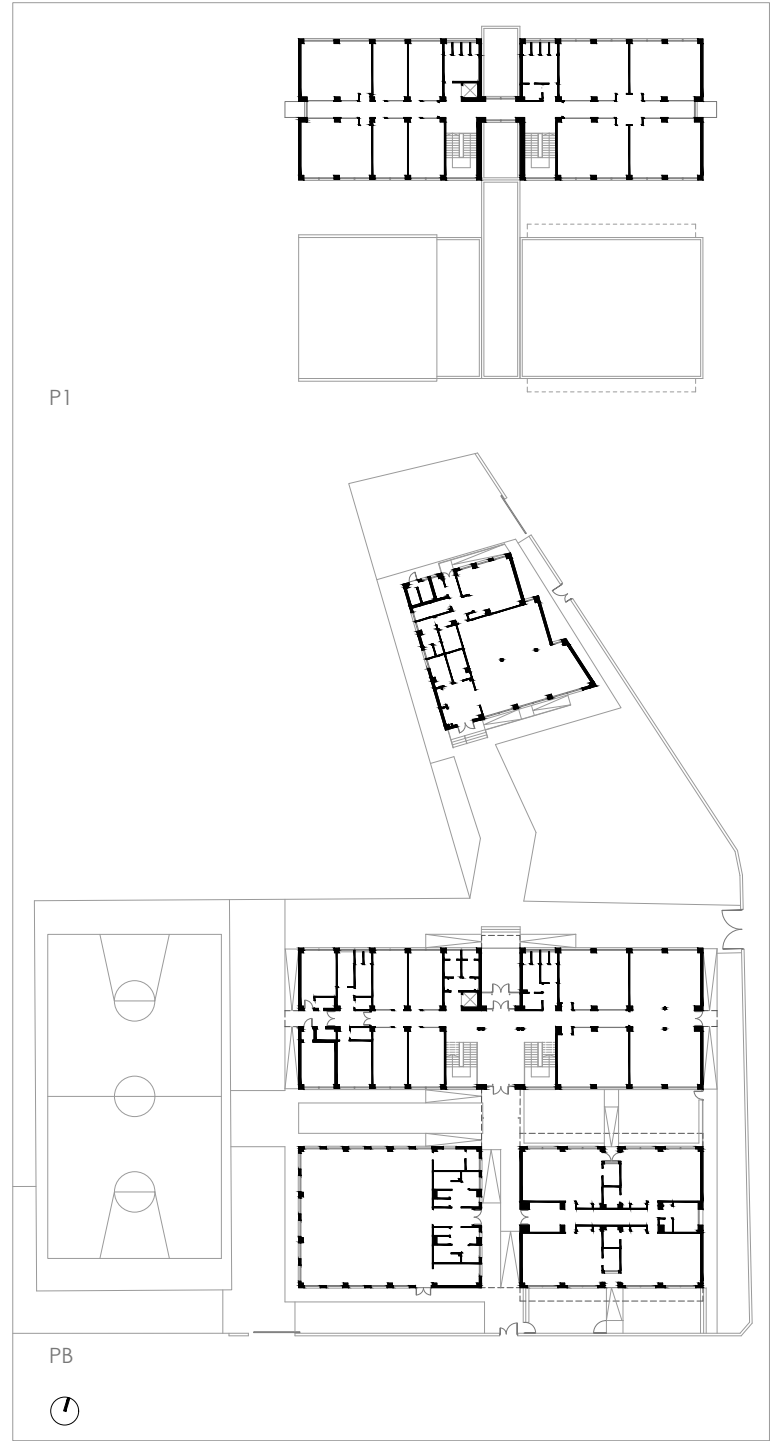
JARDÍN DE ARENA

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y ANA ALISEDA PÉREZ DE MADRID
 Equipo de dirección de obra: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y ANA ALISEDA PÉREZ DE MADRID
 Arquitectos técnicos directores: JUAN LUIS MORENO GARCÍA y DIEGO CRESPO LARA
 Empresa constructora: ESTRUCTURAS TUBULARES, S.A.E.
 Presupuesto total: 1.939.308,54 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

La escasa superficie aprovechable del solar llevó al equipo redactor a elegir una solución arquitectónica relativamente compacta. Se formalizó mediante un desarrollo en “H”, con dos bloques transversales de dos plantas el principal y de una planta el posterior, separados por un patio intermedio cortado únicamente por un paso de conexión entre ambos bloques. Se ha pretendido en el proyecto la mayor diaphanidad en la distribución, máxima durabilidad en los elementos constructivos y la mejor integración posible en el entorno. Así, su planteamiento funcional se basa en un eje longitudinal de acceso y distribución que, conectando los

cuatro módulos docentes, viene a definir en sus extremos la entrada principal al edificio y la opuesta para acceso al aulario de infantil y al gimnasio. El bloque principal alberga en planta baja las zonas comunes del centro y en planta primera las aulas de educación primaria. El bloque posterior, de una sola planta, está dividido en dos zonas que acogen el aulario infantil y el gimnasio. El edificio fue proyectado y dirigido por los técnicos destinados en la Delegación Provincial de Ciudad Real, consiguiendo como resultado un conjunto austero y funcional en su concepción, fruto de su experiencia en el diseño de edificios de uso educativo.





24

ALCÁZAR DE SAN JUAN • Ciudad Real

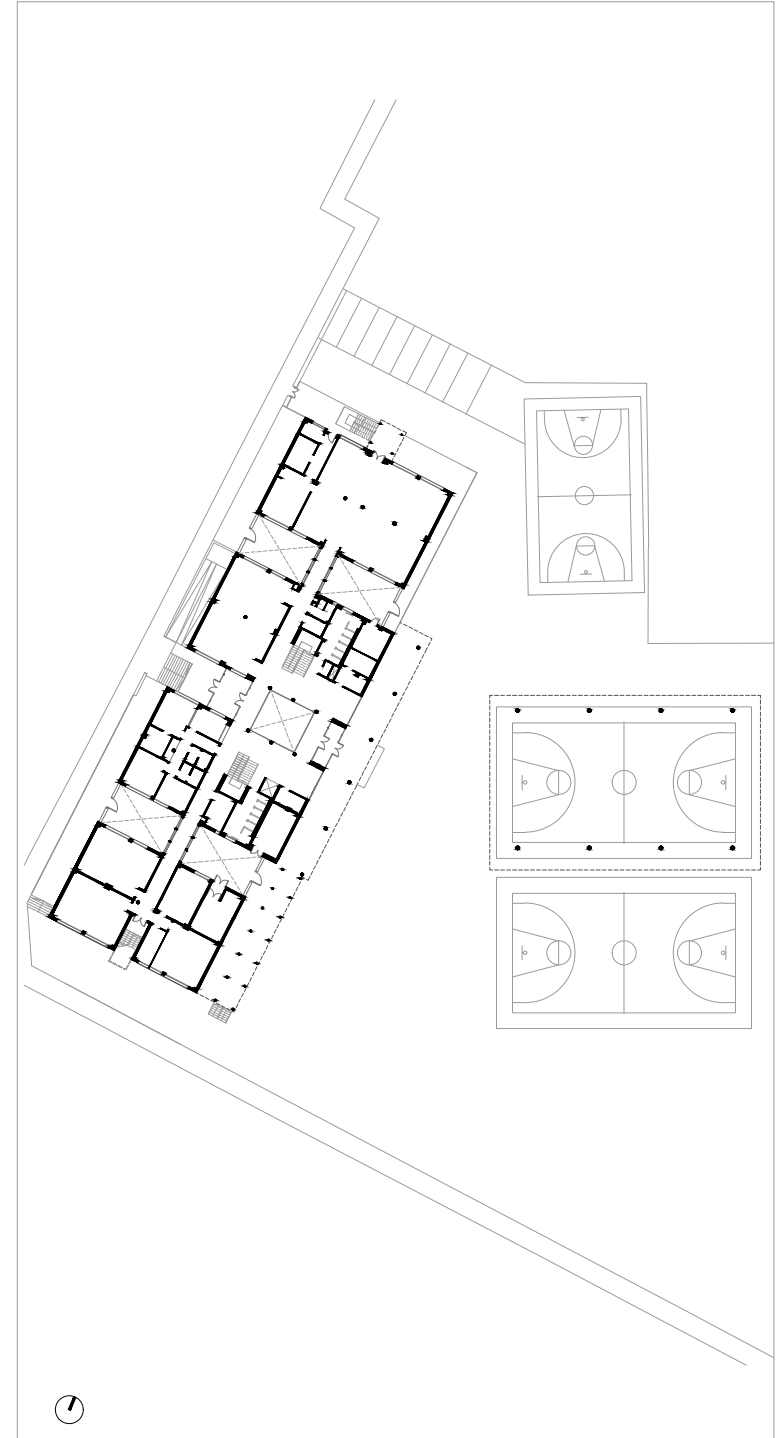
C.E.I.P. EL SANTO

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y EMILIO AGUIRRE RAEZ
 Arquitectos directores: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
 Arquitectos técnicos directores: JUAN LUIS MORENO GARCÍA y JOSÉ M^a MORENO SANTIAGO
 Empresas constructoras: COINVEGAR, S.L. y CONSTRUCTORA CADARSO, XXI S.L.
 Presupuesto total: 2.393.142,51 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

Este colegio requería la sustitución del antiguo edificio que albergaba el aulario de educación primaria y zona de administración. El proyecto de ejecución, redactado por personal técnico adscrito a la Delegación Provincial de Ciudad Real, ocupa la parte oeste del recinto educativo de manera que se hiciese posible la convivencia de las obras con el desarrollo de la actividad educativa en el edificio original, situado en la mitad opuesta, y que fue demolido una vez concluidas las obras. El edificio se compone visualmente por cuatro volúmenes diferenciados, si bien están conectados entre sí por corredores cerrados en sus dos plantas que configuran

un solo edificio. La fragmentación del volumen se consigue por la introducción de patios a los que vuelcan los huecos de iluminación de las estancias colindantes, lo que permite generar planos opacos a las dos fachadas principales, potenciando con ello la volumetría de cada uno de los módulos caracterizada por el chapado de piedra que reviste todo el cerramiento. Como elemento singular destaca el gran vestíbulo central, dimensionado para poder albergar diferentes actividades promovidas por la comunidad educativa, al que abren galerías en planta primera y aparece rematado por un lucernario perimetral que corona el espacio de recepción.





25 | ALHAMBRA • Ciudad Real C.E.I.P. NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAVIER MARTÍNEZ PASO

Arquitecto director: JAVIER MARTÍNEZ PASO

Arquitecto técnico director: ANTONIO DEL VALLE PASCUAL

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 1.551.727,80 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

El solar que fue puesto a disposición para la ampliación del colegio de la localidad se caracterizaba por un fuerte desnivel en la falda de una colina, por lo que el proyecto planteó la necesidad de realizar una serie de bancadas, generando planos escalonados conectados por rampas.

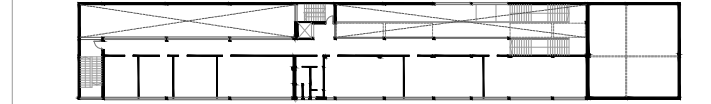
La imagen del edificio así concebido se formaliza mediante un volumen alineado con la calle de acceso y perforado en diferentes puntos por hendiduras que permiten la transparencia al espacio trasero, que alberga las zonas de juego y pista polideportiva.

En planta baja se aloja el programa de educación infantil, así como la zona de administración, la biblioteca y el comedor. En planta primera se sitúan las aulas de primer ciclo de educación primaria y la sala de usos

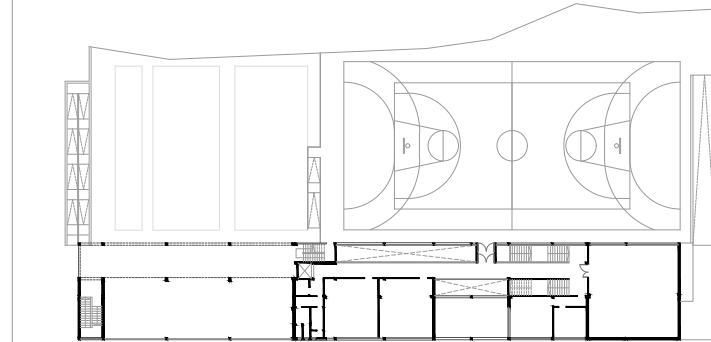
múltiples, ubicando en la última planta las aulas de segundo y tercer ciclo.

Se tuvo especial atención a las orientaciones de las aulas, abiertas al sur, relegando a la orientación norte los corredores y dependencias de servicio. Se procuró igualmente conseguir la máxima versatilidad de uso de la biblioteca, con acceso tanto desde el interior del colegio como desde el exterior, posibilitando de este modo su uso en horas y días no lectivos.

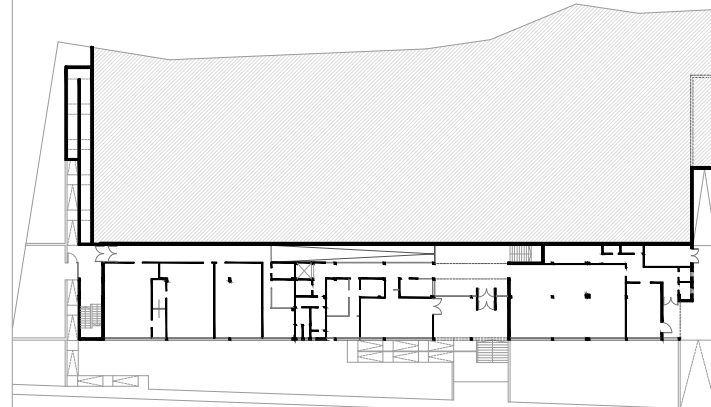
El resultado aparece dotado de infinidad de perspectivas tanto del espacio contenido por el volumen del edificio, destacando el del cuerpo que acoge las circulaciones verticales, como del espacio circundante al propio edificio, abierto al paisaje de campos de cultivo.



P2



P1



PB





26

ALMADÉN • Ciudad Real

I.E.S. PABLO RUIZ PICASSO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: RAMÓN RUIZ-VALDEPEÑAS HERRERO

Arquitecta directora: PATRICIA BRACCO FIERRO

Arquitecto técnico director: MARTÍN POZUELO COSLADO

Empresas constructoras: JESÚS CASTILBLANQUE E HIJOS, S.L. y CORSÁN-CORVIAM CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 8.699.624,76 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

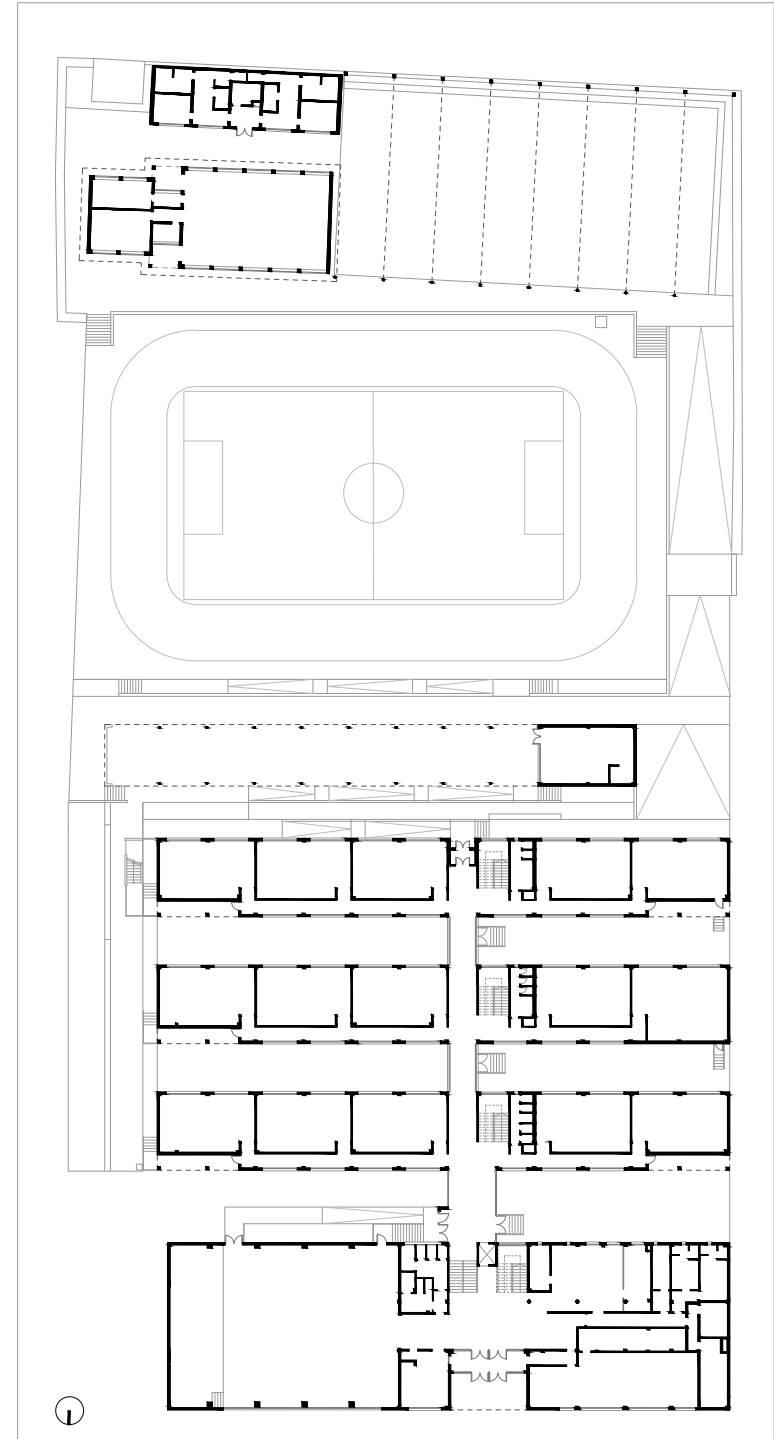
El programa pretendía la sustitución del antiguo edificio por otro de nueva construcción. Para ello, la propuesta se formalizó mediante un esquema de peine, vertebrado a partir de un eje de circulación central que comunica todo el edificio y organiza el conjunto.

El módulo frontal, que acoge el vestíbulo, se corresponde con las dependencias de administración y profesorado, así como las estancias de uso común, tales como la biblioteca y el auditorio.

El resto de los módulos acogen las aulas y laboratorios, primando la orientación hacia el interior del solar, que se corresponde con la más adecuada para un correcto soleamiento de los espacios de uso educa-

tivo, protegiendo los huecos mediante lamas orientables.

La cafetería se sitúa independiente del edificio principal y vinculada a la zona de juegos dispuesta en el interior del solar y cerca del acceso posterior, que permite el acceso de los suministros. La cafetería se ha concebido como una pieza integrada en el diseño de los porches junto a las pistas descubiertas, permitiendo un uso coordinado y homogéneo de las áreas de recreo. Se completa la actuación mediante la construcción de una cubierta en la pista deportiva existente, así como la reforma del gimnasio y un nuevo cuerpo de vestuarios para servicio de la zona deportiva.





27

ALMAGRO • Ciudad Real

C.E.I.P.

PASEO VIEJO DE LA FLORIDA

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: SARA SOLÉ WERT, JOSÉ IGNACIO BRAQUEHAIS CONESA Y JUAN JOSÉ GARCÍA-ARANDA PEZ

Equipo de dirección de obra: SARA SOLÉ WERT, JOSÉ IGNACIO BRAQUEHAIS CONESA Y JUAN JOSÉ GARCÍA-ARANDA PEZ

Arquitecto técnico director: LUIS MARTÍN ESTELA

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 4.894.436,48 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

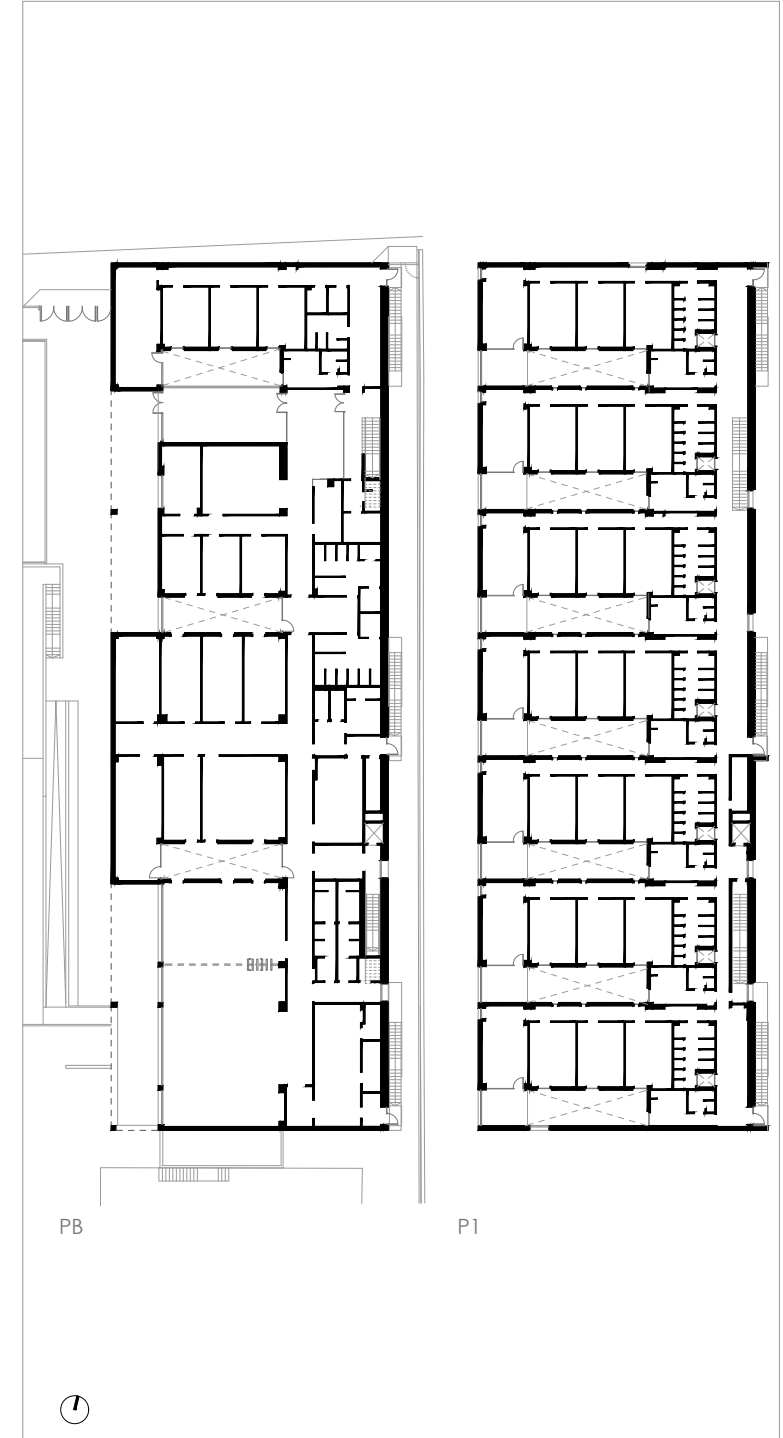
La actuación tuvo como objeto la construcción de un edificio destinado a residencia de parte del alumnado del colegio, por lo que ocupa un solar colindante al centro educativo y con acceso por uno de sus extremos. Se planteó la formalización de un bloque en dos alturas a lo largo del eje este-oeste, completado con una pista deportiva dentro del recinto para su uso por el alumnado en horario extraescolar.

La fachada principal, orientada a sur, se alinea con la fachada del bloque de viviendas que cierra al norte la plaza interior, ampliándola visualmente con los espacios al aire libre de la residencia. Asimismo, el acusado desnivel permite la construcción de una planta sótano para aparcamiento e instalaciones.

En el diseño del edificio se ha potenciado la composición seriada y modular reflejo de las células residenciales que se desarrollan en la planta superior, con un esquema de peine, en el que se alterna cada célula con un patio al que vierten los dormitorios. Este esque-

ma genera un bloque compacto, en el que los únicos huecos que aparecen en fachadas son los correspondientes a las aperturas laterales de los patios, las ventanas de las salas de estar y los huecos de los pasillos. En planta baja se desarrolla el resto del programa, administración, aulario y comedor. La fachada sur de esta planta se eleva sobre dos grandes porches, uno para enfatizar la entrada principal y otro en la zona de comedor que se amplían visualmente con los espacios de juegos al aire libre.

El carácter modular de la edificación motivó la elección de sistemas constructivos prefabricados en la estructura y cerramientos exteriores. Para el revestimiento de patios y terrazas los paramentos se terminan en alicatados blancos y de colores que recogen combinaciones cromáticas presentes en la tradición constructiva de Almagro. La luminosidad de los espacios interiores y la presencia puntual del color dotan a dichos espacios de la calidad ambiental adecuada para una residencia de este tipo.





28 | **ALMAGRO** • Ciudad Real E.I. **LA COMEDIA**

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: MIREN EDURNE ALTUNA SIMÓN

Arquitecto director: JAIME MUÑOZ FRANCO

Arquitectos técnicos directores: FRANCISCO LORENTE SERRANO y JUAN LUIS MORENO GARCÍA

Empresa constructora: PROYECTOS Y CONTRATAS ERGOCAN, S.L.

Presupuesto total: 1.027.374,97 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2016-2017

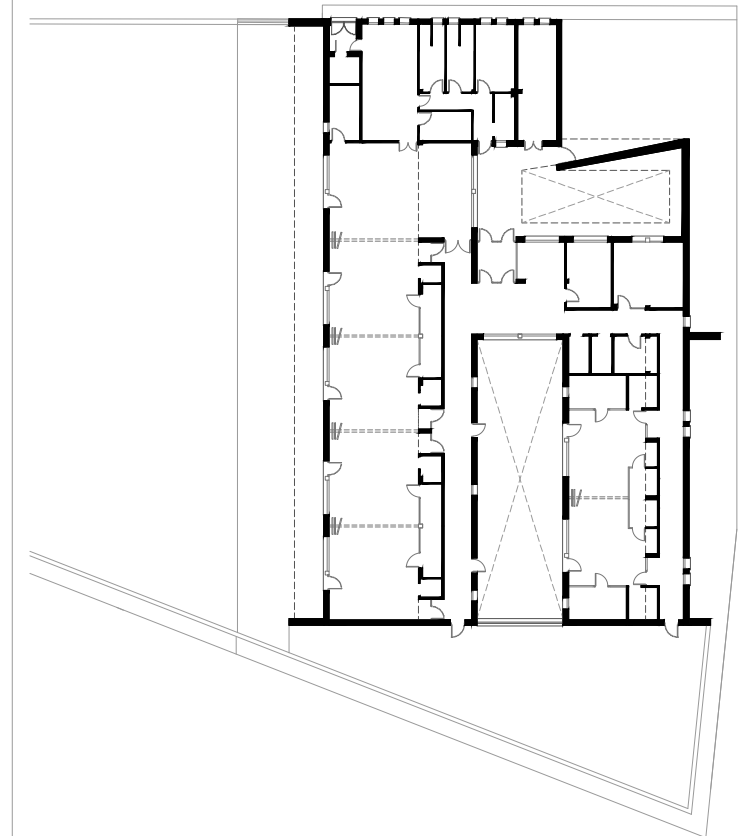
El edificio que alberga la nueva escuela infantil se ubica en el mismo emplazamiento que ocupaba la anterior, a la que sustituye, en una parcela de forma triangular que da frente a dos calles y una zona verde, que permite tener amplias perspectivas sobre el conjunto.

Los trabajos de redacción y de dirección de obra fueron llevados a cabo por personal técnico adscrito a la Delegación Provincial de Ciudad Real.

La planta parte de un rectángulo al que se le deducen dos huecos: uno en la esquina, para conformar la pequeña plaza previa al punto de acceso, y otro interior que conforma un patio de luces abierto para la iluminación de un grupo de aulas. Las aulas se organizan en forma de peine buscando la mejor orientación

y abriéndose a los patios de juego. La pequeña zona de administración se sitúa junto a la entrada y la pieza destinada a servicios e instalaciones comunica directamente con el comedor de la sala de usos múltiples, en contacto con las aulas.

La utilización de paños de fábrica de ladrillo pintado en blanco y los planos de cubierta inclinada de teja curva, parcialmente ocultos por los paramentos de fachada que se elevan sobre ella conformando un perfil de líneas angulosas, consiguen una eficaz integración del edificio en la zona de respeto del Conjunto Histórico de Almagro, además de constituirse como una humilde y a la vez valiosa aportación al patrimonio arquitectónico del municipio.





29

ALOVERA • Guadalajara
C.E.I.P.
PARQUE VALLEJO

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: CARLOS GIL-NAGEL REIN

Arquitecto director: CARLOS GIL-NAGEL REIN

Arquitecto técnico director: CARLOS ALEJANDRO PEREYRA MARTÍN

Empresa constructora: ARCIÓN, S.A.

CONSTRUCCIONES

Presupuesto total: 2.448.262,00 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: ÁNGEL SANGUINO GARCÍA-ARANDA

Arquitecta directora: BEATRIZ RUIZ LÓPEZ

Arquitecto técnico director: MARINO ESCRIBANO DOMINGO

Empresa constructora: EDHINOR, S.A.

Presupuesto total: 1.240.144,58 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

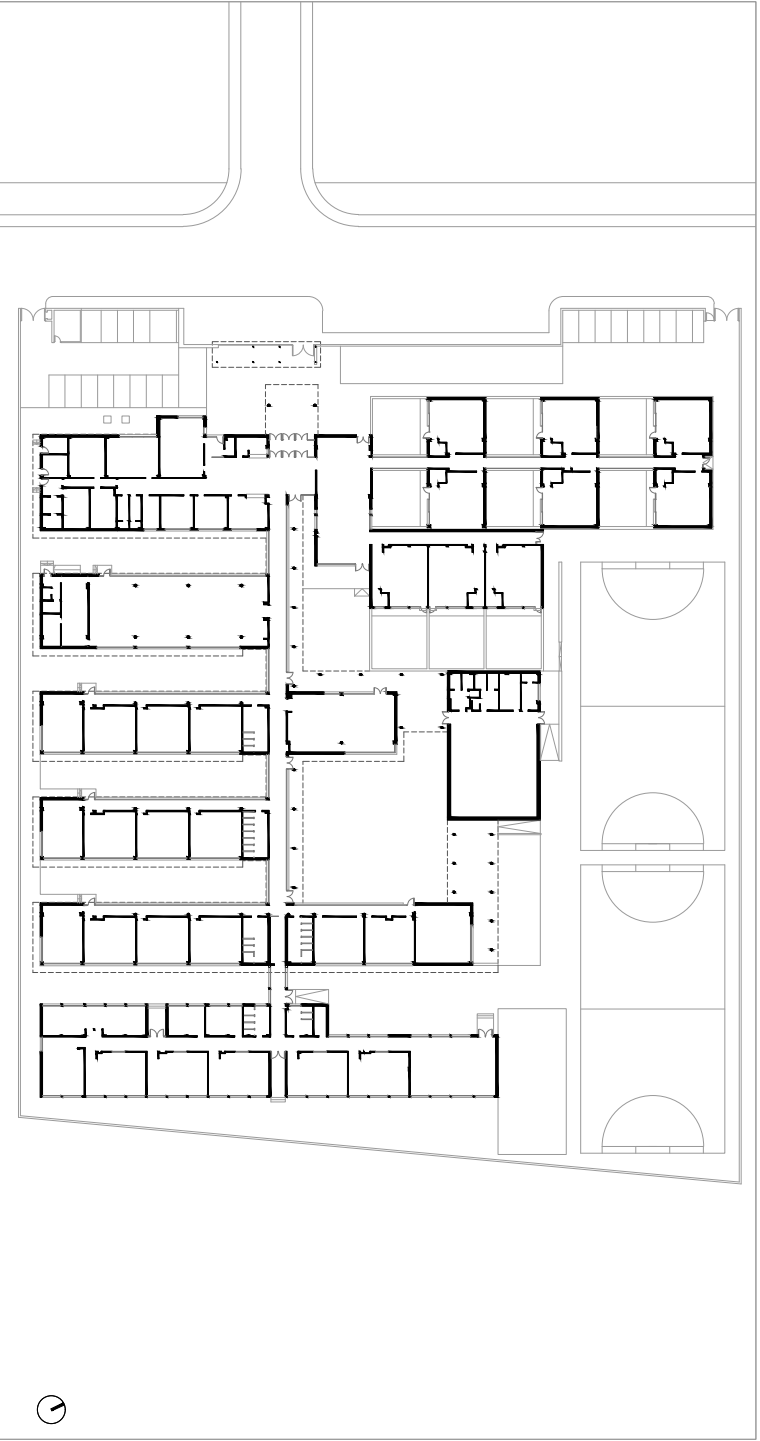
El edificio original se planteó a partir de los parámetros clásicos de este tipo de centros, como eran la búsqueda de la zonificación estricta entre áreas de cada etapa educativa, así como la de las mejores condiciones de soleamiento de las aulas, lo que derivó en una tipología extensiva de ocupación en planta baja de pabellones paralelos unidos por un corredor transversal, con orientación este para los bloques de primaria y sur de las aulas de infantil, abiertas a pequeños patios individualizados para cada una.

El fuerte crecimiento poblacional experimentado por el municipio hizo precisa la ampliación del edificio original, que debía ser planteada priorizando dos aspectos esenciales: la posibilidad de construcción manteniendo la actividad educativa, así como la conservación de

la zonificación de cada una de las áreas funcionales para cada etapa educativa.

Esto se consiguió planteando un nuevo pabellón paralelo a los anteriores en la zona de primaria, en la banda posterior de terreno de reserva que se dispuso inicialmente para este fin, conectado con ella mediante la simple prolongación del corredor.

Para la zona de educación infantil se ocupó una zona inicialmente destinada a patio de juegos, para la ubicación de tres nuevas aulas, conectadas al edificio principal mediante una extensión de la sala de psicomotricidad, permitiendo de este modo el funcionamiento homogéneo de las nuevas aulas en relación con las originales y, con ello, la adecuación ordenada y racional de la edificación a las nuevas necesidades.





30

ALOVERA • Guadalajara
C.E.I.P.
CAMPIÑA VERDE

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA FASE

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
Arquitecto director: ÁLVARO HERNÁNDEZ HERRANZ
Arquitecto técnico director: ALFREDO LECETA REY
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 2.693.088,20 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

SEGUNDA FASE

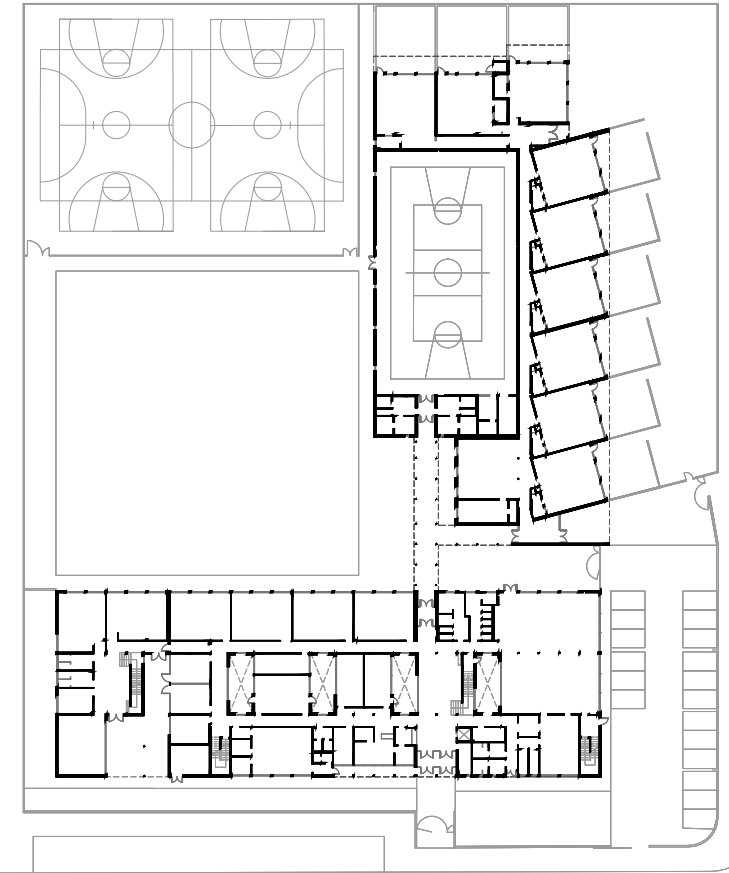
Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: LUIS GAYARRE Y RUIZ DE GALARRETA
Arquitecto técnico director: JESÚS BERMEJO RIOFRÍO
Empresa constructora: EDHINOR, S.A.
Presupuesto total: 843.392,17 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El programa funcional del colegio se resolvió mediante el diseño de dos edificios bien diferenciados, tanto en escala como en el tratamiento de los materiales. De un lado, el edificio principal, alineado con la calle y resuelto en dos plantas que recoge la zona de administración y el comedor en su planta baja, derivando a la planta superior los espacios específicos de educación primaria. A escasa distancia y conectado con el principal mediante un porche, se dispuso el otro edificio, que agrupaba dos unidades funcionales diferenciadas, como eran el gimnasio y las aulas de educación infantil, alineadas en una original disposición en diente de sierra para buscar la mejor orientación posible de cara al soleamiento de los espacios.

Tras unos años de funcionamiento del centro, el fuerte crecimiento poblacional del municipio hizo preciso plantear a la ampliación del edificio original para du-

plicar su formato, que debía ser llevada a cabo con el colegio en funcionamiento y preservando la zonificación de las áreas funcionales originales para cada etapa educativa.

Con estos parámetros como punto de partida para la actuación, la ampliación de la zona de educación primaria se realizó adosando un cuerpo de edificación al inicial en planta baja y primera, servido a partir de la prolongación de los corredores de circulación. La ampliación de la zona de educación infantil se resolvió continuando el corredor adosado al pabellón deportivo, pero esta vez en dirección ortogonal al eje inicial, consiguiendo con ello una buena orientación para las aulas sin necesidad de recurrir al recurso de la disposición en diente de sierra del aulario original. Esta actuación permitió la consecución de los objetivos marcados consiguiendo un conjunto unificado y ordenado.





31

ALOVERA • Guadalajara
I.E.S.O.
HARÉVOLAR

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecto director: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecto técnico director: AGUSTÍN ATANCE MATEU

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 4.565.772,43 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

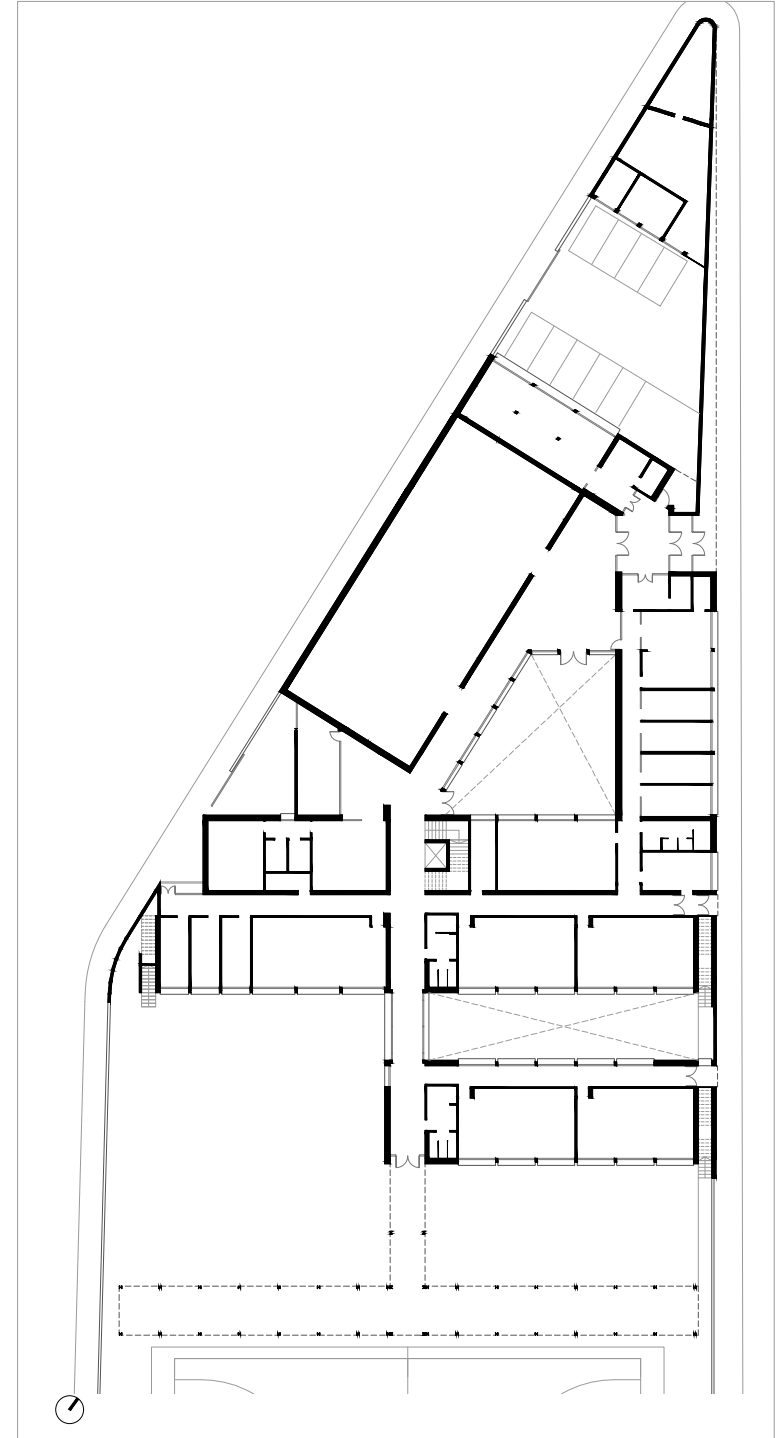
El solar cedido para la construcción es de topografía horizontal y geometría asimilable a un triángulo isósceles, con un pronunciado vértice en su extremo norte, aspecto que es utilizado como recurso compositivo para integrarlo en el diseño arquitectónico, confiriéndole una imagen desde el exterior muy reconocible en este punto.

El programa a desarrollar es el correspondiente a un centro de educación secundaria de ocho unidades, incluyendo la zona de administración, gimnasio, espacios exteriores de juego y aparcamiento, debiendo contemplar zonas de expansión compatibles con futuras necesidades de ampliación, de manera que puedan desarrollarse en un crecimiento armónico con el edificio original.

Con estos parámetros el conjunto se organizó del siguiente modo: el vértice del solar contiene la sala de

máquinas, formalizada a modo de tapia al exterior que se prolonga a lo largo de un patio hasta llegar al edificio principal, en el que se produce el agrupamiento de diferentes pabellones en torno a un segundo patio interior. La zona de administración, en planta baja y alineada con una de las calles, desde la que se produce el acceso principal, el gimnasio, alineado a la otra calle y el pabellón de aulario que, cruzando transversalmente el solar, busca abrir fachada a mediodía para las aulas polivalentes. Este pabellón enlaza con otro de menor formato que recoge el resto de programa de educación secundaria. El resto del solar es ocupado por la pista deportiva y un porche que sirve a las zonas de juego y estancia.

La cuidada composición volumétrica y la alternancia de materiales en el diseño de los cerramientos confiere al conjunto unos valores arquitectónicos evidentes.





32

AÑOVER DE TAJO • Toledo

I.E.S. SAN BLAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: MANUEL VEGA UYÁ y JAVIER FUSTER GALIANA

Arquitecto director: MANUEL VEGA UYÁ

Equipo de dirección de la ejecución de obra: JOSÉ LUIS MARQUÉS DEL POZO y ROSANA MUÑOZ ÁVILA

Empresa constructora: FCC CONSTRUCCIÓN, S.A.

Presupuesto total: 4.356.212,58 euros

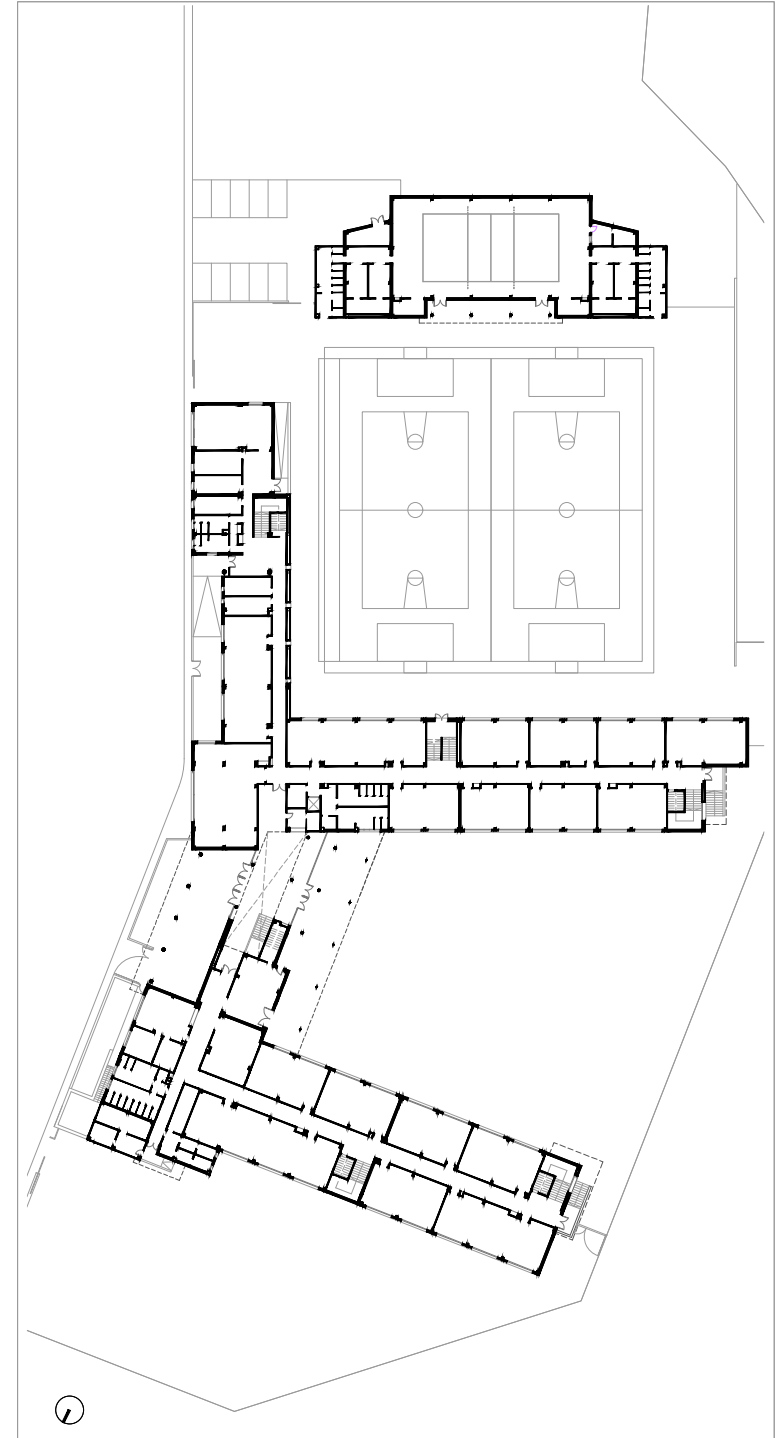
Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

El solar cedido para la construcción del Instituto se integra en el borde del municipio coincidiendo con el final de la meseta donde se asienta, lo que lo convierte en un emplazamiento privilegiado por sus inmejorables vistas, circunstancia aprovechada en el planteamiento del proyecto de manera que la edificación se abre al oeste y, con ello, con vistas a la gran llanura que se desarrolla en esta dirección.

El edificio principal se compone de un bloque de dos plantas y directriz quebrada que se alinea con la calle que le da acceso, partiendo de este dos pabellones que, insertados ortogonalmente en el primero, acogen el patio de juegos. Entre el segundo de los pabellones y el polideportivo, concebido como edificación independien-

te del bloque principal, se ubica la pista polideportiva. El bloque alineado con la calle contiene pequeños cuerpos en planta baja que, sobresaliendo de la alineación, permiten integrarse en la escala urbana circundante, además del amplio porche que protege y enfatiza el punto de acceso principal al edificio. Este pabellón alberga las dependencias de administración y servicios comunes. Los pabellones dispuestos ortogonalmente albergan los espacios de educación secundaria y de bachillerato.

El conjunto, caracterizado por rotundos planos de fábrica de ladrillo horadados por bandas longitudinales de carpintería metálica, se constituye como un referente de calidad arquitectónica dentro de su entorno.





33

ARGÉS • Toledo
C.E.I.P.
MIGUEL DE CERVANTES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MAURICIO BERTET GONZÁLEZ

Arquitecto director: MAURICIO BERTET GONZÁLEZ

Arquitecto técnico director: JULIÁN MALLUGUIZA CURIEL

Empresas constructoras: ARCIÓN, S.A. CONSTRUCCIONES y CONSTRUCCIONES PUENTE LARA, S.L.

Presupuesto total: 4.836.190,72 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

La propuesta arquitectónica seleccionada para la construcción optó por la tipología de bloque de dos plantas desarrollado a lo largo de un eje longitudinal coincidente con el del solar que debía acoger la edificación.

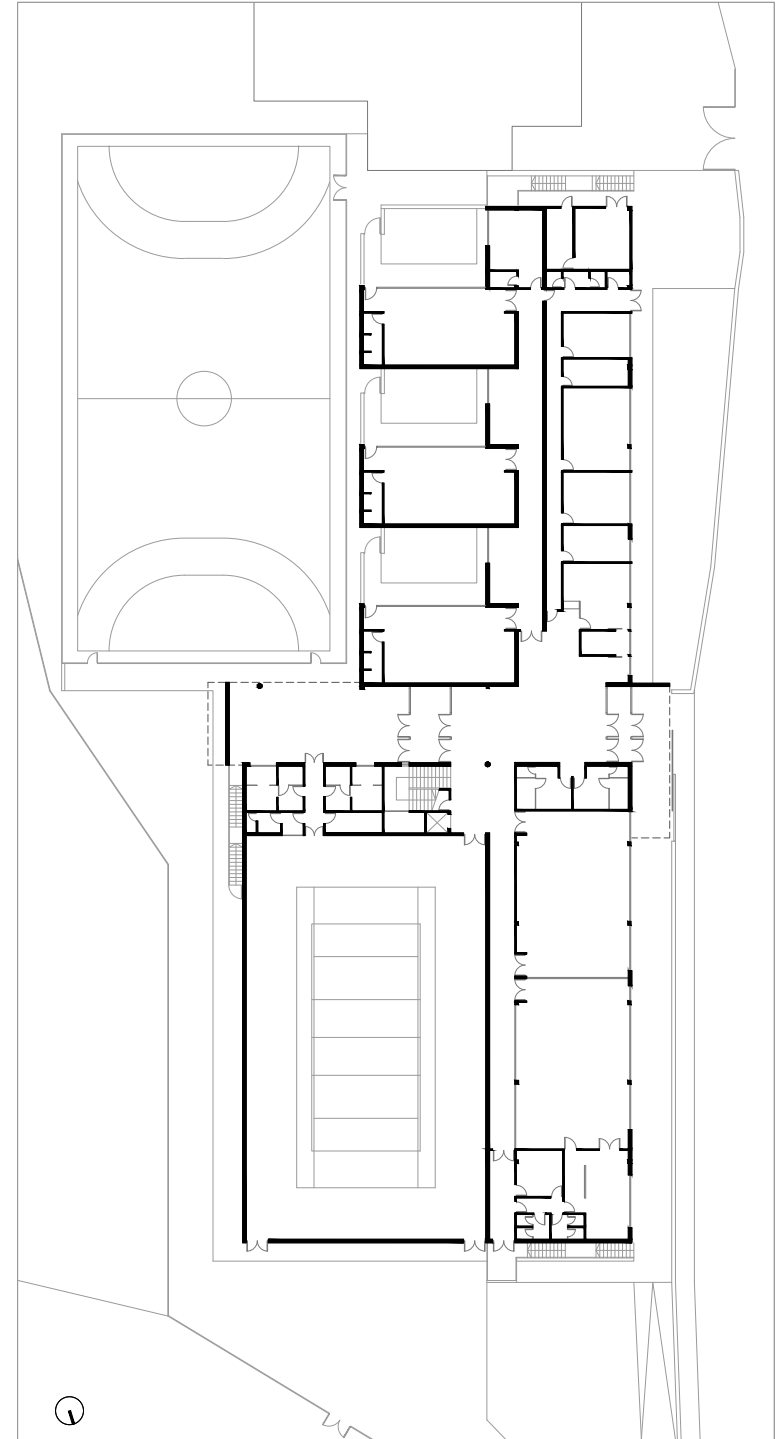
La planta baja alberga los espacios de educación infantil, la zona de administración, el comedor, la sala de usos múltiples y el gimnasio, reservando la planta superior para la zona de educación primaria, conforme a una tipología que ha demostrado su solvencia en múltiples ejemplos.

El gimnasio aparece integrado en la edificación y con un cierto carácter de "aula magna" al aparecer en determinados puntos relaciones visuales entre los espacios de circulación del edificio y el espacio deportivo, aumen-

tando con ello la sensación de unidad del conjunto.

Volumétricamente el edificio se concibe como una planta baja a modo de basamento lineal del que surge una secuencia de cuerpos de edificación en planta primera alternados con huecos que garantizan la correcta iluminación de los primeros, logrando un conjunto que consigue reunir unas buenas condiciones de uso con una imagen exterior muy reconocible y de indudable calidad, potenciada por el empleo de delgados planos de cubierta inclinada que potencian y caracterizan su presencia al exterior

Las ampliaciones del edificio original llevadas a cabo en el espacio disponible al fondo del solar se diferencian del planteamiento arquitectónico original.





34

AZUQUECA DE HENARES • Guadalajara

C.E.I.P.

SIGLO XXI

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ

Arquitectos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ

Arquitectos técnicos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 2.375.627,24 euros

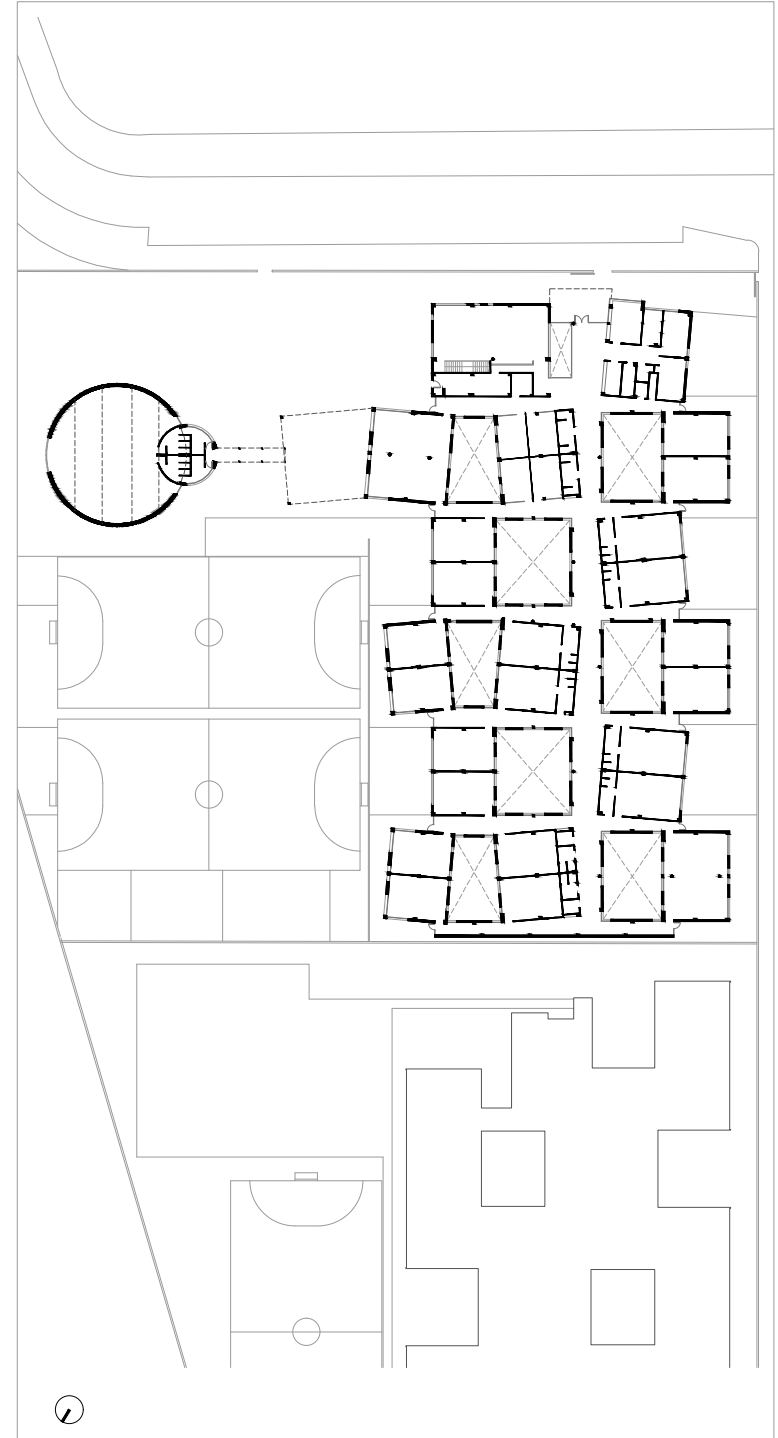
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

Este edificio comparte tipología con el instituto que ocupa el solar colindante, al haber sido ambos el resultado de un concurso que se convocó por parte de la Consejería para definir el diseño de manera conjunta. Resultado de este procedimiento, el colegio aparece configurado como una agrupación de pequeños pabellones de planta cuadrada que, girados levemente entre sí, se apoyan en un eje de circulación que atraviesa la agrupación longitudinalmente y que alterna pequeños patios entre ellos, cerrados los de la primera alineación y abiertos a fachada los de la segunda, conformando una original planta en damero.

Los cerramientos aparecen resueltos con fábricas de ladrillo visto que se traslada al interior para conformar

los zócalos de aulas y espacios de circulación, del mismo modo que el plano inclinado de las cubiertas. El gimnasio, junto a los patios de juego en el interior del solar, apuesta por un volumen de cilindro truncado en el que se inserta otro de menor formato que sirve para albergar los servicios.

La imagen conseguida con los pequeños volúmenes de cubiertas inclinadas consigue una escala muy adecuada para un centro educativo de la etapa que le corresponde, constituyéndose como una aportación tipológica de notable interés en los primeros años de desarrollo del plan de construcción de infraestructuras por parte de la Comunidad Autónoma, tras las transferencias en materia educativa.





35

AZUQUECA DE HENARES • Guadalajara

C.E.I.P. LA PALOMA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL VEGA UYÁ

Arquitectos directores: MANUEL VEGA UYÁ y ÁLVARO HERNÁNDEZ HERRANZ

Arquitecta técnica directora: MARÍA DEL MAR LAMELA MARTÍN

Empresa constructora: FCC CONSTRUCCIÓN, S.A.

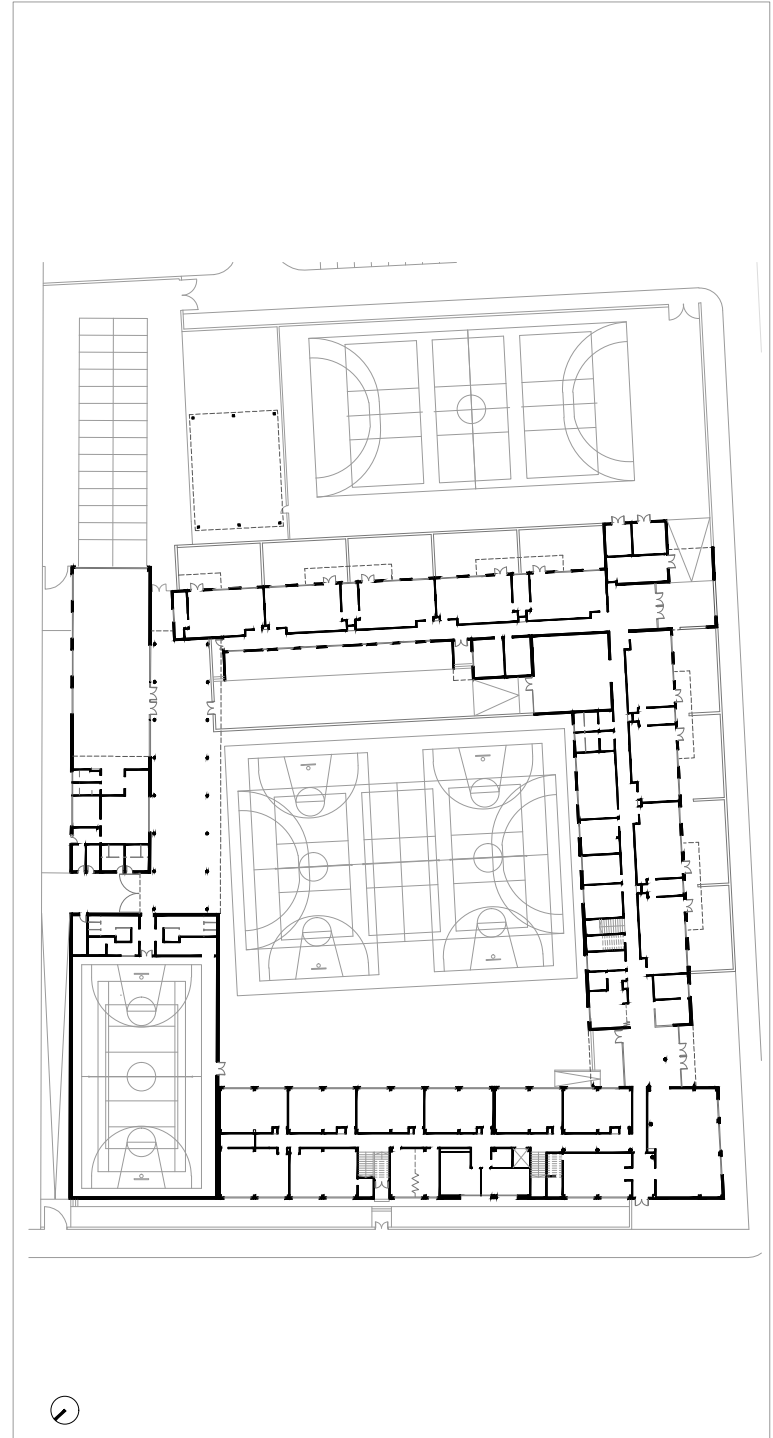
Presupuesto total: 3.897.255 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

La escasa disponibilidad de suelo a la vista del denso programa funcional correspondiente a un centro de tres líneas, determinó la utilización de un esquema de aprovechamiento máximo con la edificación adosada a los límites del solar en disposición de manzana cerrada, generando un espacio central que albergase las zonas de juego.

De este modo, se dispusieron los pabellones en disposiciones sureste y suroeste con el objetivo de conseguir un correcto soleamiento de las aulas, relegando las tutorías, aulas específicas de informática y música, biblioteca, aseos y escaleras en orientación nordeste. Compositivamente, el bloque de educación primaria con

planta en "L" y resuelto en dos alturas, avanza sobre el de una planta donde se ubican administración y educación infantil, también doblándose en "L" con el objetivo de conseguir el óptimo aprovechamiento del solar. Los cuerpos del gimnasio y el comedor actúan como cierre a la composición respecto a las traseras de las casas vecinas, uniéndose entre sí a través de un porche. El resultado es un conjunto que, resolviendo con acierto el denso y complejo programa de usos, consigue un resultado de evidente calidad, tanto en el aspecto funcional y organizativo como en el puramente visual, que hace reconocible su carácter de infraestructura pública.





36

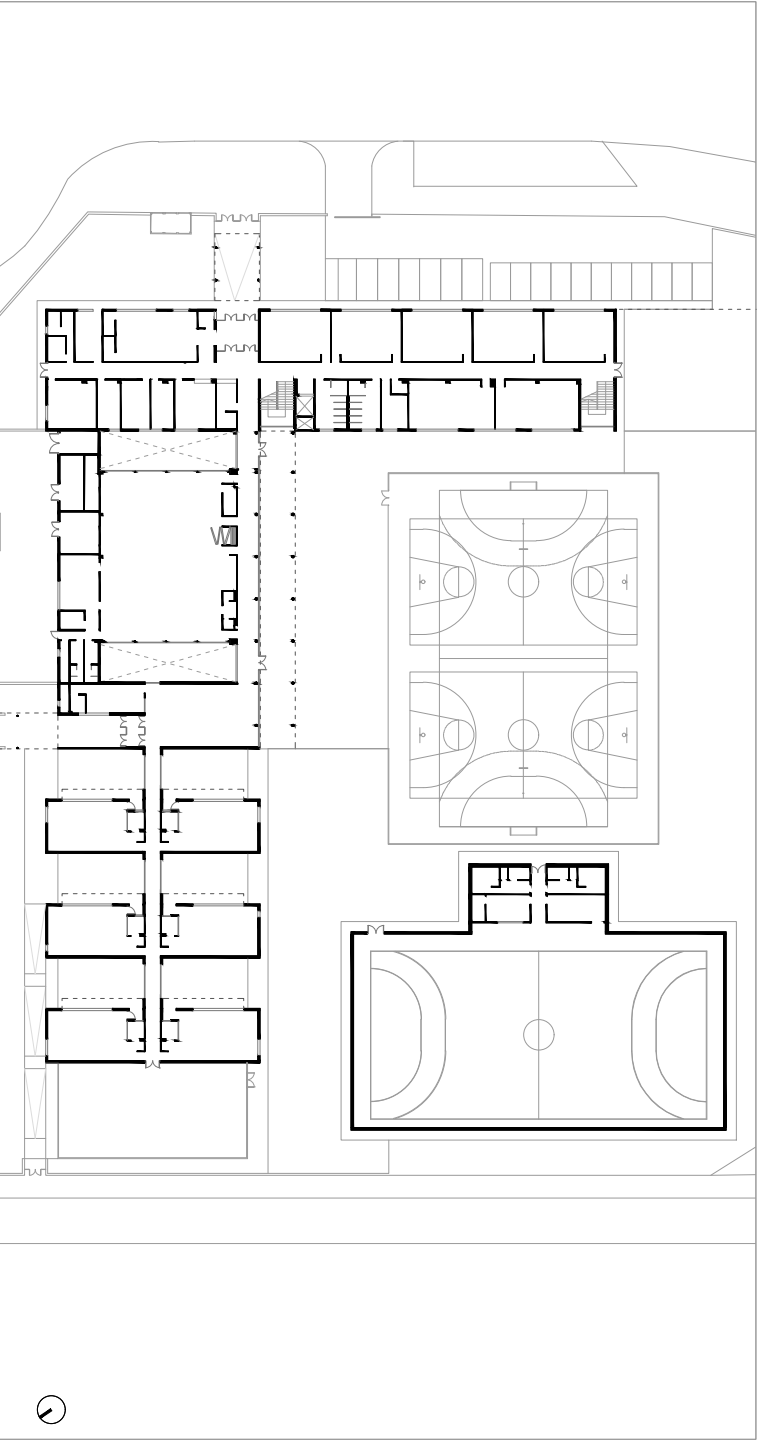
AZUQUECA DE HENARES • Guadalajara
C.E.I.P.
LA ESPIGA

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: FERNANDO RUIZ BERNAL, NORBERTO SEVILLA HURTADO, JAIME ALONSO CERRATO Y REBECA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ
Arquitecto director: RODOLFO HERNANDO COTARELO
Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN
Empresa constructora: ORTIZ CONSTRUCCIONES Y PROYECTOS, S.A.
Presupuesto total: 4.273.918,70 euros.
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El edificio adopta una planta en forma de “L”, con sus alas en paralelo a los viales desde los que se producen los diferentes accesos, permitiendo de este modo liberar un gran espacio interior para las zonas de juegos, delimitadas lateralmente por el edificio del polideportivo, concebido como pieza independiente. El ala de educación primaria se resuelve en dos alturas, ocupando parte de la planta baja la zona administrativa, en la clásica disposición de área funcional agrupada e independiente que se vuelca al vestíbulo principal de acceso. La tipología de doble crujía permite optimizar la superficie destinada a circulaciones sin menoscabar por ello las necesarias condiciones funcionales. El ala de educación infantil se articula a lo largo de un corredor central, disponiéndose las aulas por parejas

e intercaladas por los patios privativos de cada una de ellas. Esta zona cuenta con un acceso diferenciado para el alumnado de menor edad, accediendo a la sala de psicomotricidad, que actúa como vestíbulo. Como elemento central de la composición y articulador de los dos módulos se disponen las zonas de uso común, como son el comedor y la sala de usos múltiples, consiguiendo de este modo una independencia total de las circulaciones de cada uno de los niveles educativos, que permiten el acceso del alumnado desde cada una de las áreas funcionales sin interferencias. Tanto las aulas de educación infantil como las de primaria comparten criterio de orientación, abriendo al sureste, de manera directa en el bloque de primaria o bien a través de patios privativos intercalados para las aulas de educación infantil





37

AZUQUECA DE HENARES • Guadalajara

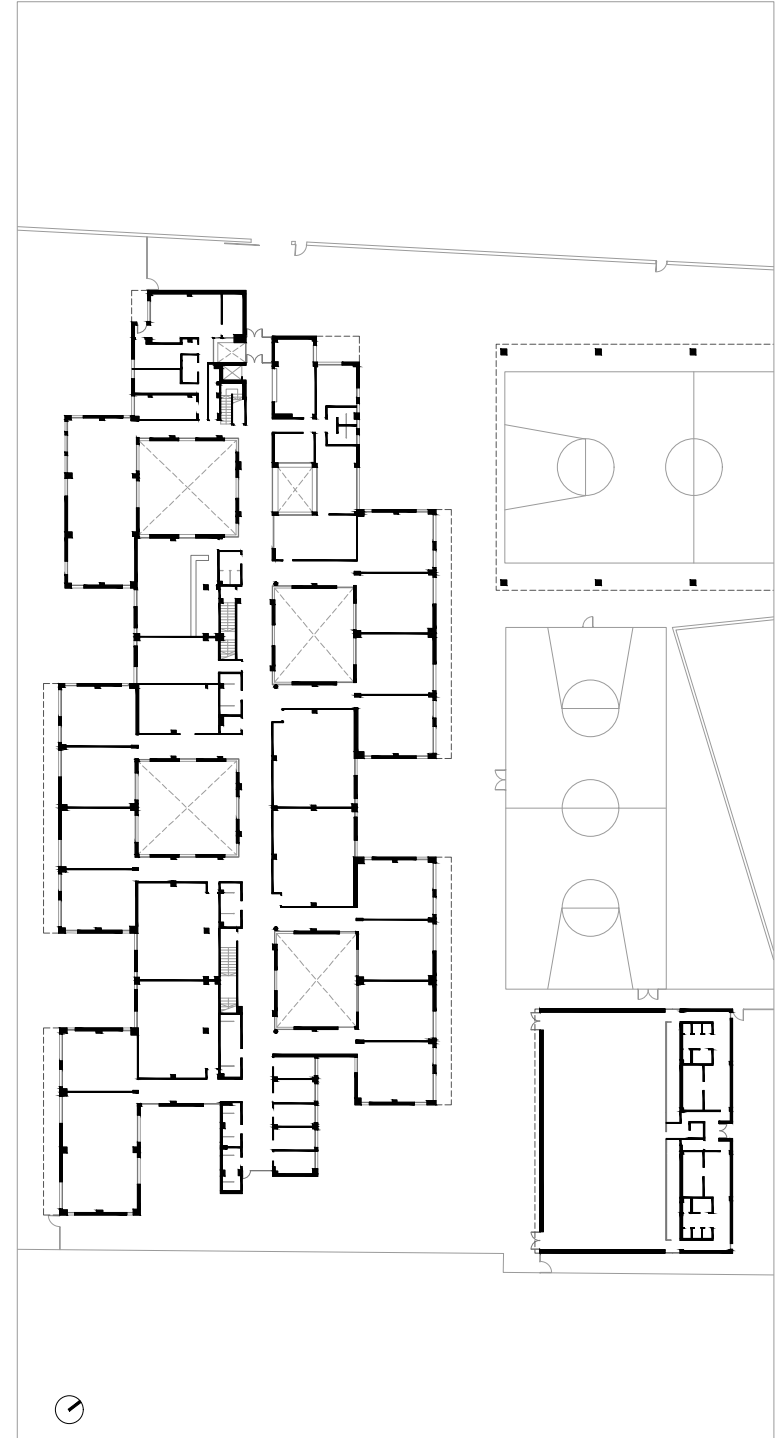
I.E.S. PROFESOR DOMÍNGUEZ ORTIZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ
 Arquitectos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ
 Arquitectos técnicos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ
 Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.
 Presupuesto total: 3.083.414,89 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

Resultado del concurso convocado para la resolución arquitectónica de un instituto y de un colegio situados en solares colindantes, se diseñaron edificaciones que, adecuadas a las necesidades específicas que cada etapa educativa demandaba, compartían un esquema en planta semejante, como era el concebir un eje de circulación longitudinal a lo largo de toda la edificación, al que se iban conectando cuerpos edificados separados por pequeños patios de luces, en dos líneas adosadas y una distribución al tresbolillo. En el caso del instituto, el eje de circulación aparece presidido por el vestíbulo de acceso, a partir del que parte el distribuidor iluminado lateralmente por los patios interiores, a los que se adosan circulaciones se-

cundarias hacia los espacios situados en las alineaciones exteriores, así como los núcleos de escaleras y servicios higiénicos. La imagen resultante del exterior es la de una agrupación de volúmenes con paramentos que combinan las fábricas de ladrillo en sus basamentos con elementos prefabricados de hormigón en color blanco en las plantas superiores, rematadas por un plano inclinado que conforma las cubiertas. El gimnasio, en la parte interior del solar y junto a la pista deportiva, aparece caracterizado por una cubierta en curva que encierra un atractivo espacio interior, complementado recientemente por una cubierta para proteger la pista deportiva.





38

BALAZOTE • Albacete

I.E.S.O.

VÍA HERÁCLEA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: PATRICIA BRACCO FIERRO

Arquitecta directora: PATRICIA BRACCO FIERRO

Arquitecto técnico director: VICENTE OLIVAS HERRERO

ACTUACIÓN INICIAL

Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.

Presupuesto total: 1.854.420,94 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

AMPLIACIÓN

Empresa constructora: ESTRUCTURAS VILLARROBLEDO, S.A.

Presupuesto total: 449.780,00 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

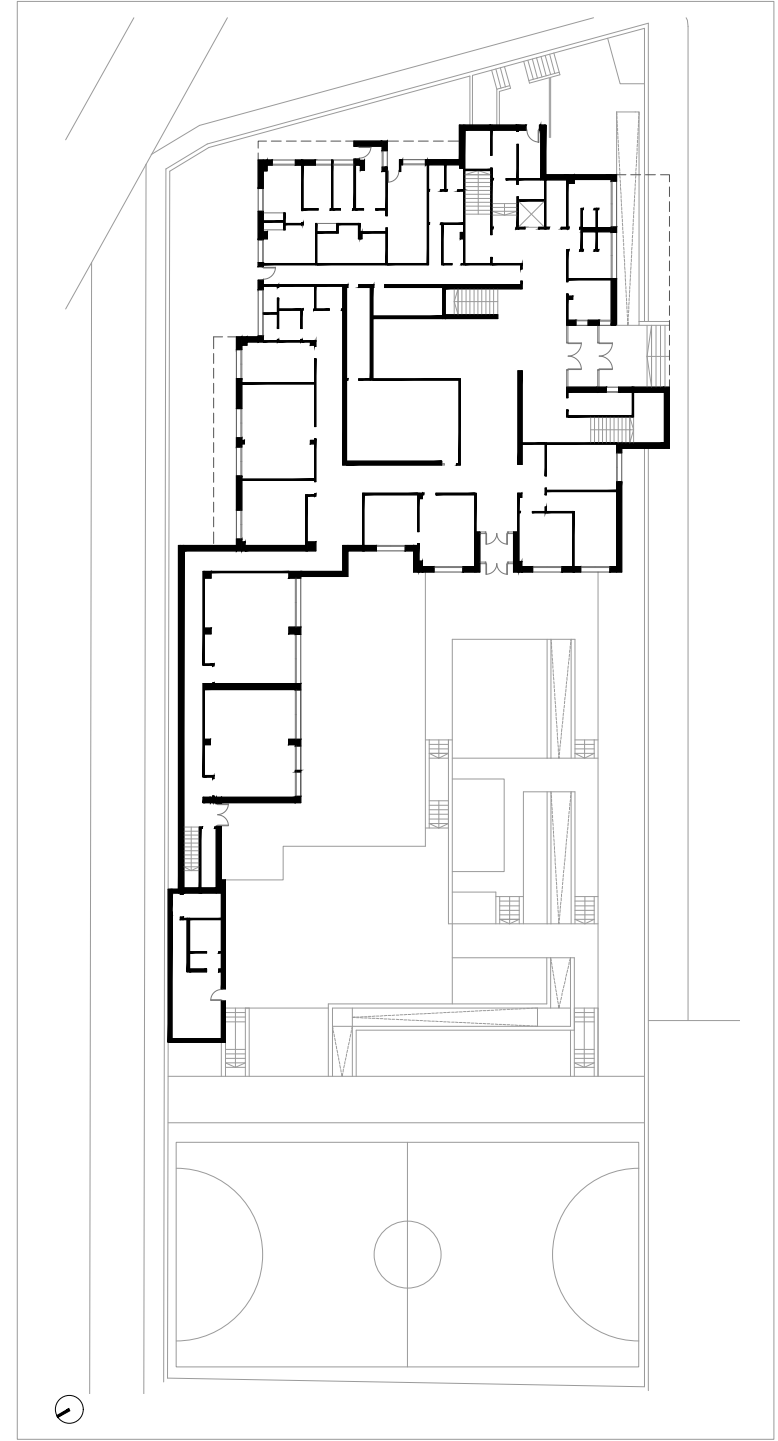
El centro se estructuró originariamente como un instituto con capacidad para ocho unidades de educación secundaria obligatoria.

El planteamiento es rotundo en su formalización exterior, resuelto mediante un volumen cúbico en tres alturas, predominando lo macizo en paramentos sólo interrumpidos por escuetas aberturas longitudinales. Este aspecto de caja cerrada del exterior contrasta con la imagen interior, en la que se destaca como elemento fundamental el gran vacío central cubierto con un lucernario reticular, abriéndose a este espacio las galerías de circulaciones de cada una de las plantas y, en uno de sus lados, un muro de vidrio en dos al-

turas que delimita el recinto de la biblioteca, espacio que se ha dotado de especial protagonismo.

Edificio con una formalización alejado de los parámetros habituales de la arquitectura de uso educativo, pero que representó un novedoso enfoque de la imagen de un edificio público, con valores arquitectónicos y formales de indudable calidad.

El edificio fue objeto de una importante actuación de ampliación del número de aulas adosándole un módulo que, al compartir con el primero aspectos formales, planteados por la misma arquitecta responsable del diseño original, dotan de unidad al conjunto.





39

BARCIENCE • Toledo
C.E.I.P.
SANTA MARÍA LA BLANCA

FICHA TÉCNICA:

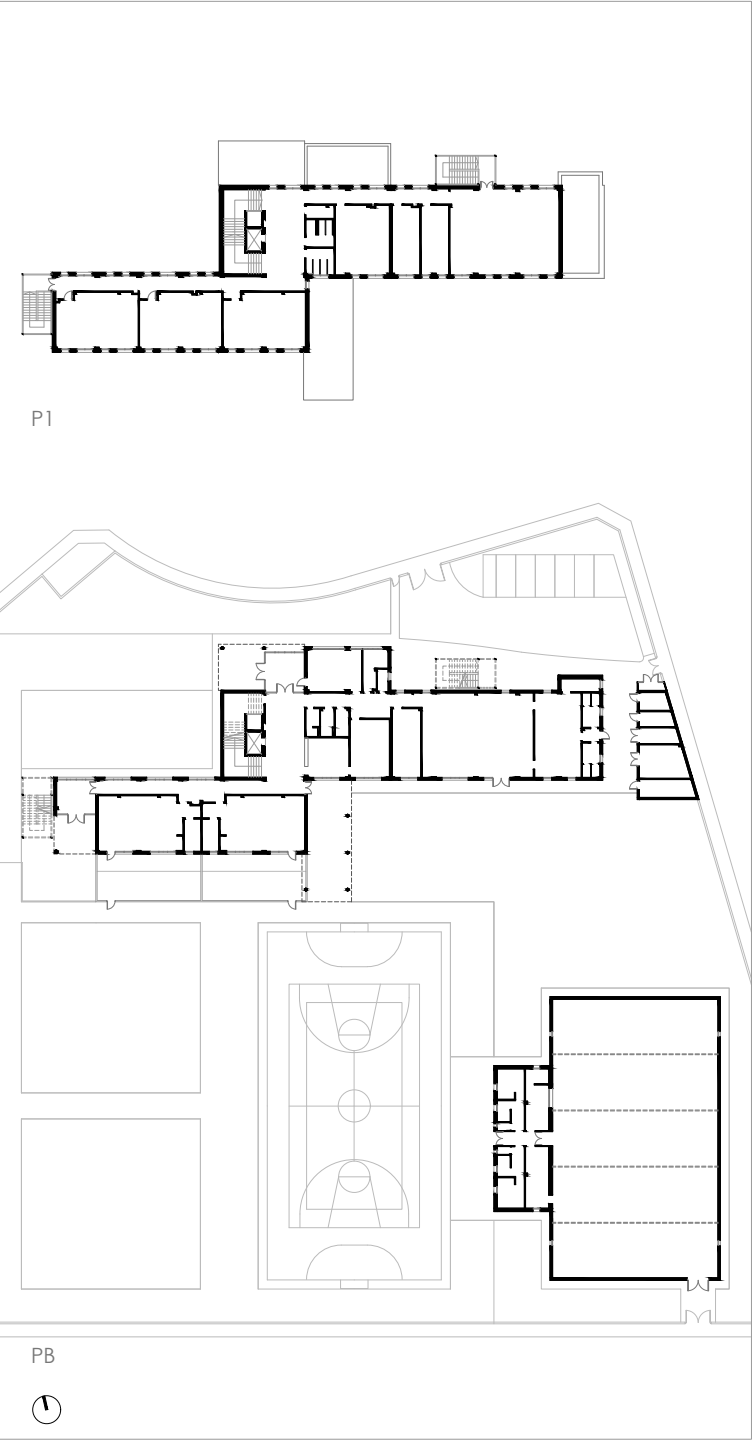
Arquitecto responsable del diseño: MANUEL SANTOLAYA HEREDERO
 Arquitecto director: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
 Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS ROCHA TOFIÑO
 Empresa constructora: IMASATEC EMPRESA CONSTRUCTORA
 Presupuesto total: 2.689.860,92 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

Este colegio se corresponde con un formato incompleto de dos aulas de educación infantil y tres de primaria, además de las dependencias de administración, comedor, sala de usos múltiples, biblioteca y aula de informática.

Se optó por un edificio en dos alturas y con una volumetría compuesta por dos bloques paralelos que se adosan mediante el núcleo de accesos y comunicaciones verticales, que actúa como elemento de enlace entre los dos cuerpos de edificación. El bloque posterior alberga los espacios administrativos y de uso común, conteniendo el frontal las dos aulas de educación infantil en la planta baja y las tres de educación primaria en la superior.

El conjunto se completa con el gimnasio cubierto, planteado como edificio independiente pero que comparte la misma imagen al exterior, y un pequeño edificio adosado a la calle que alberga las instalaciones del edificio. Frente al edificio principal y colindante con el gimnasio se ubica la pista polideportiva.

Lo que más singulariza a este conjunto es la utilización de paneles prefabricados de hormigón teñido en los cerramientos de fachada de la planta superior, separados visualmente del tratamiento neutro de la planta baja, resultando un efecto colorista muy adecuado para el destino del edificio y que lo convierte en una pieza muy reconocible.





40

BARGAS • Toledo
C.E.I.P.
SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE
Arquitecto director: ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES MAJOIN, S.L.
Presupuesto total: 1.184.076,20 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

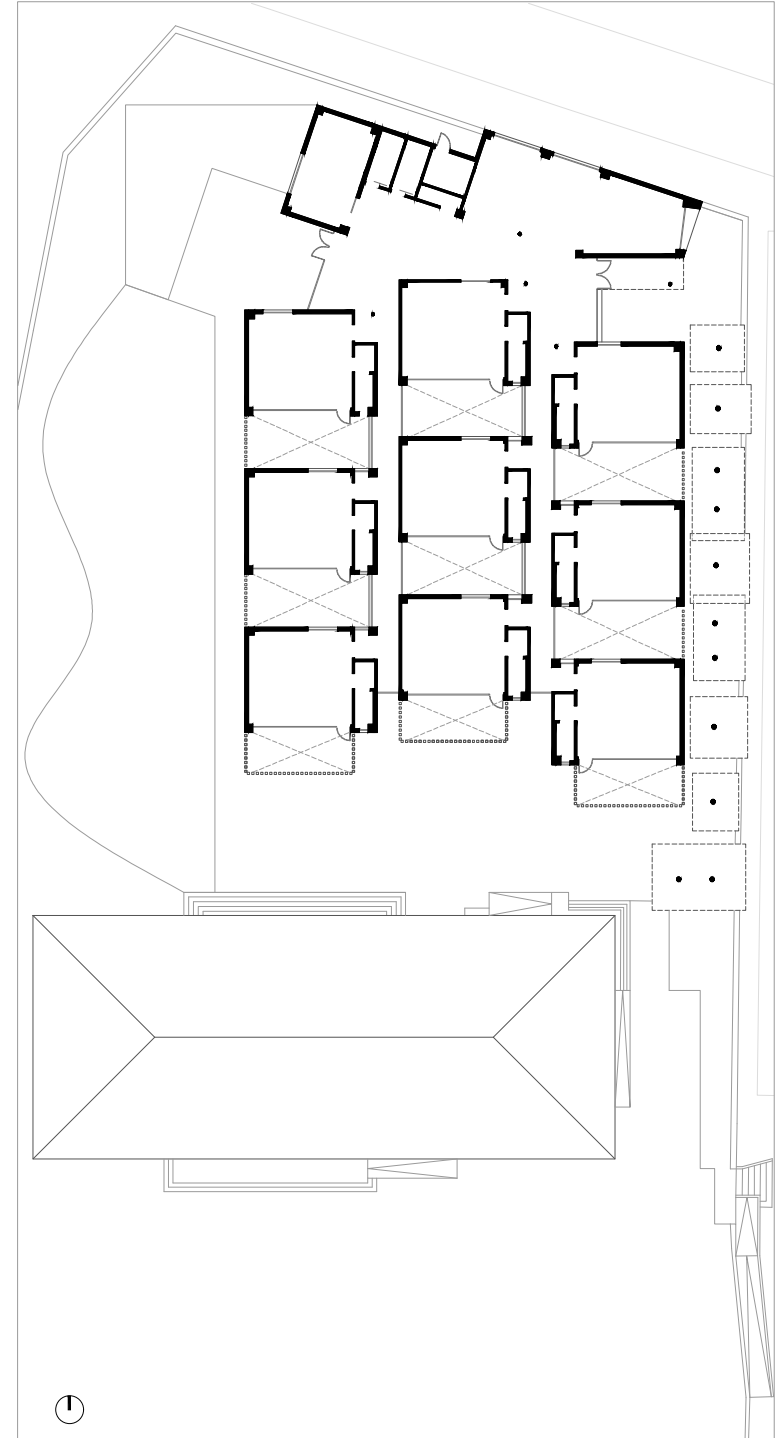
Se planteó la necesidad de proceder a la construcción de un nuevo aula de educación infantil, espacio común de psicomotricidad y tutoría, con el fin de sustituir al antiguo edificio que no reunía las necesarias condiciones.

Para dar respuesta a este requerimiento se requirió la construcción sobre la pista deportiva, único espacio con superficie suficiente para poder dar cabida al edificio evitando interferencias con el uso del resto del centro educativo. Una vez concluida la construcción, una nueva pista sería implantada en el espacio resultante de la demolición del antiguo aula de educación infantil.

El proyecto, redactado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, define un edificio compuesto por tres hileras de aulas de formato cuadrangular y orientadas al sur, que intercalan entre ellas unos

pequeños patios. Cada hilera da acceso a un corredor de distribución que parte desde del espacio común en el frente norte del solar y, que a su vez integra los accesos y un despacho de tutoría.

La formalización de las cubiertas da cuenta del volumen interior, con faldones a un agua y rematado por un delgado voladizo de hormigón en su frente, al que se adosan cubiertas planas de menor altura para las circulaciones, de manera que el espacio interior se traslade a la volumetría que se percibe desde el exterior. La resolución formal es sobria, a base de paños de fábrica de ladrillo y elementos puntuales en tablero fenólico en diferentes colores para la zona de los aseos. El conjunto es completado por medio de unas marquesinas que protegen el recorrido de acceso desde el exterior, así como con un amplio patio de juegos.





41

BOLAÑOS DE CALATRAVA • Ciudad Real C.E.I.P. VIRGEN DEL MONTE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAIME MUÑOZ FRANCO

Arquitecto director: JAIME MUÑOZ FRANCO

Arquitecto técnico director: JUAN LUIS MORENO GARCÍA

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 1.194.301,63 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

En el interior del amplio solar ocupado por este centro educativo se procedió a la construcción de un nuevo edificio destinado a albergar los espacios de educación infantil, confiándose la redacción de proyecto y la dirección de la obra a personal de la Unidad Técnica de la Delegación Provincial de Ciudad Real.

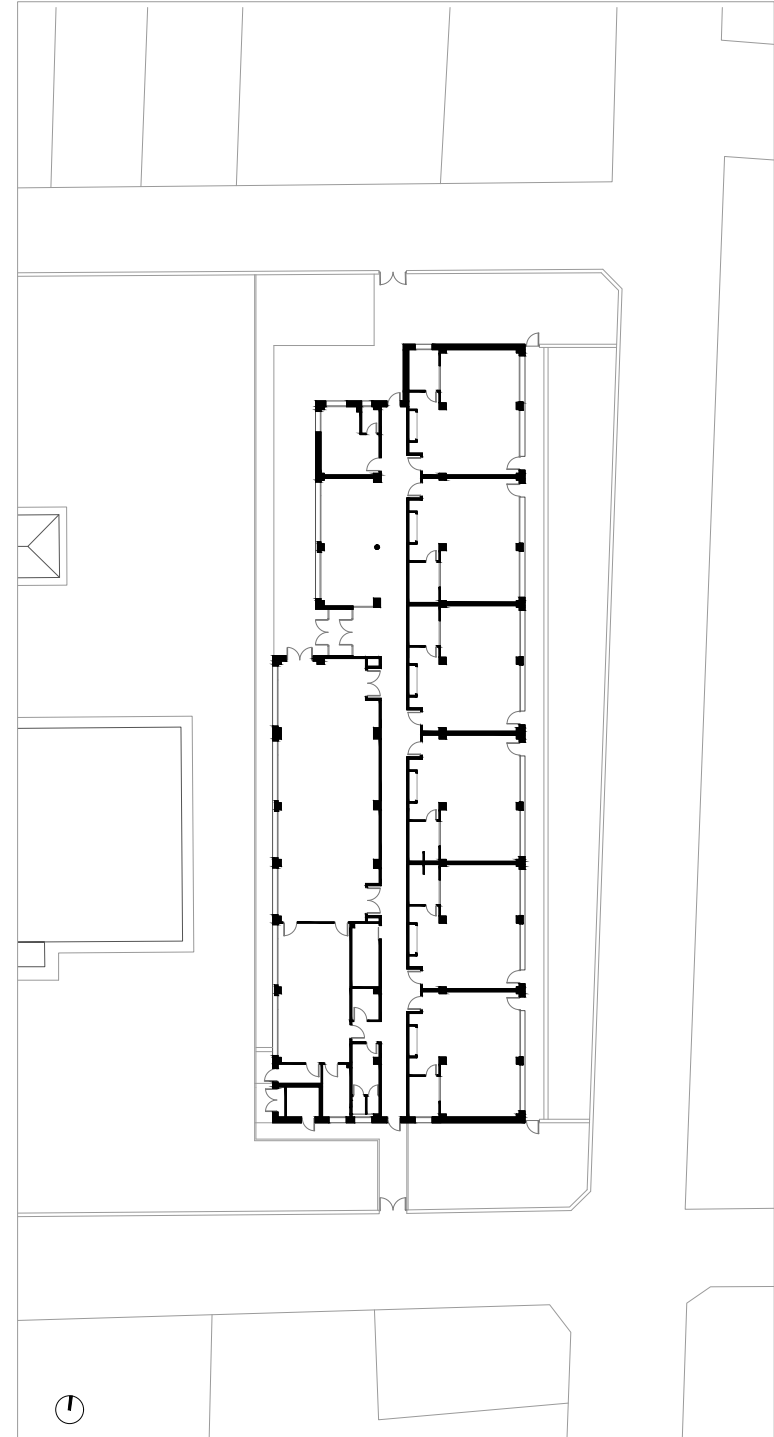
El resultado es un edificio aislado de un notable desarrollo longitudinal en la dirección norte-sur y que se ciñe a la banda oriental del solar.

La distribución se inicia en un amplio porche que protege el punto de acceso al edificio desde la cancela abierta en el vallado exterior, accediendo a un vestíbulo que engloba el espacio de psicomotricidad, en cuyo extremo se ubica un despacho a modo de tutoría. Junto al vestíbulo se sitúa el comedor, en contacto directo con la cocina, dotada de un acceso de servicio exclusivo de manera que no interfiera con los recorridos del alumnado. Frente a estas dependencias, encontramos la suce-

sión de las seis aulas de educación infantil, de idéntico formato y agrupadas en línea, compartiendo apertura hacia la orientación este, en la que se intercala el patio de juegos aprovechando la banda de retranqueo. Las aulas son servidas por un amplio corredor que recibe iluminación cenital desde el lucernario dispuesto bajo el alero que define el perfil característico del edificio.

La imagen exterior aparece extremadamente cuidada con el cerramiento conformado por una hoja de piedra natural a modo de fachada ventilada, que aporta unas inmejorables condiciones de aislamiento y el plano de cubierta, proyectado al exterior mediante aleros de hormigón visto y resuelto mediante un revestimiento de chapa de zinc engatillada.

En conjunto, el resultado se constituye en un ejemplo de edificio vinculado estrechamente a su función, a la que sirve en unas óptimas condiciones, además de expresar al exterior su condición de edificio público.





42

CABANILLAS DEL CAMPO • Guadalajara

C.E.I.P.

LOS OLIVOS

FICHA TÉCNICA:

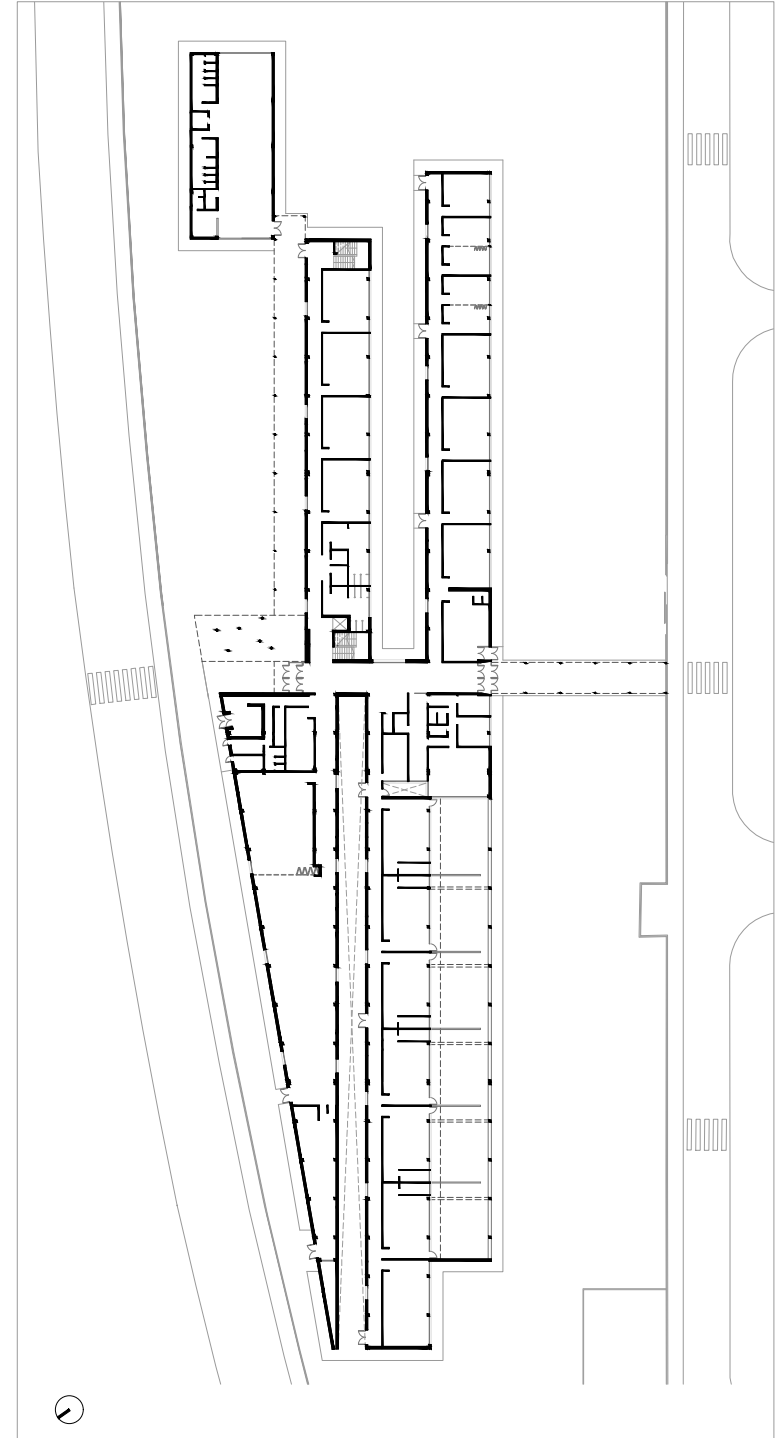
Arquitecto responsable del diseño: MANUEL SERRANO MARZO
 Arquitecto director: MANUEL SERRANO MARZO
 Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS INÉS DE LA HOZ
 Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
 Presupuesto total: 2.687.577,75 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

El solar puesto a disposición para albergar el colegio presentaba una forma muy alargada, con frentes a dos viales, situación a la que se unía la existencia de una conducción de agua, titularidad de una comunidad de regantes, que discurría en el interior del solar y a lo largo de toda su longitud y que debía ser mantenida, aspectos estos que condicionaron de modo importante la formalización de la propuesta arquitectónica.

El edificio, en estas condiciones, se dispuso en forma predominantemente longitudinal en paralelo a las calles circundantes, desarrollándose en planta baja para la zona de educación infantil y en dos alturas para contener el programa de la educación primaria. El acceso principal, situado en su centro, se enfatiza mediante un vestíbulo en doble altura, creando un eje en el que co-

nectan cuatro volúmenes perpendiculares, dos a cada lado y para cada etapa educativa, separados por patios: a un lado el paquete de aulas de educación infantil al frente y el volumen del comedor y sala de usos múltiples tras él. Al otro lado del vestíbulo y repartidos en dos bloques paralelos, las dependencias de administración y profesorado en la planta baja y el resto, para los espacios de la educación primaria, ubicando al continuación y en un volumen diferenciado, el gimnasio, vinculado a las pistas polideportivas y patios de juego.

Este esquema permite organizar los espacios de una manera sencilla en función de sus usos, consiguiendo la separación efectiva del alumnado perteneciente a cada uno de los niveles educativos.





43

CABANILLAS DEL CAMPO • Guadalajara

C.E.I.P. LA SENDA

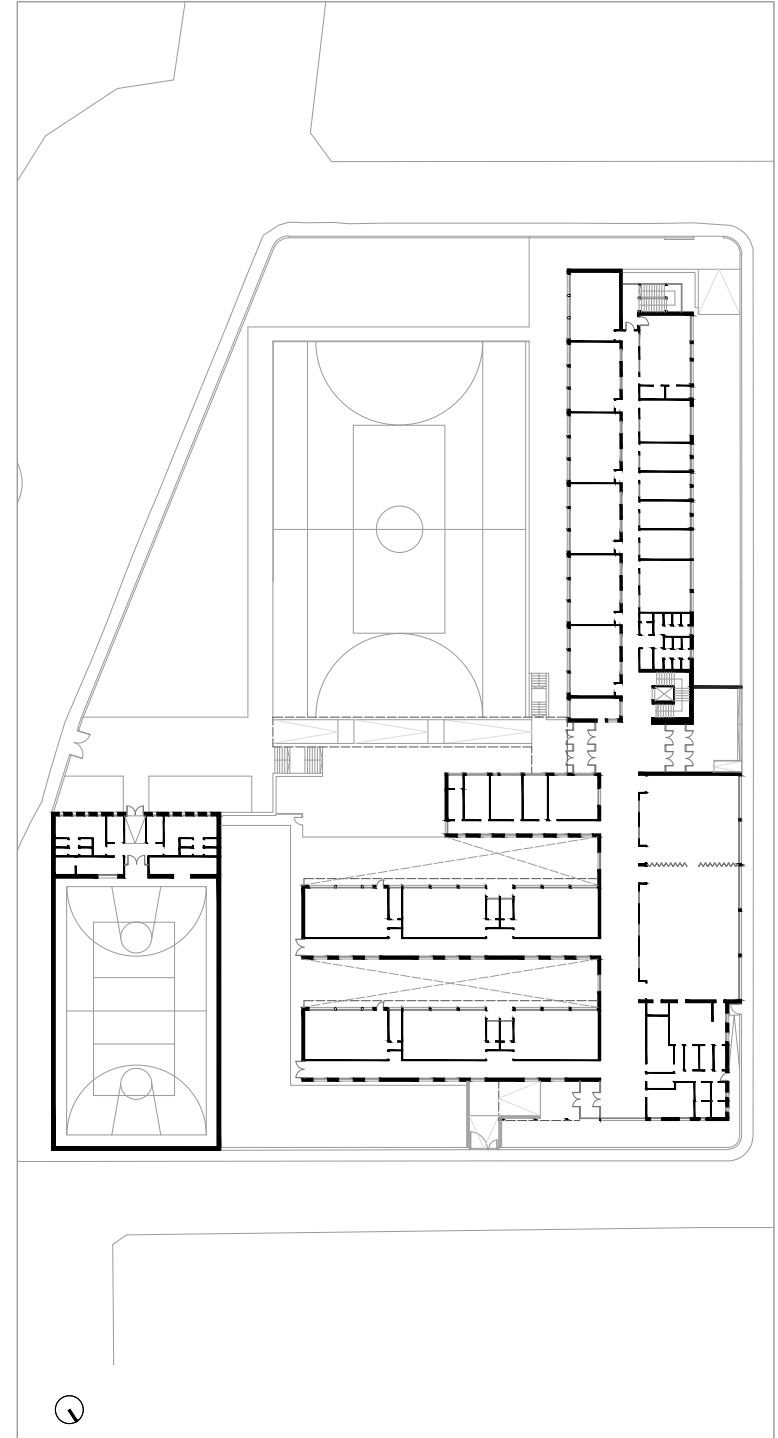
FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JURADO JIMÉNEZ
 Arquitecto director: DOMINGO JIMÉNEZ FERNÁNDEZ
 Arquitecto técnico director: JOAQUÍN ÁNGEL GARCÍA LANGA
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
 Presupuesto total: 4.086.139,21 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

Dando prioridad a buscar la orientación más adecuada para cada espacio, se diferenciaron dos bloques ortogonales, dedicados a educación infantil y primaria, que quedan unidos por las zonas comunes de comedor, sala de usos múltiples y zona administrativa. El pabellón polideportivo, en el extremo del bloque de educación infantil, completa la forma en planta global en “L” resultante, que encierra la pista polideportiva y zonas de juegos. El pabellón de primaria se formaliza mediante un bloque prismático de dos alturas con la fachada constituida por elementos prefabricados de color blanco, diferenciándose del resto del edificio constituido por volúmenes en planta baja con fachadas resueltas con fábrica de ladrillo.

Debido a las diferencias de nivel existentes en el solar se dispone una planta de porche diáfano bajo el pabe-

llón de primaria, utilizado como aparcamiento del profesorado y zona cubierta de juegos, al que sin embargo se le ha dotado de altura libre suficiente para que pueda acoger futuras necesidades de crecimiento. La distribución interior atiende a los clásicos criterios de zonificación funcional, ausencia de interferencias en el uso de los espacios y optimización de los recorridos de circulación buscando la máxima economía de recursos. La sobriedad compositiva aparece intencionadamente alterada en dos elementos, como son la escalera exterior del bloque de educación primaria, resuelta en acero lacado en color rojo y, en los planos de cubierta del pabellón polideportivo que parecen levitar sobre los cerramientos al aparecer separados de ellos por un acristalamiento perimetral.





44

CABAÑAS DE LA SAGRA • Toledo

C.E.I.P.

SAN ISIDRO LABRADOR

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL VEGA UYÁ

Equipo de dirección de obra: MARTA PARRA CASADO Y JUAN MANUEL HERRANZ MOLINA

Arquitecto técnico director: JUAN ANTONIO YANES GUARDADO

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.

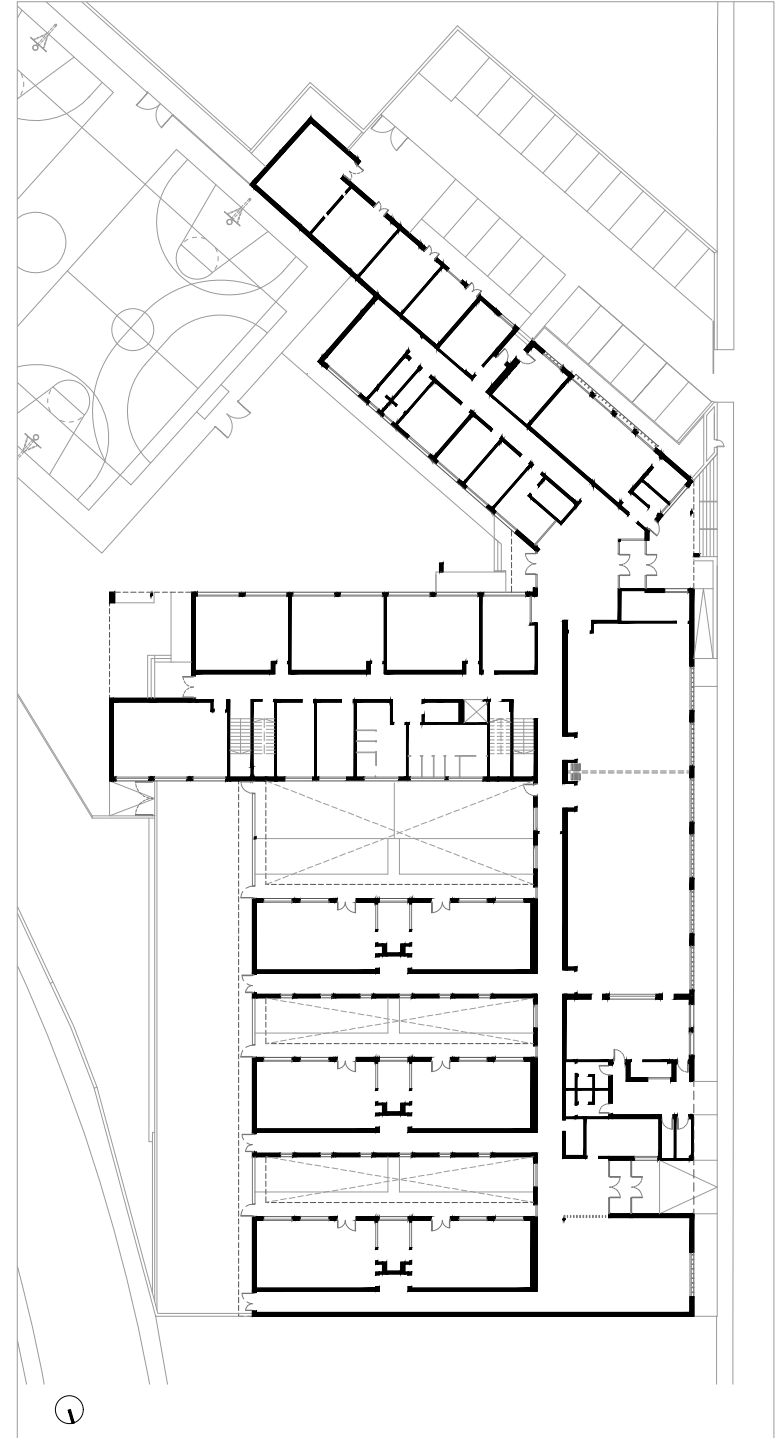
Presupuesto total: 2.727.687,42 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

La edificación adopta la tipología en peine, formalizada por cuatro bloques prismáticos perpendiculares a la vía de acceso y separados de ella por otro transversal que, en paralelo a la calle, organiza las circulaciones. Los tres situados desde el vértice norte constituyen el área funcional de educación infantil, con acceso propio, conteniendo dos aulas cada uno y permitiendo adosar una tercera en el espacio disponible al extremo de cada bloque, para el caso de que fuera preciso llevar a cabo una ampliación en el futuro. El cuarto bloque, en un formato de dos alturas, alberga la zona de educación primaria y el comedor, permitiendo acceder a él de manera directa desde las áreas funcionales de educación infantil y primaria sin provocar cruce de circulaciones entre ellas.

Esta disposición permite la apertura de todas las aulas al sur, optimizando la iluminación natural y el calenta-

miento pasivo de los espacios de mayor utilización, con la consiguiente reducción del consumo energético. El acceso principal se organiza en el vértice que contiene el quiebro en la alineación de la fachada y conecta con las zonas de administración y educación primaria, lo que permite ubicar el patio de juegos, integrando en él los espacios abiertos que se generan con la edificación, resolviendo en continuidad el aparcamiento del profesorado con la zona de administración a la que sirve y permitiendo un acceso directo a los cuartos de instalaciones, ubicados en la esquina de la composición. La imagen resuelta con paños de fábrica de ladrillo visto, material de gran presencia en la comarca de La Sagra, por su tradición en la fabricación de cerámicas de construcción, se caracteriza por su sobriedad, dando como resultado un conjunto de calidad en su entorno inmediato.





45

CAMARENA • Toledo I.E.S. BLAS DE PRADO

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: LUIS BRETÓN BELLOSO y JAIME LEGIDO GARCÍA

Arquitecto director: MARIANO RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

Arquitecto técnico director: CONRADO FERRERO GARCÍA-OCHOA

Empresa constructora: SEIS. SOLUCIONES DE EDIFICACIONES INTEGRALES Y SOSTENIBLES, S.A.

Presupuesto total: 7.809.701,08 euros.

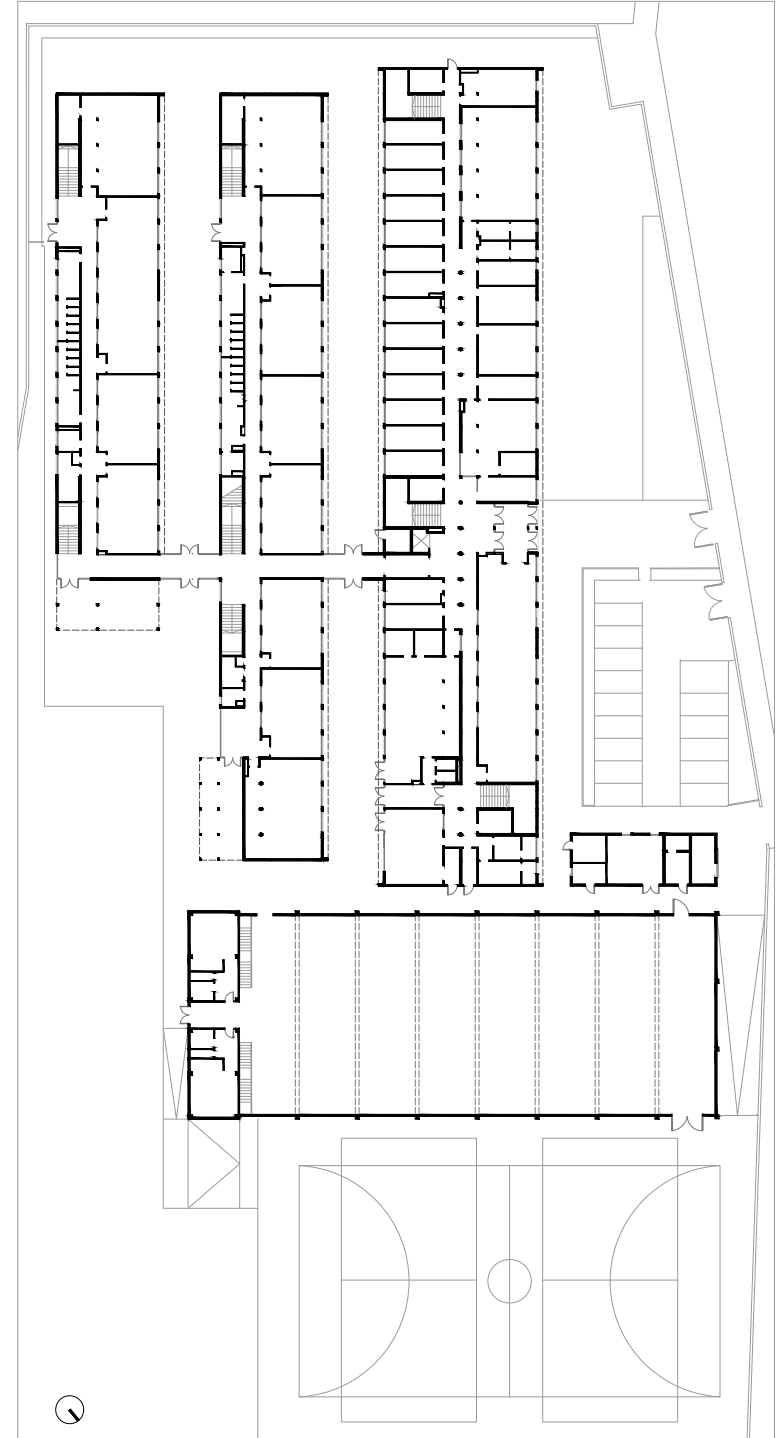
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El edificio que acoge el instituto se concibió como un conjunto de tres bloques prismáticos paralelos unidos por un corredor transversal, modelo que permite zonificar adecuadamente el programa de usos, ubicando en el bloque que da frente a la calle los espacios de relación con el exterior, tales como las dependencias administrativas, sala de usos múltiples, la biblioteca y las tutorías para la atención a las familias, facilitando de este modo la relación con la comunidad educativa. Los dos bloques que se disponen a continuación se corresponden con las aulas, talleres y laboratorios. La distribución interna de los bloques de aulas es el de doble crujía con la circulación central, con aulas polivalentes orientadas a mediodía y el resto de los espacios a la orientación opuesta, conjugando las

máximas condiciones de soleamiento en los espacios de utilización permanente por el alumnado, con la mínima superficie de circulaciones y compacidad de volúmenes.

El conjunto se completa en uno de sus lados por el pabellón polideportivo, dispuesto a lo largo de un eje ortogonal al del edificio principal, actuando como cierre visual del conjunto y tras él, las pistas deportivas y los patios de juegos.

El sistema de construcción prefabricada de módulos tridimensionales completos, con un alto grado de terminación, fabricados en factoría y trasladados por carretera hasta su emplazamiento final, posibilitó la ejecución de las obras en un reducido plazo, a pesar de su importante envergadura.





46

CAMPO DE CRIPTANA • Ciudad Real C.E.I.P. VIRGEN DE CRIPTANA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ADOLFO RUIZ DE CASTAÑEDA NARANJO
 Arquitecto director: ADOLFO RUIZ DE CASTAÑEDA NARANJO
 Arquitecto técnico director: FÉLIX MORENO BERBÍS
 Empresa constructora: ELOY NAVAS CONSTRUCCIONES, S.A.
 Presupuesto total: 569.759,47 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2001-2002

La necesidad de sustituir el antiguo edificio que albergaba los espacios de educación infantil propició la construcción de un nuevo edificio dentro del recinto escolar. El edificio, resuelto en planta baja como es costumbre en edificaciones destinadas a esta etapa educativa, se extiende a lo largo del espacio disponible entre las edificaciones que se mantuvieron, en una configuración formada por una sucesión de espacios llenos y vacíos constituidos por las aulas y los patios a las que estas vuelcan y con un eje central de circulación que cruza el edificio longitudinalmente y que contacta con la vía pública, permitiendo la creación de un acceso diferenciado del principal para este pabellón.

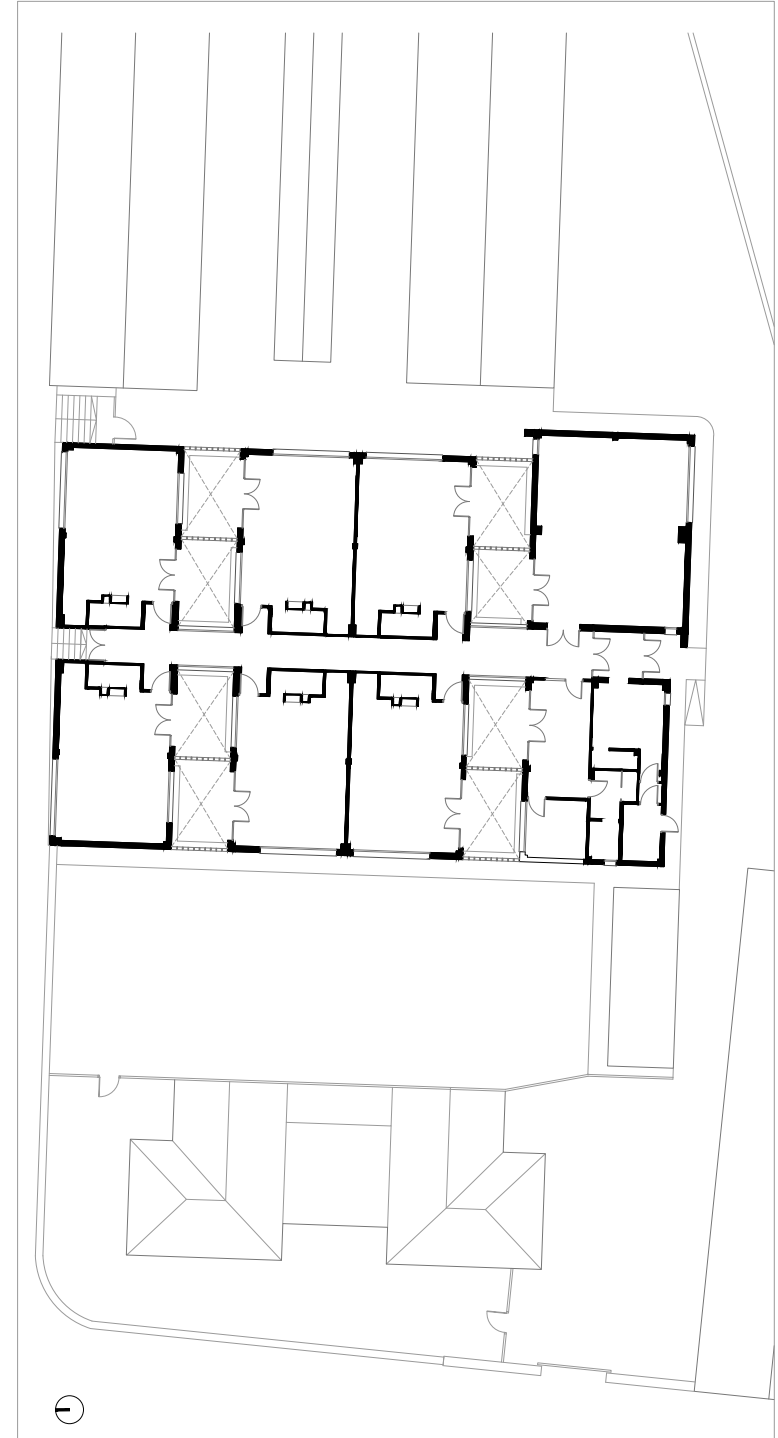
La sucesión de cuerpos de edificación se corresponde con el del acceso, flanqueado por un espacio

de mayor formato y también mayor altura, dedicado a actividades de psicomotricidad y por un pequeño núcleo dedicado a espacios para el profesorado y tutorías.

Los espacios sucesivos se corresponden con las aulas de educación infantil alternadas por pequeños patios que permiten su iluminación.

La imagen al exterior aparece compacta, resuelta con fábricas de ladrillo interrumpidas por los huecos de ventanas, adecuados a la altura de sus usuarios y por paños resueltos con celosías cerámicas que delimitan los pequeños patios interiores.

El resultado es un pabellón que destaca por la sencillez en su composición y el logro de encajar el programa requerido en un espacio reducido.





47

CARRANQUE • Toledo

I.E.S. LIBERTAD

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: LUIS BRETÓN BELLOSO y JAIME LEGIDO GARCÍA

Equipo de dirección de obra: ROSARIO PÉREZ y ANTONIO GARCÍA DEL VILLAR

Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN

Empresa constructora: DRACE. CONSTRUCCIONES ESPECIALES Y DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 6.376.544,44 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El proyecto desarrolla un esquema funcional típico para un instituto de gran formato, inicialmente planteado como un centro de 24 unidades de educación secundaria obligatoria, con el programa repartido en tres bloques paralelos que se unen mediante corredores transversales, además de un pabellón polideportivo adosado en uno de los extremos

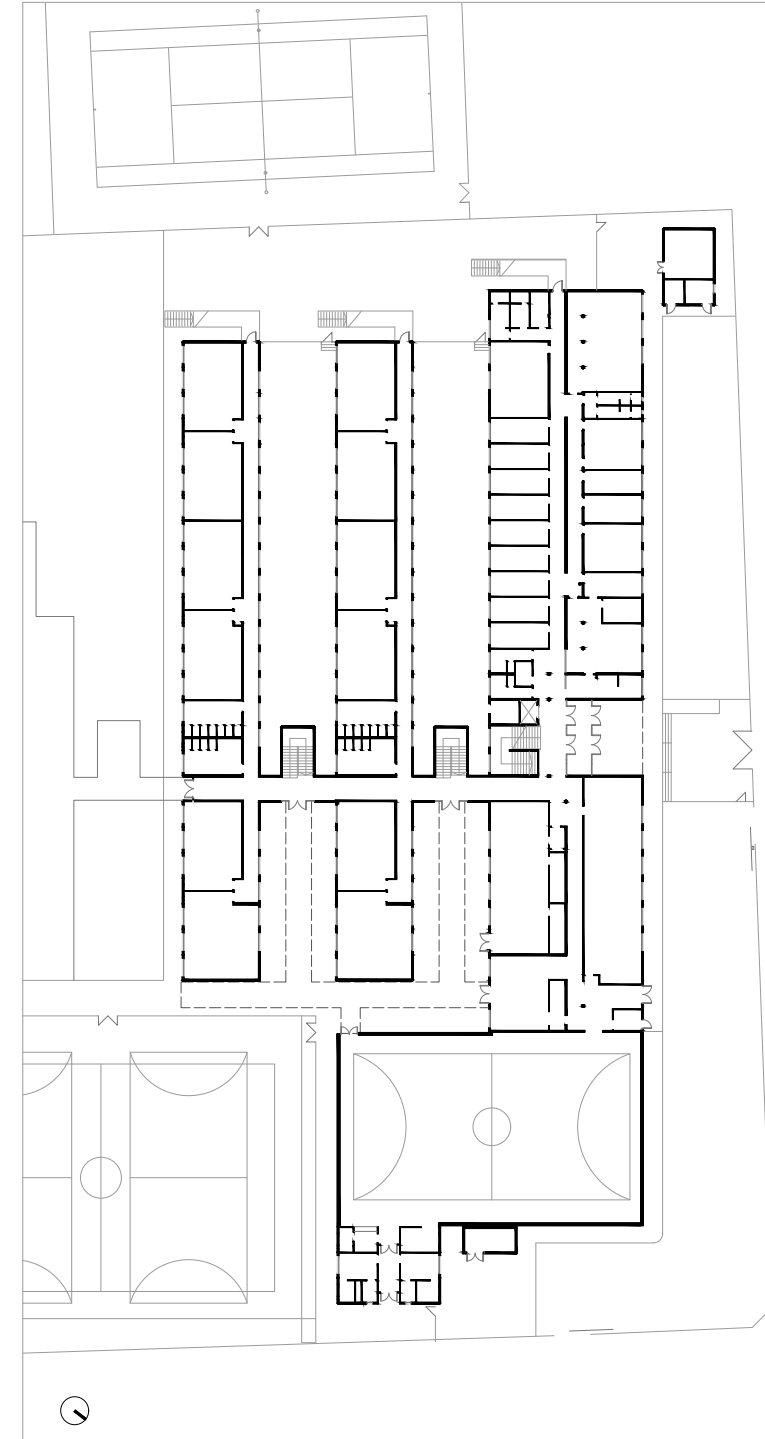
Manteniendo la adecuada orientación de las distintas estancias y buscando la de máximo soleamiento para las aulas polivalentes, el programa se va repartiendo en cada uno de los tres bloques que se suceden en paralelo, siendo el primero el que alberga las dependencias de administración y espacios de uso común y el resto, el programa de aulas, laboratorios y talleres.

El sistema constructivo atendió a la premisa que se indicaba en el procedimiento de contratación de la obra,

que requería el empleo de elementos de prefabricación que permitiesen reducir el plazo de ejecución de las obras. El sistema de prefabricación modular tridimensional montado en factoría, ya empleado en algunos centros educativos de la Región, se redefinió por completo para esta obra, con el objetivo de mejorar sus prestaciones funcionales.

Posterioridades necesidades de matrícula requirieron la ampliación del edificio original para añadir los espacios propios del bachillerato, lo que se llevó a cabo mediante la adición de un nuevo cuerpo en el espacio disponible al fondo del solar, que comparte los parámetros constructivos de su antecesor.

La imagen final del conjunto se singulariza con la utilización del color en los testeros, carpinterías y escaleras de emergencia, consiguiendo un elemento muy característico y reconocible.





48

CASAS IBÁÑEZ • Albacete

C.E.I.P.

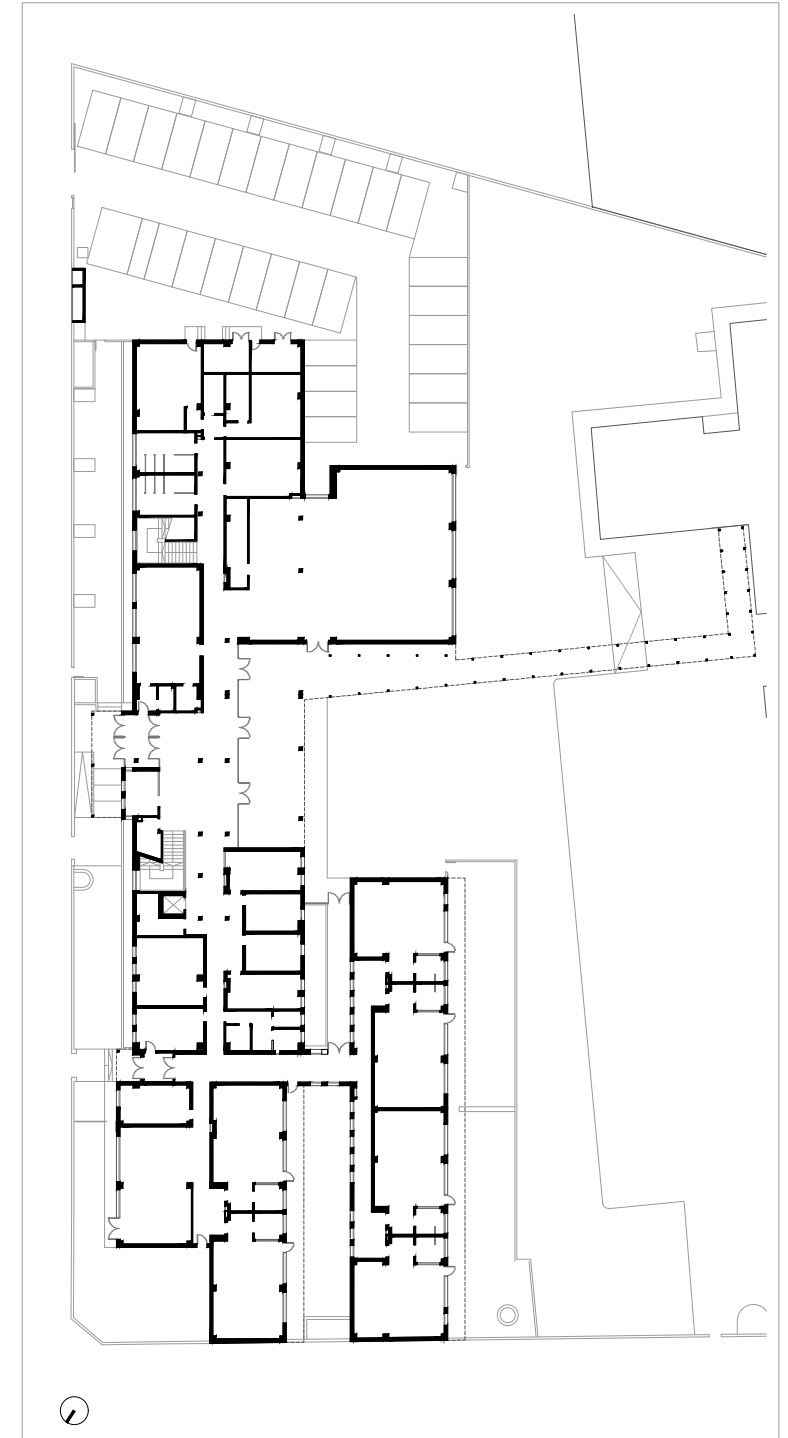
SAN AGUSTÍN

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN y CARLOS GIL-NAGEL REIN
 Arquitecto director: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN
 Arquitecto técnico director: MIGUEL DÍAZ MARTÍN
 Empresa constructora: PROYECON GALICIA, S.A.
 Presupuesto total: 2.163.929,831 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

Las necesidades de escolarización del centro hacían insuficientes los edificios existentes, lo que conllevó a la construcción de un nuevo edificio para albergar seis aulas de educación infantil y ocho de educación primaria. El nuevo edificio se implanta en un espacio del recinto educativo antes ocupado por patios de juegos y se convierte en el de mayor formato del conjunto. La composición arquitectónica se basa en un bloque longitudinal en dos alturas que se dispone en paralelo a la calle de acceso, partiendo en la fachada interior otros bloques de menor dimensión y altura que se conectan al primero de manera directa o mediante un corredor. La planta baja alberga accesos diferenciados para cada una de las zonas funcionales, a partir de un vestíbulo que conecta con la zona de administración, biblio-

teca y sala de usos múltiples, además de las escaleras que conducen al aulario, ubicado en la planta primera. Todas las aulas polivalentes abren a la orientación suroeste, que permite un mayor soleamiento, al verse condicionada la orientación del bloque por las disponibilidades del solar, permitiendo conseguir la premisa general de reducción de la demanda energética. El tratamiento formal al exterior destaca por la limpieza en la resolución de los volúmenes y huecos, a partir de una diferenciación en los materiales en los que se resuelven los cerramientos en planta baja en fábrica de ladrillo, de los de la primera con un revestimiento en color blanco, recurso que permite reducir la presencia del volumen principal integrándolo en un entorno de vivienda unifamiliar de baja densidad.





49

CASASIMARRO • Cuenca

C.E.I.P. LUIS DE MATEO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: PABLO LEÓN IRUJO

Arquitecto director: PABLO LEÓN IRUJO

Arquitecto técnico director: RAÚL OLIVARES CALLE

Empresa constructora: DRACE. CONSTRUCCIONES ESPECIALES Y DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 4.236.172,22 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

Se planteaba la sustitución del edificio que albergaba este colegio, para lo que se utilizó el solar que ocupaba el antiguo edificio con una edificación ejecutada por fases, que posibilitara la construcción del nuevo edificio mientras el antiguo continuaba en servicio.

Como quiera que la calle presentaba un fuerte desnivel, se optó por explanar el interior del solar a la cota de la calle en el punto de acceso, resolviendo mediante rampas las circulaciones en el interior del conjunto.

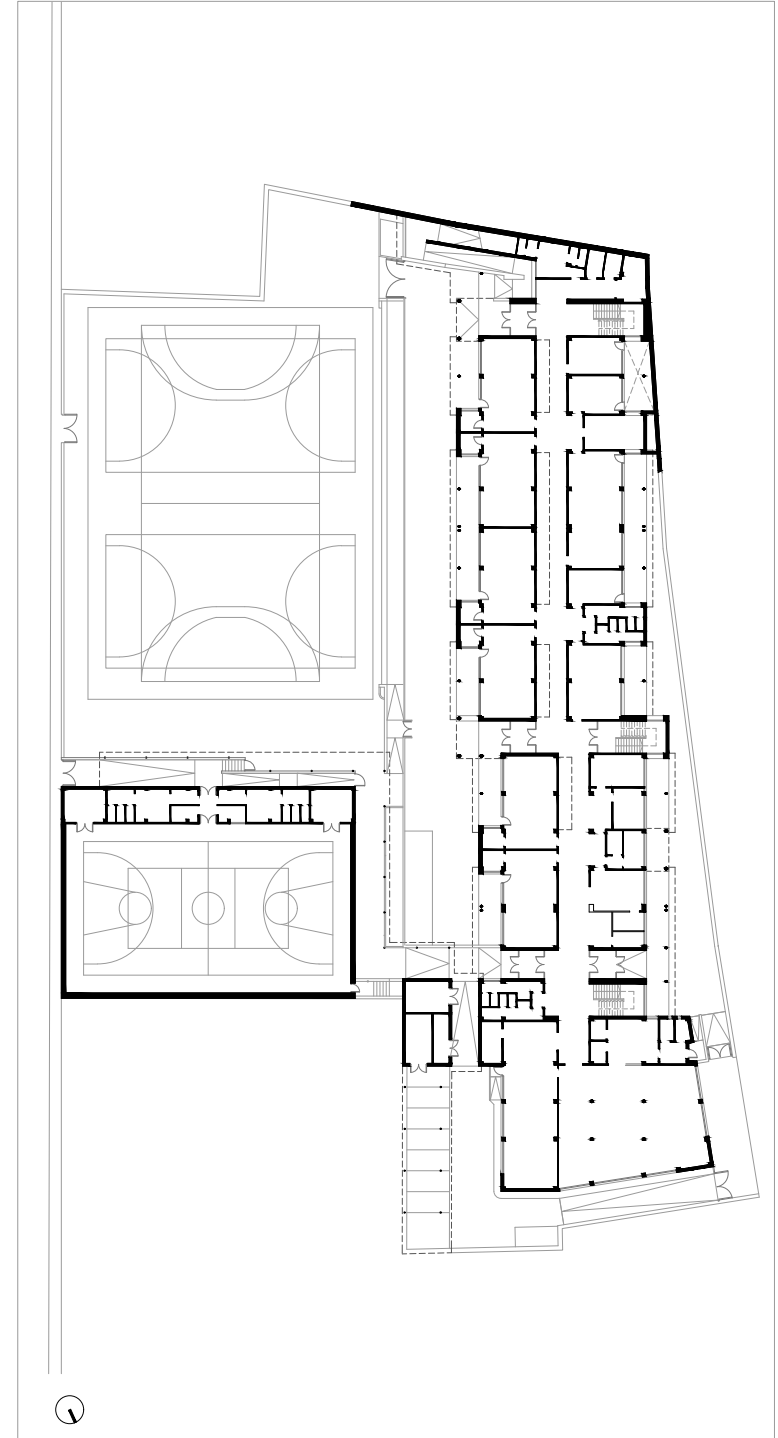
El edificio principal se concibe mediante un bloque de dos alturas, compacto en su planteamiento pero con un eje de circulación central que se va quebrando para adaptarse a la curvatura que la alineación de la calle

impone. Esto provoca un escalonamiento en los planos de fachada que ayuda a reducir la escala del bloque hacia la calle, potenciada por la intercalación de pequeños volúmenes que salen del plano de fachada y se proyectan al exterior.

Los espacios comunes se sitúan en el extremo del bloque más cercano al acceso desde la calle, facilitando su uso diferenciado en horario extraescolar.

En esta situación encontramos también la cocina y los cuartos de instalaciones, vinculados al acceso rodado y al aparcamiento del profesorado.

El conjunto se completa con la pista deportiva y un pabellón cubierto.





50 CASASIMARRO • Cuenca I.E.S.O. PUBLIO LÓPEZ MONDÉJAR

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: FRANCISCO DE BORJA MARTÍN SÁNCHEZ y MARÍA TORRES BRUZÓN
Arquitecto director: ENRIQUE MARTÍNEZ GIL
Arquitecta técnica directora: LAURA SEGARRA CAÑAMARES
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 2.398.008,59 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El solar elegido para la construcción fue el colindante con el pabellón polideportivo municipal, de manera que la infraestructura deportiva de la localidad pudiese ser puesta en servicio en horario escolar para el alumnado del instituto.

La solución adoptada responde a un edificio compacto que se estructura en torno a tres volúmenes que se articulan configurando los espacios comunes y las aulas. Se parte de un volumen central, en dirección este-oeste, que se divide a su vez en dos crujías de aulas separadas por un amplio patio central. A la vez, este conjunto central aparece flanqueado en sus extremos por otros bloques dispuestos ortogonalmente, paralelos a los linderos laterales.

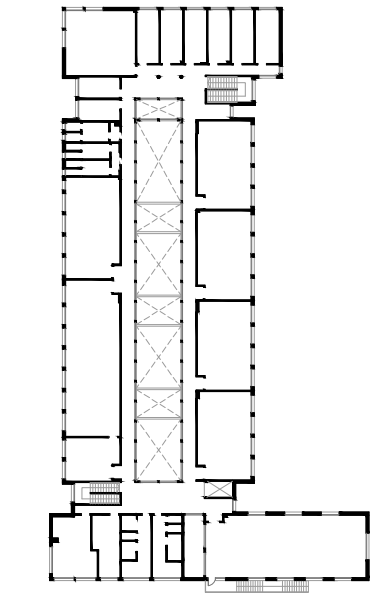
El frente principal, orientado hacia el norte, constituye la fachada a la vía pública, a la que precede el espacio libre para el acceso del alumnado, independiente del

acceso de servicio, y el frente posterior, hacia el sur, vuelca sobre las zonas de juego y la pista polideportiva.

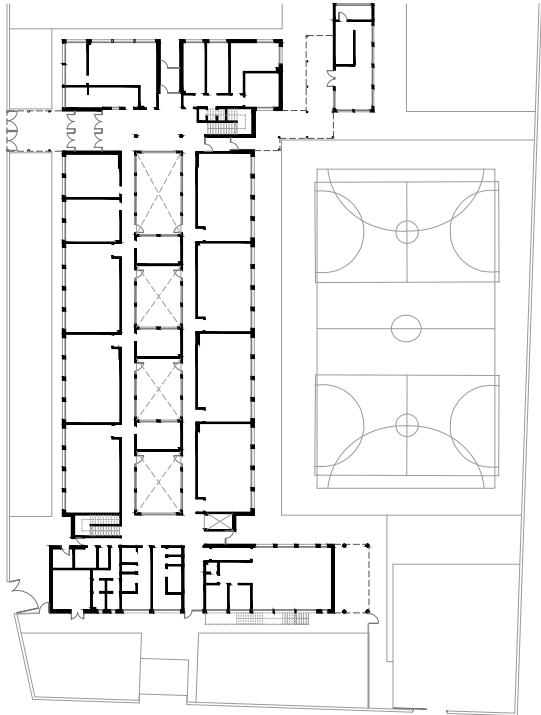
La diferente condición funcional y espacial de dichos cuerpos establece una división clara del programa, estructurando las áreas docentes en la zona central, que se abren a la orientación sur, destinando el resto de usos a los laterales de la edificación. Todo el programa docente se desarrolla en un único edificio, a excepción de la pieza de cafetería, exenta en el extremo sureste y en relación con los patios de juegos.

La utilización de fabricas de ladrillo visto en el cuerpo de planta baja sirve de basamento para el desarrollo de la planta primera, expresada al exterior mediante paneles prefabricados de hormigón interrumpidos por bandas de acristalamientos que confieren una singular elegancia al conjunto.

P1



PB





51

CAUDETE • Albacete C.E.I.P. EL PASEO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: PABLO TOMÁS VILLARÍAS

Arquitecto director: PABLO TOMÁS VILLARÍAS

Arquitectos técnicos directores: PEDRO VILLARÍAS PÉREZ y JAVIER ORTIZ MONDÉJAR

Empresa constructora: ESTRUCTURAS VILLARROBLEDO, S.A.

Presupuesto total: 1.480.129,68 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

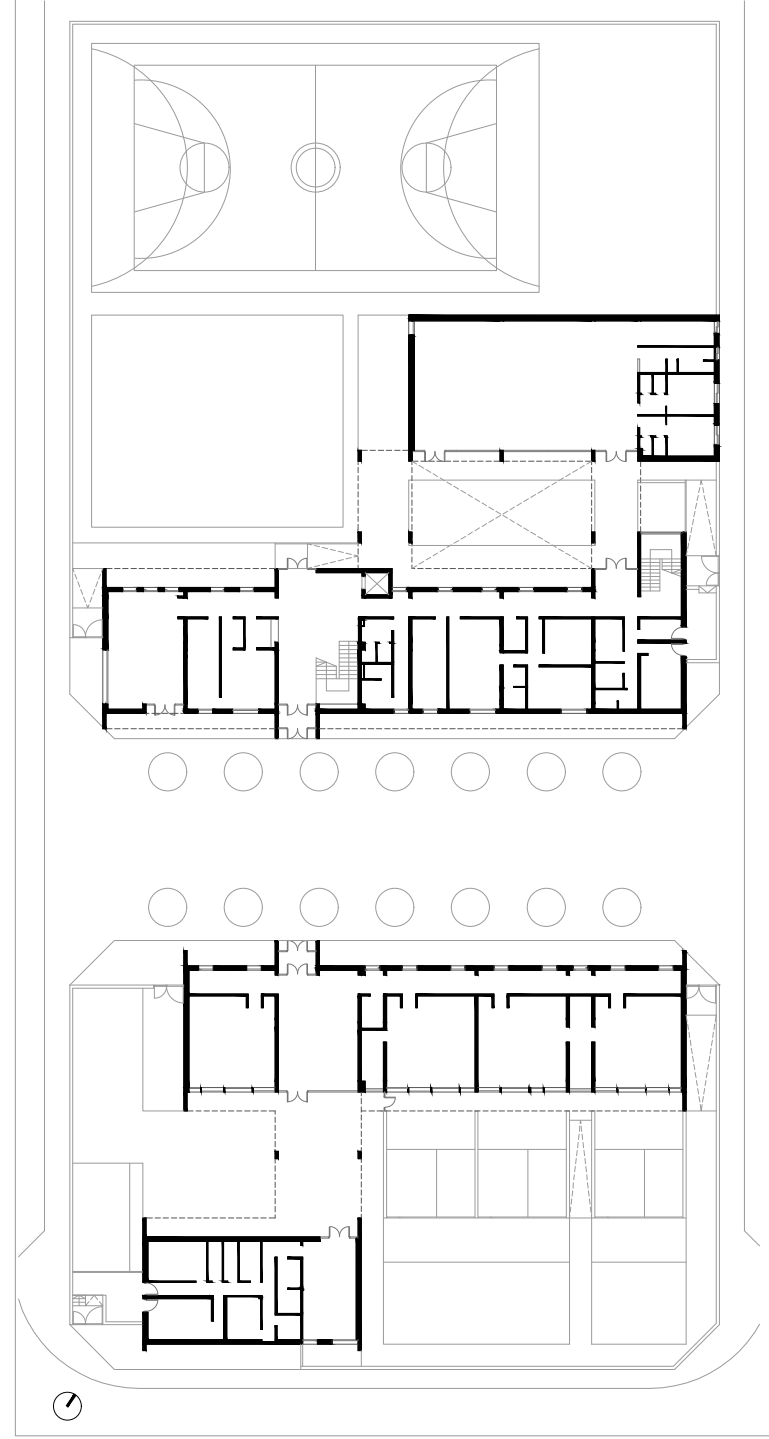
Los parámetros urbanísticos condicionaron la formalización del proyecto, pues se partía de la necesidad de actuar sobre dos solares separados por una calle de nuevo trazado, lo que obligó a diferenciar los módulos de educación infantil y de primaria haciéndolos funcionar como edificaciones independientes, al deber disponerse en solares diferentes.

El módulo de educación infantil se desarrolla en una sola planta, para evitar que el alumnado de menor edad deba utilizar escaleras, apareciendo como elementos muy reconocibles los patios exteriores de juegos ligados directamente a sus aulas, de manera que esta parte del colegio pueda tener las máximas condiciones posibles de autonomía funcional. El módulo de educación primaria, de mayor formato que el ante-

rior, requirió su desarrollo en dos plantas, además de la planta baja, condición necesaria para completar el programa de necesidades en las reducidas dimensiones del terreno disponible. Tras la edificación principal se dispone el gimnasio cubierto, en contacto con las pistas deportivas.

Todos los espacios docentes se orientan al sur consiguiendo de este modo unas óptimas condiciones de soleamiento.

La imagen final resulta sencilla y contenida en sus recursos formales, generando entre las dos edificaciones principales un espacio urbano interior, a modo de calle peatonal, que permite combinar de modo natural y sin interferencias el uso ciudadano con el educativo.





52

CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN • Albacete

I.E.S.O. CINXELLA

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

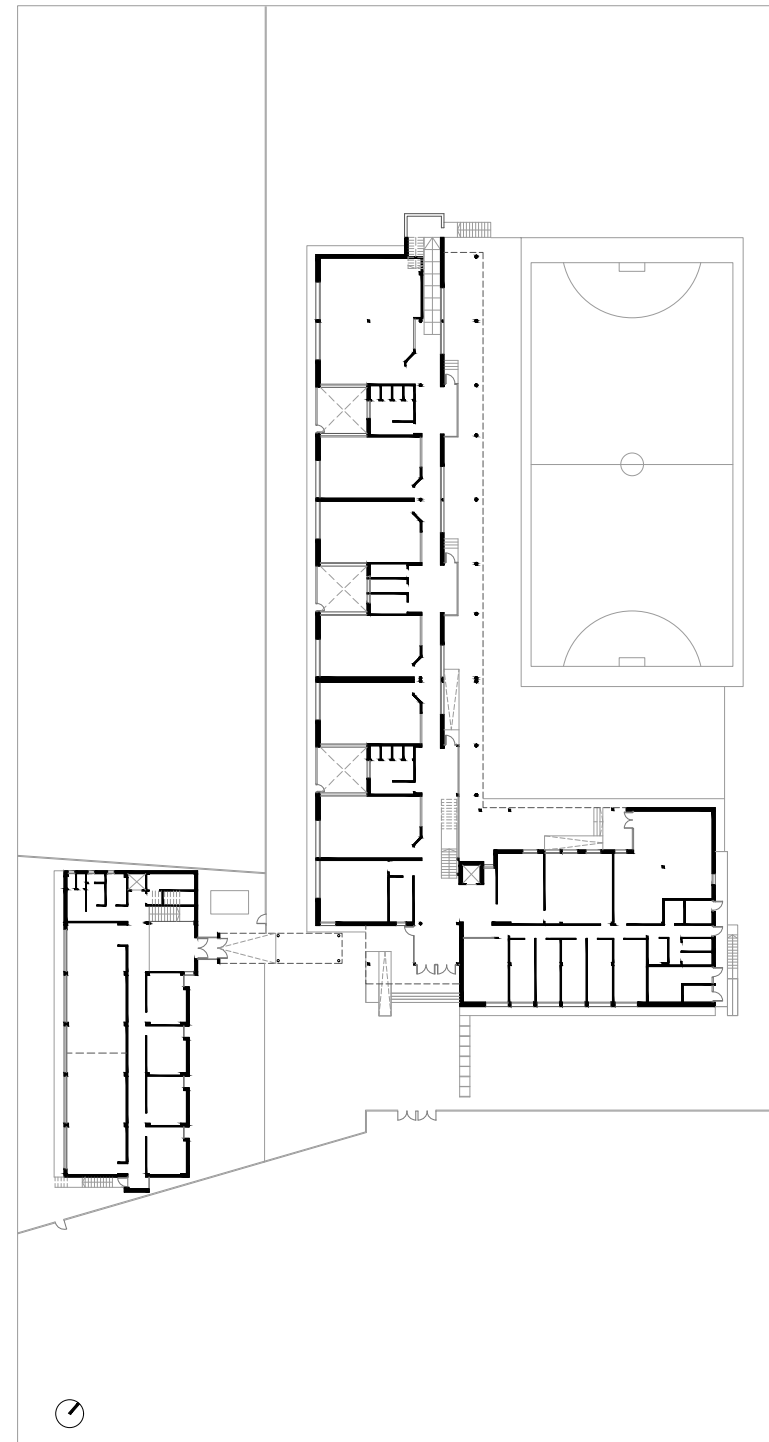
Arquitecto responsable del diseño: CARLOS JIMÉNEZ CUENCA
 Arquitecto director: CARLOS JIMÉNEZ CUENCA
 Arquitecto técnico director: JAIME BOIRA SANZ
 Empresa constructora: TMR TALLER DE CONSTRUCCIÓN, S.A.
 Presupuesto total: 1.353.703,23 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: EDUARDO DE CASTRO CARDO
 Arquitecto director: EDUARDO DE CASTRO CARDO
 Arquitecto técnico director: JAIME BOIRA SANZ
 Empresa constructora: LAHOZ HERMANOS CONSTRUCTORES, S.A.
 Presupuesto total: 544.956,38 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

El planteamiento de una edificación lineal a lo largo de las calles de nueva creación, en el momento de la construcción, pretendía resolver la imagen y la escala propia de un edificio público. Por otra parte, su disposición en forma de “L” buscaba la creación de un espacio en el interior de la parcela que, vinculando los porches y espacios de circulación, albergase el patio de juegos y la pista polideportiva. El edificio se desarrolla en dos plantas con un vestíbulo de acceso en doble altura que, a modo de vértice, separa el ala correspondiente a las aulas de la de administración y servicios comunes. La planta baja alberga las dependencias de uso específico, como talleres y laboratorios, trasladando a la planta superior las aulas polivalentes, unificadas bajo un criterio único

de orientación al sur. La ubicación del pabellón polideportivo municipal en el solar colindante permite su utilización compartida por el centro educativo. Con posterioridad se ha planteado un edificio de ampliación para dotar al centro de tres aulas, taller de tecnología y unos departamentos para el profesorado. El nuevo edificio, resuelto en dos alturas, alberga en su planta baja el aula taller, abierta al sur, y cuatro departamentos al norte, derivando a la planta superior las tres aulas, igualmente orientadas al sur, y servidas por un corredor a norte delimitado por un cerramiento de vidrio translúcido que caracteriza su imagen desde el interior del recinto. La conexión entre los dos edificios se resuelve por medio de una marquesina.





53

CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN - LA FELIPA • Albacete

C.R.A.

NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ARTURO GOTOR CARRILERO
 Arquitecto director: ARTURO GOTOR CARRILERO
 Arquitectas técnicas directoras: LIRA SÁNCHEZ MONEVA y CLEMENCIA FERNÁNDEZ MORENO
 Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.
 Presupuesto total: 464.894,68 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

AMPLIACIÓN

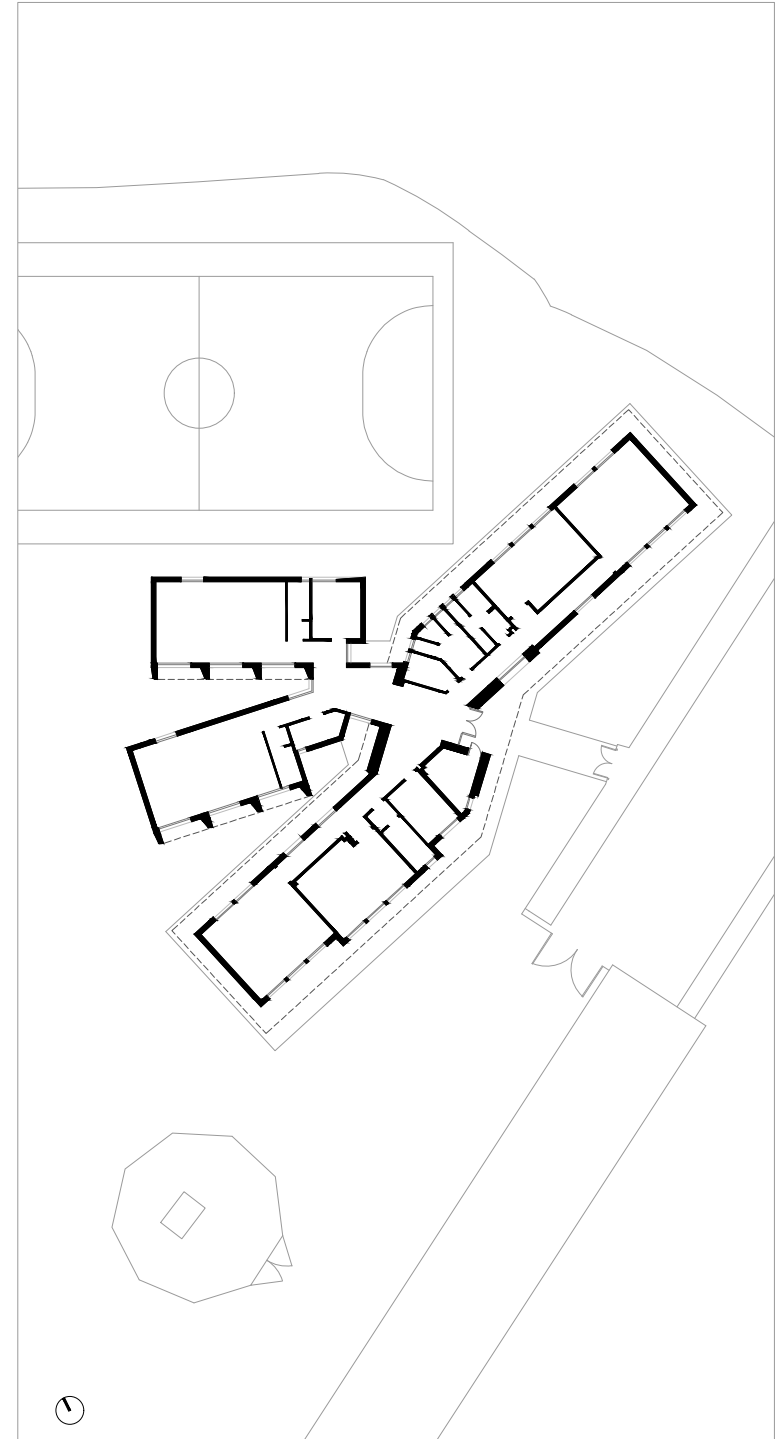
Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO PEÑA CERDAN
 Arquitecto director: ANTONIO PEÑA CERDAN
 Arquitecto técnico director: EUGENIO ROS TENDERO
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES MAYBE 2005, S.L.
 Presupuesto total: 210.782,00 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

La pedanía de Chinchilla de Montearagón, conocida como La Felipa, fue objeto de la construcción de un edificio dedicado a ampliar las instalaciones del Colegio Rural Agrupado para la escolarización cercana del alumnado residente en la población, para lo que se planteó un primer edificio dotado de dos aulas polivalentes más una tercera para desdobles, además de núcleos de aseos y despacho del profesorado, configurado por un bloque de planta rectangular con un quiebro en su centro, punto por donde se produce el acceso y salida a la parte posterior en la que se ubica el patio y la pista deportiva.

La imagen al exterior es tradicional, con amplio alero que soporta una cubierta de teja mixta a cuatro aguas y paños revocados alternados con elementos puntua-

les de mampostería. Posteriormente se hizo preciso aumentar la dotación de aulas inicial en dos más, acción que se formalizó mediante la yuxtaposición de dos brazos de edificación dispuestos en posición radial a partir del punto de contacto, coincidente con la salida posterior del edificio original.

La formalización exterior apuesta por volúmenes autónomos, tanto en geometría como en imagen, diferenciándose radicalmente del edificio original, al resolver el cerramiento mediante fábricas de ladrillo visto en color blanco que definen volúmenes prismáticos de cubierta plana, que se abren a uno de sus laterales en huecos enmarcados por machones de fábrica y una marquesina corrida de hormigón.





54

CHOZAS DE CANALES • Toledo

C.E.I.P.

SANTA MARÍA MAGDALENA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL VEGA UYÁ

Arquitecto director: MANUEL VEGA UYÁ

Arquitecta técnica directora: MARÍA DEL MAR LAMELA MARTÍN

Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 4.150.361,42 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio ocupa una parcela larga y estrecha, organizándose mediante un cuerpo longitudinal que conforma su fachada principal y del que parten perpendicularmente otros de menor longitud, buscando la correcta orientación de las aulas a mediodía, y generando entre ellos espacios de juego y estancia.

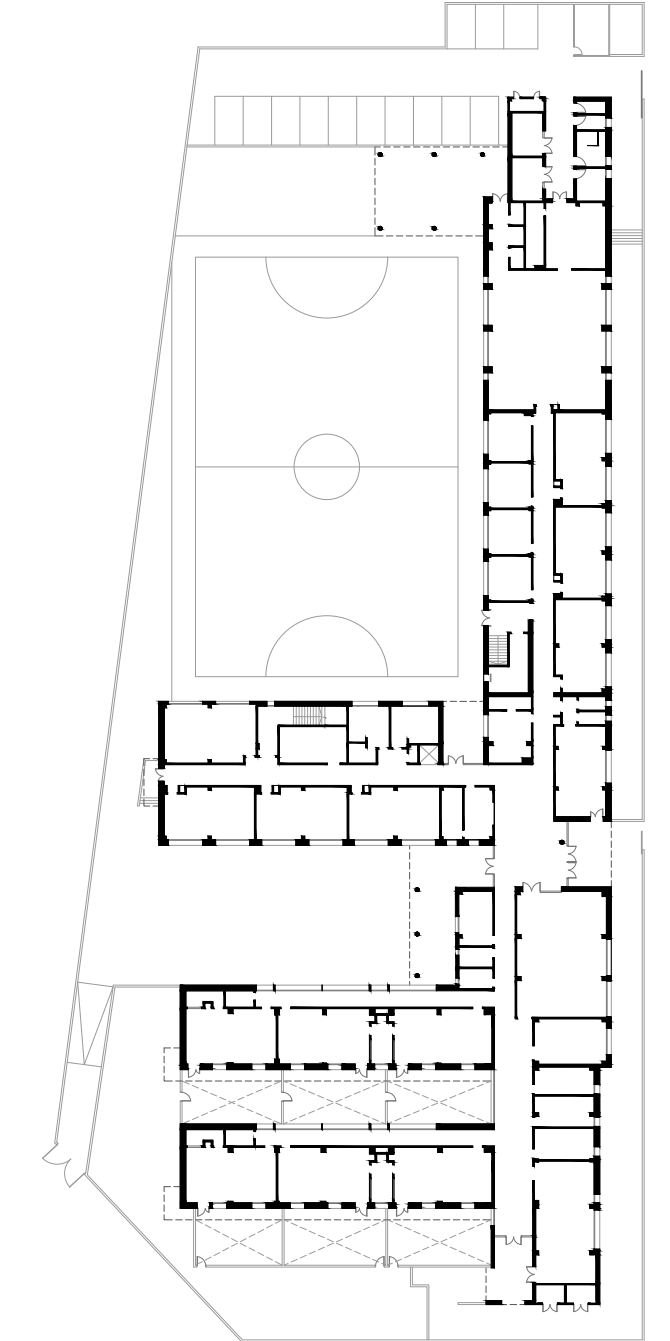
El eje principal se remataba originalmente con el volumen del gimnasio que finalmente se construyó en un solar colindante como polideportivo municipal, pero que permite su utilización por el alumnado del colegio, optimizando de esta manera el uso de las infraestructuras de titularidad pública.

Funcionalmente, el edificio agrupa el aulario de educación infantil en dos bloques paralelos dispuestos en planta baja, con las aulas y sus extensiones abiertas al

sur, y el aulario de educación primaria en dos plantas, con las aulas orientadas a sur y este. Los espacios comunes y de administración se reparten en planta baja, más o menos próximos a los accesos en función de su uso.

Existen entradas independientes para cada etapa educativa, así como un acceso de servicio vinculado a la cocina y los cuartos técnicos, procurando siempre circulaciones independientes.

Exteriormente el edificio se compone con volúmenes sencillos que son reflejo de su organización interior, utilizando en sus fachadas el ladrillo visto, a modo de zócalo unificador del conjunto, y el revoco blanco en la planta superior, generando un conjunto de evidente calidad compositiva.





55

CIRUELOS • Toledo

C.E.I.P.

SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA

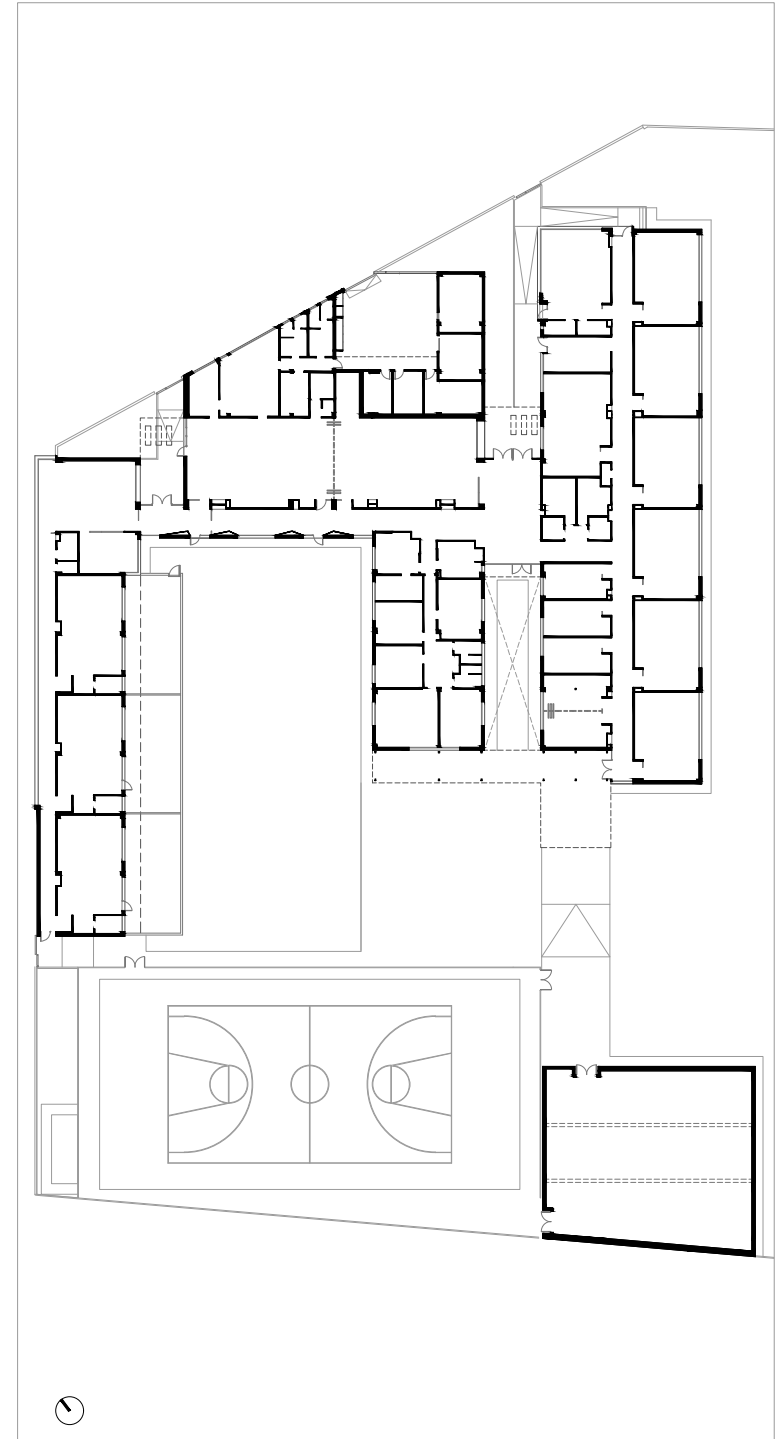
FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MARCOS JAVIER MILANO D'JEAN
 Arquitecto director: MARCOS JAVIER MILANO D'JEAN
 Arquitecto técnico director: CONRADO FERRERO GARCÍA-OCHOA
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
 Presupuesto total: 2.821.848,94 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

El solar puesto a disposición para la construcción del centro se ubica en un extremo del municipio y aparece rodeado de campos de labor, siendo el entorno edificado más próximo constituido por edificaciones de poca altura. Este hecho unido a la amplitud del terreno disponible, justifican la decisión de proyectar un edificio en planta baja a fin de integrarlo con mayor facilidad en su entorno.

La tipología se corresponde con una geometría basada en la superposición de diferentes bloques que contienen las aulas, abiertos a la orientación sur para dotar a los espacios de mayor utilización de las mejores condiciones de iluminación y calentamiento pasivo, cruza-

do por otro pabellón que, además de enlazar los dos anteriores, permite albergar las dependencias de uso común. El conjunto se completa con un volumen exento junto a la pista deportiva que sirve como gimnasio. La imagen exterior se formaliza mediante la utilización de la fábrica de ladrillo en color blanco, que se ve interrumpida por paños diferenciados cromáticamente y elementos lineales de hormigón y huecos acristalados que dejan ver estores en color, aportando variedad al conjunto. El cuidado diseño se hace extensivo al vallado de cerramiento exterior que da idea de una concepción integral del diseño arquitectónico, aspecto a destacar en esta intervención.





56 CIUDAD REAL C.E.I.P. FERROVIARIO

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y ANA ALISEDA PÉREZ DE MADRID

Equipo de dirección de obra: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS y ANA ALISEDA PÉREZ DE MADRID

Arquitecto técnico director: JUAN LUIS MORENO GARCÍA

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 3.712.967,83 euros

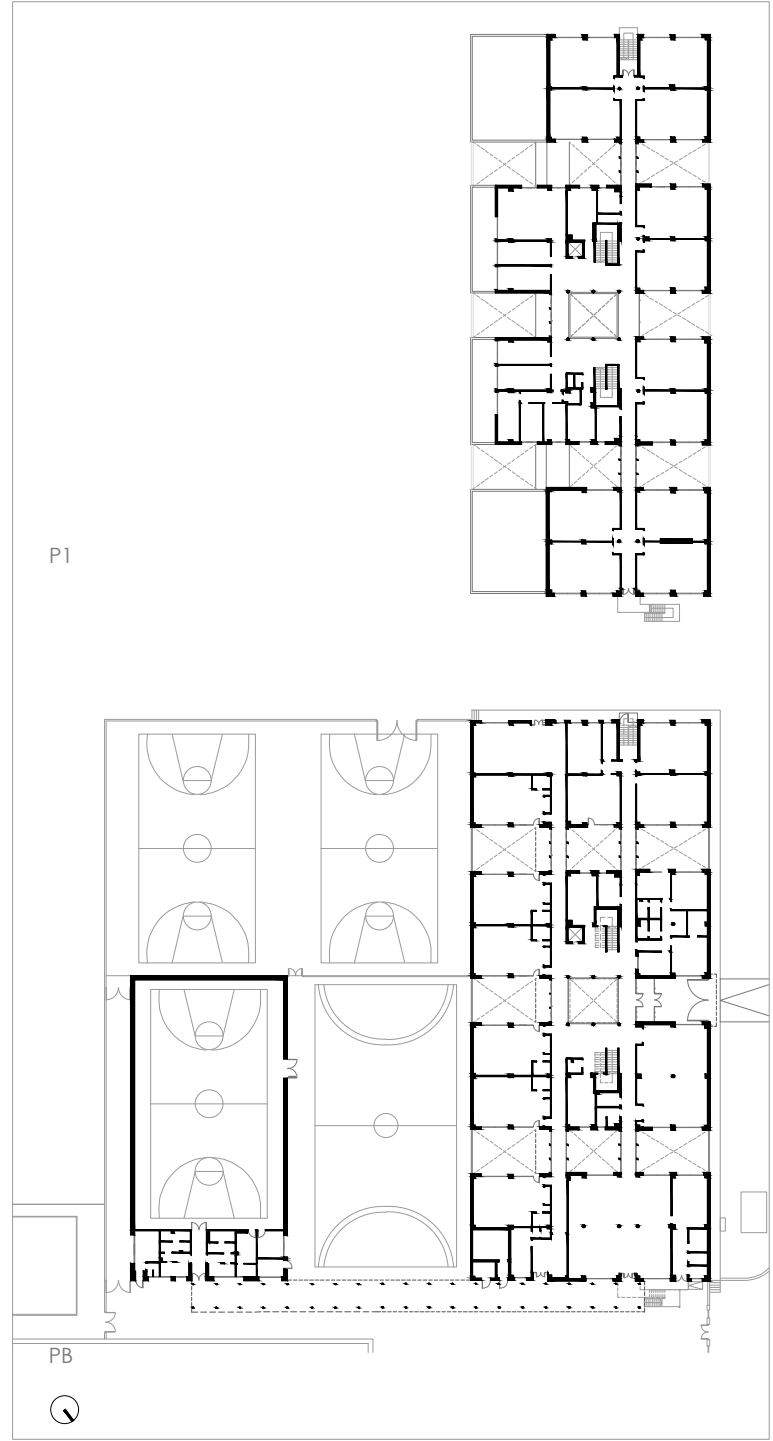
Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

Se hacía preciso solventar las carencias que, respecto a la suficiencia de espacios, presentaba el antiguo edificio que albergaba el colegio, conocido como “La Ferroviaria”, datado en la década de los años 20 del pasado siglo, para lo que el Ayuntamiento puso a disposición el solar colindante de modo que sirviese para la construcción de un nuevo edificio, dentro del recinto del Parque Gasset.

El planteamiento arquitectónico, definido por funcionarios dependientes de la Delegación Provincial de Ciudad Real, se basa en la yuxtaposición de pabellones prismáticos en dos alturas que se muestran al exterior mediante volúmenes separados por pequeños patios y que se conectan entre si mediante un corredor cen-

tral que parte de un vestíbulo en doble altura. Tras el edificio principal se disponen las pistas y el pabellón polideportivo.

La rotundidad en la formalización de los bloques y la calidad de los materiales con los que se resuelven sus fachadas, convierten a este edificio en un elemento de calidad dentro del parque en el que se ubica, consiguiendo la imagen propia de un edificio institucional. En estos momentos y tras un prolongado periodo de tiempo desde la pérdida de su uso original, el edificio de “La Ferroviaria” está siendo reformado para su adaptación al uso de museo, garantizando de este modo su pervivencia y conservación como una pieza más del repertorio arquitectónico de la capital manchega.





57

CIUDAD REAL I.E.S. MAESTRO JUAN DE ÁVILA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS

Arquitecto director: JOSÉ M^a ROMERO CÁRDENAS

Arquitectos técnicos directores: JUAN LUIS MORENO GARCÍA y ANTONIO DEL VALLE PASCUAL

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 4.836.780 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

El viejo edificio que albergaba este instituto resultaba obsoleto para las nuevas necesidades a las que debía atender, por lo que se planteó la construcción de un nuevo edificio.

La limitada superficie disponible del solar, en el que hay que respetar, de modo provisional, la edificación del instituto actual, así como la del gimnasio, para posibilitar su uso en tanto en cuanto se procede a la nueva construcción, condujo a una solución arquitectónica compacta: dos bloques longitudinales paralelos unidos en ambos extremos por otros transversales de menor entidad que conforman un gran patio central.

El bloque longitudinal izquierdo, de tres plantas de altura, alberga en la baja la zona administrativa, el museo de ciencias y biblioteca clásica, la sala de profesorado, los locales para asociaciones y atención de familias y alumnado, además de la cafetería. En las plantas pri-

mera y segunda se distribuyen las aulas de bachillerato. El bloque longitudinal derecho, igualmente de tres plantas, alberga todos los espacios docentes de enseñanza secundaria, en el esquema clásico de zonificación por niveles educativos.

El bloque transversal frontal, resuelto en dos alturas, acoge en planta baja el vestíbulo principal y, en la planta alta, el conjunto de despachos de los distintos departamentos que vienen a servir de nexo entre los dos bloques principales. El bloque transversal posterior, de una sola planta, está destinado íntegramente a salón de actos, espacio al que se ha dado una especial relevancia al ir dirigido, entre otras actividades, a servir al grupo de teatro de este centro.

El amplio y complejo programa funcional fue resuelto mediante un proyecto redactado y dirigido por personal adscrito a la Delegación Provincial de Ciudad Real.

P1

PB





58

CIUDAD REAL C.E.E. PUERTA DE SANTA MARÍA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ JAVIER NAVARRO GALLEGO

Arquitecto director: JOSÉ JAVIER NAVARRO GALLEGO

Arquitecto técnico director: MARTÍN POZUELO COSLADO

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 1.958.124,35 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

Este centro ha venido desarrollando su actividad desde el año 1983 en un edificio que requería ser dotado de mayor número de aulas, tomándose la decisión de trasladar las habitaciones del alumnado a un nuevo bloque destinado a ser residencia del centro, liberando así espacios del edificio original que pasan a ser dedicados a completar los servicios necesarios para la adecuada atención al alumnado.

La ampliación se planteó como un edificio en planta baja, conectado con las dos plantas del anterior mediante un núcleo en doble altura que contiene la escalera y el ascensor, además de un juego de rampas que conduce a la cota del patio. Volumétricamente se perciben claramente tres núcleos de dormitorios contenidos

en bloques prismáticos que se unen a la circulación general del edificio.

Con el fin de evitar la monotonía en la agrupación de los nuevos espacios, los volúmenes en planta aparecen girados a modo de racimo, provocando un corredor central de trazado irregular, de anchura variable en función del flujo previsto en cada zona, pero siempre garantizando generar espacios amplios de circulación para favorecer la movilidad del alumnado.

El resultado es un edificio que cumple eficazmente su función y se manifiesta al exterior a través del sobrio chapado de piedra que configura los volúmenes dispuestos entre los patios de geometría oblicua, dotando de movimiento a la composición.





59

CIUDAD REAL C.P.M. MARCOS REDONDO

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: ÁNGEL FERNÁNDEZ ALBA y SOLEDAD DEL PINO

Equipo de dirección de obra: ÁNGEL FERNÁNDEZ ALBA y SOLEDAD DEL PINO

Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS BENAVIDES

Empresas constructoras: LEÓN TRIVIÑO, S.A. y PROCONSA, S.L.

Presupuesto total: 7.889.033,23 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

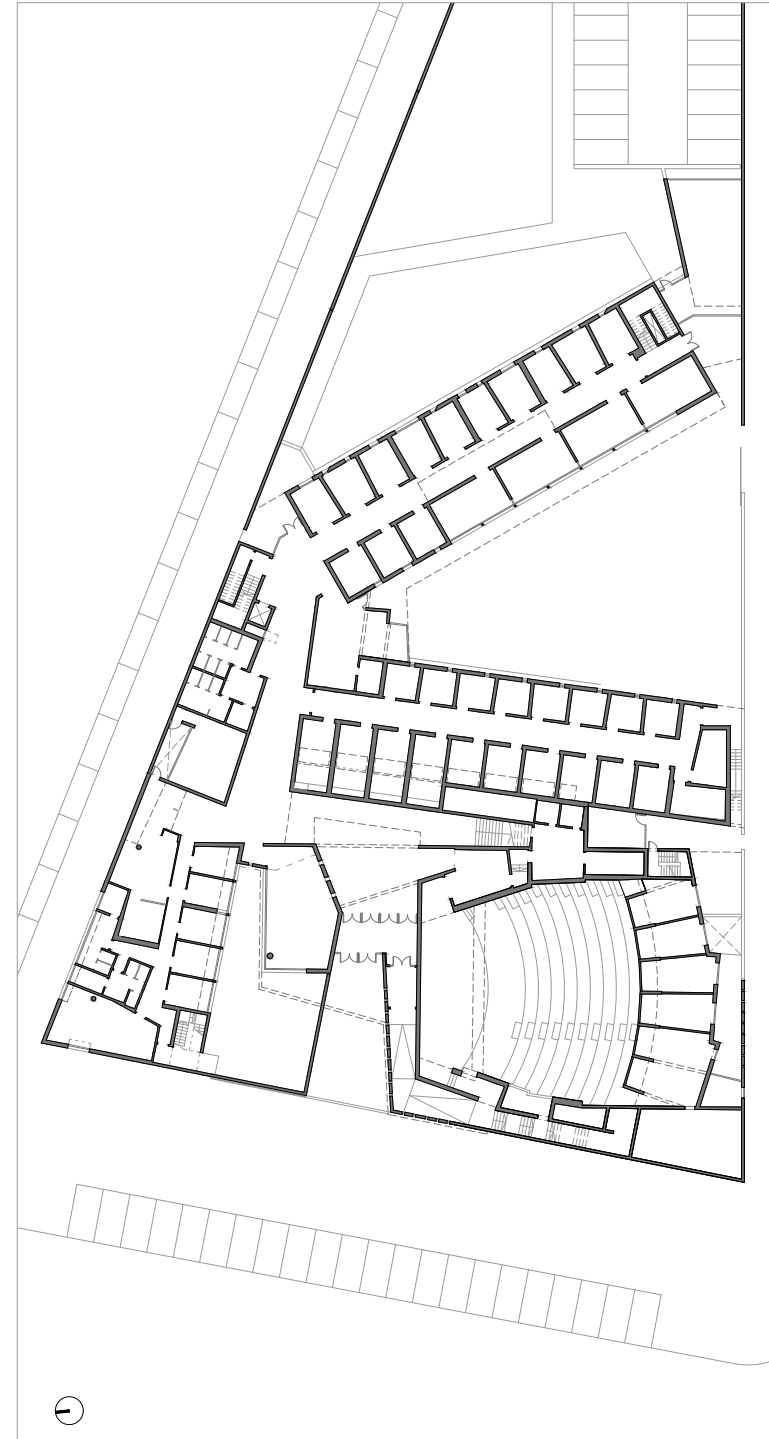
El emplazamiento elegido para el Conservatorio fue un solar triangular en el extremo de la ciudad.

El edificio toma presencia en el solar mediante la materialización del borde a la calle mediante sus fachadas y tapias que delimitan el espacio interior, solamente interrumpida por la hendidura que conduce al acceso.

El esquema funcional es claro: desde un vestíbulo de geometría irregular en el que destacan las líneas angulosas y la luz coloreada proveniente de un lucernario, se accede a los dos elementos principales: el auditorio, verdadero corazón del edificio, y los dos bloques prismáticos que acogen las aulas, dispuestos de modo oblicuo y conformando los dos patios, tratados con cuidado en su trazado y materiales cons-

titutivos, que acompañan y enriquecen el conjunto arquitectónico.

Los recursos formales son utilizados con sobriedad, caracterizados por la presencia generalizada de muros de hormigón visto horadados por huecos, paños lisos en color blanco y negro, cubiertas inclinadas revestidas con láminas de zinc y el estudiado juego de las diferentes intensidades de luz natural que consiguen unos espacios de una riqueza evidente, especialmente destacada en las circulaciones y en el interior del auditorio. El conjunto del Conservatorio se convierte de este modo en un referente claro dentro de la arquitectura de carácter educativo y del patrimonio arquitectónico de la Región, constituyéndose como una de sus piezas más destacadas.





60 CIUDAD REAL R.U. EL DONCEL

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN y JUAN LUIS FERNÁNDEZ-ROLDÁN GONZÁLEZ

Arquitectos directores: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN y GUILLERMO SÁNCHEZ GIL

Arquitecto técnico director: MARTÍN POZUELO COSLADO

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES-CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 2.432.650,58 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

El edificio, fundado originariamente como colegio menor en el año 1960, cerró sus puertas en 1996 debido a las deficiencias que presentaba, planteándose su demolición y construcción de un nuevo edificio adecuado a las necesidades de una residencia universitaria.

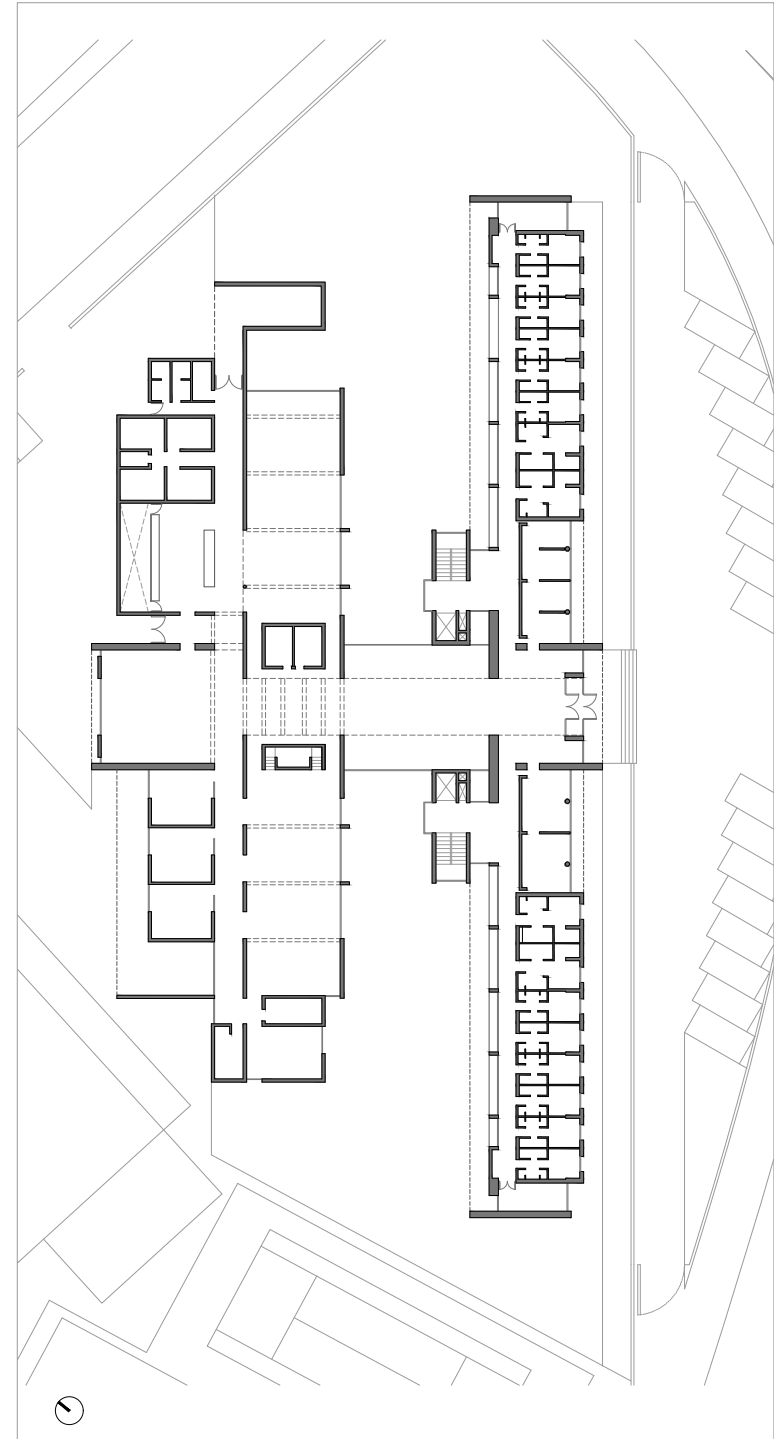
El edificio resultante manifiesta claramente su carácter público y representativo mediante un bloque prismático con su fachada revestida de acero corten que queda enmarcada con un bloque retranqueado resuelto en ladrillo de hormigón blanco, materiales que se repiten en la resolución de los volúmenes del edificio.

El bloque frontal recoge todo el programa de habitaciones en las plantas altas y, su orientación al sureste, permite tanto unas magníficas condiciones de soleamiento como abrir vistas al parque, permitiendo minimizar el

consumo energético. La planta baja recoge las zonas de uso común, abiertas al visitante, con el acceso en su punto central. Los núcleos de escalera aparecen adosados en su fachada posterior y se formalizan como torres con una volumetría diferenciada.

En su parte posterior, el edificio se disgrega en un cuerpo en planta baja paralelo al primero que acoge dependencias de uso común y de instalaciones, permitiendo, por su menor escala, su integración volumétrica con las edificaciones del entorno propias de una zona residencial de baja densidad.

El edificio así concebido se erige en una referencia visual de relevancia en el municipio, además de permitir la continuación de una institución de larga tradición en la ciudad.





61

COBISA • Toledo
C.E.I.P.
GLORIA FUERTES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL VEGA UYÁ
Arquitecto director: MANUEL VEGA UYÁ
Arquitecta técnica directora: MARÍA DEL MAR LAMELA MARTÍN
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 4.363.338,14 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

Considerando las escasas dimensiones de la parcela, la limitación normativa de dos alturas y los retranqueos obligatorios, se planteó un centro compacto en dos plantas para poder liberar espacio interior y cumplir el programa de necesidades de la mejor manera posible, con la clásica división de los espacios de educación infantil en planta baja y los de primaria en la planta primera.

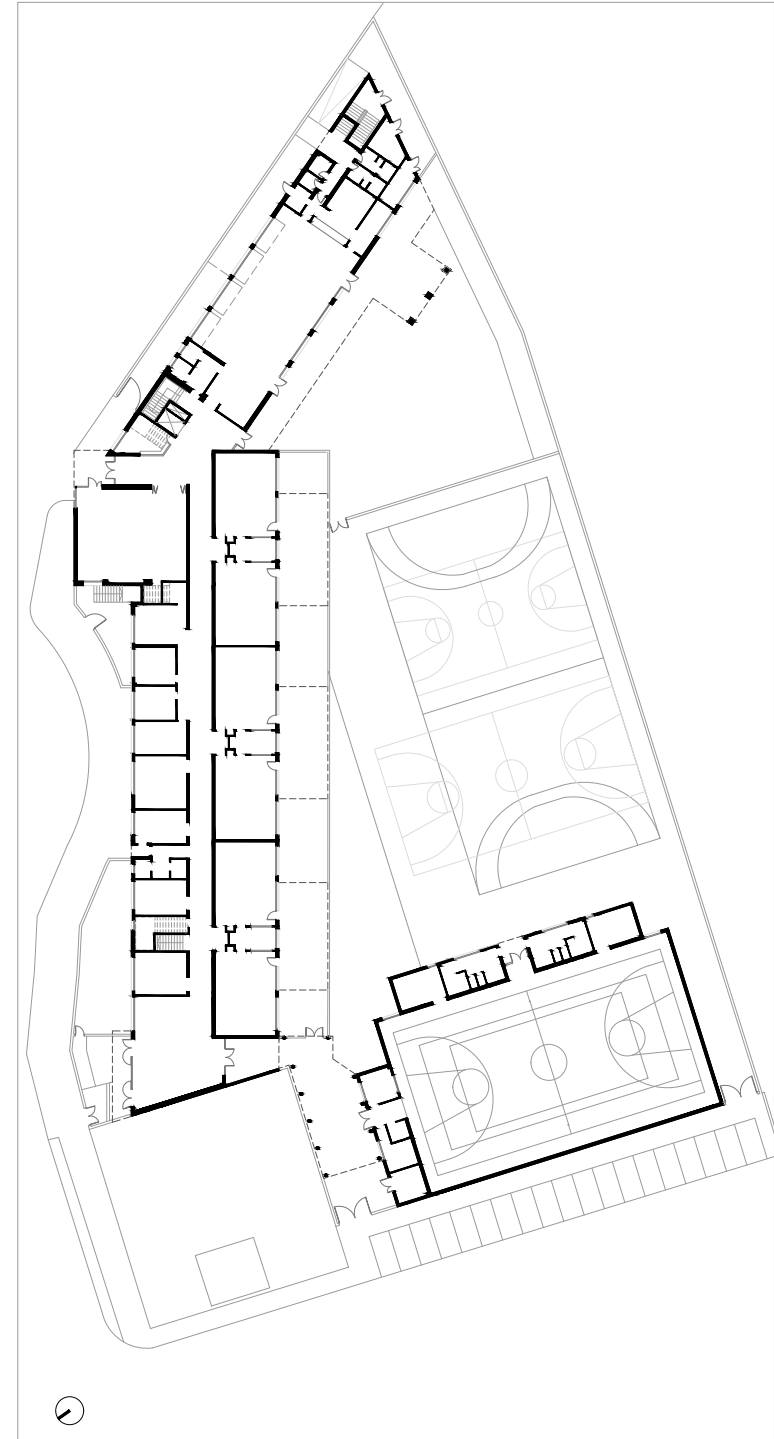
Las decisiones preliminares de diseño fueron el ceñirse a los bordes del solar con la edificación a fin de disponer de mayor superficie interior y dar preferencia a la orientación sur de las aulas polivalentes, disponiendo las específicas y las de pequeño grupo en la fachada opuesta, consiguiendo con esta decisión que las primeras abran hacia el espacio interior del centro, con la mejora de las condiciones funcionales de estos espacios.

De esta manera, la edificación se expresa mediante un bloque quebrado en dos tramos para conseguir ali-

nearse al límite de la vía pública, interponiendo en el punto de giro un volumen diferenciado que recoge el punto de acceso. Tras el edificio principal se disponen los espacios abiertos que albergan las pistas deportivas y patio, delimitados lateralmente por el pabellón deportivo que conforma el cierre de la parcela hacia la calle lateral.

Desde el punto de vista compositivo, se logra la adaptación en altura del módulo estructural entre las aulas de planta baja, de sesenta metros cuadrados, y las de planta primera, de cincuenta metros cuadrados, mediante la inserción intermedia de espacios de distinto tamaño como son los aseos o tutorías.

La rotunda volumetría conseguida mediante la composición de grandes paños de fábrica de ladrillo perforados por huecos de diferente tipología en función del uso al que responden, consigue completar un conjunto de calidad en sus planteamientos funcionales y formales.





62

CONSUEGRA • Toledo
E.I.
MOLINITOS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ROBERTO CLEMENTE MAGRO

Arquitecto director: ROBERTO CLEMENTE MAGRO

Arquitectos técnicos directores: JULIÁN GUTIÉRREZ VERBO y

JESÚS MARTÍN-BORJA ÁLVAREZ-UGENA

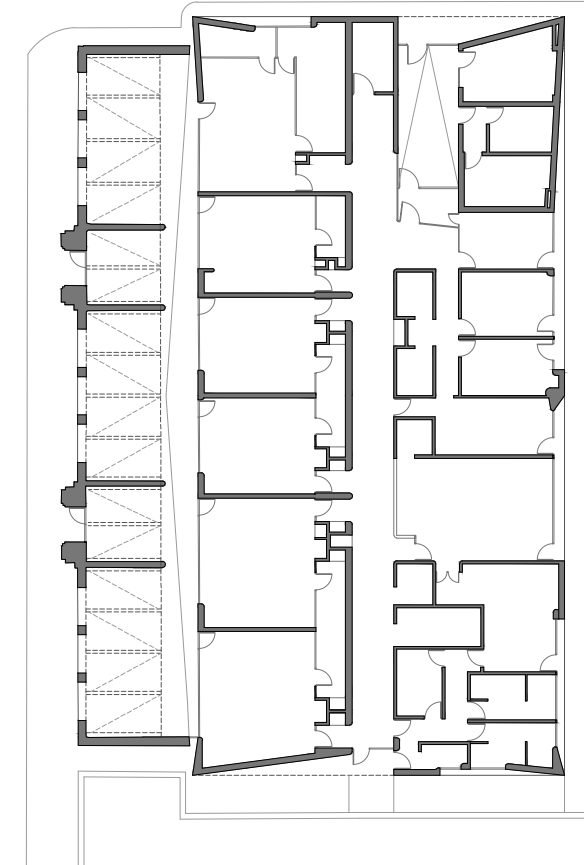
Empresa constructora: SERANCO, S.A.

Presupuesto total: 2.259.008 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

El diseño de la escuela infantil parte de la premisa de la conservación de la fachada principal del antiguo Colegio Público “Miguel de Cervantes”, que ocupaba el solar objeto de la construcción. De acuerdo con esto, se diseña un edificio de planta rectangular que solamente se percibe al exterior por medio de sus fachadas trasera y lateral, abiertas al patio de la biblioteca municipal y a una calle secundaria, por la que se produce el acceso, ubicado tras un pequeño porche conseguido mediante una hendidura biselada en la esquina. En estas condiciones, la fachada del edificio original actúa como piel exterior que se separa de la del nuevo edificio por la intercalación de un patio longitudinal abierto a las aulas. La distribución interior se realiza a través de un corredor central que separa dos zonas diferenciadas: una

frontal hacia la fachada del antiguo colegio, y de la que se retranquea ligeramente mediante la interposición de una estrecha banda de patios, que alberga las seis aulas con las que cuenta el centro. La mitad opuesta, volcada hacia el patio posterior, recoge los cuartos de instalaciones, dependencias de administración y personal, así como el comedor y la cocina. La formalización arquitectónica apuesta por un lenguaje actual a base de planos en color blanco que aparecen cortados de manera oblicua con ocasión de la apertura de huecos de iluminación, produciendo un fuerte contraste con la fachada del antiguo colegio que, a modo de decorado y ya sin función asignada, resuelve la presencia del edificio hacia la avenida principal del municipio.





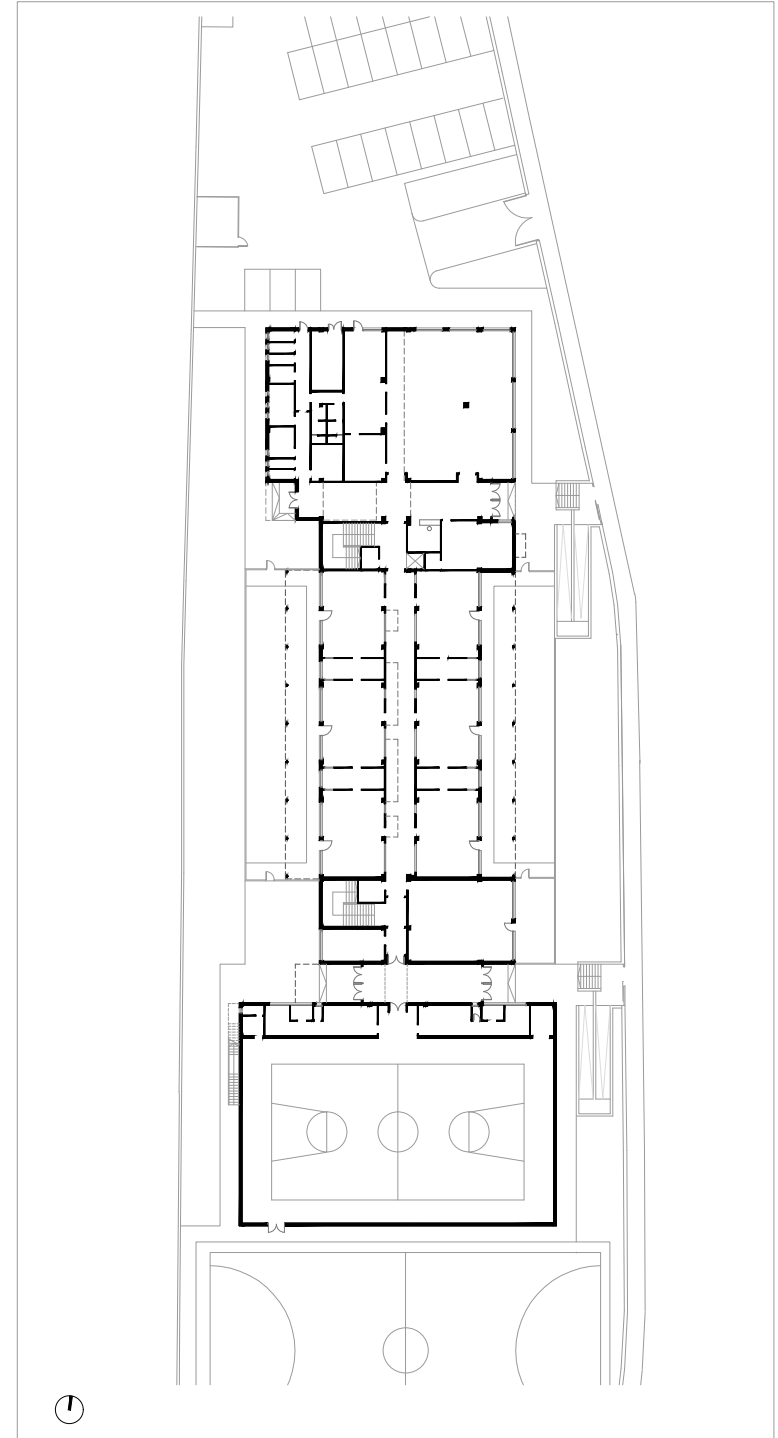
63 CUENCA C.E.I.P. CIUDAD ENCANTADA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ENRIQUE FOMBELLA GUILLEM
Arquitecto director: JOSÉ CHÁVARRI COLÓN DE CARVAJAL
Arquitecto técnico director: JOSÉ CARLOS OLALLA MONTALVO
Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.
Presupuesto total: 4.399.111,08 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El programa pretendía la sustitución del antiguo edificio del Colegio Público “San Antonio” por otro nuevo de mayor capacidad y prestaciones. La propuesta se formalizó en un bloque prismático resuelto en tres alturas que acoge el aulario y la zona administrativa. El bloque central aparece flanqueado por dos piezas con una volumetría diferenciada: el gimnasio en el extremo norte en conexión con las pistas deportivas y los espacios de comedor y un amplio aparcamiento en el extremo opuesto, que permite asimismo realizar los suministros de la cocina e instalaciones desde el interior del recinto. La orientación de las fachadas de las aulas a este y oeste, obligada por la forma y disposición del solar,

condujo a la interposición de un elemento de control solar insertado entre los soportes que conforman el gran pórtico que modula el cuerpo central de la edificación. Se destaca en el interior la existencia de dos vestíbulos resueltos en doble altura, con el fin de separar los accesos de educación infantil y primaria. La biblioteca permite su uso independiente del resto del centro, así como las zonas deportivas. Se confirió especial protagonismo a la resolución cromática de los diferentes cuerpos que componen la edificación, dando como resultado un edificio muy reconocible dentro de la trama urbana en la que se inserta.





64 CUENCA C.E.I.P. ISAAC ALBÉNIZ

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: ALIARQ ARQUITECTOS, S.L.P.

Arquitecto director: ANTONIO CARBALLO QUIROGA

Arquitecto técnico director: RAÚL OLIVARES CALLE

Empresa constructora: SEIS. SOLUCIONES DE EDIFICACIONES INTEGRALES Y SOSTENIBLES, S.A.

Presupuesto total: 4.442.812,95 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

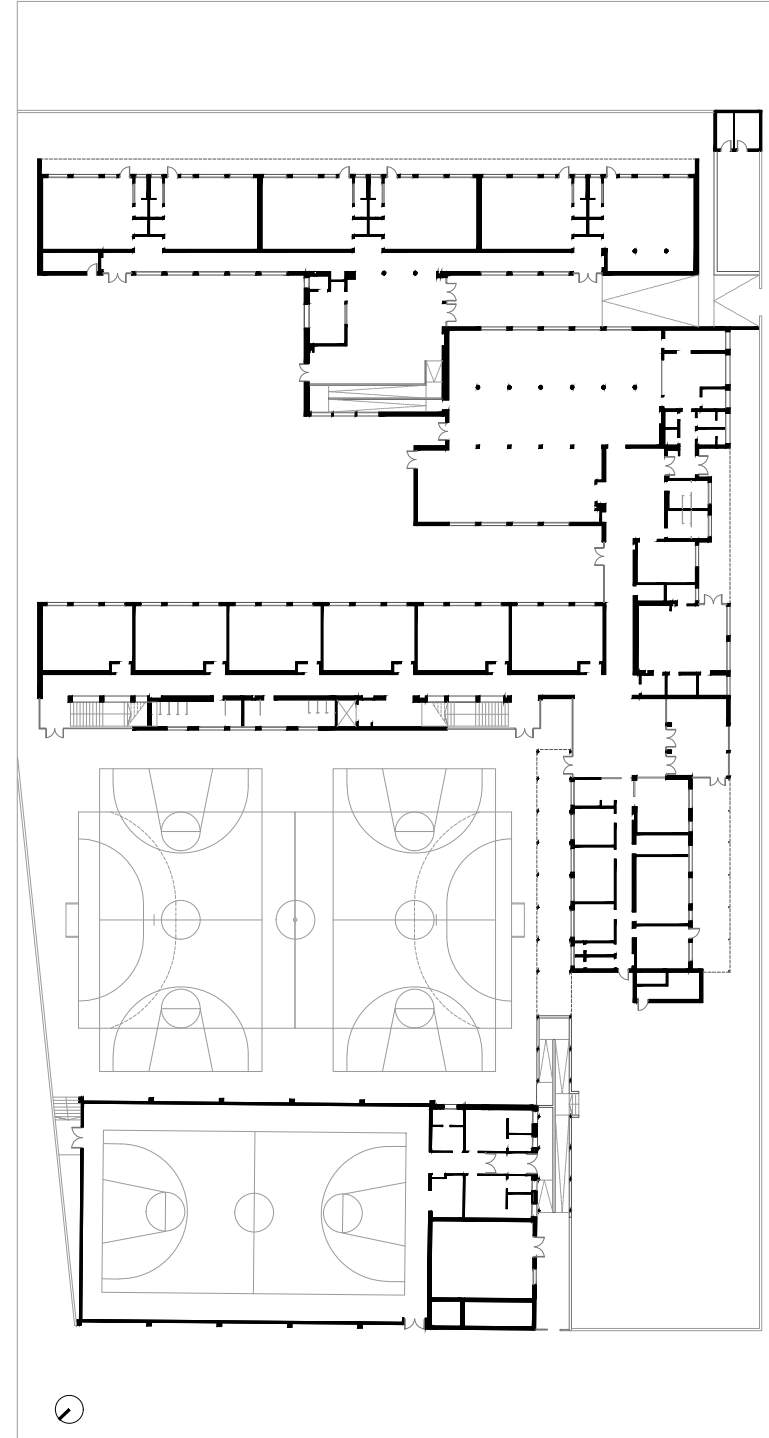
El solar puesto a disposición por el Ayuntamiento para la construcción presenta una forma regular y con acceso desde las cuatro calles que lo circundan.

El edificio se desarrolla a lo largo de un esquema en planta en forma de "E" formada por un cuerpo que discurre paralelo a la calle de acceso y del que parten bloques transversales que acogen el programa de aulas, las de infantil en planta baja y las de primaria en dos alturas, intercalando entre ellos un tercero con el espacio del comedor, a fin de mantener la ausencia de cruces de circulaciones entre las dos etapas educativas, que se garantiza desde el punto de acceso al edificio, diferenciado para cada una de ellas. El criterio de orientación es el habitual de todos los centros educativos, con la crujía sur ocupada por las aulas y

la norte con espacios de utilización ocasional, tales como aulas de música y desdobles, tutorías, aseos y escaleras.

Se mantiene el criterio general de zonificación estricta, fundamental en centros de educación infantil y primaria que se extiende hasta la zona de administración, vinculada a un corredor de uso exclusivo y que parte del vestíbulo principal.

Constituye una característica particular de este edificio su construcción mediante módulos prefabricados tridimensionales, transportados por carretera desde su lugar de fabricación y ensamblados en su emplazamiento final, sistema que permitió lograr un plazo de ejecución especialmente ajustado sin que por ello resulten disminuidas las prestaciones del conjunto.





65 CUENCA C.E.I.P. LA PAZ

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

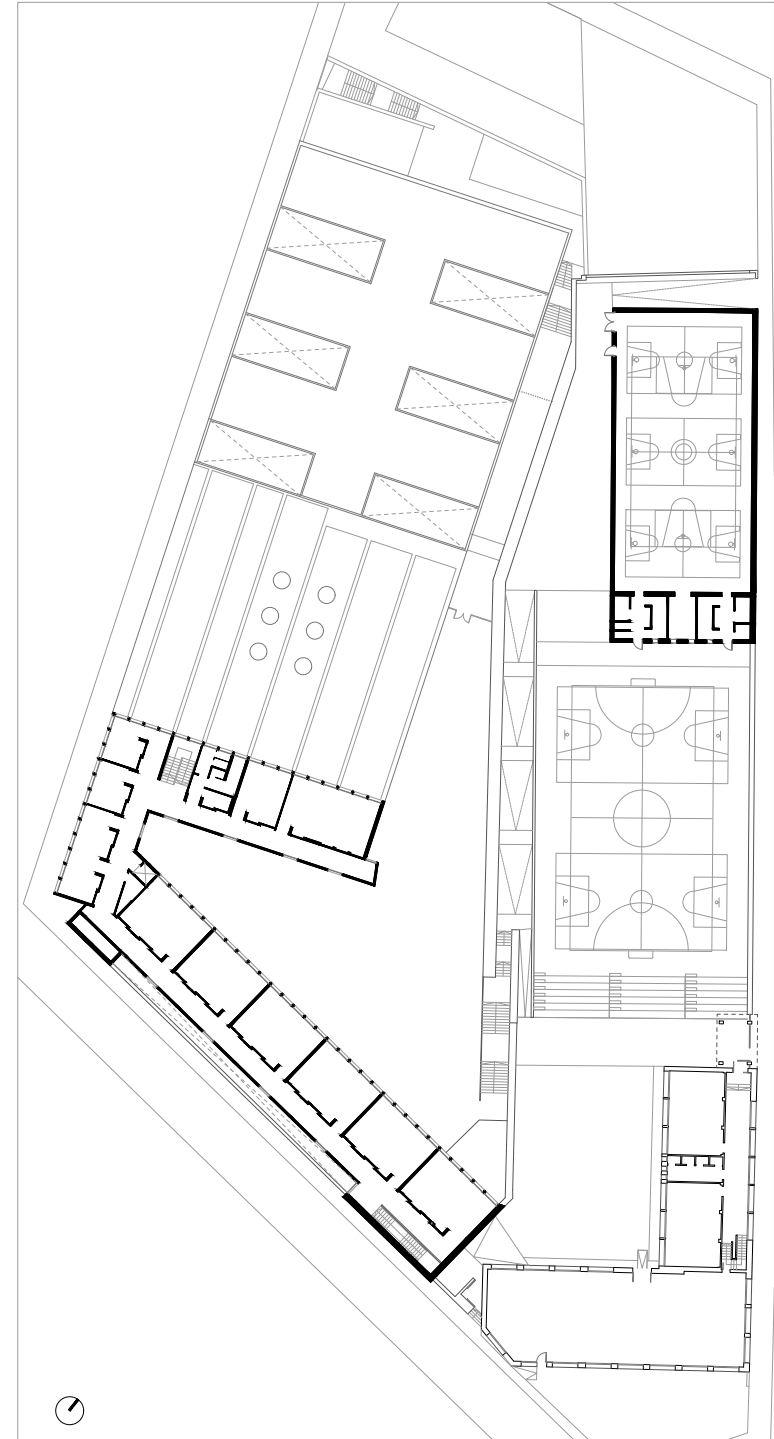
Arquitecto responsable del diseño: MANUEL DE LAS CASAS GÓMEZ
Arquitecto director: MANUEL DE LAS CASAS GÓMEZ
Arquitecto técnico director: RAÚL OLIVARES CALLE
Empresas constructoras: ARQUINVER PROYECTOS Y SERVICIOS, S.A. y CONSTRUCCIONES RUESMA, S.A.
Presupuesto total: 4.843.063,56 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

GIMNASIO

Arquitecto responsable del diseño: JUAN CARLOS SALVÁ PRIETO
Arquitecto director: JUAN CARLOS SALVÁ PRIETO
Arquitecta técnica directora: ALICIA GARCÍA MUÑOZ
Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.
Presupuesto total: 1.744.696,25 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

El solar, emplazado en un área urbana consolidada, se caracteriza por el acusado desnivel en el sentido transversal este-oeste, que obligaba a la existencia de dos grandes plataformas, apareciendo ubicado en la superior el edificio original que albergaba el Colegio Público “Primo de Rivera”, ocupando los patios de juegos y pistas la inferior.
El planteamiento de la intervención fue el de proceder a la construcción de un nuevo edificio que sustituyese al original, utilizando para ello la plataforma inferior, posibilitando la convivencia de la construcción con la actividad educativa. Una vez construido el nuevo edificio se procedería a la demolición del antiguo para la construcción en su emplazamiento de la pista deportiva y el gimnasio. El nuevo edificio se ciñe a las alineaciones este y sur a fin de poder utilizar de manera óptima el espacio dispo-

nible, y se plantea como un gran basamento horadado por una serie de patios, donde se alojan los usos de planta baja, como son las aulas de educación infantil, administración, sala de usos múltiples, comedor y cocina. Apoyado sobre este plinto aparece un bloque en peine de dos alturas que alberga los espacios de educación primaria, apoyados sobre unos pilares de hormigón con potentes capiteles con forma de pirámides invertidas, que delimitan un amplio porche vinculado al patio de juegos.
El edificio se constituye como una aportación de calidad que enriquece el patrimonio arquitectónico de la ciudad, siendo uno de los últimos proyectados por Manuel de las Casas, arquitecto natural de la Región y galardonado con el Premio Nacional de Arquitectura en su edición de 1999.





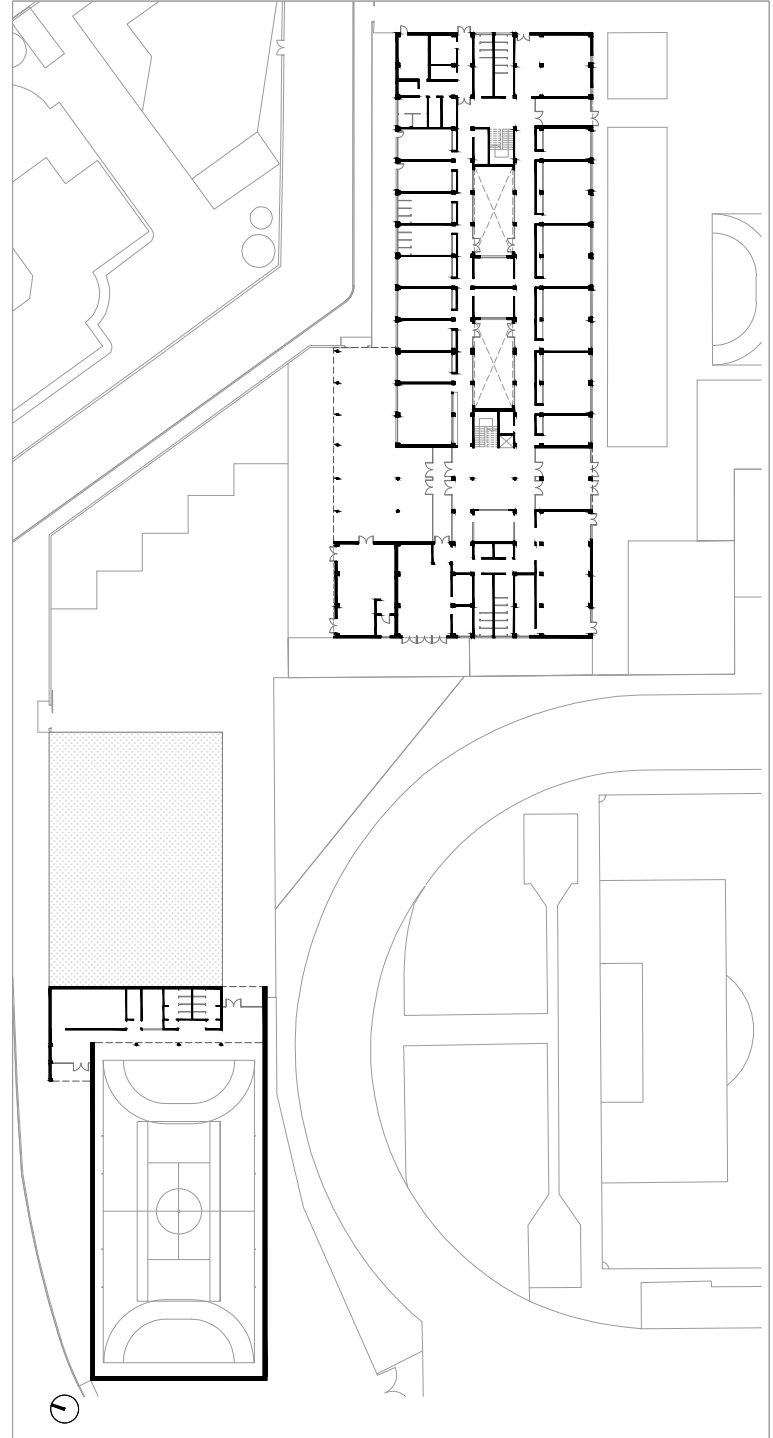
66 CUENCA I.E.S. SAN JOSÉ

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ y ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
Arquitecto director: MANUEL VEGA UYÁ
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: DRAGADOS S.A.
Presupuesto total: 7.417.053,81 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El complejo del instituto está formado por tres pabellones diferenciados: el principal es el edificio destinado a enseñanza secundaria y bachillerato, que se complementa con un edificio de uso exclusivo, inicialmente concebido para albergar enseñanzas de formación profesional y, por otro lado, el polideportivo. El edificio de educación secundaria y bachillerato se constituye como un rotundo prisma de base rectangular, con dos pasillos paralelos al eje mayor separados por los patios centrales que aportan iluminación natural a los núcleos de comunicación y dependencias administrativas, para dejar las aulas, laboratorios, despachos y departamentos abiertos a las fachadas. El edificio de formación profesional se desarrolla alrededor del núcleo central de comunicación, dotado de una escalera interior que comunica los vestíbulos entre

aulas y talleres, a modo de exclusas acústicas, propias de la tipología de las familias profesionales de carácter industrial. La escalera se encuentra iluminada en su parte superior por un lucernario. El planteamiento formal de los edificios ha seguido una línea uniforme en ambos en lo que se refiere a su acabado exterior, partiendo de un primer nivel de ladrillo cara vista para continuar con un acabado en monocapa blanco, que en el caso del polideportivo se ejecuta con un panel sándwich, dotando al conjunto de una innegable austeridad y sencillez compositiva. El edificio inicialmente destinado a albergar enseñanzas de formación profesional ha sido remodelado interiormente para acoger la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla-La Mancha, que se recoge como obra diferenciada en esta publicación.





67 CUENCA I.E.S. ALFONSO VIII

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JURADO JIMÉNEZ

Arquitecto director: FRANCISCO JURADO JIMÉNEZ

PRIMERA FASE

Equipo de dirección de la ejecución de obra:

ASTEKO CONSULTORES, S.L.

Empresas constructoras: COPCISA, S.A. y LAHOZ HERMANOS CONSTRUCTORES, S.A.

Presupuesto total: 6.723.229,08 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

SEGUNDA FASE

Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

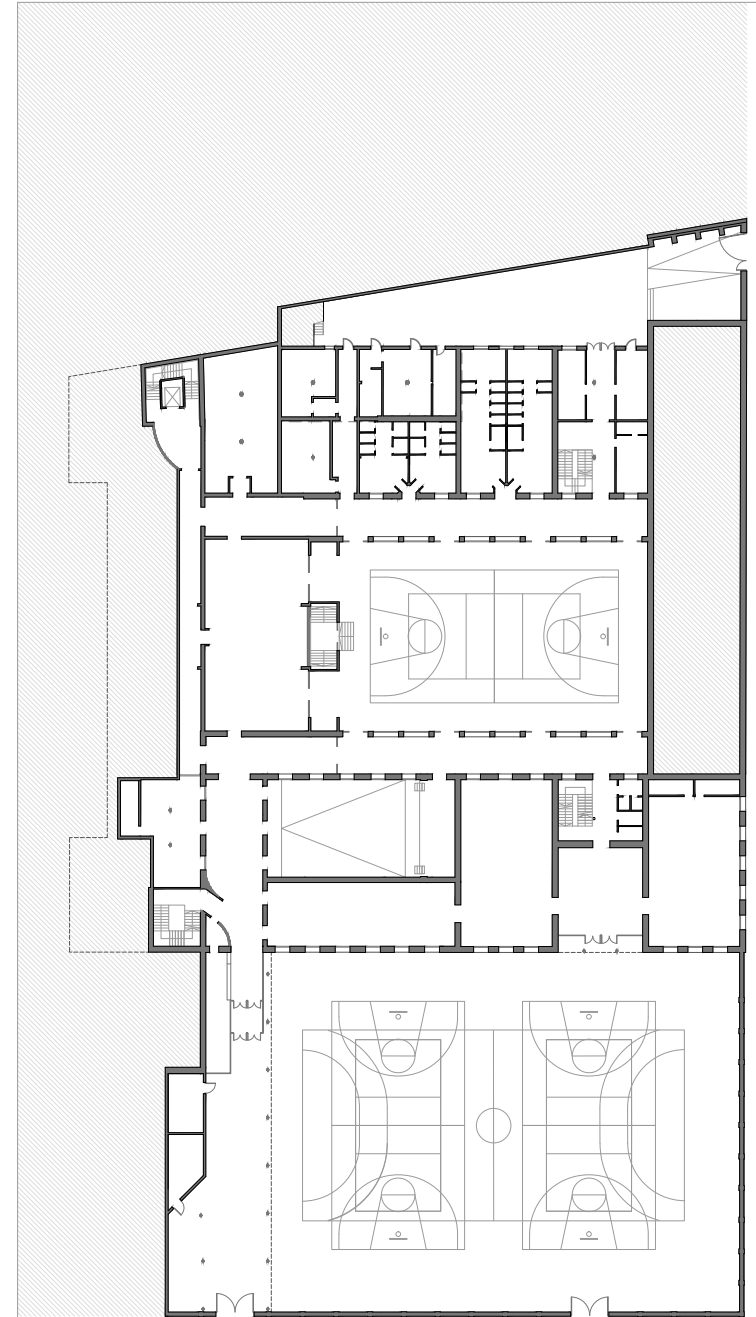
Presupuesto total: 1.823.499,04 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

El edificio objeto de la actuación se constituye como un bloque cuadrangular con patio interior que responde a un modelo propio de la arquitectura escolar de posguerra. La manzana resultante, ocupada por el edificio y un gran patio de juegos exterior, se inserta dentro del fuerte desnivel de terreno circundante que llega a alcanzar catorce metros de diferencia entre cotas de calles superior e inferior, liberando un gran patio abierto al noroeste del edificio.

La reforma del instituto “Alfonso VIII” pretendía, no solo una actualización de sus elementos constructivos e instalaciones, sino que perseguía un objetivo más ambicioso como era el incrementar su superficie útil disponible a partir del macizado de los tramos retranqueados respecto del volumen teórico, además de generar una

entrepanta en la crujía de planta baja, de mayor altura que las superiores, que permitiese albergar los espacios necesarios planteados en el programa de usos. La actuación se completaba con la cubierta peraltada sobre la galería alrededor del patio central, de manera que pudiese ser utilizado como gimnasio, iluminando el espacio interior a través del hueco corrido perimetral en la base de la cubierta. Su conformación a base de delgados planos de acero en secciones de perfil triangular constituye un elemento muy singular, producto de la especialización del arquitecto responsable del diseño en el ámbito de las estructuras de edificación y su labor durante años como profesor del Departamento de Estructuras de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.





68 CUENCA E.A. JOSÉ MARÍA CRUZ NOVILLO

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: GONZÁLEZ Y JIMÉNEZ ARQUITECTOS, S.L.
Equipo de dirección de obra: GONZÁLEZ Y JIMÉNEZ ARQUITECTOS, S.L.
Arquitecto técnico director: JUAN JOSÉ DE JULIAN MUELAS
Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES Y CUBIERTAS, S.A.
Presupuesto total: 2.351.208,56 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

Esta intervención resulta muy singular entre las que recogemos en este libro, al tratarse de una actuación de rehabilitación y puesta en valor de un edificio histórico integrado en el casco antiguo de la ciudad, como es el antiguo Convento de las Angélicas.

En la actuación de rehabilitación del inmueble los proyectistas plantearon el entendimiento del edificio, con sus diferentes aportaciones e intervenciones a lo largo del tiempo, como la principal premisa de las que partir para abordar el proyecto de rehabilitación. Esta valoración se tradujo a la hora de afrontar la obra en una actitud respetuosa, basada en la jerarquización de los elementos que configuraban el edificio: muros, forjados, cubiertas y fachadas. A partir de estas premisas de partida, se planteó una nueva intervención que, respetando íntegramente los valores

tipológicos del inmueble, lo dotara de las condiciones necesarias para hacer posible el uso al que se le pretendía destinar.

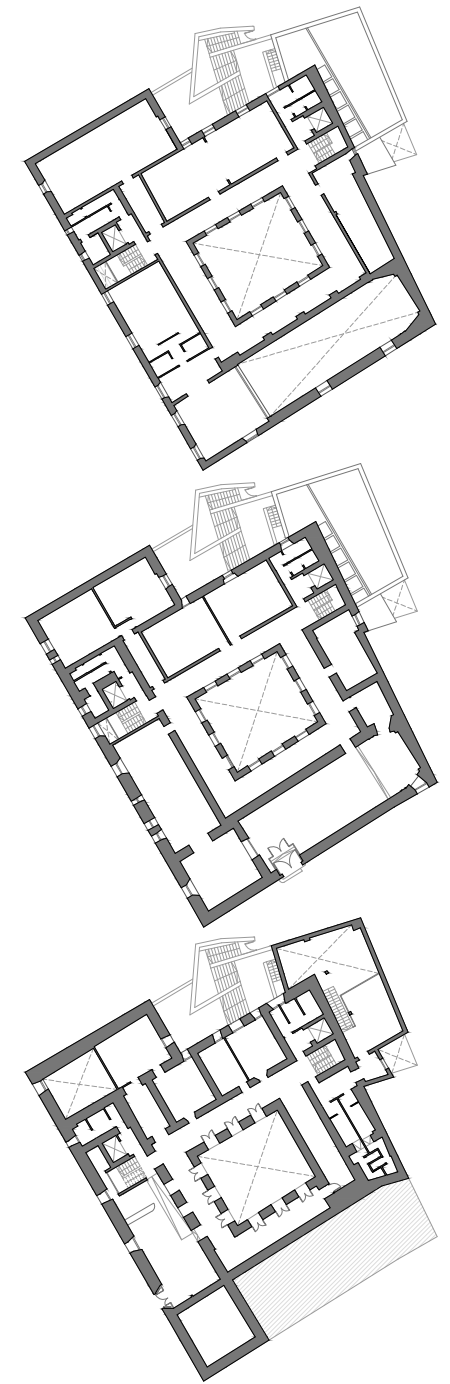
Los nuevos elementos que se introdujeron para esa caracterización, las escaleras y los elementos de sustentación puntuales, se distancian formal y constructivamente de los anteriores, sin que puedan establecerse equívocos entre la rehabilitación propiamente dicha y la nueva intervención.

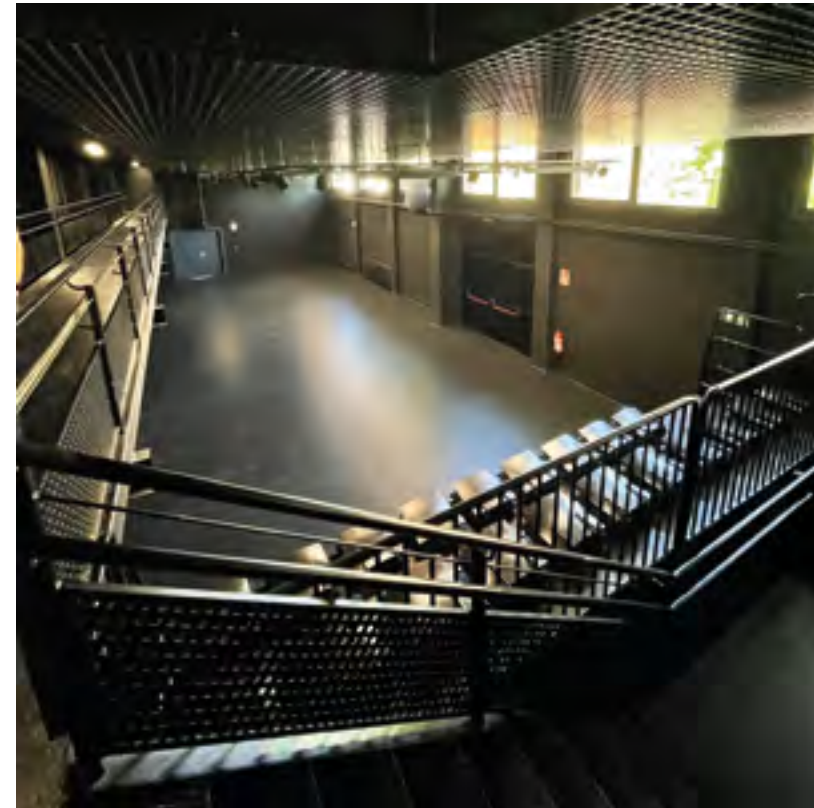
Después del análisis realizado, así como del trabajo de obra desarrollado, el conjunto aparece como una suma de naves diáfanos que permiten la consecución de un doble objetivo: generar un lugar donde la actitud creativa de sus usuarios se pueda desenvolver con soltura y además la recuperación de un edificio emblemático de la ciudad de Cuenca.

P2

P1

PB





69

CUENCA

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA-LA MANCHA

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: LUCÍA SENDRA CASTAÑER y ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE

Arquitecto director: ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE

Arquitecta técnica directora: ALICIA GARCÍA MUÑOZ

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 1.440.826,49 euros

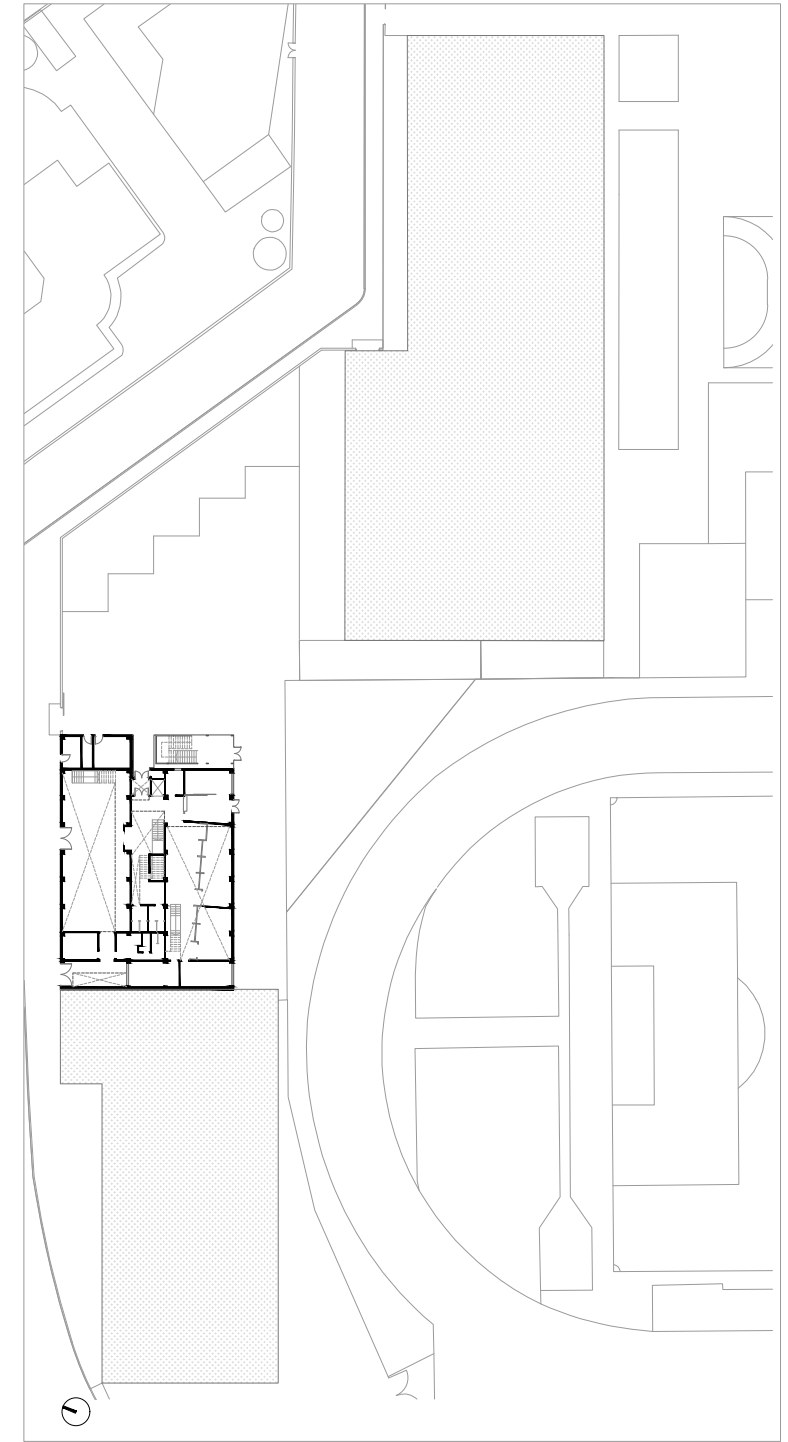
Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

El planteamiento para la ubicación de la escuela era remodelar un edificio inicialmente concebido para enseñanzas de un ciclo formativo en el instituto “San José”, edificación prismática en cuatro plantas integrada dentro del recinto educativo y que contaba con determinados espacios en doble altura, aspecto este que permitía adecuarse con facilidad a los requerimientos derivados de su nuevo uso como centro de enseñanza de arte dramático.

El proyecto de ejecución, desarrollado por personal adscrito al Área de Infraestructuras de la Consejería, plantea una demolición integral de elementos de partición interior, falsos techos e instalaciones, de manera que se pueda integrar el nuevo programa de usos a partir de un amplio vestíbulo con una escalera en su centro que actúa como elemento divisorio en dos zo-

nas: por un lado, la de administración, que acoge la biblioteca, y por otro lado, el teatrillo, espacio en doble altura dotado de sala de caracterización, vestuario y cabina de control de iluminación y sonido, además de almacenes de vestuario, decorados y material. La planta primera alberga aulas teóricas y talleres de escenografía, caracterización e interpretación ante la cámara. En la planta segunda, las aulas de expresión corporal y de expresión vocal y canto completan el programa.

El tratamiento compositivo de los nuevos elementos que conforman los espacios interiores y la predominancia de los colores blanco, negro y gris enmarcando elementos singulares en color rojo, consiguen generar espacios de evidentes cualidades plásticas, acordes con el uso al que se destinan.





70

DAIMIEL • Ciudad Real
C.E.I.P.
SAN ISIDRO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE

Arquitecto director: ÁLVARO RUIZ DE LA TORRE

Arquitecto técnico director: MANUEL VILLEGAS DÍAZ

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total primera fase: 743.201,62 euros

Presupuesto total segunda fase: 1.812.121,70 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

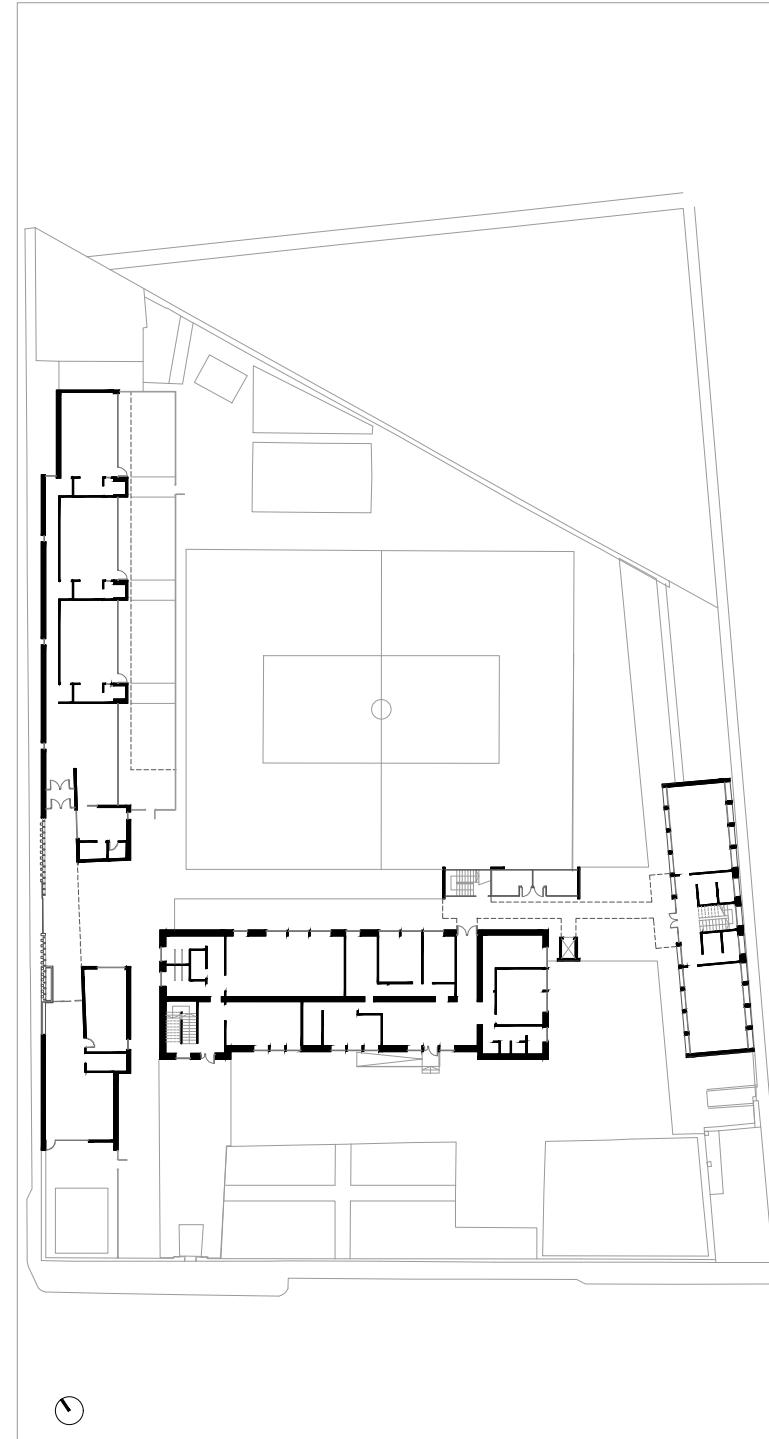
La actuación llevada a cabo en este colegio se basaba en diferentes modalidades de intervención abordadas en fases consecutivas. En primer lugar se construía un nuevo edificio a lo largo de la calle que limita el recinto educativo por el oeste, consiguiendo el terreno mediante la demolición de la hilera de viviendas que formaban parte del conjunto escolar. A continuación se llevaba a cabo la reforma de las dos edificaciones existentes, una datada en el periodo de la Segunda República, en dos alturas y en el centro del recinto, y otra de los años sesenta, que responde a un modelo utilizado por el entonces Ministerio de Educación y Ciencia, repetido con frecuencia en multitud de emplazamientos, que alberga el aula de educación primaria en sus tres alturas a lo largo de la calle lateral al este.

El nuevo edificio, con acceso independiente desde la calle, cuenta con un zaguán cubierto desde el que se accede, por un lado, a las tres aulas de educación infantil y al otro lado, a un aula de educación especial y

aula de fisioterapia, permitiendo también el acceso al interior del recinto educativo.

El edificio central mantiene su estructura y volumetría, si bien sometida a un proceso de intensa renovación de sus acabados e instalaciones. El edificio del aula, igualmente rehabilitado, se ha dotado de un cuerpo exento que alberga el ascensor y un nuevo núcleo de escaleras, y que permite el cumplimiento de los requerimientos normativos en los dos edificios rehabilitados, tanto en materia de accesibilidad como en la de protección contra incendios, constituyéndose en una pieza con un lenguaje muy reconocible y que se complementa con el propio de las épocas de construcción de los edificios a los que sirve.

Esta actuación resulta modélica en lo que supone de integración de nuevos elementos arquitectónicos que conviven con otros de épocas anteriores, si bien sometidos a los naturales procesos de actualización derivados de los nuevos requerimientos funcionales y normativos.





71 EL CASAR • Guadalajara C.E.I.P. MARÍA MONTESSORI

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FELIPE PICH-AGUILERA BAURIER
Arquitecto director: FELIPE PICH-AGUILERA BAURIER
Arquitecta técnica directora: ALEJANDRA GARCÍA GARCÍA
Empresa constructora: CORSÁN-CORVIAM CONSTRUCCIONES, S.A.
Presupuesto total: 3.946.052,33 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

El edificio responde fielmente a los parámetros compositivos clásicos fijados por la Consejería, como son una eficaz zonificación entre los espacios asignados a las diferentes etapas educativas, así como el buscar las mejores condiciones de orientación a las aulas polivalentes. Estos parámetros se consiguen a partir de una tipología en peine de tres bloques paralelos unidos por un cuerpo transversal que alberga las dependencias de uso común y que permite incluir los espacios de distribución a las diferentes zonas.

Los dos primeros bloques, de pequeño formato, desarrollados en planta baja y rematados por originales cubiertas en chapa de sección curva, albergan el programa de educación infantil. El tercero y principal, caracterizado por un fuerte desarrollo longitudinal, se

adapta a la topografía del solar, en ladera, de modo que presenta tres plantas en un extremo y dos en el opuesto. Este volumen contiene el acceso en uno de sus extremos vinculado a las zonas de administración, siendo las plantas superiores destinadas a albergar los espacios de educación primaria.

El pabellón polideportivo, vinculado a la pista, se une con el edificio principal mediante un porche elevado sobre sus cubiertas.

La utilización del color en sus cerramientos y el variado formato y posición de los huecos, dispuestos como un recurso compositivo más, confieren a este conjunto una imagen muy reconocible en su entorno, singularizándolo como un elemento arquitectónico de calidad.





72

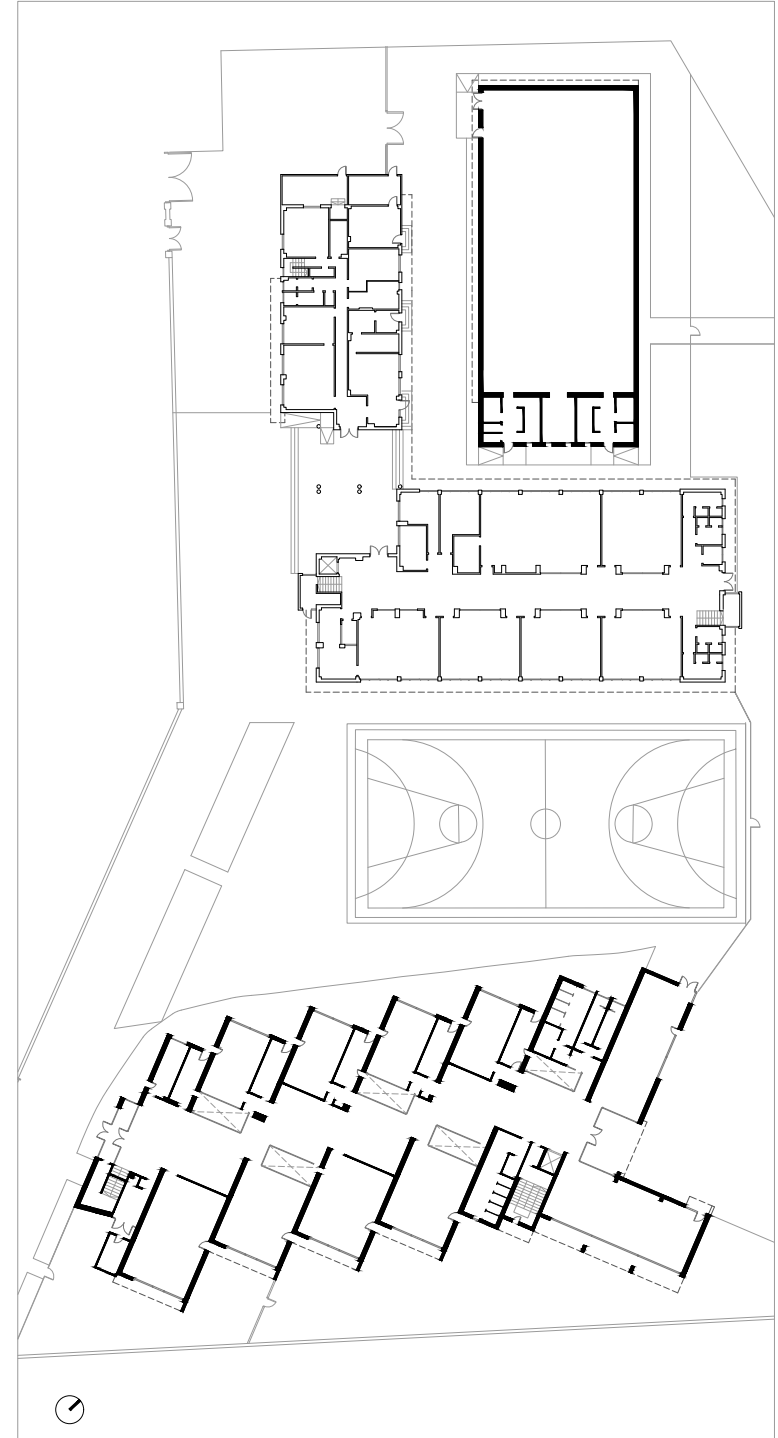
EL CASAR • Guadalajara I.E.S. CAMPIÑA ALTA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ
Arquitectos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ
Arquitecto técnico director: ALFREDO LECETA REY
Empresa constructora: CALPU, S.A.
Presupuesto total: 1.537.597,05 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

El nuevo edificio pretendía dotar de los espacios a la entonces sección de educación secundaria para su conversión en instituto, lo que pasaba por plantear una nueva construcción dentro del recinto educativo. El espacio disponible para la ampliación, al sur del recinto educativo, aparecía delimitado por el extremo de una pista polideportiva y la calle. Estos condicionantes se incorporaron en la concepción de un original edificio concebido a partir de una tipología en diente de sierra, con un eje de circulación central que recorre diagonalmente la planta y al que se adosan los diferentes espacios, singularizados mediante volúmenes individualizados que se unen en forma de racimo al distribuidor central. Esta indi-

vidualización de las diferentes piezas se traslada al espacio interior, dando como resultado un distribuidor en planta quebrada, amenizado por pequeñas aberturas acristaladas que introducen la luz natural en su interior. El carácter sugerente de la planta se refuerza y manifiesta al exterior con un singular perfil, potenciado por la utilización de planos inclinados en los extremos de los pabellones, así como con la alternancia de materiales como son las fábricas de ladrillo y el hormigón visto, que son trasladados al interior como materiales de acabado. El resultado es un edificio de una notable calidad arquitectónica y una apuesta tipológica de evidente interés.





73

EL CASAR DE ESCALONA • Toledo

C.E.I.P.

NUESTRA SEÑORA DE HORTUM SANCHO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ÁNGEL NIETO GARCÍA
Arquitecto director: JOSÉ ÁNGEL NIETO GARCÍA
Arquitecto técnico director: ANTONIO JOSÉ CARPIO DE LOS PINOS
Empresas constructoras: COINVEGAR, S.L. y CONSTRUCTORA CADARSO XXI, S.L.
Presupuesto total: 2.502.524,34 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

La ampliación del centro educativo requería la construcción de cuatro aulas de educación infantil, tres de primaria, además de varias de menor formato completando el programa con un comedor y sala de usos múltiples. Para ello se plantea el diseño de un bloque que cruza el solar en la dirección este-oeste y se ubica en el terreno disponible en el extremo sur del recinto educativo.

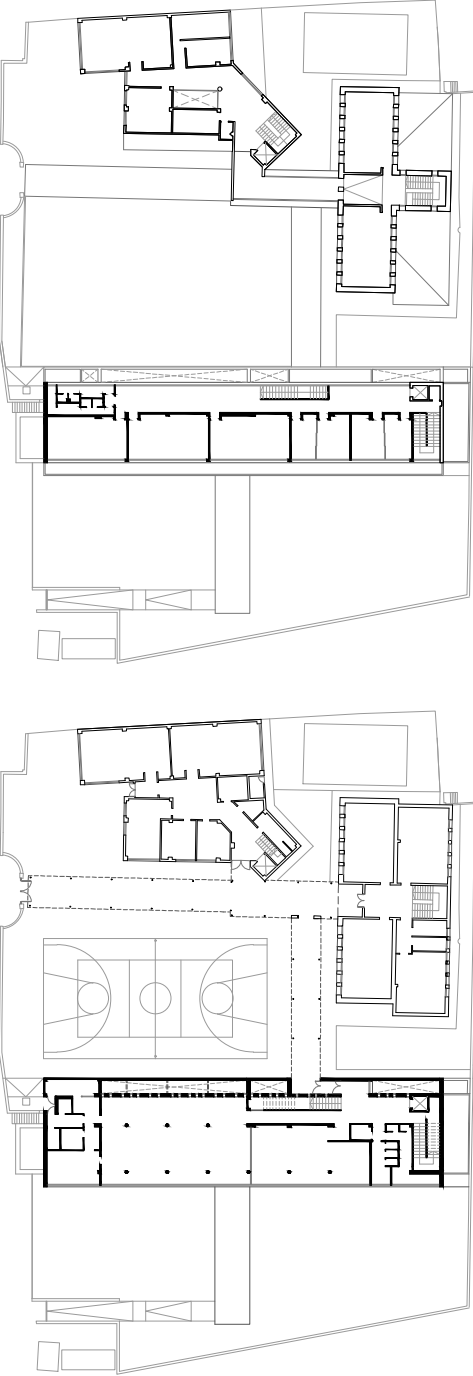
El desnivel del terreno permite encajar tres alturas desde el nivel de la plataforma situada a sur, que se convierten en dos plantas a nivel del patio que da servicio a los edificios existentes. La planta inferior alberga las cuatro aulas de infantil, la intermedia, a nivel de patio, recoge el comedor y la sala de usos múltiples y, por último, las aulas de educación primaria se disponen en el nivel superior. La apertura de la fachada principal del

bloque al sur permite orientar de manera homogénea todas las aulas a este frente, relegando al norte los espacios de circulación y aseos.

El planteamiento formal se caracteriza por la diferenciación visual a modo de dos volúmenes superpuestos, por medio del recurso de dotarlos de diferente alineación en sus fachadas principales y un tratamiento cromático diferenciado resuelto con fábrica de ladrillo visto, al pretender que el cuerpo inferior, en color blanco, tenga una cierta relación con los edificios existentes diferenciando el bloque superior en color ocre. El resultado supone la consecución de un conjunto de notable calidad arquitectónica en el que la formalización del porche con unos soportes de gran formato y terminados en vivos colores aporta una nota alegre que complementa la sobriedad del volumen principal.

P1

PB





74

EL PROVENCIO • Cuenca

I.E.S.O.

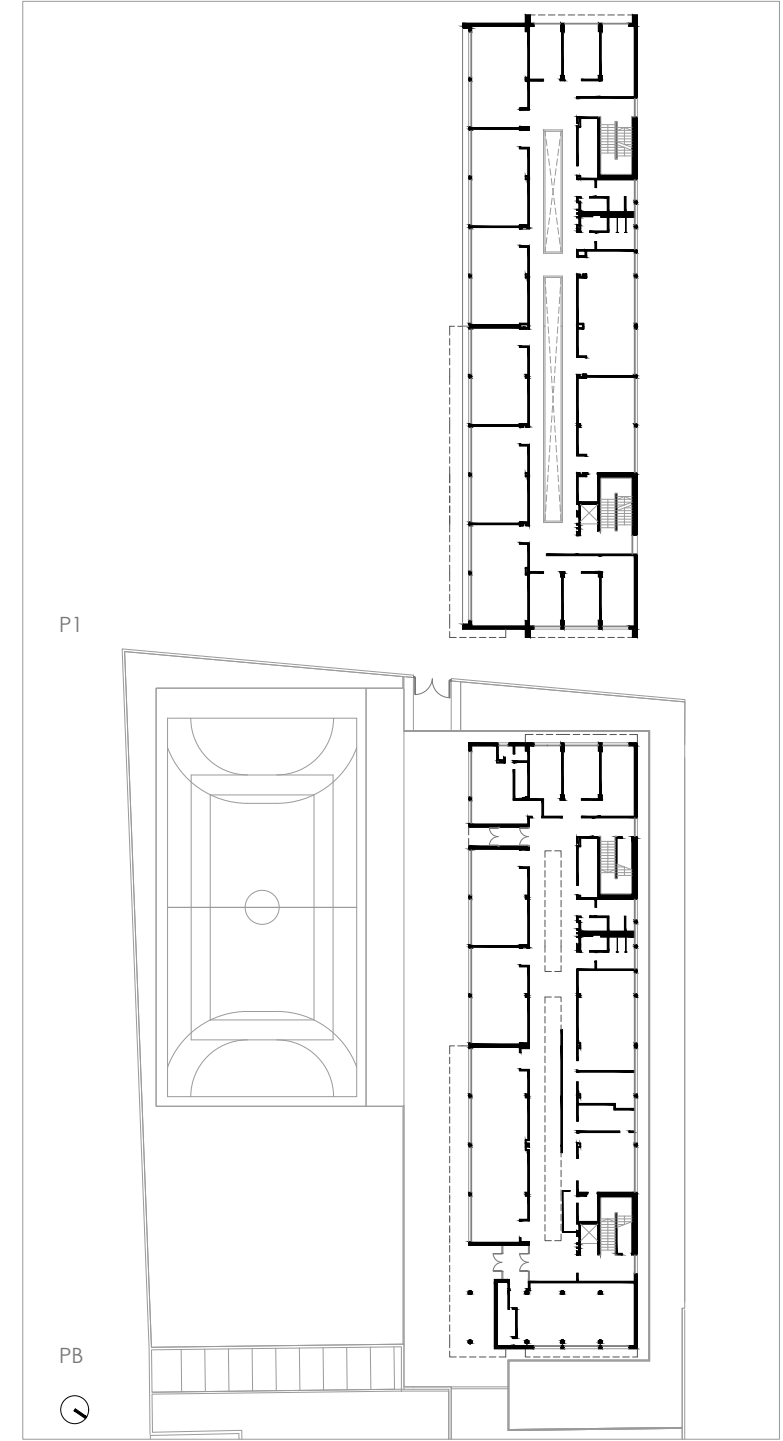
TOMÁS DE LA FUENTE JURADO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JESÚS VILLANUEVA SANDOVAL
 Arquitecto director: ENRIQUE MARTÍNEZ GIL
 Arquitecto técnico director: JOSÉ M^a LEIVA ABASCAL
 Empresa constructora: ARCIÓN S.A. CONSTRUCCIONES
 Presupuesto total: 3.070.521,31 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

La edificación ocupa la parte posterior del solar y se configura como un bloque prismático con sus fachadas dando frente a norte y sur. Las aulas abren hacia esta última orientación con el fin de garantizar las mejores condiciones de soleamiento, favorecidas por la inexistencia de obstrucciones solares al disponerse la pista deportiva y patio de juegos en la mitad delantera del solar. La distribución interior es sencilla y efectiva. Una doble circulación central, presidida por una abertura longitudinal que atraviesa en vertical el edificio, separa dos crujías: la sur que alberga las aulas polivalentes, y la norte, en la que se ubican las dos escaleras protegidas, aseos y dependencias que se adecuan mejor a esta orientación, tales como el aula de informática y de dibujo.

El acceso se produce a través de la ruptura producida en la esquina del edificio, generando un porche que también resuelve el acceso a la biblioteca, con la posibilidad de uso diferenciado fuera del horario lectivo. La imagen exterior es sencilla y ordenada, con un cuerpo de planta baja a modo de basamento de las dos plantas superiores, resueltas con un lenguaje diferenciado del usado en el nivel inferior, consistente en un plano retranqueado de la embocadura perimetral que lo enmarca. La rotundidad del volumen y la sobriedad en el uso de los elementos compositivos confieren a este edificio una imagen propia, muy acorde con la adecuada para un edificio de este uso.





75

EL TOBOSO • Toledo

C.E.I.P.

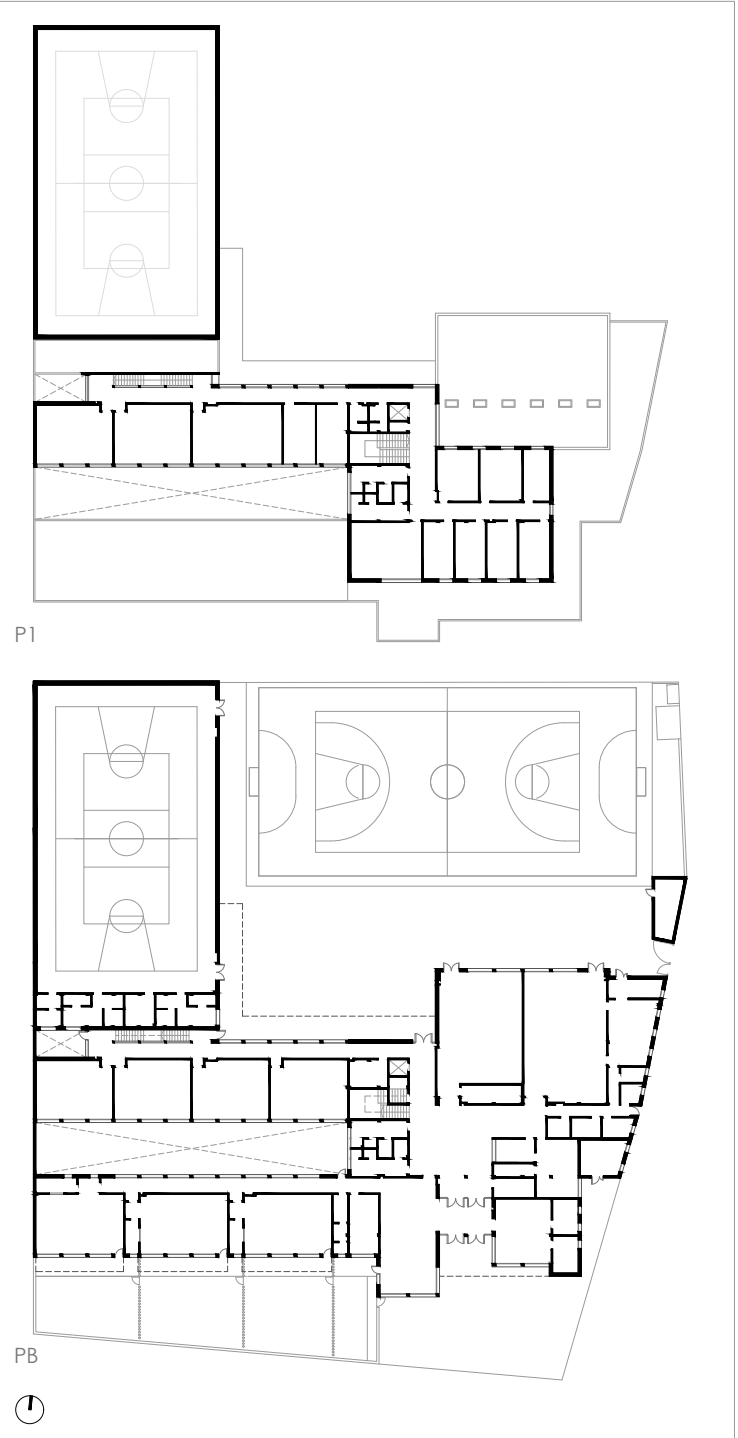
MIGUEL DE CERVANTES

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
 Equipo de dirección de obra: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
 Arquitecto técnico director: SERGIO LAHOZ RODRÍGUEZ
 Empresas constructoras: VOLCONSA y CONSTRUCCIONES Y RESTAURACIONES JESÚS PÉREZ ARROYO
 Presupuesto total: 2.082.454,03 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

Este nuevo colegio se emplaza en un solar cuadrangular de dimensiones algo ajustadas y dando frente a dos calles, con medianerías en sus otros dos lados, situado en el límite sur del municipio. El edificio se concibió como un elemento compacto ajustado a sus límites excepto en el punto de confluencia de las dos calles en el que el perímetro edificado se separa de la alineación formando un espacio público previo al acceso principal. Aparece de nuevo la clásica distribución resultante de los criterios funcionales de: separación entre áreas específicas de administración, niveles educativos, servicios comunes, zonas deportivas, orientación de

espacios de aulas al sur, claridad en la distribución y polivalencia en los espacios. Las aulas de educación infantil se disponen al frente, en un cuerpo de planta baja delimitando con tapias sus patios de juegos. Tras él, la composición del volumen principal, en dos alturas, diferenciadas en sus acabados al resolver el de la planta baja con un chapado en piedra natural y el superior con un revoco. Al fondo de la composición destaca el volumen del gimnasio junto a la pista polideportiva. El resultado es un edificio de calidad que resuelve con acierto y sencillez todos los requerimientos funcionales necesarios.





76

EL VISO DE SAN JUAN • Toledo

C.E.I.P.

MIGUEL DELIBES

FICHA TÉCNICA:

EDIFICIO INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ALFONSO TERCEÑO GONZÁLEZ
Arquitecto director: ALFONSO TERCEÑO GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: JUAN VALVERDE SOLER
Empresa constructora: RAYET CONSTRUCCIÓN, S.A.
Presupuesto total: 2.431.357,86 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

AMPLIACIÓN

Arquitectos responsable del diseño: ALFREDO RODRÍGUEZ ÁLVAREZ Y JAVIER GARCÍA GARCÍA
Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ
Arquitecto técnico director: CRISTÓBAL HINJOS MARTÍN
Empresas constructoras: OBRAS GENERALES DEL NORTE, S.A. y PERALTE, S.A.
Presupuesto total: 1.251.745,74 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

La construcción del centro se ha llevado a cabo en dos fases: inicialmente se proyecta un centro con formato de una línea: tres aulas de educación infantil y seis de primaria y, años más tarde y consecuencia del aumento de la demanda de escolarización en el municipio, se lleva a cabo su ampliación, adecuando el edificio original para albergar en él los espacios de la etapa de educación primaria y construyendo un nuevo edificio en el solar colindante para ser destinado a aulario de educación infantil.

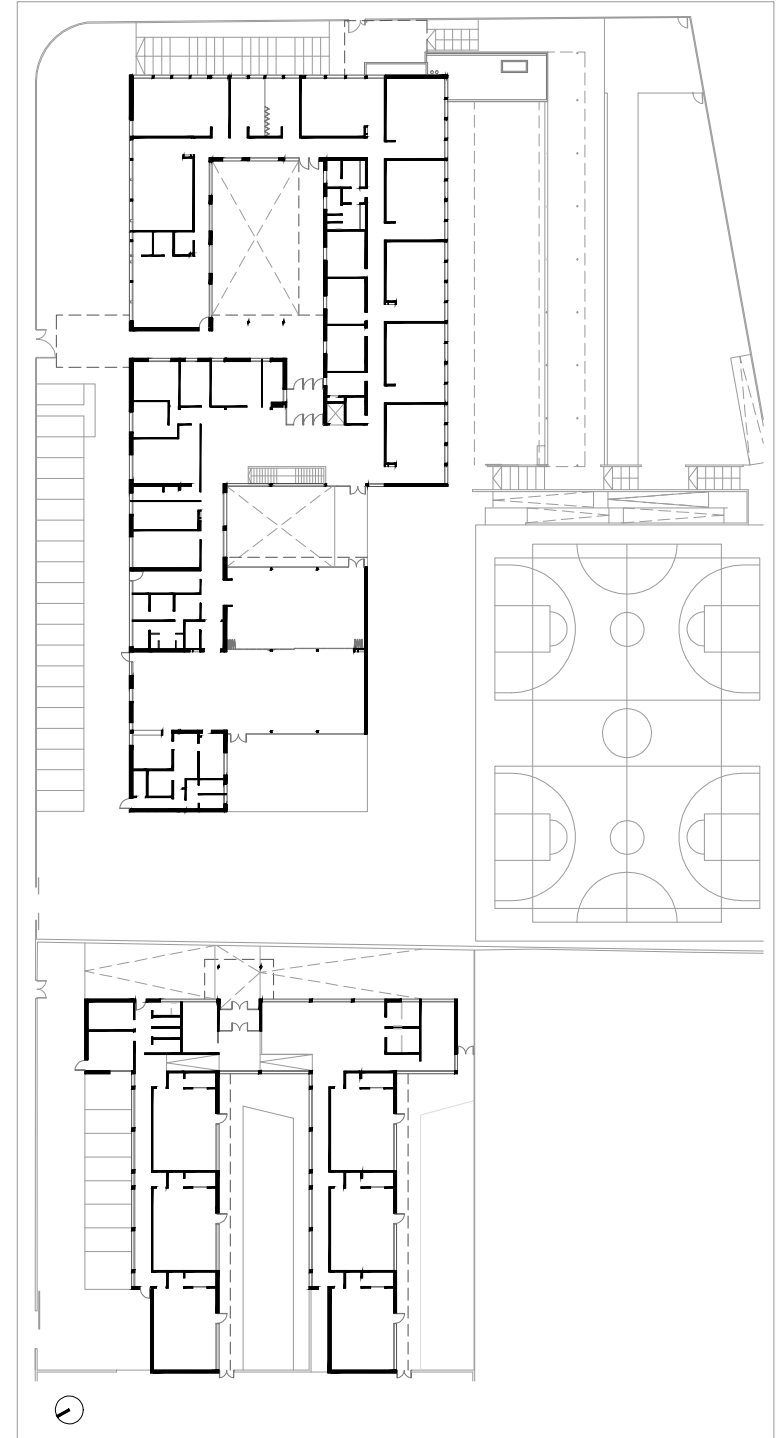
El edificio original se desarrolla en dos plantas: una de acceso desde la calle, que contiene la mayor parte de los espacios y una planta de menor extensión y a una cota inferior, con las aulas de infantil, que surge como consecuencia de la topografía del terreno, en pendiente descendiente hacia el cauce de un arroyo.

La planta principal se dispone en forma de bloque con geometría quebrada que configura espacios interiores a modo de patios, conteniendo el programa de admi-

nistración, educación primaria y dependencias de utilización común, como es el comedor.

El acceso principal se realiza de manera muy atractiva, al ubicarse en el patio interior y protegido por una pérgola que se inicia desde la calle. Desde el vestíbulo se accede a la escalera que conecta con la planta inferior, así como con la zona de administración al norte y la zona de primaria al sur, de manera que pueda beneficiarse de las ventajas que esta orientación conlleva en lo relativo a iluminación y calentamiento pasivo, favoreciendo la reducción del consumo energético. Las aulas situadas en el nivel inferior comparten esta característica.

La ampliación se formaliza mediante dos pabellones paralelos adaptados a la topografía descendente, que contienen tres aulas cada uno y se conectan por medio de un cuerpo transversal que acoge tanto las dependencias de uso común como la rampa, precisa para salvar el descenso de cota.





77

ESQUIVIAS • Toledo

I.E.S

ALONSO QUIJADA

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

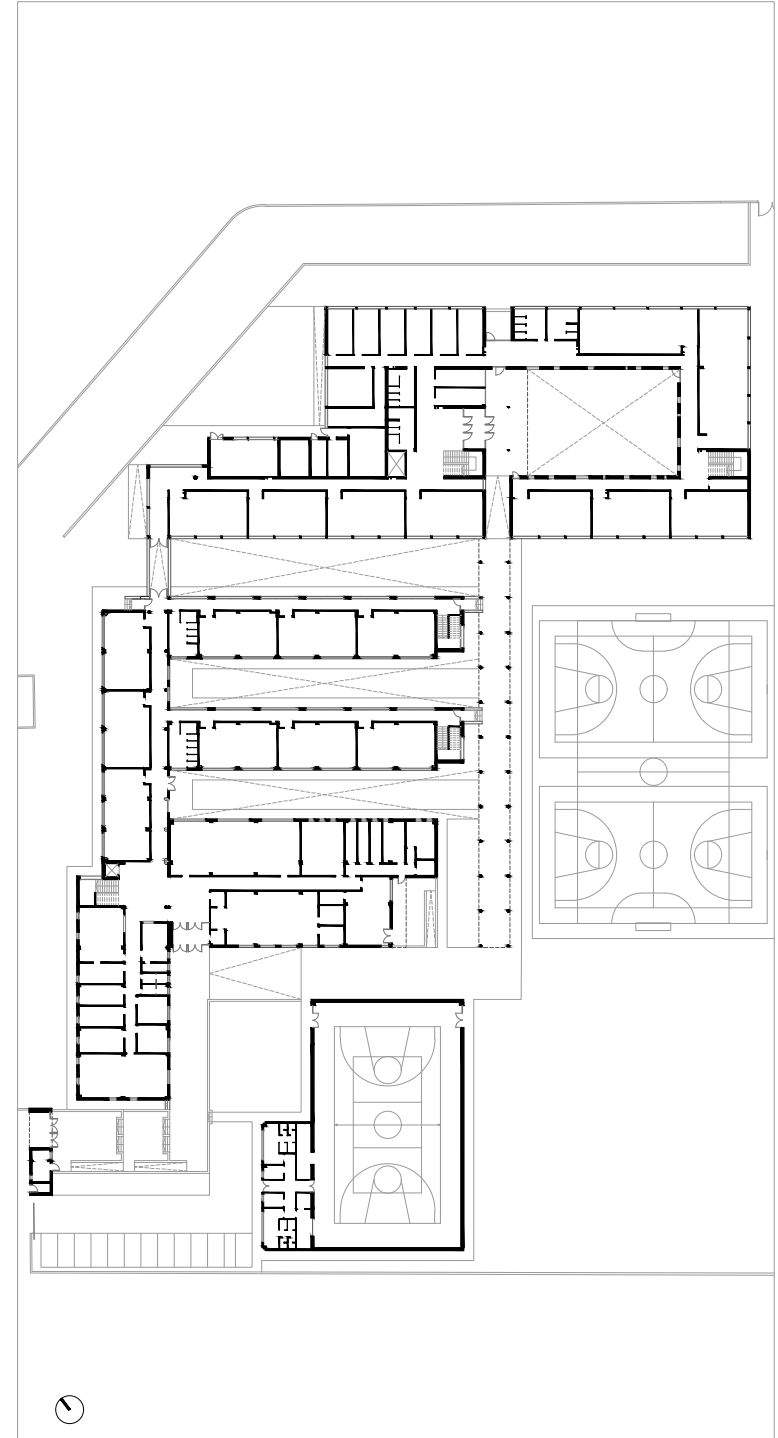
Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN
 Arquitectos directores: CARLOS GIL-NAGEL REIN, ENRIQUE GIL-NAGEL REIN y JUAN ANTONIO HERNÁNDEZ BENITO
 Arquitecto técnico director: JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ ARIAS
 Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
 Presupuesto total: 2.991.033,72 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: ALFONSO TERCEÑO GONZÁLEZ
 Arquitecto director: ALFONSO TERCEÑO GONZÁLEZ
 Arquitecto técnico director: ASTECO CONSULTORES, S.L.
 Empresas constructoras: COINVEGAR, S.L. y CONSTRUCTORA CADARSO, XXI S.L.
 Presupuesto total: 3.036.918,41 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

Inicialmente el programa de usos se corresponde con un instituto de doce unidades de educación secundaria obligatoria que da como resultado un complejo constituido por dos edificios, el principal que alberga los espacios educativos y de administración y servicios y el pabellón polideportivo, cada uno resuelto con una imagen muy diferente pero que aparecen integrados por su ubicación y las relaciones que establece el tratamiento de los espacios exteriores. El esquema utilizado en el edificio principal es el habitual de pabellones paralelos, conectados en uno de sus extremos a lo largo de un eje principal que inicia su recorrido desde la zona administrativa, concentrada en un cuerpo bien diferenciado.

Como elemento de relevancia al exterior debe mencionarse el eje vertebrador que constituye el porche que enlaza los tres pabellones en el lado este y sirve de transición entre el edificio y las pistas deportivas. El edificio principal utiliza como imagen al exterior la fábrica de ladrillo visto, material característico en la comarca de La Sagra, apareciendo el cerramiento del gimnasio resuelto con paneles prefabricados de hormigón. Posteriormente y, fruto de la necesidad de ampliar la capacidad del centro para acoger las enseñanzas de bachillerato, se planteó un tercer edificio al fondo de la composición, distribuido en torno a un patio interior, completando la dotación y constituyéndose en una pieza con una calidad compositiva notable dentro de su sobriedad.





78

ESQUIVIAS • Toledo

C.E.E.

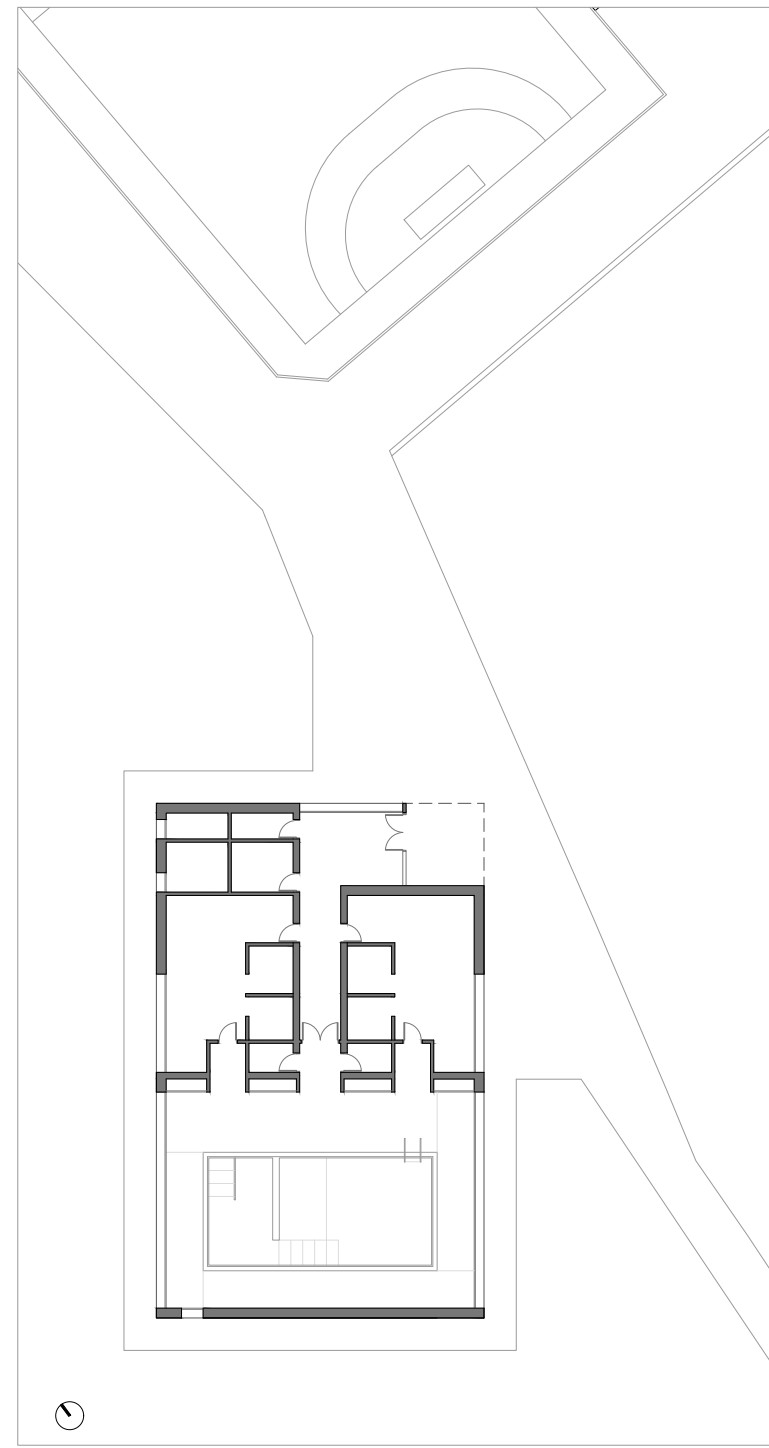
REINO DE TULE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: MARÍA ISABEL ROCHA GIL
 Arquitecta directora: MARÍA ISABEL ROCHA GIL
 Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
 Empresa constructora: EPC INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN, S.L.
 Presupuesto total: 399.000 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

Los terrenos puestos a disposición para la construcción se encuentran ubicados entre dos de los centros educativos de la localidad y en contacto con el solar que alberga la piscina municipal. El edificio de la piscina, de planta rectangular, está destinado a complementar la oferta terapéutica del centro con un programa que contiene un vaso dividido en dos secciones: el principal y el de chapoteo, con playa perimetral, vestuarios separados por sexos, debidamente adaptados, con área libre suficiente para el desarrollo de cuidados y tratamientos en camilla,

además de aseos, almacenes y cuartos de instalaciones. Este programa aparece contenido en un volumen prismático de geometría muy sencilla, que se manifiesta al exterior mediante paramentos de hormigón visto con huecos de entrada de luz en diferentes formatos y alturas que, adecuados a las necesidades que los justifican, consiguen un conjunto arquitectónico que destaca por su cuidada composición formal a base de muy pocos recursos, aspecto este que resalta su calidad arquitectónica.





79

FERNÁN CABALLERO • Ciudad Real
C.E.I.P.
MANUEL SASTRE VELASCO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAVIER NAVARRO GALLEGO
Arquitecto director: JAVIER NAVARRO GALLEGO
Arquitecto técnico director: MARTÍN POZUELO COSLADO
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES ELOY NAVAS, S.A.
Presupuesto total: 627.195,29 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

Se planteó la sustitución del edificio que albergaba el colegio de la localidad decidiendo su ubicación en un solar de una zona de crecimiento del municipio en la que se había construido un polideportivo, lo que permitiría su utilización por parte del centro educativo.

En estas condiciones de partida, el nuevo edificio se concibió en planta baja con una volumetría que alterna retranqueos, marquesinas, aleros y parasoles que sirven como recursos para marcar la articulación de los distintos volúmenes del conjunto.

La pieza de acceso al edificio, marcada al exterior mediante una losa plana que conforma un porche de entrada, actúa como elemento separador de las dos alas en las que se divide el programa de usos: una con las aulas de educación primaria, biblioteca y aula de informática y la otra, con las aulas de educación infantil y servicios complementarios, a fin de independizar los usos según la edad del alumnado.

Se hace notar en la actuación el tratamiento del espacio interior en el que iluminación cenital, acabados y el empleo del color consiguen un ambiente acogedor.





80

FUENSALIDA • Toledo

C.E.I.P. TOMÁS ROMOJARO

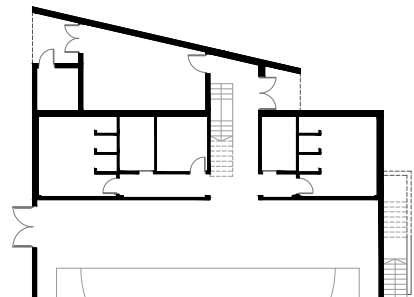
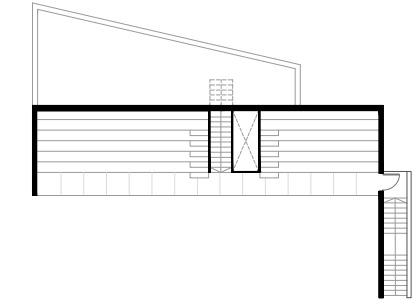
FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ DAVID PALACIOS FERNÁNDEZ
 Arquitectos directores: JOSÉ DAVID PALACIOS FERNÁNDEZ y PABLO ALGUACIL SAN FÉLIX
 Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER ESCOLANTE MARTÍN
 Empresa constructora: VIALES Y OBRAS PÚBLICAS, S.A.
 Presupuesto total: 467.000 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2016-2017

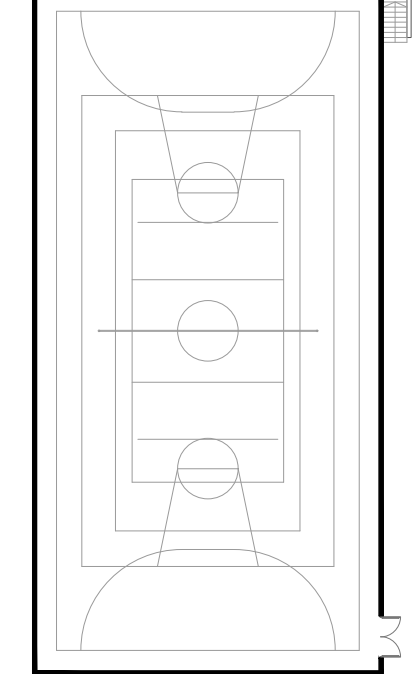
El polideportivo ocupa parte del patio de juegos del centro, ampliando las posibilidades con las que contaba para la enseñanza de educación física, al dotarlo de una cancha cubierta.
 El edificio se formaliza como un contenedor de forma prismática y cubierta a un agua que alberga la pista polideportiva, al que se adosa un pequeño cuerpo de geometría irregular, resultado de ajustar sus límites a la finca colindante que contiene el vestíbulo de entrada, almacén y cuarto de instalaciones.
 El volumen principal, además de una cancha reglamentaria para la práctica del fútbol sala, contiene espacios como son los vestuarios para alumnado y monitor, servicios higiénicos y almacén de material deportivo,

todos ellos alojados bajo los graderíos de público ubicados en uno de sus extremos.
 Los materiales utilizados en los cerramientos exteriores son el hormigón visto, paneles de chapa y polycarbonato celular, predominando la chapa ondulada lacada en color blanco como solución para los cerramientos exteriores, solamente interrumpida por estrechas franjas longitudinales que ocupan los huecos de iluminación, consiguiendo generar una imagen arquitectónica muy potente fruto de su sencillez compositiva.
 La redacción del proyecto y la dirección de obra ha sido llevada a cabo por personal de la Unidad Técnica de la Delegación Provincial de Toledo.

P1



PB





81

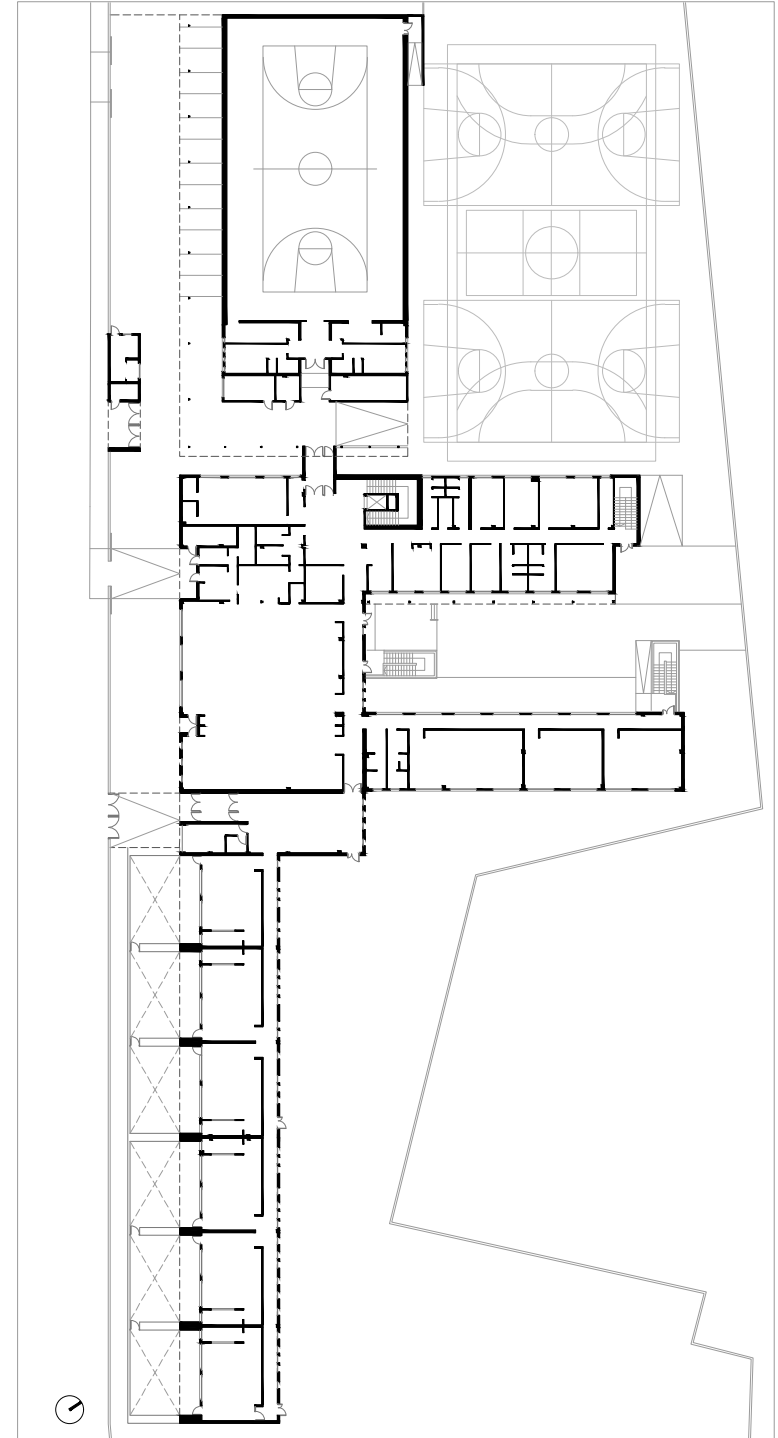
GALÁPAGOS • Guadalajara
C.E.I.P.
CLARA SÁNCHEZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ROBERTO MORENO KLEMMING y PERU CAÑADA OMAGOGEASCOA
Arquitecto director: LUIS GAYARRE RUIZ DE GALARRETA
Arquitecto técnico director: ALFREDO LECETA REY
Empresa constructora: UICESA OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.A.
Presupuesto total: 3.573.496,10 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio que alberga el colegio presenta, como característica fundamental un largo desarrollo a lo largo de la calle, formalizado por diferentes volúmenes que responden a las diferentes funciones que el uso demanda a cada uno de los bloques que los componen. La edificación dispone de diferentes accesos, como son los propios del alumnado diferenciados por niveles educativos, el acceso de servicio a la cocina y cuartos de instalaciones y el del aparcamiento interior. Con el fin de evitar cruces de circulación entre los diferentes niveles educativos, el comedor se dispuso en una posición central accesible desde cada una de las

áreas ocupadas por el alumnado. La biblioteca, junto al acceso de la zona de educación primaria, cuenta con la posibilidad de ser utilizada en horario extraescolar al haberse diseñado una entrada independiente de la del resto del colegio, del mismo modo que las instalaciones deportivas, tanto cubiertas como al aire libre, de modo que se puedan utilizar para actividades deportivas del municipio en horario extraescolar. El conjunto así diseñado se constituye en un edificio que reúne unas adecuadas condiciones funcionales, permitiendo con ello el desarrollo de la actividad educativa en las mejores condiciones.





82 | GUADALAJARA C.E.I.P. LAS LOMAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: IGNACIO FRANCISCO MENDARO CORSINI

Arquitecto director: IGNACIO FRANCISCO MENDARO CORSINI

Arquitecto técnico director: MANUEL GONZÁLEZ GUIJARRO

Empresa constructora: ORTIZ CONSTRUCCIONES Y PROYECTOS, S.A.

Presupuesto total: 3.650.478,20 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

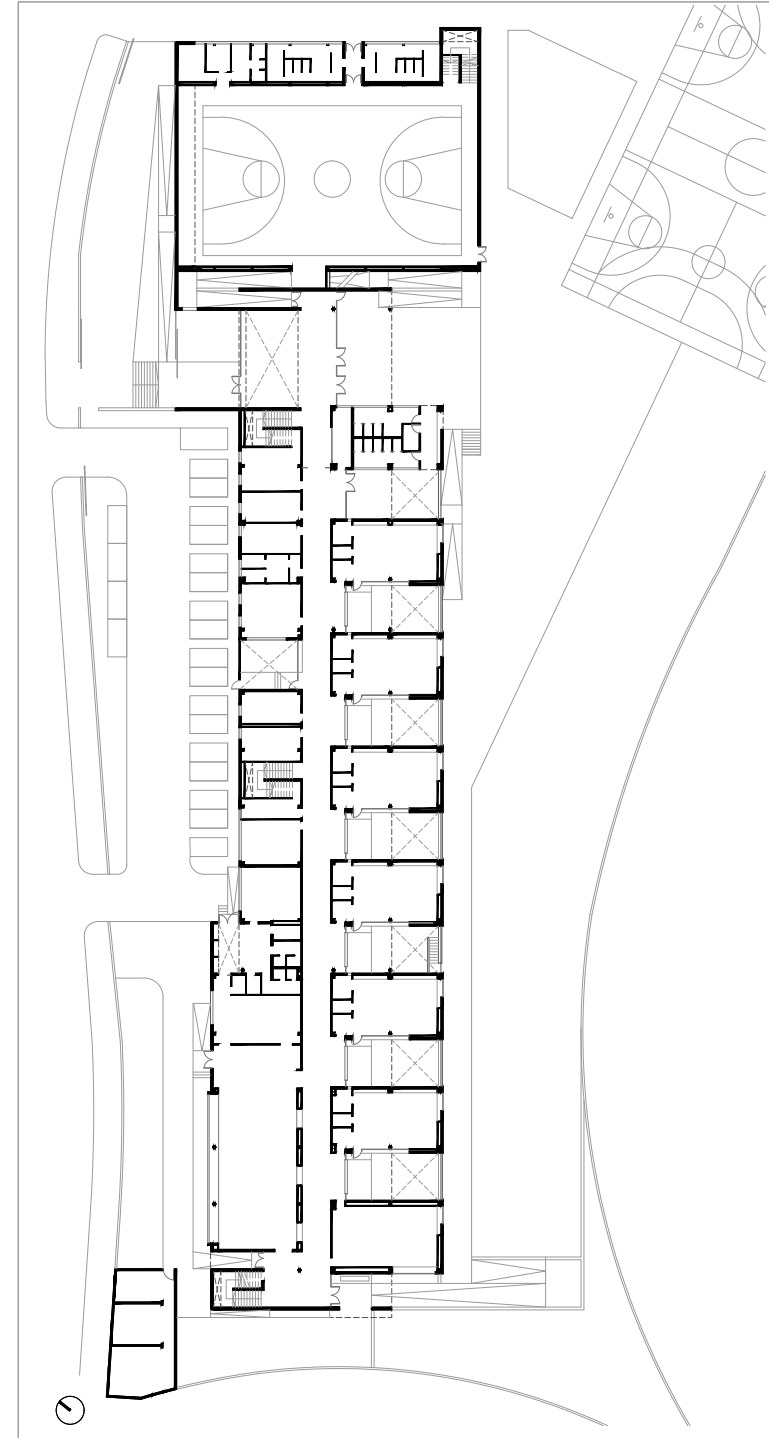
El solar puesto a disposición para la construcción tiene forma rectangular y aparece delimitado en su extremo noroeste por la vía que le da acceso, disponiéndose en el lado opuesto un lindero de geometría curva que lo separa de un parque público, situado a una cota superior.

El edificio que alberga el colegio adopta una disposición lineal paralela a la calle en forma de bloque de dos alturas rematada por el gimnasio a modo de volumen transversal de cierre de la composición, interponiéndose entre ambas piezas el hueco que corresponde con el vestíbulo principal.

La fachada exterior aparece sobria en su presencia, conformada por paramentos de hormigón armado con predominio de lo macizo y con una diferenciación cromática entre la planta inferior, en color oscuro, y la superior.

La fachada interior del edificio, que se abre al sureste con el fin de captar el máximo soleamiento durante las horas de utilización, superpone dos tratamientos: el asignado a la planta superior, protagonizado por un paramento retranqueado y circundado por una emboadura de hormigón armado, que se corresponde con las fachadas de las aulas de educación primaria, que descansa apoyado sobre una serie de pequeños volúmenes transversales en la planta inferior que se alternan con patios y que configuran las aulas de educación infantil, individualizadas mediante la utilización de colores diferenciados para cada una de ellas.

Las generosas circulaciones, la fluidez visual y espacial entre el interior y el exterior, la desnudez y sinceridad respecto a la utilización de determinados materiales de construcción y el uso del color confieren a este edificio un carácter muy personal.





83

GUADALAJARA

C.E.I.P.

SAN PEDRO APÓSTOL

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: ANTONINA ARCAS ALARCÓN
 Arquitecta directora: ANTONINA ARCAS ALARCÓN
 Arquitecto técnico director: RAFAEL CASAS MAYORAL
 Empresa constructora: ARCIÓN S.A. CONSTRUCCIONES
 Presupuesto total: 1.729.492,71 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

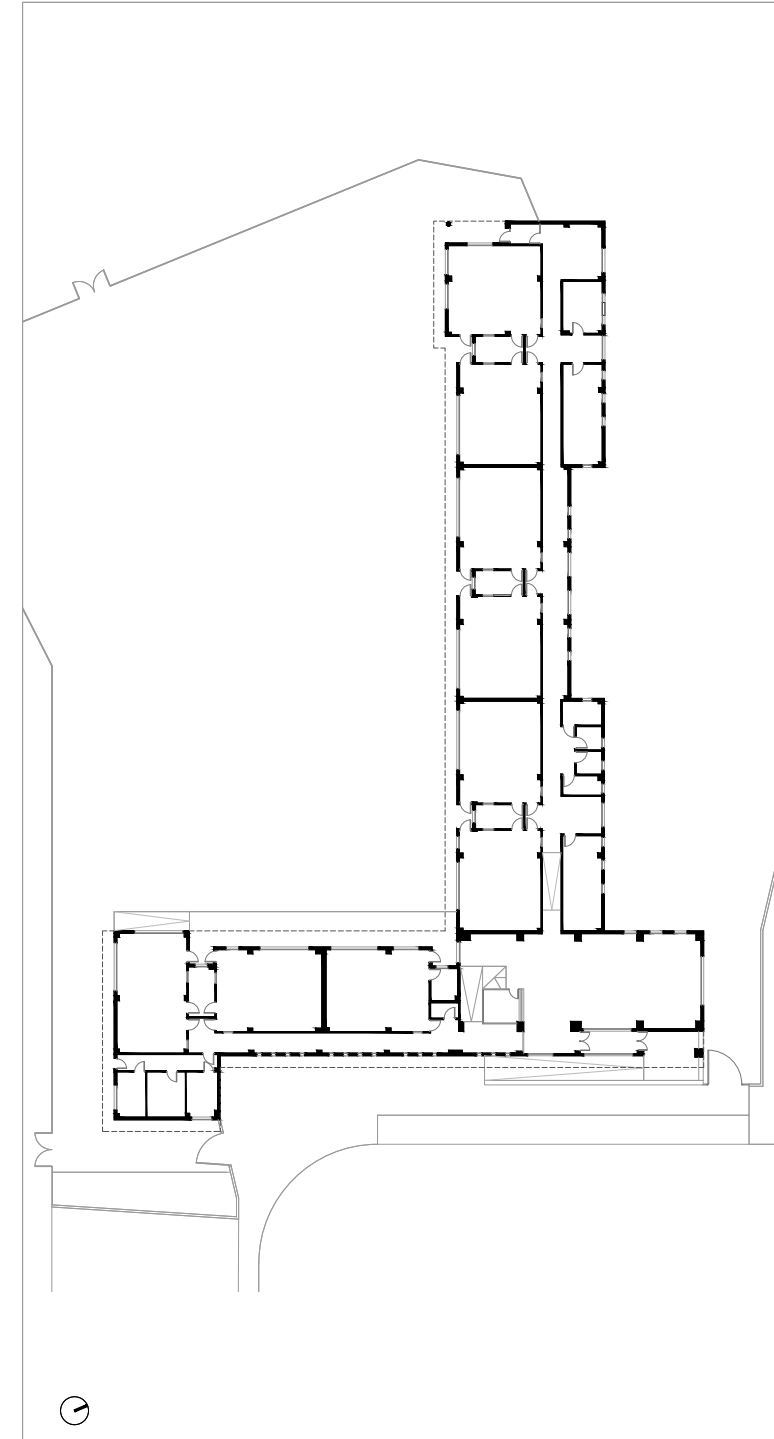
El Colegio Público “San Pedro Apóstol” requería ser ampliado, optando por plantear la construcción de un nuevo pabellón dentro del amplio recinto escolar, de manera que las enseñanzas correspondientes a la educación primaria se mantuvieran en el edificio original y las de educación infantil se trasladasen al nuevo edificio.

De este modo se diseña un cuerpo de edificación exento con planta en forma de “L” que contiene nueva aulas de educación infantil, situándose en su vértice la sala de psicomotricidad, caracterizada al exterior por un plano de cubierta inclinado que genera un espacio interior de mayor altura, además de marcar el punto de acceso desde la calle. El edificio en su contacto con la calle, se adosa a la alineación

y se dota de una rampa incorporada al espacio público que conduce al punto de acceso al edificio.

La orientación sur es a la que se dirige la apertura de las aulas, protegida por el vuelo de la cubierta que aparece fuertemente caracterizada mediante la formalización de su canto con un revestimiento de chapa metálica extendido a su importante desarrollo longitudinal, que se peralta en determinados puntos generando un perfil quebrado.

Todos los espacios tienen iluminación y ventilación natural, incluidos los espacios de circulación, cuya anchura fluctúa para aumentar en los puntos de salida de las aulas. La imagen queda caracterizada por escuetos paramentos de ladrillo protegidos por el plano de cubierta que adquiere un evidente protagonismo.





84

GUADALAJARA C.E.I.P. PARQUE DE LA MUÑECA

FICHA TÉCNICA:

EDIFICIO INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER

Arquitecto director: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER

Arquitecta técnica directora: ALEJANDRA GARCÍA GARCÍA

Empresa constructora: SACYR, S.A.U.

Presupuesto total: 3.304.113,21 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

GIMNASIO

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ M^a MÁRQUEZ MORENO

Arquitecto director: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER

Arquitecto técnico director: RAÚL REDONDO PARIENTE

Empresa constructora: INPORMAN BUILDING, S.L.U.

Presupuesto total: 355.188 euros

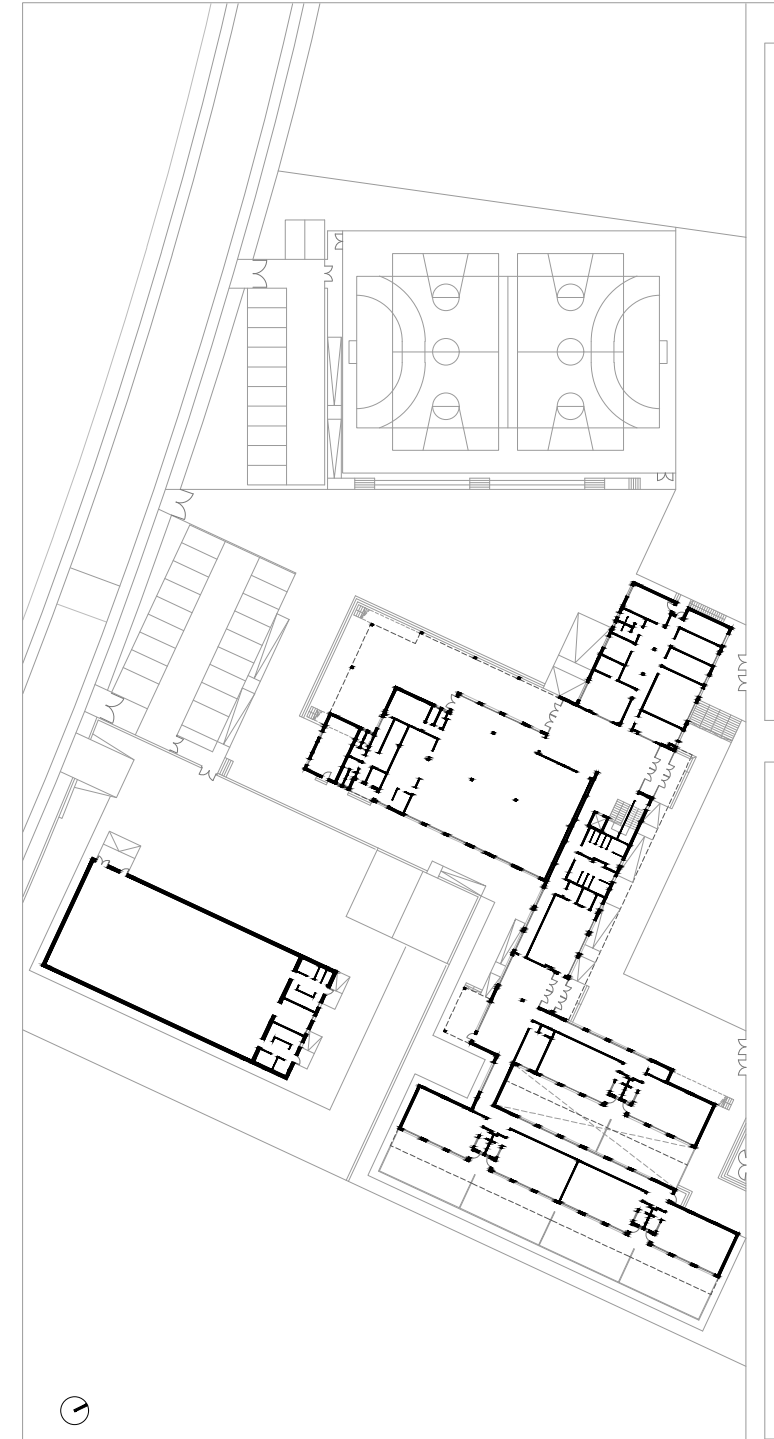
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

El edificio del colegio responde a los planteamientos habituales en la construcción de centros educativos en la Región, como son la claridad en el esquema funcional, presidido por la estricta zonificación entre los espacios correspondientes a las etapas educativas de educación infantil y primaria, que cuentan con accesos diferenciados, la sencillez en el trazado de los recorridos de circulación, la orientación de las aulas al sur y la utilización de materiales y elementos constructivos que permitan facilitar las labores de mantenimiento.

Con estos parámetros básicos, el edificio se organiza mediante una secuencia de bloques prismáticos que abren su frente a la orientación sureste, para conseguir las mejores condiciones de iluminación de las aulas y

que se conectan mediante un cuerpo transversal que recoge los espacios de utilización común y circulación. En este esquema, las aulas de educación infantil se ubican en la planta baja, así como el comedor, la biblioteca, con acceso diferenciado para su posible uso en horario extraescolar y la zona de administración, vinculada al acceso principal. La planta primera recoge el programa íntegro de educación primaria con un criterio de orientación homogéneo para todas las aulas.

Fruto de un encargo posterior, se construyó el gimnasio, con un original tratamiento de cerramientos mediante la utilización de fábricas de ladrillo en colores resultado de un concurso convocado entre el alumnado.





85

GUADALAJARA I.E.S. AGUAS VIVAS

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitecto director: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitectos técnicos directores: CARLOS BRUGAROLAS MARTÍNEZ y FRANCISCO SOLA SÁNCHEZ

Empresa constructora: CORSÁN-CORVIAM CONSTRUCCIONES, S.A

Presupuesto total: 4.431.465,48 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: DANIEL PÉREZ ARNAUD

Arquitecto director: DANIEL PÉREZ ARNAUD

Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER RUANO BORDA

Empresa constructora: DRACE. CONSTRUCCIONES ESPECIALES Y DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 1.775.083,33 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

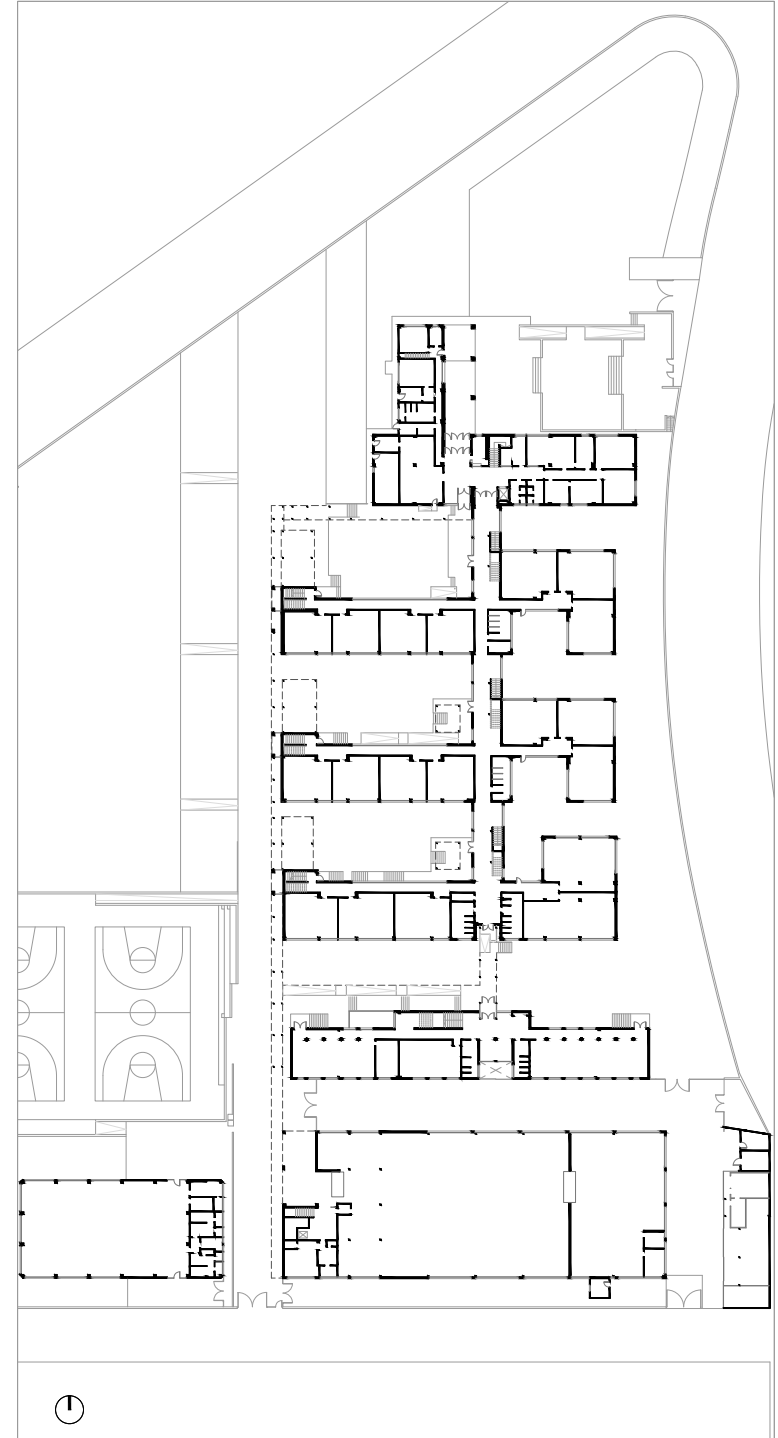
La intervención inicial planteaba la construcción de un instituto de dieciséis unidades de educación secundaria, seis unidades de bachillerato y espacios para ciclos formativos de automoción, en un solar de buena dimensión situado en el barrio de Aguas Vivas, con frente a dos calles.

El planteamiento arquitectónico del edificio principal se basó en una tipología en espina de pez, a base de cuatro pabellones prismáticos paralelos en dos alturas y conectados por un eje de circulación transversal, generando patios en los espacios entre los diferentes pabellones. Al fondo de la composición y constituyendo pabellones autónomos, se ubicaban el edificio de talleres del ciclo formativo de la familia de automoción así como el gimnasio, para los que se utilizó un cerramiento a base de paneles prefabricados de hormigón que los diferenciaba de las fábricas de

ladrillo visto empleadas en el cerramiento del edificio principal.

Posteriormente fue preciso proceder a la ampliación del edificio de aulas, formalizada continuando el orden tipológico preexistente y concebida como un quinto bloque prismático paralelo a los anteriores y encajado entre el edificio principal y el taller de automoción que conecta con las dos plantas de aulas, si bien elevado sobre una planta porticada a modo de porche que, a nivel de los talleres, sirve a los espacios de ciclos formativos.

El bloque de ampliación, si bien concebido mediante un sistema de construcción modular tridimensional de elementos que se transportaron hasta el solar completamente terminados desde factoría, evita la apariencia de edificio industrializado por el color de sus cerramientos y el formato de sus huecos similares a los del edificio al que se adosa y complementa.





86

GUADALAJARA

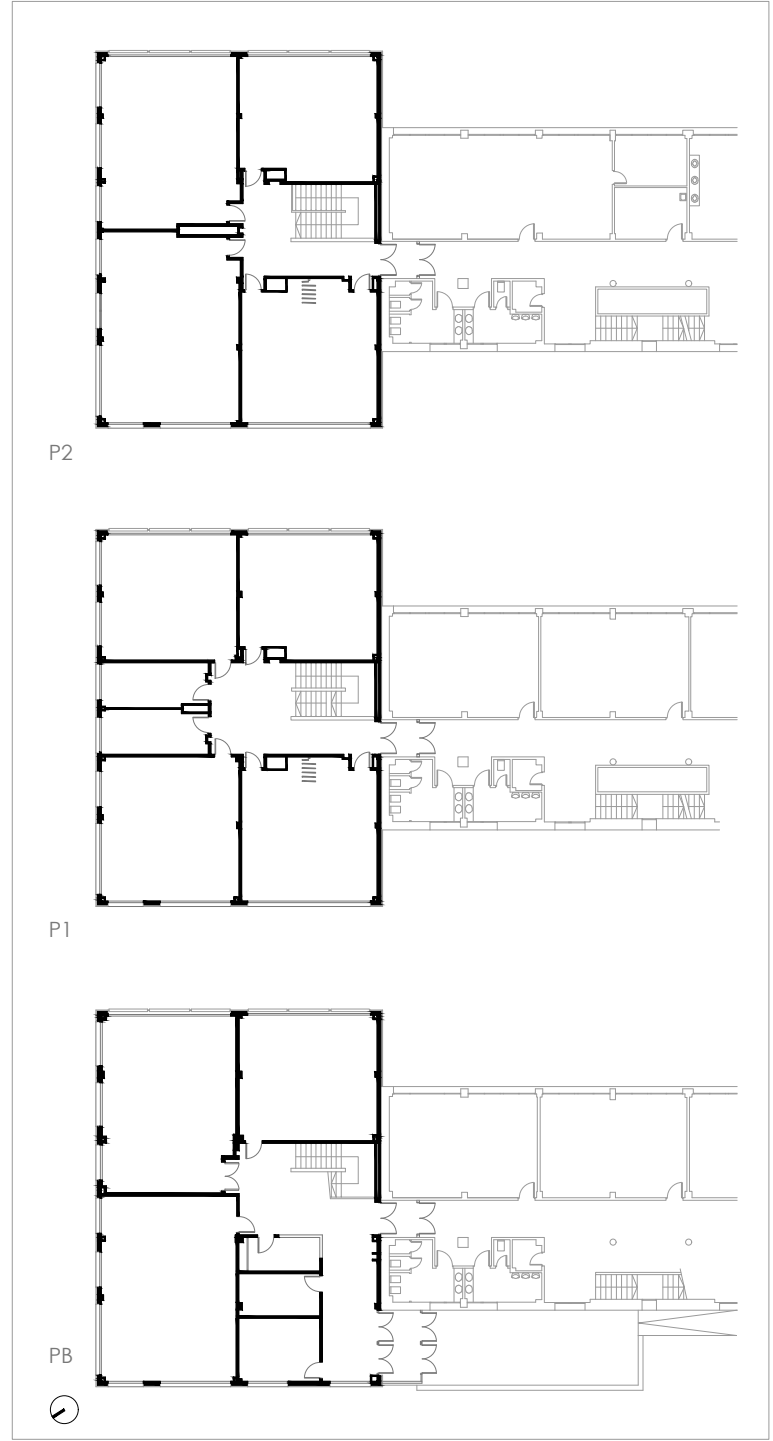
I.E.S. JOSÉ LUIS SAMPEDRO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: GERMÁN HIERRO MARTÍNEZ
 Arquitecta directora: M^a DOLORES MIÑARRO GAITÁN
 Arquitecta técnica directora: ANA RODRÍGUEZ PÉREZ
 Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
 Presupuesto total: 1.693.253,68 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

La actuación consistió en ampliar el edificio que albergaba el instituto adoptándose la decisión de evitar una construcción aislada, optando por el contrario en añadir un cuerpo al edificio existente con el fin de poder conectar las aulas ampliadas con las existentes, consiguiendo así mantener la homogeneidad en las áreas funcionales, dedicándose para ello el extremo noroeste de la edificación, en el que se disponía una escalera de emergencia junto a una zona de terreno disponible. La ampliación se desarrolla en tres alturas, que aparecen ya determinadas en sus niveles al deber concordar con los del edificio existente, modificando la anchura

de la crujía para poder albergar los espacios que se demandaban. Con el fin de poder conseguir el mejor resultado posible en el aspecto energético, la envolvente se diseña a modo de fachada ventilada con el aislamiento térmico exterior a la hoja de fábrica de ladrillo y revestida por unas placas de cemento de alta densidad fijadas a una estructura metálica que le sirve de soporte. Esta decisión altera la imagen de continuidad en los alzados del edificio, introduciendo un volumen que solamente concuerda con el anterior en el formato de los huecos y la altura de coronación de la cornisa.





87

GUADALAJARA

E.A.

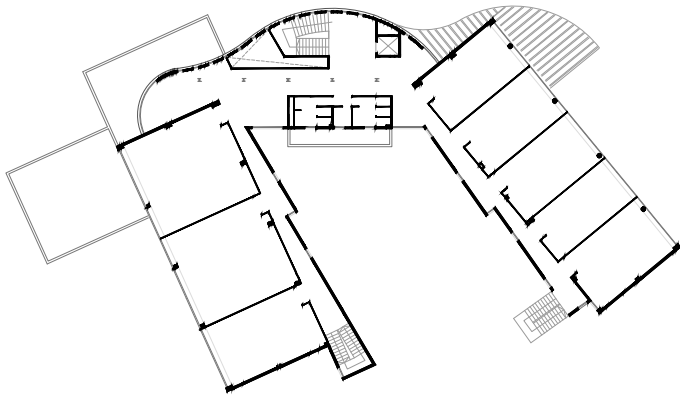
ELENA DE LA CRUZ MARTÍN

FICHA TÉCNICA:

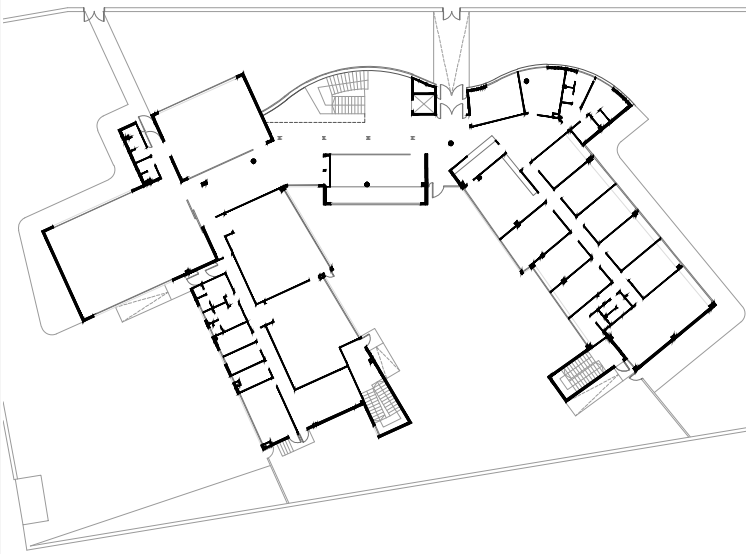
Equipo responsable del diseño: RAMÓN VALLS NAVASCUÉS y SILVIA BABSKY NADEL
Equipo de dirección de obra: RAMÓN VALLS NAVASCUÉS y SILVIA BABSKY NADEL
Equipo de dirección de la ejecución de obra: ARQUITECTURA TÉCNICA CORBACHO, S.L.
Empresa constructora: ARCIÓN S.A. CONSTRUCCIONES
Presupuesto total: 3.064.326,27 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

El proyecto de una escuela de arte parecía sugerir la necesidad de dejar a un lado la sobriedad habitual en la concepción del trazado de los centros de enseñanzas de régimen general y buscar formas y espacios que resultasen especialmente sugerentes para el alumnado.
Fruto del diseño seleccionado con motivo del concurso convocado para la redacción del proyecto, el edificio recoge con rotundidad estos parámetros, sin olvidar la necesidad de servir con efectividad a los usos que de él se demandan.
Tras una sugerente fachada de perfil ondulado que envuelve el vestíbulo principal y los núcleos de circulación

verticales, se desarrollan a partir de este dos alas con una geometría más contenida y tratamiento superficial diferenciado que albergan el programa de las aulas y talleres en el esquema habitual de mantener en la planta baja las zonas de uso colectivo, como son el salón de actos, sala de exposiciones y usos múltiples y cafetería, reservando las plantas superiores para alojar las aulas de las diferentes enseñanzas que se imparten en el centro. El resultado es un edificio muy sugerente por su diseño y tratamiento de los espacios que cumple con su doble objetivo de convertirse en una referencia dentro de su entorno urbano, además de servir de escenario al aprendizaje de las enseñanzas artísticas.



P1



PB





88

GUADALAJARA - IRIÉPAL C.R.A. FRANCISCO IBÁÑEZ

FICHA TÉCNICA:

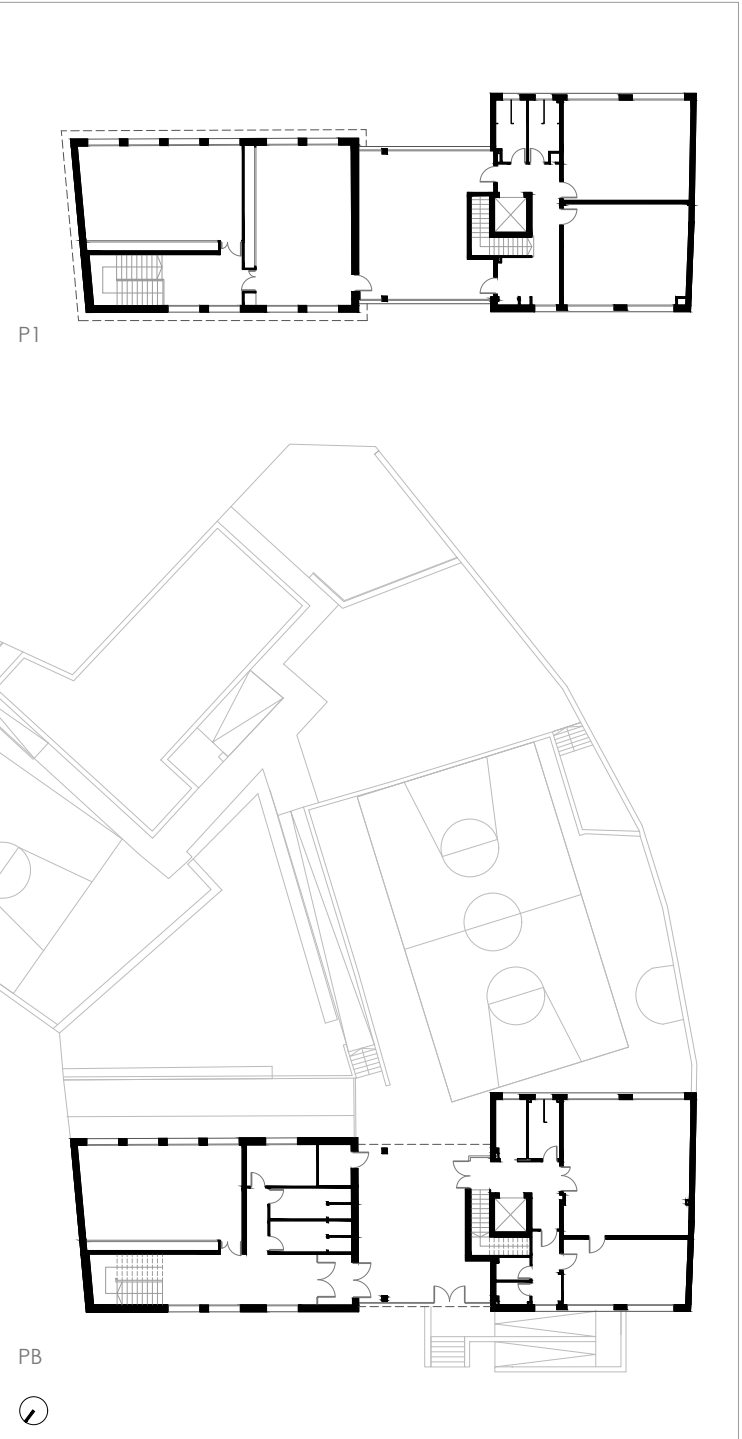
Arquitecto responsable del diseño: JORGE MALAGÓN MARZO
 Arquitecto director: JORGE MALAGÓN MARZO
 Arquitecto técnico director: SERGIO SASTRE PÉREZ
 Empresa constructora: SERANCO, S.A.
 Presupuesto total: 579.832 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

El centro educativo requería abordar una ampliación en el número de aulas de educación primaria, además de la dotación de un comedor con su cocina. El escaso suelo disponible en el interior del recinto educativo, además de la necesidad de poder abordar la construcción de manera compatible con el desarrollo de la actividad educativa, hizo plantear la ampliación por medio de un bloque de nueva construcción adosado a uno de los pabellones que conformaban el centro y ajustado a la alineación a la vía pública, de manera que, además de completar el programa con los espacios necesarios, se pudiese resolver la accesibilidad desde el exterior, con la adición de una rampa y al interior, con la inclusión de un ascensor.

La ampliación también resuelve y enfatiza de manera muy acertada el acceso al recinto escolar, mediante

una planta baja abierta a modo de pórtico de entrada. La distribución es muy sencilla, con el comedor y cocina ocupando la planta baja, además de aseos y cuarto de instalaciones, ubicando las tres aulas de educación primaria en la planta primera, servidas por una nueva escalera que, conectando con las circulaciones del edificio existente, mejora las condiciones de evacuación del conjunto.

La imagen no pretende ser mimética con las preexistencias constructivas, apareciendo alusiones intencionadas a determinados materiales presentes en el edificio existente, como la mampostería y la fábrica de ladrillo, si bien usados en el contexto de un lenguaje actual dando como resultado una aportación de calidad a su entorno y constituyéndose en un modelo de intervención.





89

HORCAJO DE SANTIAGO • Cuenca

C.E.I.P.

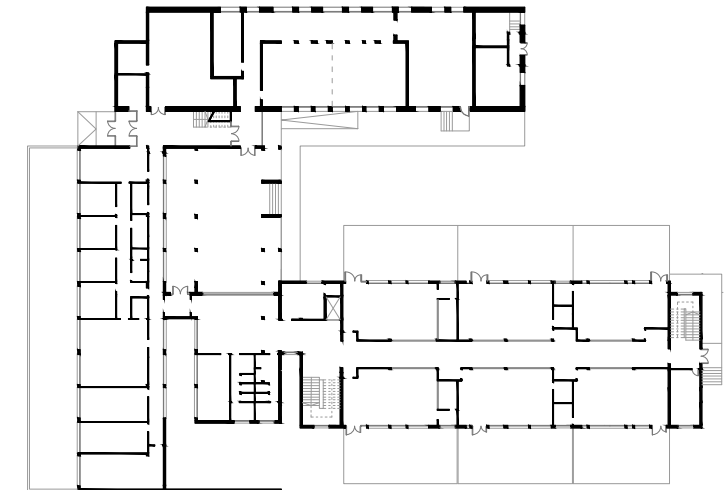
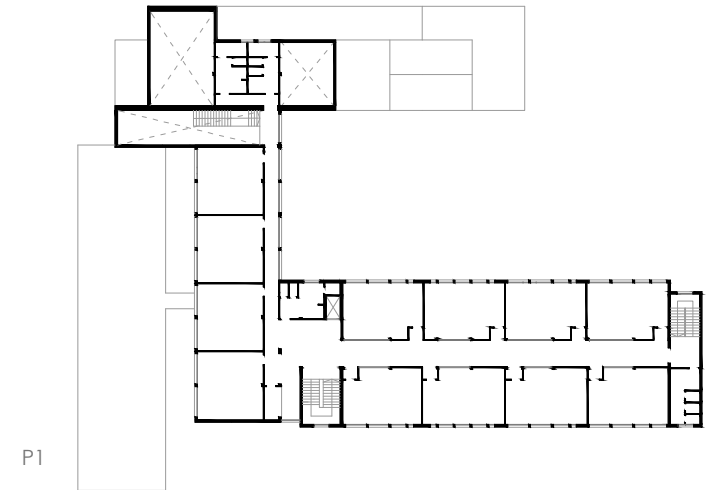
JOSÉ MONTALVO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: CARMEN MOTA UTANDA
 Arquitecta directora: CARMEN MOTA UTANDA
 Arquitecto técnico director: IGNACIO VIGNOLO PENA
 Empresa constructora: ACCIONA INFRAESTRUCTURAS, S.A.
 Presupuesto total: 3.150.299,70 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

Las instalaciones de este colegio resultaban insuficientes para la ocupación que se requería de ellas, además de presentar un estado de conservación que precisaba de una reforma integral para adaptarlas a los nuevos requerimientos funcionales y normativos. De acuerdo con este planteamiento, se formalizó un encargo que pretendía la reforma integral del edificio existente, con planta en forma de “L” y su ampliación mediante la construcción de un brazo de edificación yuxtapuesto con el original, al que se conecta en sus dos alturas, de modo que se configure una planta en “U” que abraza un patio de juegos.

El nuevo cuerpo de edificación alberga seis aulas de educación infantil en su planta baja y ocho aulas de primaria en su planta primera. La actuación igualmente recoge la construcción de nuevos cuerpos de escaleras y ascensor, resolviendo de este modo las carencias que el antiguo edificio presentaba en materia de accesibilidad. La imagen del edificio de ampliación, integrada con la del existente mediante la unificación del color de sus paramentos, se aparta de él en los criterios compositivos, dando como resultado una pieza que aporta un elemento de calidad al conjunto.



PB





90

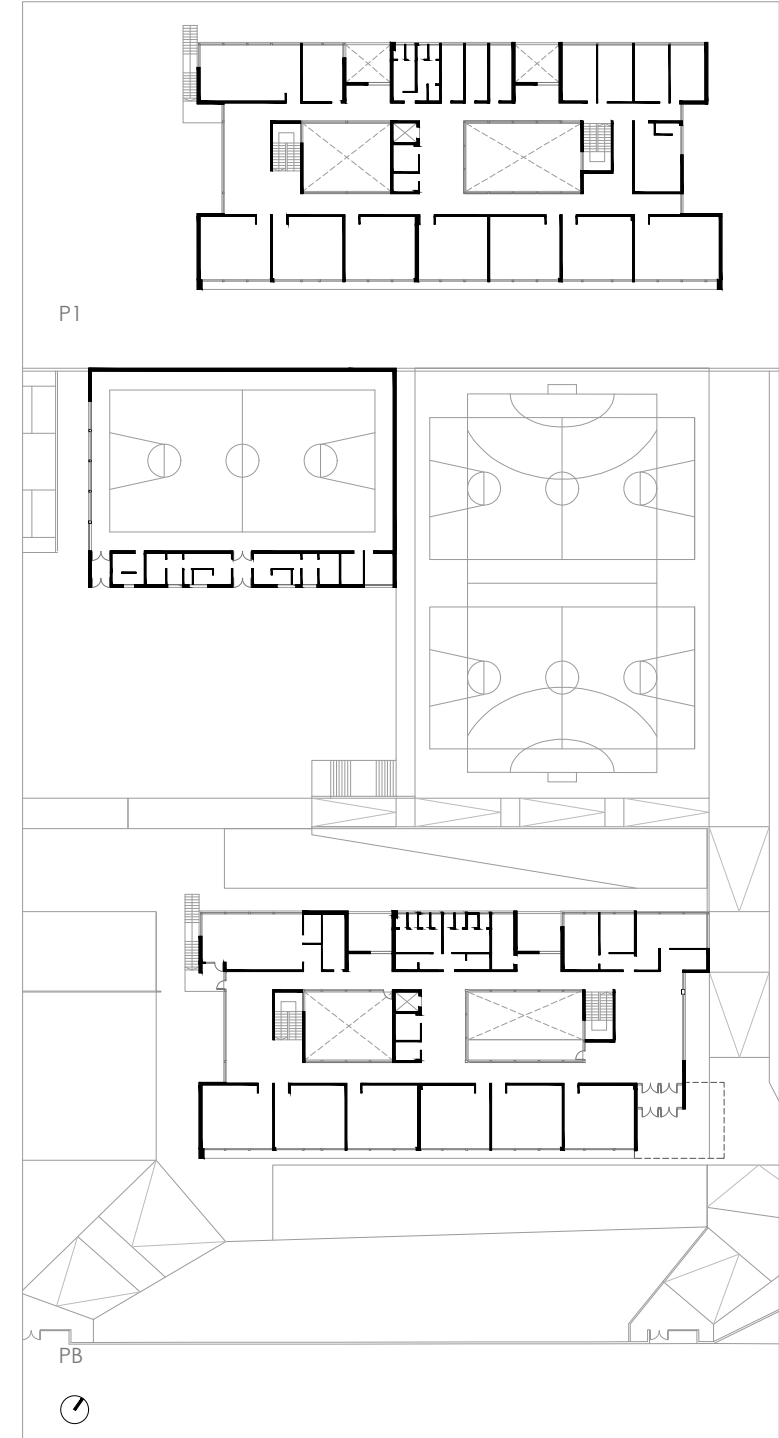
HORCHE • Guadalajara
C.E.I.P.
SAN ROQUE

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: FRANCISCO DE BORJA MARTÍN SÁNCHEZ y MARÍA TORRES BRUZÓN
Arquitectos directores: ANTONIO FRANCISCO GONZÁLEZ GONZÁLEZ y JOSÉ LUIS MARTÍN SANZ
Arquitectos técnicos directores: FERNANDO CALVO BEATO y CARLOS ALEJANDRO PEREYRA MARTÍN
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 4.772.982,46 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El programa consta de dos edificios independientes, el principal que alberga los espacios educativos y el segundo que conforma el gimnasio cubierto. Las desfavorables condiciones geotécnicas del solar puesto a disposición para la construcción, recomendaron el diseño de un edificio compacto resuelto en tres alturas, si bien la concepción de sus áreas funcionales no resta en absoluto ninguna de las prestaciones clásicas en el diseño de centros de educación infantil y primaria. El desnivel del solar permite que el acceso principal se sitúe en el nivel intermedio, dando paso a un vestíbulo en el que se dispone la zona administrativa, así como la mitad de las aulas de primaria y la biblioteca, con su habitual acceso diferenciado para posibilitar su uso externo. Sobre esta planta se dispone otra que completa

el programa de educación primaria, con todas las aulas polivalentes abiertas a mediodía, ocupando el resto de espacios la fachada opuesta. Bajo la planta de acceso principal, se dispone otra que, aprovechando el desnivel del solar, permite dotar de un acceso diferenciado para los espacios de educación infantil. Con el fin de evitar desplazamientos verticales al alumnado de menor edad, el comedor se ubica en este nivel, así como la cocina y dependencias de instalaciones. El resultado es un edificio que se inserta de modo muy acertado con las especiales condiciones del solar que le sirve de base, consiguiendo unas condiciones funcionales impecables y una imagen atractiva resultado de la cuidada combinación de sus volúmenes.





91

ILLESCAS • Toledo

C.E.I.P.

ILARCURIS

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO SÁNCHEZ-HORNEROS

Arquitecto director: INTECSA-INARSA, S.A. UNIPERSONAL

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

Empresa constructora: DRAGADOS OBRAS Y PROYECTOS, S.A.

Presupuesto total: 3.315.491,29 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

POLIDEPORTIVO

Arquitecto responsable del diseño: JAVIER ARMBRUSTER

Arquitecto director: JAVIER ARMBRUSTER

Arquitecto técnico director: ANTONIO CORRAL GARCÍA

Empresa constructora: DRAGADOS OBRAS Y PROYECTOS, S.A.

Presupuesto total: 1.615.618,61 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

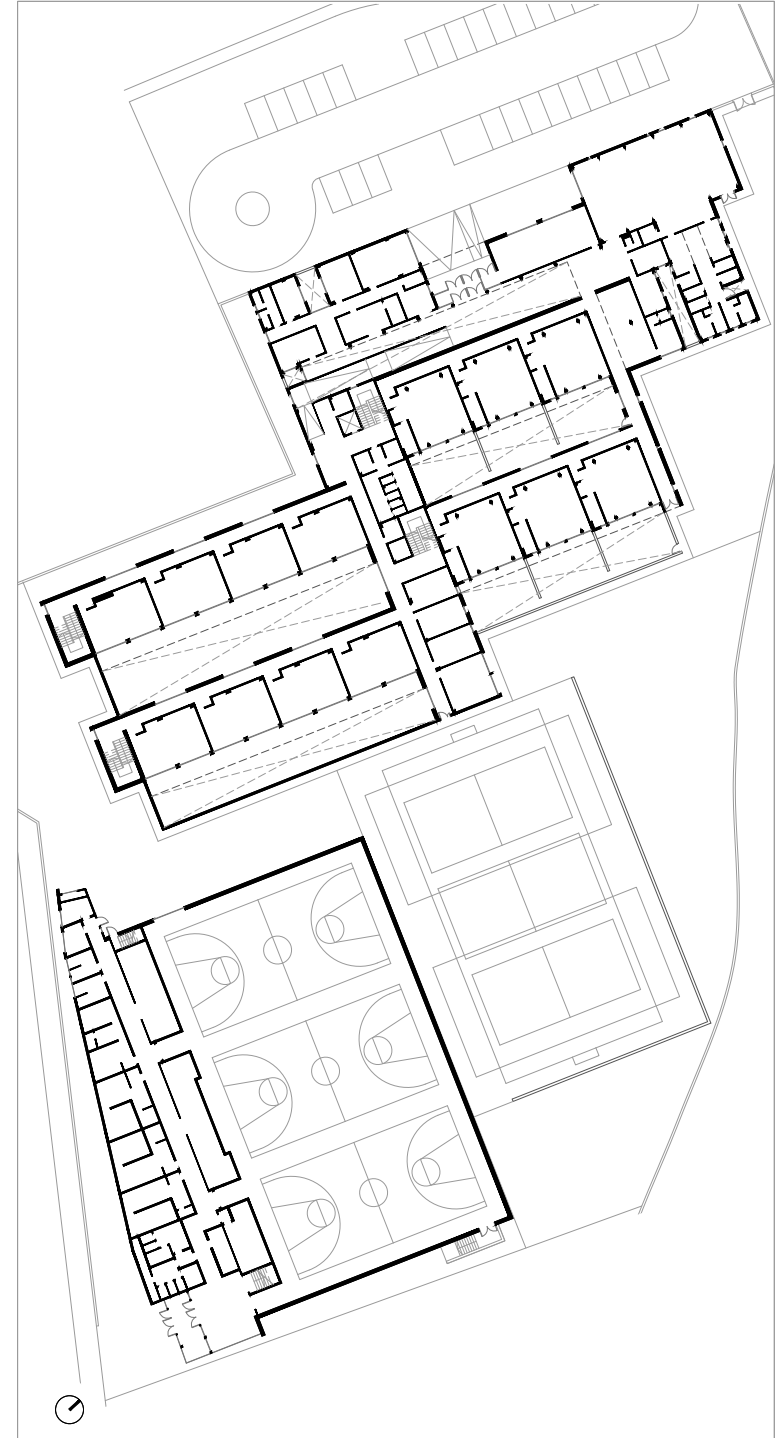
El edificio se encuadra dentro de la tipología de pabellones paralelos conectados por un eje transversal de circulaciones, con el fin de poder garantizar la correcta orientación de las aulas dentro de un esquema de clara zonificación por usos.

Destaca el gran vestíbulo a doble altura, junto al que se disponen los espacios de uso común, como son el comedor, la zona administrativa y la biblioteca, esta última con acceso diferenciado desde el exterior para posibilitar su uso fuera de los periodos de actividad del colegio.

En la parte más interna del edificio se desarrollan los programas de educación infantil y primaria, a diferentes niveles para adaptarse a la topografía del solar y conectados mediante una rampa de suave pendiente, utilizando los espacios entre pabellones como zonas de juego.

En este centro, el Ayuntamiento de Illescas pretendía la construcción de un pabellón polideportivo de un formato mayor al que correspondía al colegio, con el fin de dedicarlo a la práctica de deporte de competición, por lo que su proyecto y construcción fueron objeto de contratación posterior mediante un convenio de colaboración.

El pabellón da fachada a la calle para su uso extraescolar, si bien cuenta con una conexión interior con el colegio. La fuerte pendiente del terreno en el que se implanta hace que el zócalo de hormigón que circunda la cancha contenga las tierras en su parte posterior. La banda delantera aparece presidida por el graderío y tras él, el cuerpo de vestuarios y aseos, con una geometría angulosa que caracteriza fuertemente la imagen del edificio hacia la calle, convirtiéndolo en un referente de calidad dentro del municipio.





92 | ILLESCAS • Toledo C.E.I.P. CLARA CAMPOAMOR

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: SARA ROMERO BUSTAMANTE

Arquitecto director: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 3.267.601,48 euros

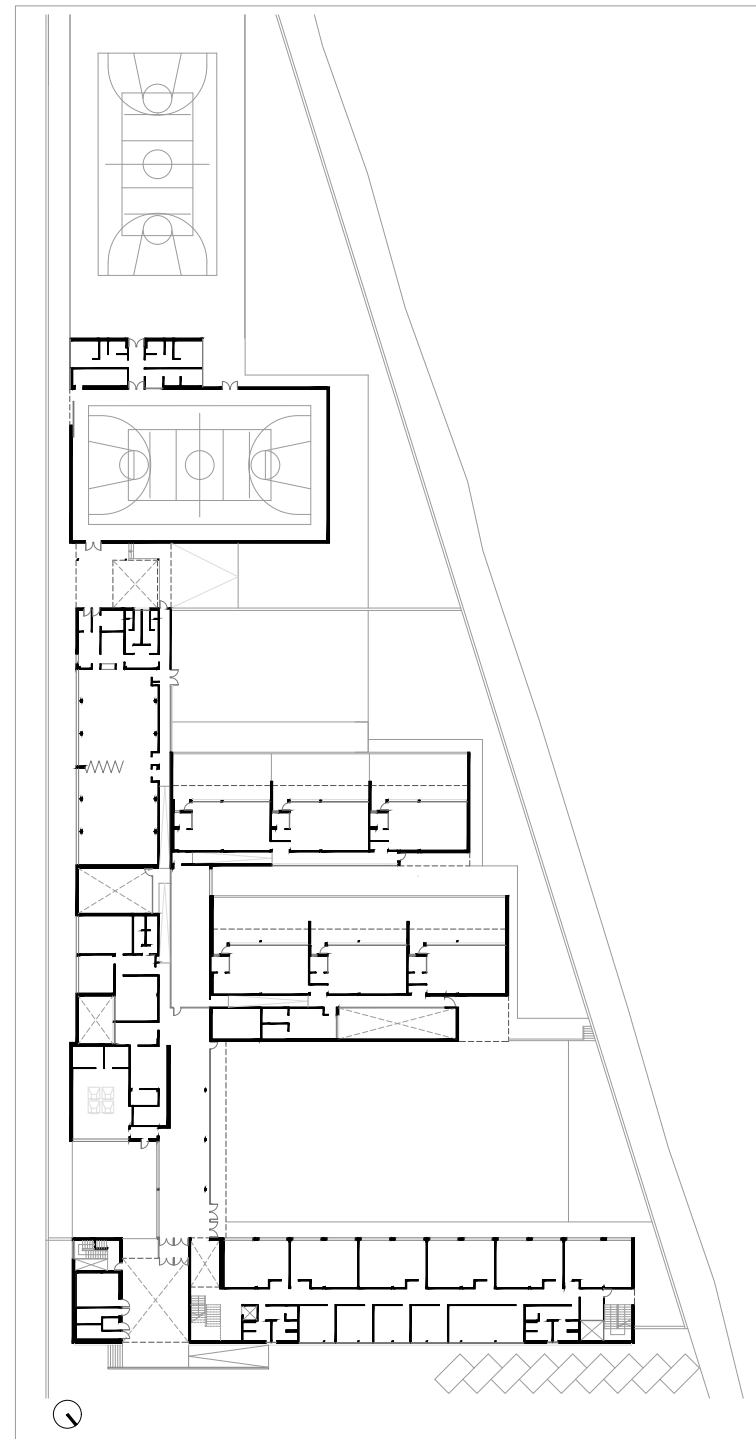
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

La forma del edificio aparece fuertemente condicionada por la geometría triangular del solar así como por su orientación.

De estos condicionantes surge un edificio en tipología de peine en el que un cuerpo perpendicular a la calle de acceso va enlazando cuatro módulos transversales. El primero y que da frente a la calle, se resuelve en dos alturas y sirve a los espacios de educación primaria. Una rotura en su extremo genera un zaguán que conduce hacia el acceso, así como a la biblioteca, posibilitando su uso fuera del horario. A continuación aparecen dos módulos iguales en una sola planta que albergan los

espacios de educación infantil, en contacto muy directo con el comedor, de modo que se puedan minimizar los recorridos del alumnado de menor edad. El último módulo que cierra la serie es el correspondiente al gimnasio, al que se adosa la pista deportiva exterior.

La circulación de servicio a cocina e instalaciones se resuelve mediante un callejón que recorre todo el lindero este, aprovechando así el espacio de retranqueo. La composición de pabellones de aulas abiertos al sur, así como la existencia de patios intercalados entre ellos que van descendiendo junto con el terreno, garantizan unas excelentes condiciones de soleamiento.





93

ILLESCAS • Toledo C.E.I.P. EL GRECO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JORGE MALAGÓN MARZO

Arquitecto director: JORGE MALAGÓN MARZO

Arquitecto técnico director: SERGIO SASTRE PÉREZ

Empresas constructoras: PEYBER HISPÁNICA, S.L. y
CONSTRUCCIONES ANTOLÍN GARCÍA LOZOYA, S.A.

Presupuesto total: 3.960.251,55 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

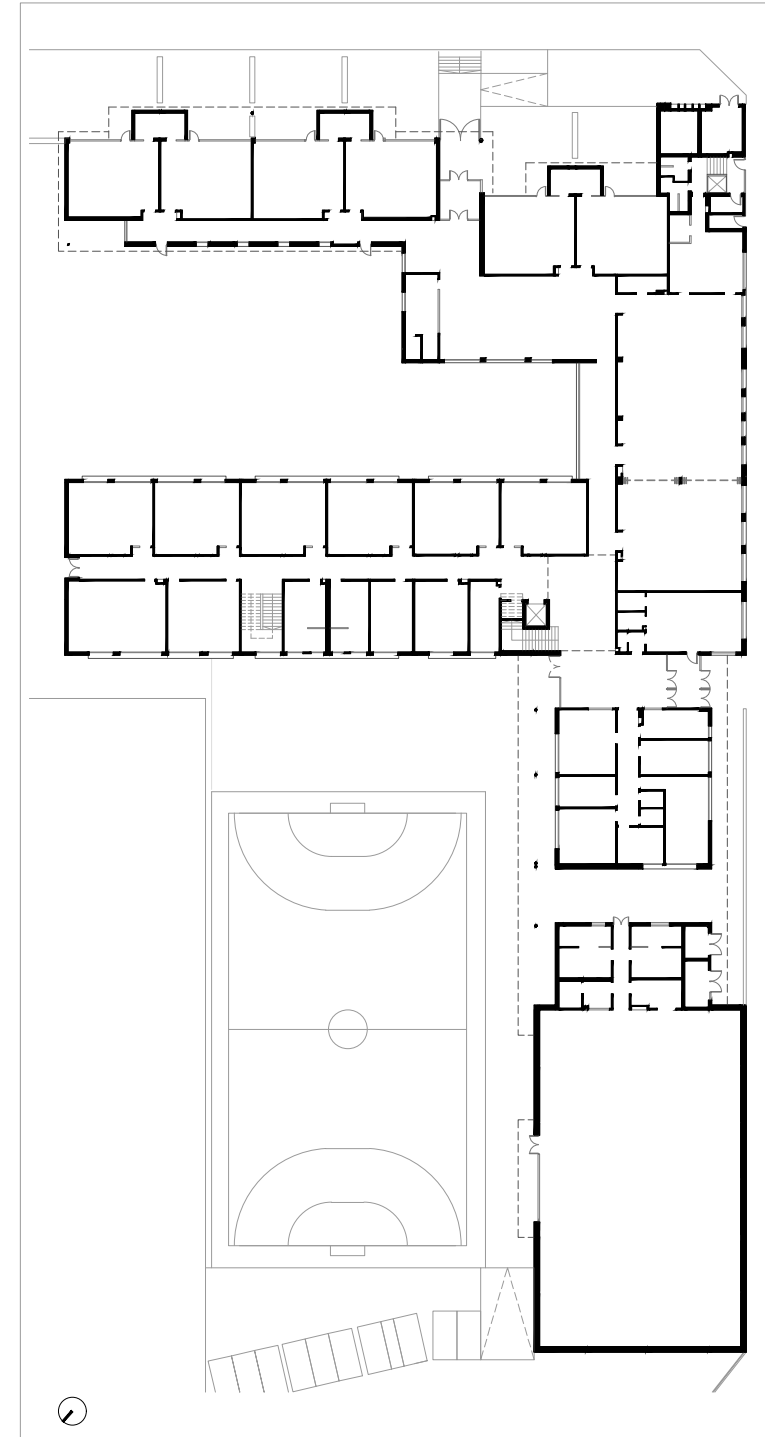
Este centro de educación infantil y primaria fue el primero de los construidos en la urbanización “El Señorío”, barrio de fuerte crecimiento demográfico por su cercanía a la vecina Comunidad de Madrid.

El edificio se ubica en un solar de forma rectangular con fachada a tres calles, de tránsito rodado las de los testeros y peatonal en uno de sus linderos.

El edificio se implanta mediante dos bloques paralelos, uno alineado con la calle y en planta baja, que acoge los espacios de la educación infantil, con acceso diferenciado, y tras él, un bloque en dos alturas con el aula de educación primaria, intercalándose entre ellos un cuerpo transversal en planta baja que acoge

las dependencias de uso común, como son el comedor, centrado entre las dos áreas educativas, las instalaciones en el vértice más en contacto con la calle y la zona de administración, vinculada al vestíbulo que permite acceder a la zona de patios y pista deportiva. En el extremo del bloque, separado físicamente pero formando una unidad compositiva, se ubica el gimnasio precedido del núcleo de vestuarios y aseos.

El conjunto se constituye como un edificio con una composición muy acertada en lo relativo a distribución de espacios, además de acreditar un cuidado especial en la elección y composición de los diferentes materiales de acabado.





94

ILLESCAS • Toledo

C.E.I.P. LIBERTAD

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAIME A. GIL OLIVERA

PRIMERA FASE

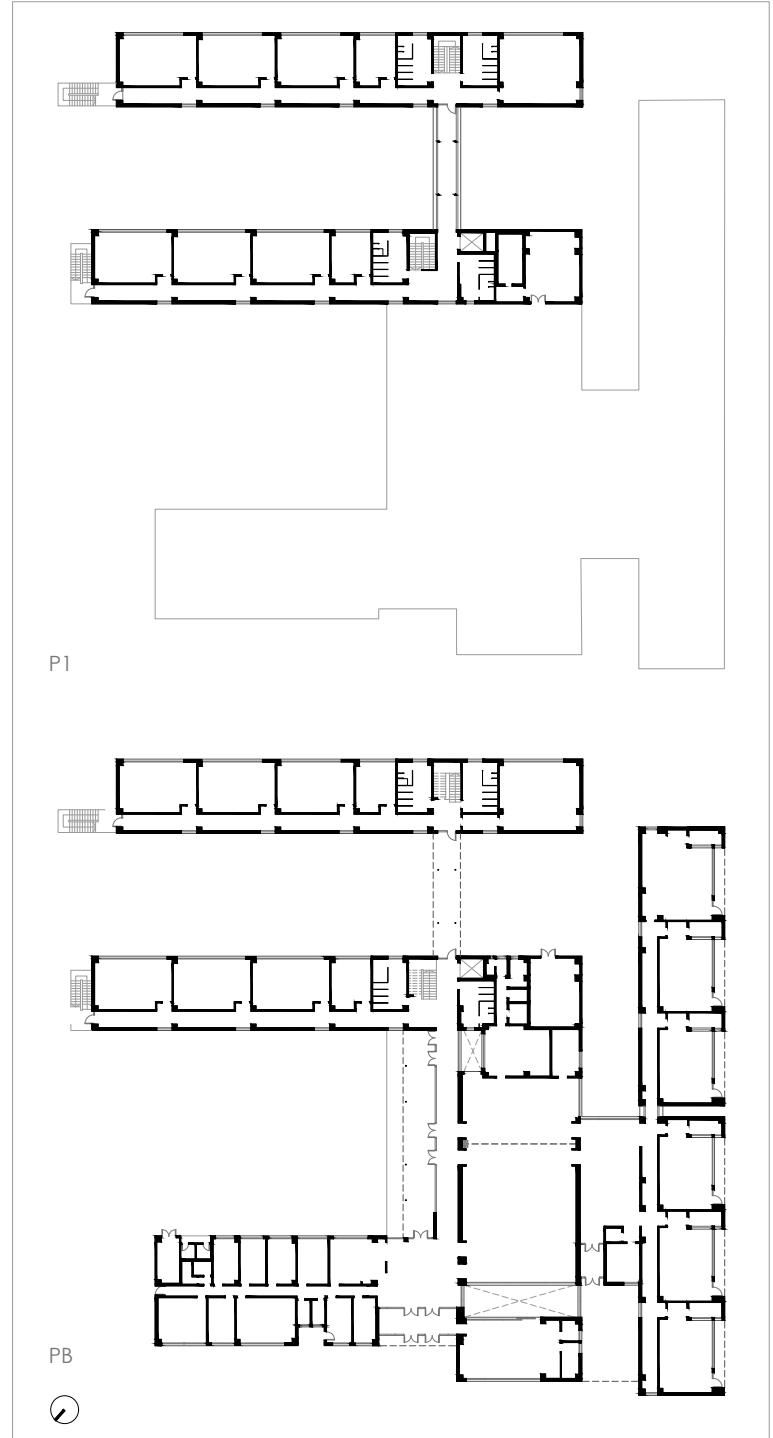
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ
Empresa constructora: PROYECON GALICIA, S.A.
Presupuesto total: 2.395.524,97 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2018-2019

SEGUNDA FASE

Arquitecta directora: MARÍA MILAGROSA PIÑUELA GARCÍA
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES ANFRASA, S.L.
Presupuesto total: 1.785.973,75 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

El proyecto, redactado de oficio por personal dependiente del Área de Infraestructuras de la Consejería, y basado en el modelo ya ensayado anteriormente en la localidad de Mérida, plantea un centro a construir en dos fases diferenciadas y que busca conseguir unas elevadas prestaciones en el aspecto funcional. Conforme al criterio habitual en la construcción de centros escolares promovidos por la Consejería, se aprecia una clara diferenciación entre los espacios asignados a cada uno de los dos niveles educativos, educación infantil y primaria, que cuentan con accesos, circulaciones y espacios de juego diferenciados, a excepción del comedor que, ocupando una posición central, permite el acceso desde cada una de las zonas sin que se produzcan cruces en las circulaciones.

Los aularios de educación infantil se disponen en un bloque en planta baja y los de primaria en bloques de dos alturas, uno correspondiente a cada fase constructiva, enlazados por una galería abierta. La zona de administración, vinculada al acceso principal, ocupa otro bloque en planta baja que cierra el patio de juegos, servido por un amplio porche central. La formalización exterior, a base de volúmenes resueltos con placas de hormigón prefabricado en color blanco, permite ofrecer una imagen luminosa, con ligeros recursos formales como son las franjas de ventanas de las aulas de educación primaria que refuerzan las líneas horizontales, efecto potenciado por la textura de los cerramientos de fachada, que incorporan una molduración en horizontal impresa en la masa del hormigón que constituye el panel.





95

ILLESCAS • Toledo

C.E.I.P.

ROSA CHACEL

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: VIALES Y OBRAS PÚBLICAS, S.A.

PRIMERA FASE

Presupuesto total: 3.012.182 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

SEGUNDA FASE

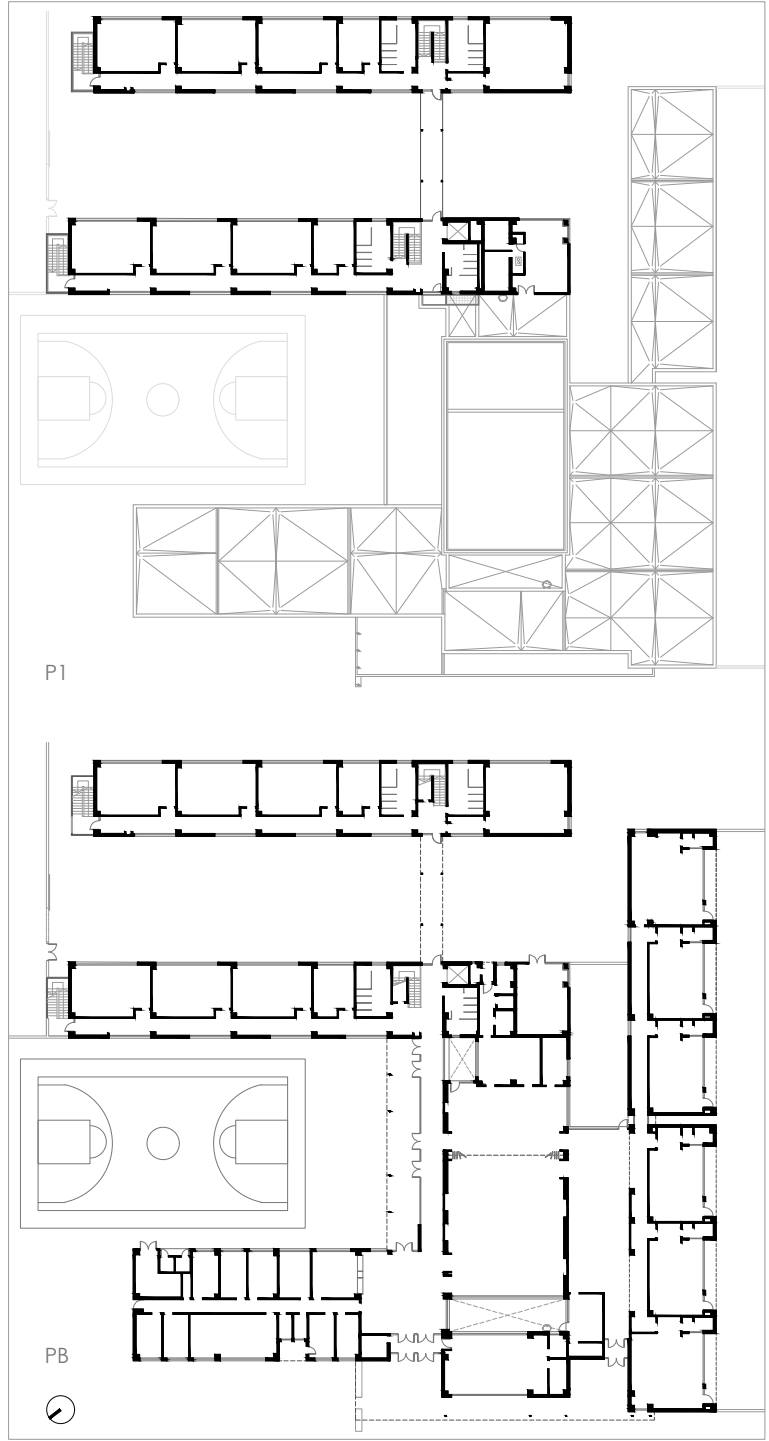
Presupuesto total: 2.103.788,29 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

Este colegio pretende dar cabida a la demanda de escolarización consecuencia del fuerte incremento de población que caracteriza la urbanización “El Señorío” debido a la implantación de numerosas empresas en el municipio y su cercanía con la limítrofe Comunidad de Madrid.

El proyecto, redactado de oficio por técnicos dependientes del Área de Infraestructuras de la Consejería, desarrolla y adapta a las circunstancias particulares de cada emplazamiento el prototipo utilizado por primera vez en el C.E.I.P. “San Nicolás” de Mérida, y que posteriormente ha servido de base a diferentes proyectos como los del C.E.I.P. “Divina Pastora” de Manzanares y el C.E.I.P. “Libertad” de Illescas.

El proyecto comparte con sus antecesores los criterios

que se consideran básicos en el desarrollo del programa, como son la estricta zonificación entre los espacios asignados a las diferentes etapas educativas de infantil y primaria, que cuentan con accesos diferenciados pero cercanos entre sí, la ubicación del comedor y sala de usos múltiples en una posición central, de manera que se pueda acceder directamente desde los espacios propios de cada etapa, la zonificación del área administrativa, siempre vinculada directamente al acceso principal, la orientación de las aulas polivalentes a sur o sureste, en función de la propia orientación del solar, así como la utilización de elementos prefabricados de hormigón armado en la ejecución de la estructura y cerramientos, lo que permitió optimizar el plazo de ejecución de la obra.





96

ILLESCAS • Toledo
I.E.S.
JOSEFINA ALDECOA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAIME LEGIDO GARCÍA

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

PRIMERA FASE

Arquitecto director: FRANCISCO JOSÉ RUIZ DÍAZ

Arquitecto técnico director: JOSÉ ANTONIO GARCÍA-ARANDA GUTIÉRREZ

Presupuesto total: 921.304,48 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2018-2019

SEGUNDA FASE

Arquitecto director: JOSÉ M^a MÁRQUEZ MORENO

Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN

Presupuesto total: 1.781.586 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2018-2019

TERCERA Y CUARTA FASES

Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ

Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ

Presupuesto total: 2.025.723,53 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

QUINTA FASE

Arquitecto director: MARTÍN FERNÁNDEZ CORTÉS

Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER MUÑOZ PIZARRO

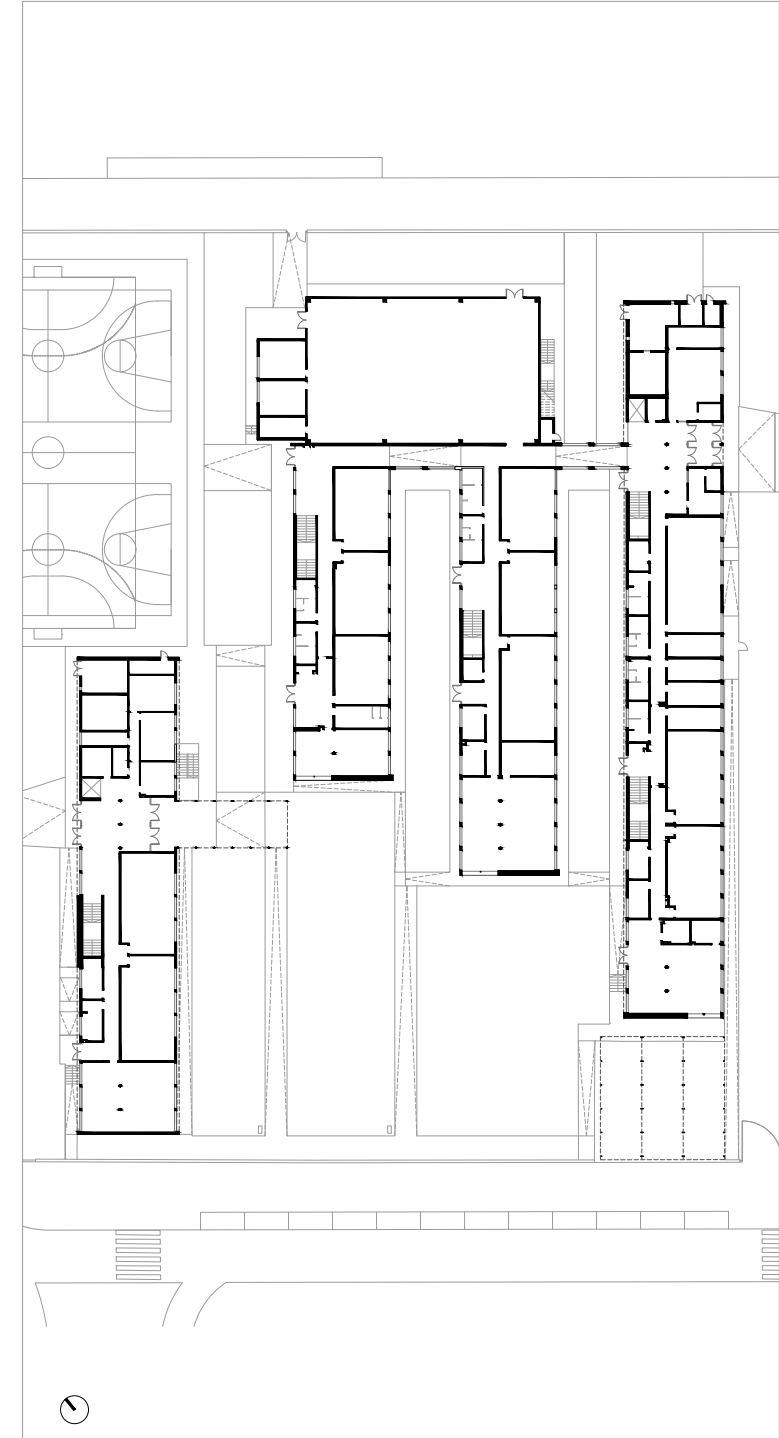
Presupuesto total: 2.040.864,81 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

Este instituto surge de la necesidad de dar respuesta a la elevada demanda de escolarización que presentaba la urbanización “El Señorío”, caracterizada por un fuerte crecimiento poblacional que había hecha precisa la construcción de dos centros de educación infantil y primaria en su ámbito

La actuación tenía por objeto la utilización de la construcción industrializada, resultando de esto un edificio compuesto por módulos tridimensionales completos contruidos en factoría y trasladados por carretera hasta su emplazamiento final, donde son montados. El edificio aparece formado por tres bloques paralelos

que se van conectando entre sí mediante galerías que, partiendo del vestíbulo principal, recorren transversalmente la edificación, destacando como volumen diferenciado el gimnasio que se configura como un cuerpo de edificación reconocible en el extremo de la composición y dispuesto de manera ortogonal a los bloques de aulas. Con ocasión de la conversión del centro de I.E.S.O. en I.E.S., el conjunto se completó con un cuarto bloque al fondo del solar, que aparece como una edificación exenta y autónoma, destacada por el empleo de un color de cerramiento diferente y que contiene los espacios del bachillerato.





97 ILLESCAS • Toledo CENTRO DE PROFESORES Y RECURSOS

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: ELENA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ y EUGENIO VIVAS MAIQUES
Equipo de dirección de obra: ELENA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ y EUGENIO VIVAS MAIQUES
Arquitecto técnico director: LUIS ANTONIO MAZUECOS TAJUELO
Empresa constructora: CYPsa CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.
Presupuesto total: 488.302 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

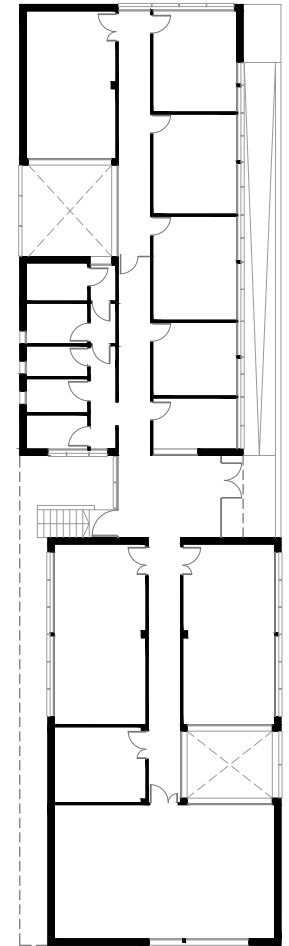
Concebido como el tercer edificio dentro de la serie de centros elaborados a partir de la formalización de un modelo base, versátil y adaptable, tanto a los programas de necesidades planteados por la Delegación Provincial de Educación de Toledo, como a los emplazamientos destinados para tales usos, se sitúa junto al I.E.S. “Condestable Álvaro de Luna” en una parcela limítrofe con el viario público.

Conceptualmente el centro parte de la construcción de un volumen neto rectangular, compuesto a partir de dos piezas que se maclan en el acceso y fragmentadas por patios intercalados abiertos a las fachadas, que garantizan las dobles orientaciones para las estancias interiores y optimizan las distribuciones, permitiendo un esquema

sencillo de circulación interior central con aulas a los lados en el que los espacios servidores se llenan de luz y se convierten en agradables zonas de paso.

Las dos piezas principales se diferencian en fachada con los cambios de material, combinando la piedra caliza con los tableros de madera estratificados, marcando cada volumen al exterior, pero generando una continuidad gracias al acceso principal que se configura como una rampa tendida que abraza los dos volúmenes. Interiormente agrupa las aulas de mayor dimensión en una de las piezas y los espacios de servicio, administración y gestión en otra.

Ambas se comunican a través del vestíbulo principal accesible desde las dos fachadas.





98

INIESTA • Cuenca

I.E.S. CAÑADA DE LA ENCINA

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN ORIGINAL

Arquitecto responsable del diseño: LUIS CLAVEL SAINZ

Arquitecto director: LUIS CLAVEL SAINZ

Arquitecto técnico director: JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ GÓMEZ

Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 2.187.654,16 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO NOGUERA CAMPILLO

Arquitecto director: FRANCISCO NOGUERA CAMPILLO

Arquitecto técnico director: JUAN PEDRO RUIZ FERNÁNDEZ

Empresa constructora: LAHOZ HERMANOS CONSTRUCTORES, S.A

Presupuesto total: 965.937,18 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio que alberga el Instituto de Iniesta se conforma como un importante volumen en forma de “U” que, delimitando un patio abierto central, desciende hacia las pistas, patios y polideportivo municipal, ubicado en la finca colindante.

El módulo central se alineó con la calle de acceso, albergando el vestíbulo en doble altura del que parten los núcleos de escaleras y ascensor. El paramento frontal del vestíbulo está resuelto con elementos de vidrio que permiten la visión hacia el espacio exterior abrazado por el edificio.

Posteriormente a la construcción, la demanda educativa hizo necesario ampliar las instalaciones existentes dotando al centro de cuatro aulas más, dos de educación secundaria y otras tantas de bachillerato.

La ampliación del edificio se ha concebido con el objetivo de que la ampliación, si bien reconocible como un elemento añadido, no menoscabe las características propias del edificio original. Para ello se dispuso un módulo en el extremo de uno de los brazos del edificio original, separado de él mediante un patio, pero conectado con pasarelas en cada una de las dos plantas coincidentes con los pasillos de circulación, así como un nuevo núcleo de comunicación vertical.

El conjunto así proyectado mantiene intactas las cualidades volumétricas del edificio original, resolviendo acertadamente tanto las cuestiones funcionales que justificaban la necesidad de ampliación, como la debida integración arquitectónica para formar un todo unitario.





99

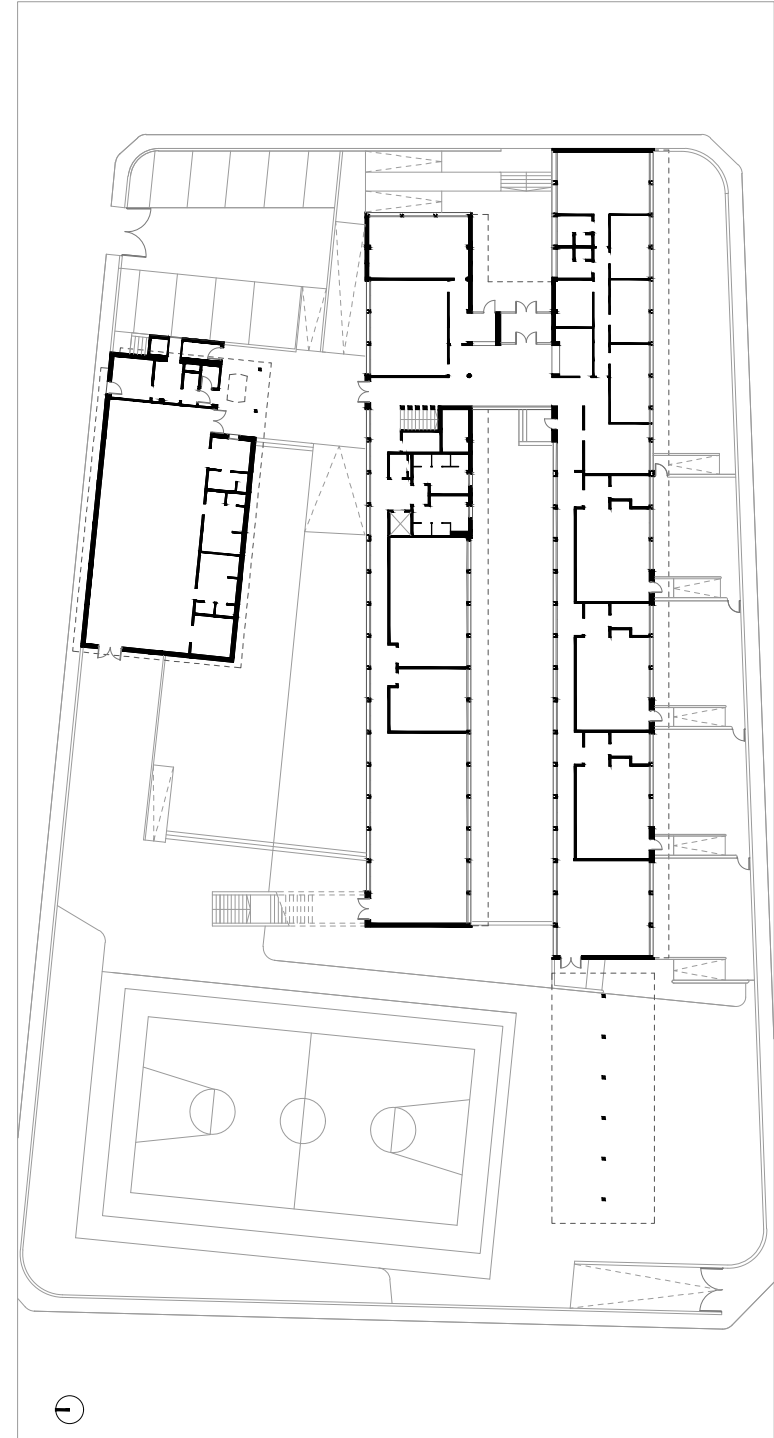
LA RODA • Albacete
C.E.I.P.
JUAN RAMÓN RAMÍREZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSE RIPOLL GARCÍA-MANSILLA
Arquitecto director: JOSE RIPOLL GARCÍA-MANSILLA
Arquitecto técnico director: MIGUEL CEBRIÁN PICAZO
Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
Presupuesto total: 1.590.353,43 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

El solar puesto a disposición para la construcción tenía forma rectangular y se ubicaba en un entorno de edificaciones de carácter rural y pequeño formato. El edificio principal se diseña mediante dos volúmenes longitudinales paralelos conectados por el vestíbulo de acceso, uno de ellos dedicado a albergar las aulas de educación infantil, en planta baja, y el otro, de dos plantas, que se destina a los espacios de educación primaria. El gimnasio se proyecta como edificio independiente en la zona posterior del solar y en contacto con la pista polideportiva. Las condiciones de soleamiento son óptimas, al relegar las galerías de circulaciones al lado norte y los espacios docentes al sur, aspecto este ligado a una clari-

dad y sencillez en la distribución de espacios digna de mencionarse. La ligereza de los planos inclinados de cubierta, el empleo de fábricas de ladrillo en color blanco, alternadas con el juego cromático utilizado en los zócalos de fachada, dotan a este centro de un carácter muy singular y de una calidad evidente, destacándose por una singularidad no reñida con una correcta integración en su medio. El acierto compositivo de este edificio mereció la adaptación del proyecto para la construcción de otro centro educativo en la ciudad de Albacete con un planteamiento arquitectónico casi idéntico, al compartir los solares una geometría y orientación similares.





100

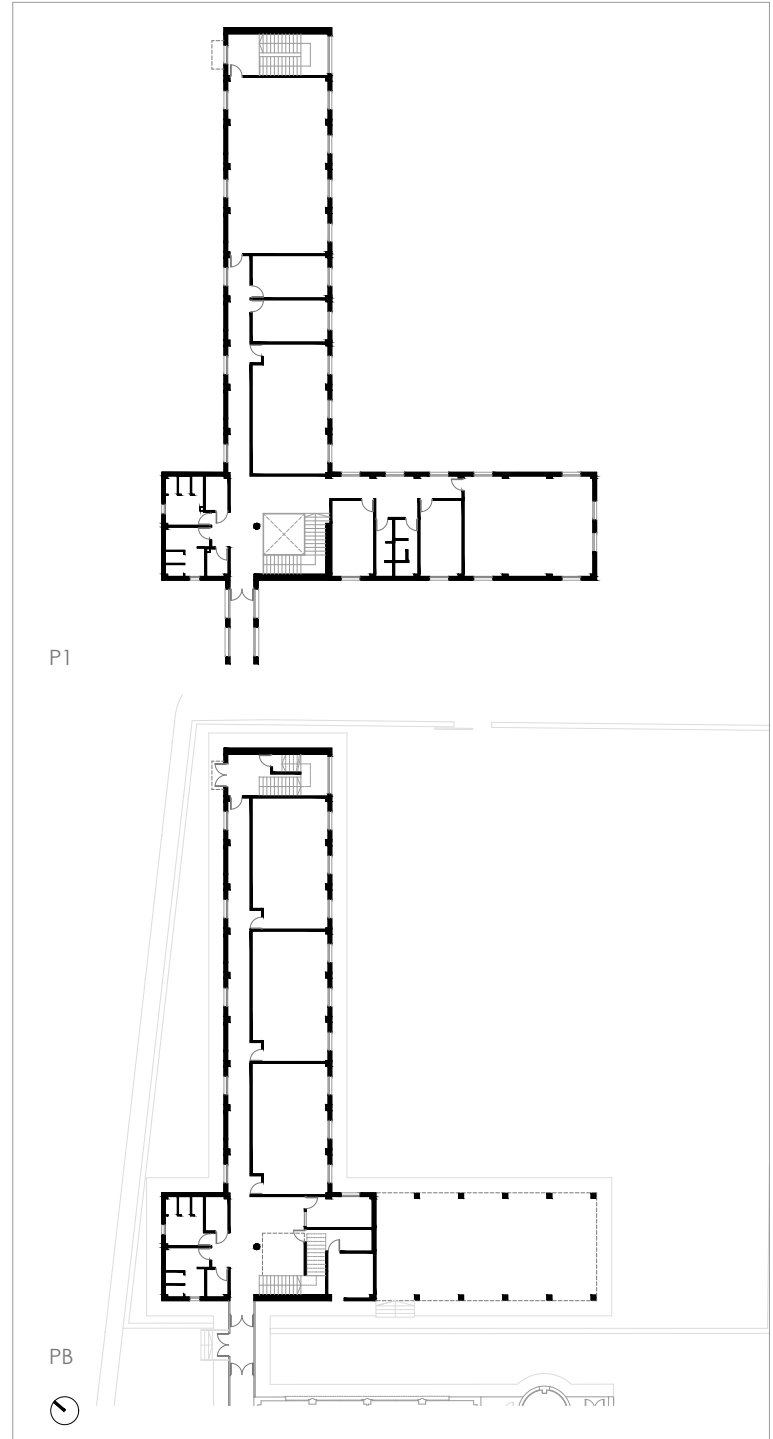
LA RODA • Albacete
I.E.S.
MAESTRO JUAN RUBIO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ LILLO VILLALOBOS
Arquitecto director: JOSÉ LILLO VILLALOBOS
Arquitecto técnico director: VICENTE OLIVAS HERREROS
Empresa constructora: ESTRUCTURAS TUBULARES, S.A.
Presupuesto total: 1.001.935,36 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El crecimiento en el número de matriculación del alumnado en el municipio hizo precisa la ampliación del instituto con la construcción de un nuevo pabellón. El recinto educativo ya contenía otros edificios realizados en diferentes etapas y sin una imagen de conjunto. A la vista de esto el arquitecto responsable de la ampliación planteó que el nuevo edificio tuviese una imagen propia e independiente del resto de los que conformaban el centro. La proximidad a manzanas de viviendas unifamiliares marcaba una referencia, por lo que se plantea un bloque que se rompe visualmente con los colores y remates de fachadas propios de las edificaciones del entorno más inmediato, en un original ejercicio compositivo. El edificio se une físicamente a uno de los existentes,

permitiendo el acceso cubierto a través de un extremo de éste. La planta, en forma de "L", redistribuye los espacios abiertos dejando definido un patio abierto interior y una fachada retranqueada en la calle. Esta forma en planta surge por la situación de las aulas en uno de los brazos y de la zona de profesorado en el otro, con un espacio central en el contacto de ambos brazos donde se sitúan los accesos, servicios generales y escaleras. De este modo, la nueva edificación y su lenguaje diferenciado en comparación con los edificios existentes, contribuye a evitar generar un edificio con una escala excesiva, ayudando a integrarlo con el formato residencial predominante en el entorno.





101

LA SOLANA • Ciudad Real
C.E.I.P.
FEDERICO ROMERO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL ORTIZ CÁRDENAS

Arquitecto director: MANUEL ORTIZ CÁRDENAS

Equipo de dirección de la ejecución de obra: EUROCONTROL, S.A.

Empresas constructoras: CONSTRURIEL, S.L. y URIEL ROMERO HERMANOS, S.L.

Presupuesto total: 3.492.833,22 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

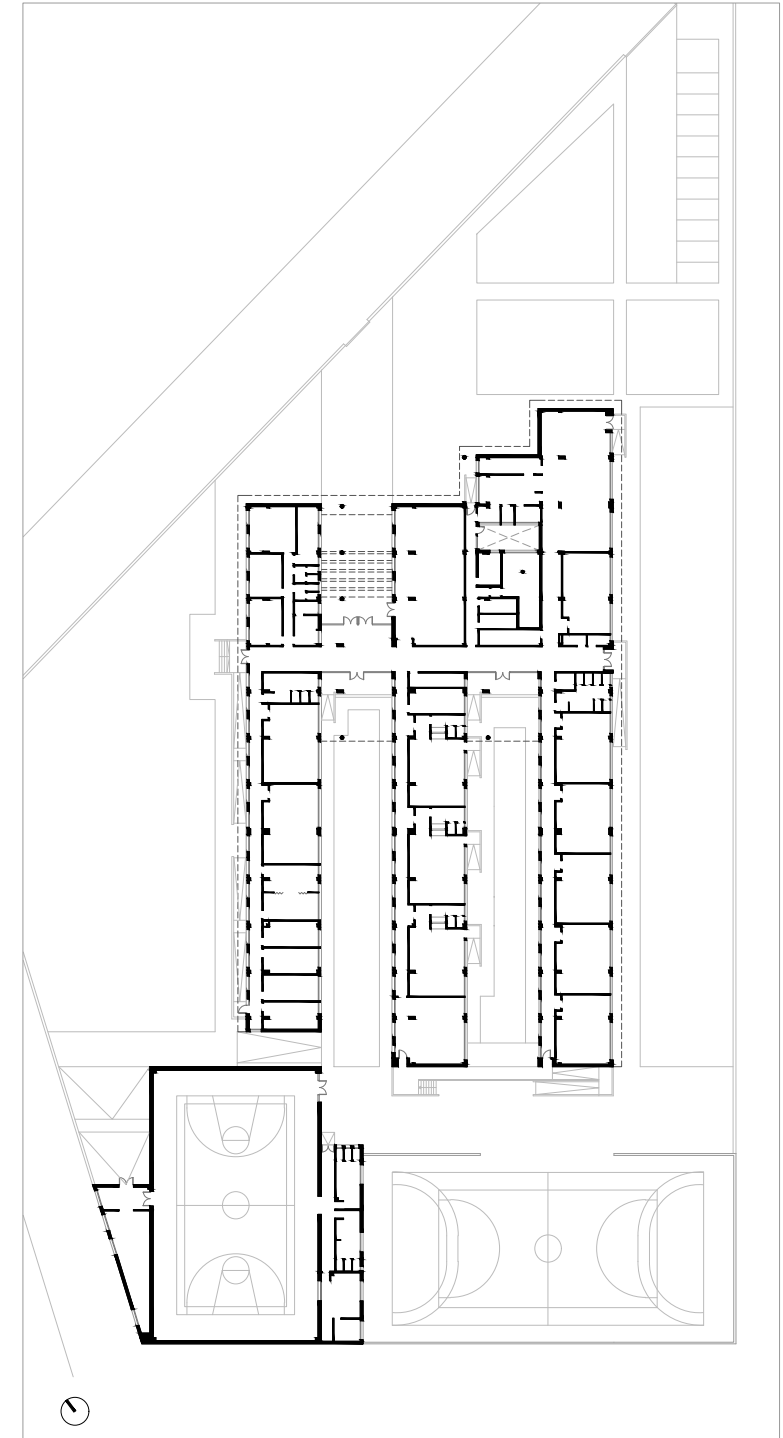
El edificio del colegio ocupa un amplio solar puesto a disposición por el Ayuntamiento en el extremo del municipio, lo que permite plantear el programa con un desarrollo extensivo en planta baja, tipología poco frecuente en los centros educativos debido a los requerimientos de superficie de suelo que requiere.

El edificio se resuelve mediante el diseño de tres cuerpos paralelos conectados por un corredor transversal en el que se inserta el vestíbulo. La zona administrativa ocupa el extremo de uno de los módulos y se vuelca al vestíbulo, de modo que los espacios de gestión y ad-

ministración del centro están muy relacionados con el acceso. El módulo central se dedica a los espacios de educación infantil, con las extensiones exteriores de las aulas en una posición central. El último bloque alberga las aulas de primaria.

El criterio de orientaciones es homogéneo, al abrir todas las aulas a la orientación sureste, relegando la noroeste a los corredores de circulación.

Las instalaciones deportivas ocupan el fondo del solar con un cuerpo de vestuarios y aseos que sirven tanto a la pista exterior como al gimnasio, actuando como cierre de la composición.





102

LA SOLANA • Ciudad Real
I.E.S.
CLARA CAMPOAMOR

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: JESÚS BOZZO FERNÁNDEZ DE TIRSO y ROSA M^a PALACIOS GARRIDO

Equipo de dirección de obra: JESÚS BOZZO FERNÁNDEZ DE TIRSO y ROSA M^a PALACIOS GARRIDO

Arquitecto técnico director: MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ GARCÍA

Empresa constructora: CONSTRUCTORA SAN JOSÉ, S.A.

Presupuesto total: 6.262.438,22 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El solar puesto a disposición presentaba una forma irregular y topografía inclinada. De acuerdo con estas condiciones de entorno, la propuesta asume una geometría basada en un edificio compacto que contiene las aulas y apoya sobre unas cajas que permiten resolver el desnivel del terreno.

El aulario se constituye como un contenedor orientado al sur, horadado mediante patios y un vacío central que caracteriza fuertemente el espacio interior.

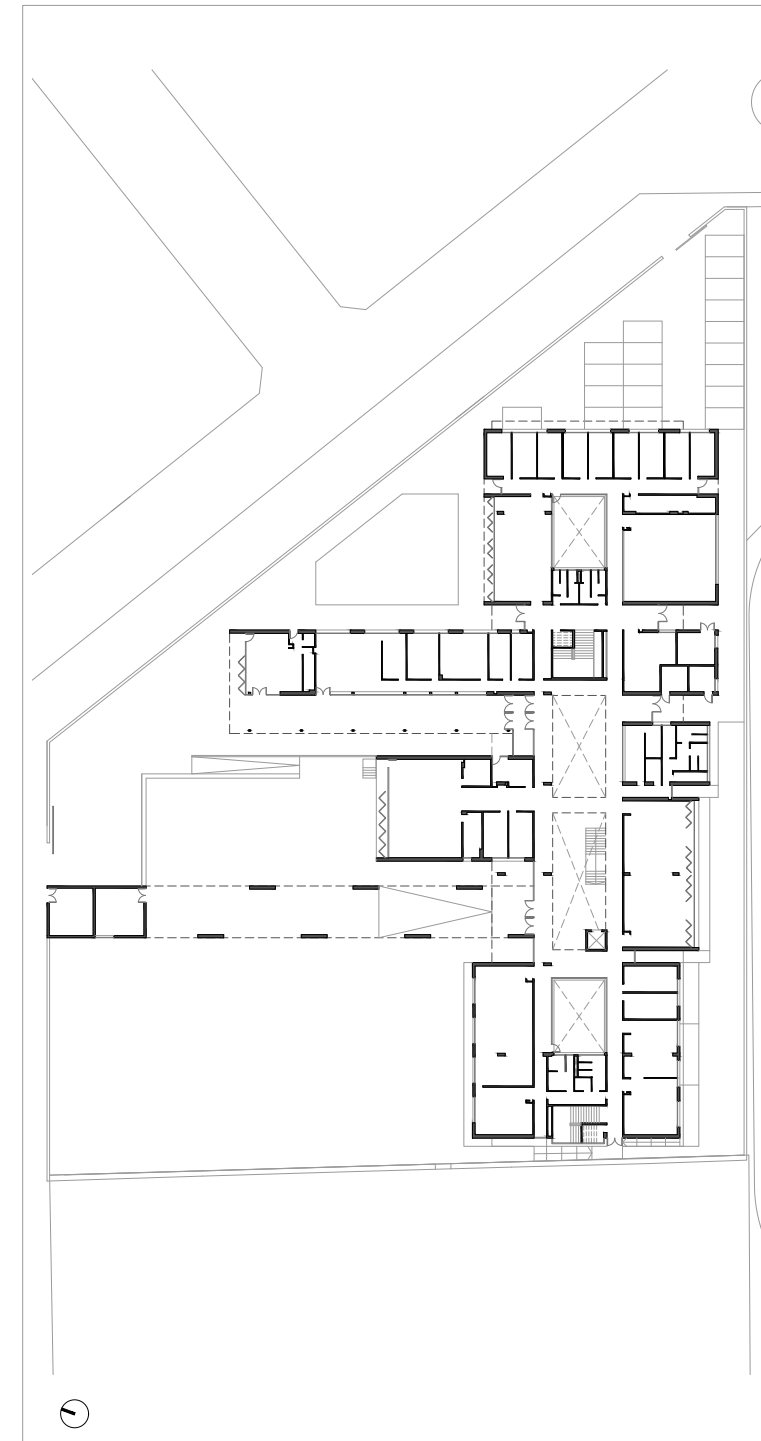
Se accede al centro desde la plaza que conforma una plataforma elevada sobre la zona de juegos y el jardín de entrada. El porche constituido por el cuerpo que contiene la administración y la cafetería, situada en el extremo más alejado, nos invita a entrar al vestíbulo que nos comunicará visualmente con todo el edificio

a través de un vacío rematado con un lucernario. En torno al vestíbulo se localizan la conserjería, el salón de usos múltiples y la biblioteca.

Las cajas de apoyo contienen los usos comunes creando espacios intersticiales cerrados y abiertos que constituyen las zonas de circulación y lugar de encuentro del alumnado.

Las plantas superiores se organizan en torno a este espacio principal y a los patios de iluminación de los espacios de circulación y aulas, con zonas diferenciadas para educación secundaria y bachillerato separadas por una de las escaleras.

La funcionalidad tuvo un papel principal en la materialización de la idea arquitectónica con un resultado de evidente calidad compositiva.





103

LA VILLA DE DON FADRIQUE • Toledo

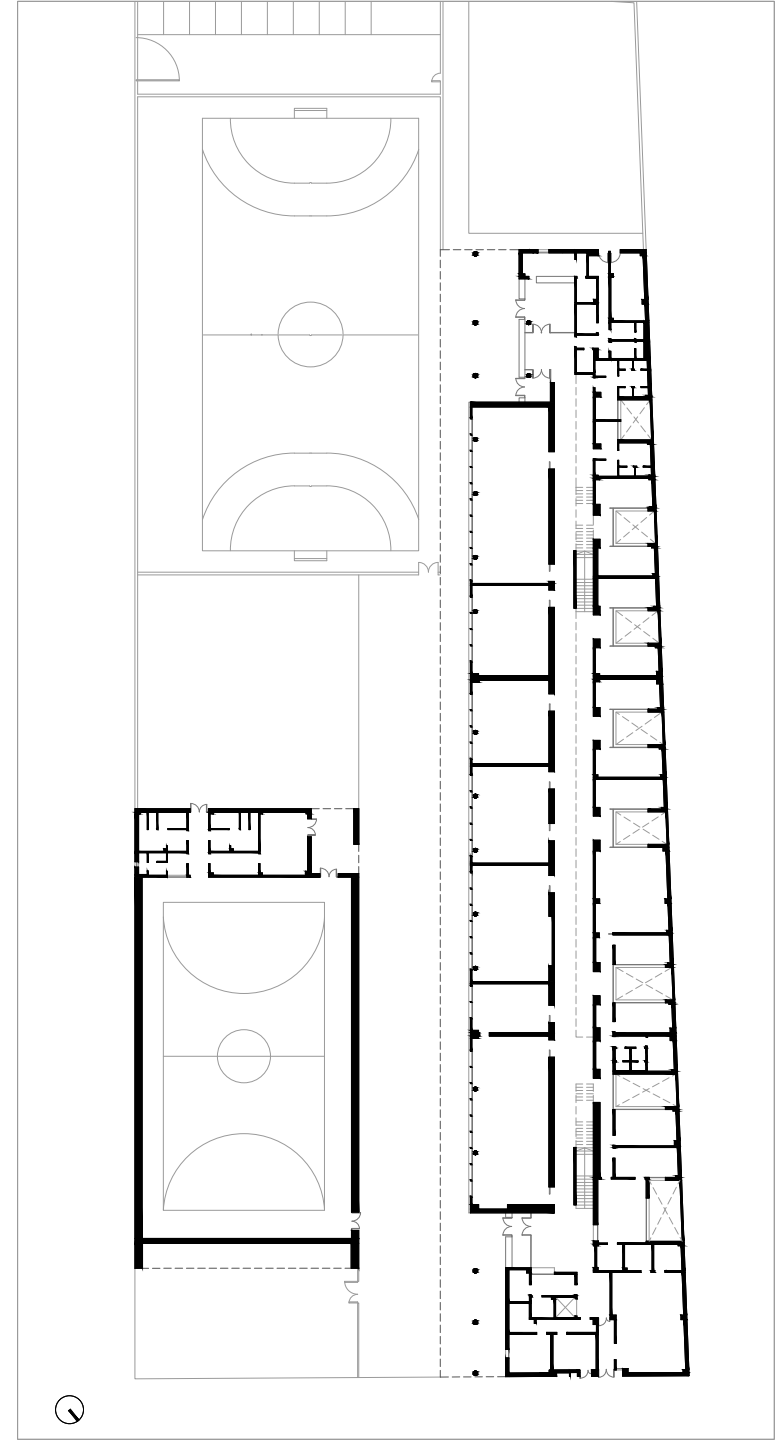
I.E.S.O. LEONOR DE GUZMÁN

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: SARA SOLÉ WERT, JOSÉ IGNACIO BRAQUEHAIS CONESA Y JUAN JOSÉ GARCÍA-ARANDA PEZ
 Arquitecto director: JUAN JOSÉ GARCÍA-ARANDA PEZ
 Arquitecto técnico director: JULIÁN MALLUGUIZA CURIEL
 Empresa constructora: FCC CONSTRUCCIÓN, S.A.
 Presupuesto total: 3.662.451,01 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

El instituto se ubica en un solar rectangular con poco fondo y de topografía prácticamente horizontal situado en el límite del casco urbano. Dos edificaciones, la instalación deportiva cubierta y el aulario, desplazadas entre sí, generan un espacio a modo de plaza de acceso en la esquina noreste y liberan el necesario para las zonas de juego y expansión exteriores. El aulario es un bloque de dos plantas. La planta baja se adosa a la medianera del lindero oeste desarrollando un esquema de pasillo central y dependencias a ambos lados, consiguiendo las orientaciones más adecuadas en cada caso. La planta superior se retranquea en esta fachada resolviendo, mediante patios a modo de pequeños jardines interiores, la

iluminación y ventilación de los despachos y zonas administrativas. El vuelo del volumen de la planta primera sobre la planta baja genera un porche longitudinal que recorre todo el edificio en dirección norte-sur y por el que se accede a los distintos espacios exteriores. El gimnasio, ubicado en las inmediaciones del acceso principal, con objeto de poder independizar su entrada en las ocasiones que el resto del instituto está cerrado. La simplicidad del diseño se acentúa con la rotundidad de la propuesta, conjugando las grandes dimensiones de las edificaciones con las transparencias y opacidades de los diferentes paños, generando un conjunto que se constituye en una referencia arquitectónica de calidad en su entorno.





104

LAS MESAS • Cuenca
C.E.I.P.
HERMANOS AMORÓS FERNÁNDEZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitectas responsables del diseño: BLANCA ROSA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ y NATALIA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Arquitectas directoras: BLANCA ROSA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ y NATALIA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ

Arquitecto técnico director: JULIÁN CALVO CHICANO

Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.

Presupuesto total: 3.740.175,99 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El colegio existente se presentaba disgregado en seis pabellones inconexos entre sí. El programa de necesidades planteaba la reforma integral del aulario principal así como la ampliación de unos espacios que el centro demandaba.

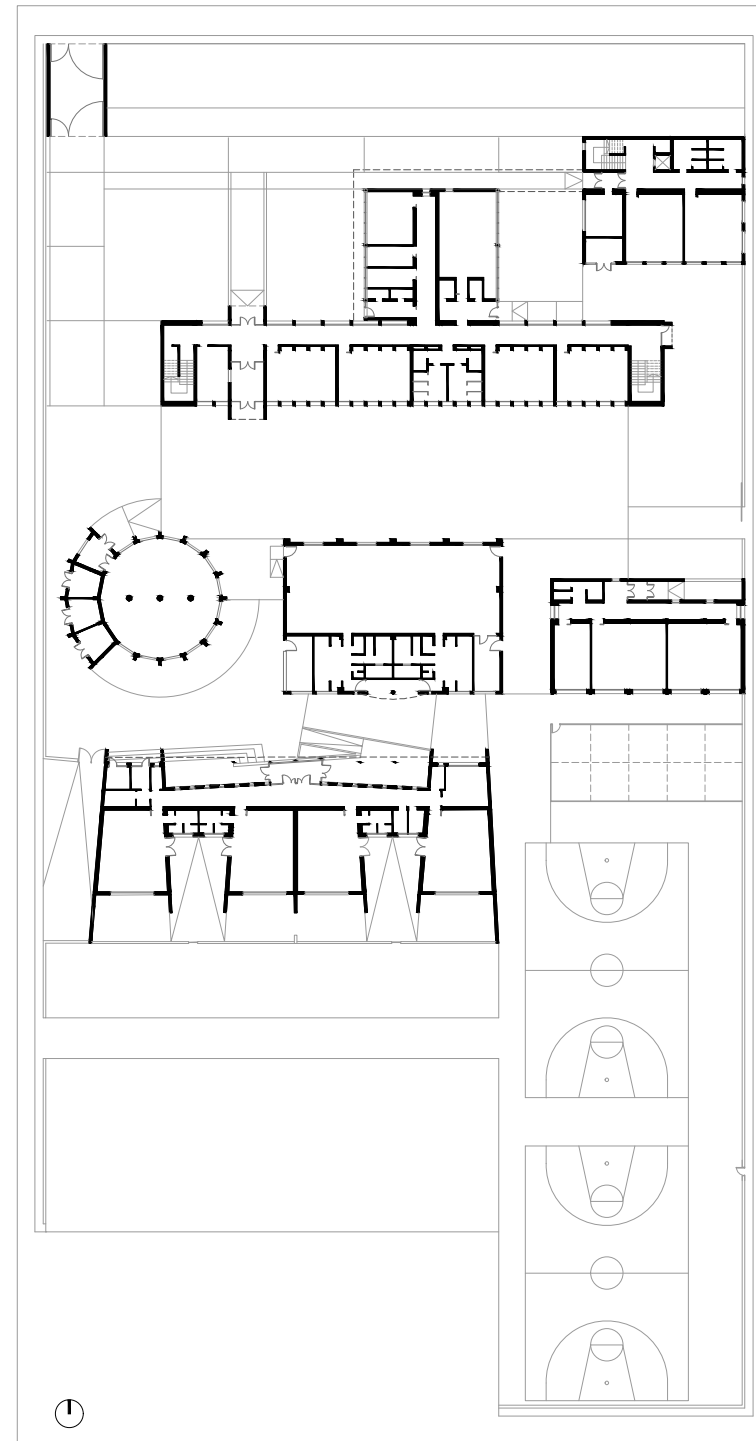
De acuerdo con este programa, las arquitectas redactoras plantearon generar una séptima pieza como solución a las exigencias, tanto funcionales como de interconexión entre los diferentes edificios, actuando el nuevo como rótula entre los dos aularios y diferenciándose radicalmente de ellos por su forma, lenguaje constructivo y color.

La parcela del colegio comienza de este modo a salpicarse de pequeñas intervenciones que resuelven los

problemas de funcionamiento aportando mayor calidad en el uso del centro y que se manifiestan puntualmente hacia la calle.

La nueva edificación modifica las relaciones existentes entre pabellones y urbanización originando nuevos espacios de relación. Se configura el patio de entrada marcado por el patio de la biblioteca, al que se le otorga el carácter de lugar de estancia. De este modo, la biblioteca se trata como el espacio más singular, mediante una doble altura y colores propios.

La intervención en este centro se constituye como una apuesta sugerente y original, obteniendo un resultado de una calidad arquitectónica digna de ser destacada.





105

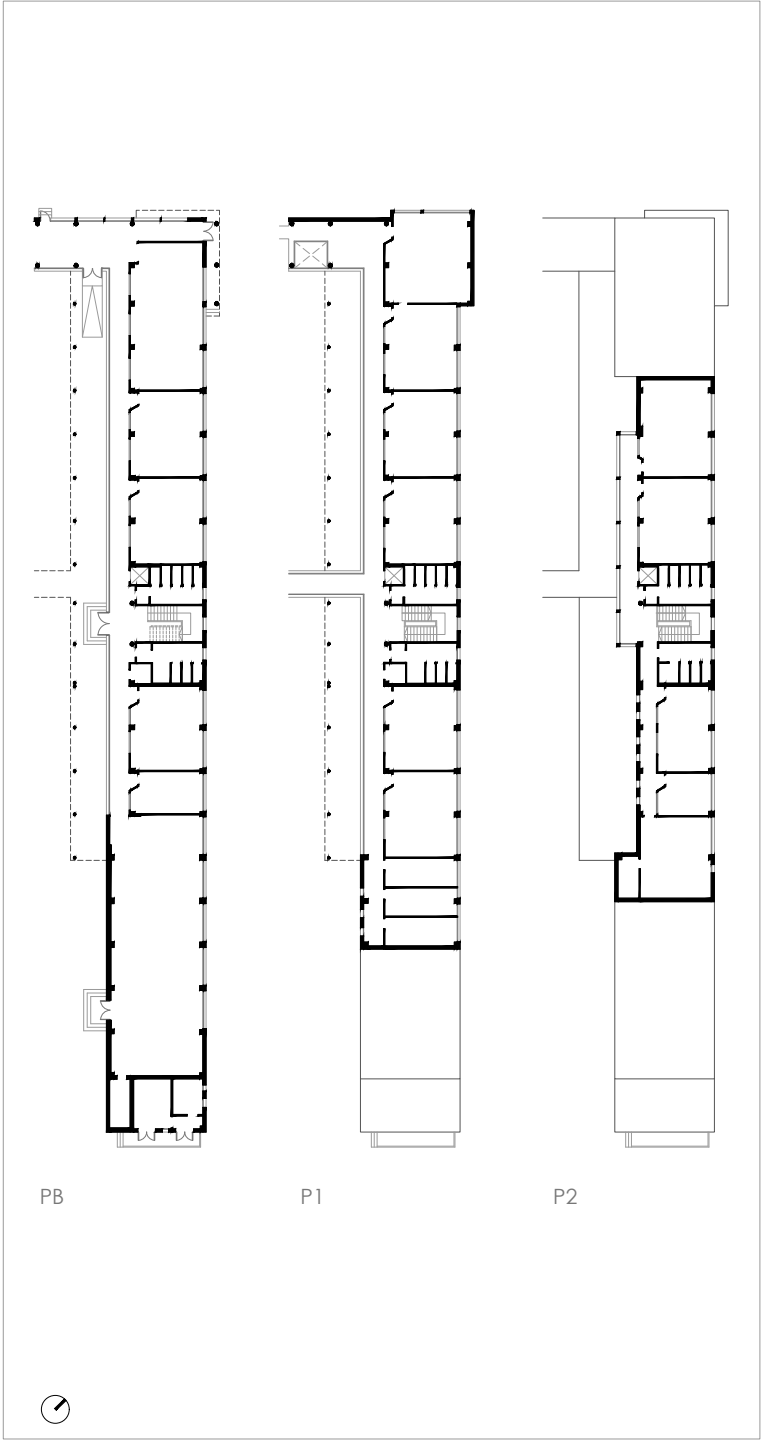
LAS PEDROÑERAS · Cuenca
I.E.S.
FRAY LUIS DE LEÓN

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ENRIQUE FOMBELLA GUILLEM
Arquitecto director: JOSÉ ENRIQUE FOMBELLA GUILLEM
Arquitecto técnico director: JUAN JOSÉ PACHECO
Empresa constructora: LAHOZ HERMANOS CONSTRUCTORES, S.A
Presupuesto total: 1.320.724,10 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

El incremento de matrícula del alumnado justificó la necesidad de proceder a la ampliación del centro educativo mediante la construcción de un nuevo pabellón. Para ello se planteó la construcción de una edificación paralela a la existente, ubicada en el interior del recinto educativo y próxima a la zona de acceso desde la vía pública, decisión que permitió racionalizar las entradas y circulaciones de todo el conjunto. De esta forma se comunicaron las dos edificaciones por medio de pasarelas en cada una de las plantas, coincidentes con los núcleos de escaleras y aseos, mejorando las con-

diciones de accesibilidad vertical en el conjunto así constituido. Para la ampliación se utilizó un esquema funcional sencillo que aporta claridad a la distribución de los espacios y con una imagen exterior muy reconocible, con unos paramentos en color amarillo que se rematan con revestimientos de chapa en color negro y que acaban integrándose en el plano de cubierta, de perfil marcadamente curvilíneo y que caracteriza fuertemente el edificio de la ampliación, convirtiéndose en una pieza muy reconocible por su marcada singularidad compositiva.





106

LAS VENTAS DE RETAMOSA • Toledo

C.E.I.P.

SANTIAGO PANIEGO

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

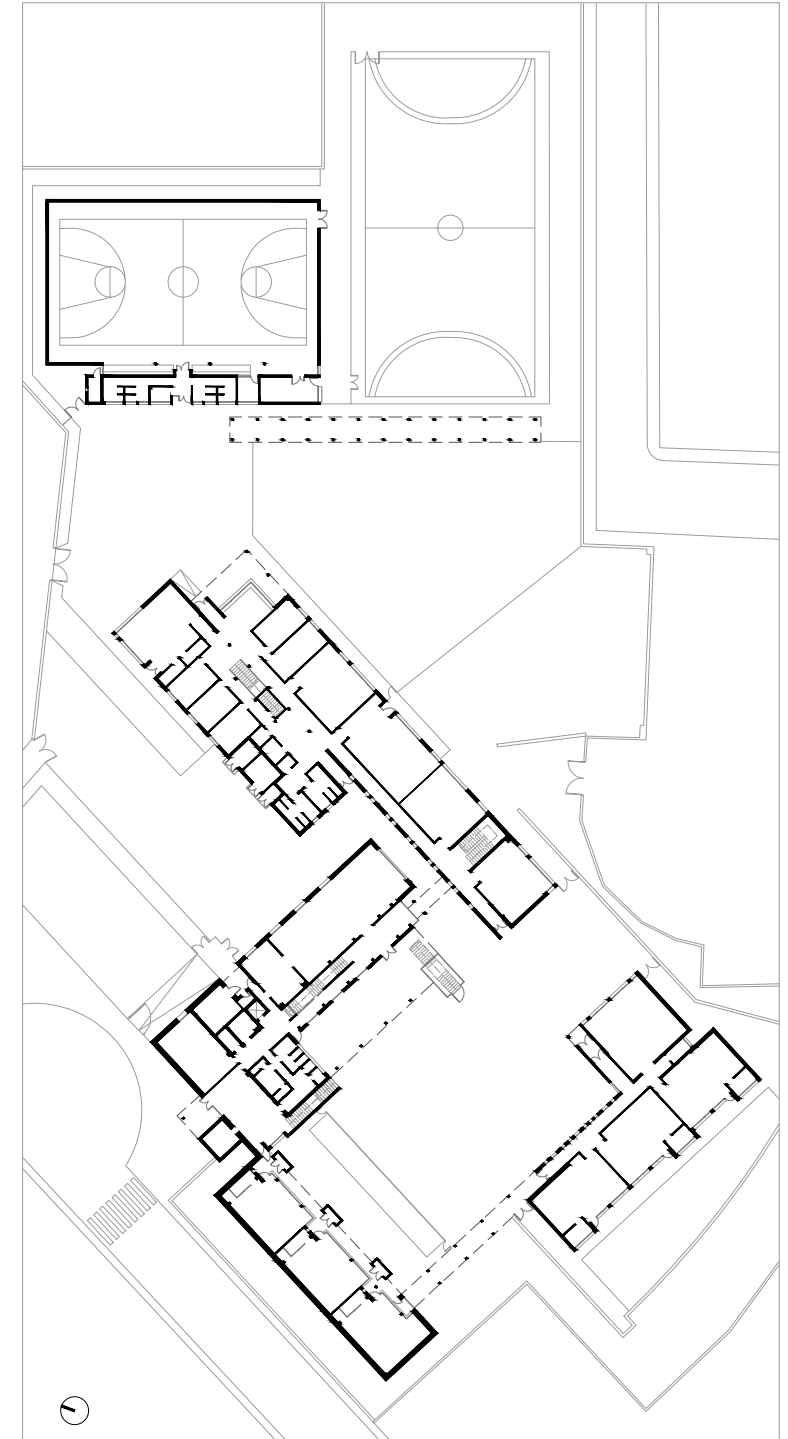
Equipo responsable del diseño: B.A.B. ARQUITECTOS, S.L.
 Equipo de dirección de obra: B.A.B. ARQUITECTOS, S.L.
 Arquitecto técnico director: ANDRÉS IVÁN GÓMEZ ARENAS
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES GARCÍA AGUADO, S.L.
 Presupuesto total: 1.164.815,36 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: DANIEL PÉREZ ARNAUD
 Arquitecto director: FEDERICO DIETL SAGÜES
 Arquitecta técnica directora: PETRA MARÍA SERRANO GARCÍA
 Empresa constructora: CYPESA CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.
 Presupuesto total: 2.385.546,99 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El solar puesto a disposición por el Ayuntamiento se caracterizaba por un desnivel que, desde la calle de acceso, descendía hasta una plataforma inferior. Aprovechando la situación, el proyecto se aborda desde el planteamiento de un edificio en un esquema en forma de “L”, en dos alturas: la primera al nivel de la calle que discurre por su lado superior, con los espacios de educación primaria, y la baja con acceso desde la parte inferior del solar, que alberga las aulas de educación infantil, así como el comedor y la sala de usos múltiples, a fin de evitar recorridos ver-

tales al alumnado de esta etapa. Los elementos de circulación, integrados en espacios volumétricamente atractivos, la iluminación cenital y el uso puntual del color hacen de este pequeño edificio un elemento de interés. Posteriormente a la construcción del edificio fue precisa su ampliación ante la demanda de escolarización, planteándose la adición de diferentes volúmenes que, conectados con el edificio original, permitieron doblar la capacidad del centro manteniendo las áreas funcionales originales.





107

LOS HINOJOSOS • Cuenca

C.R.A. AIRÉN

FICHA TÉCNICA:

Arquitectas responsables del diseño: M^a ISABEL DOMÍNGUEZ SEGURA y ANA ISABEL LLORENTE NAVAS

Arquitectas directoras: M^a ISABEL DOMÍNGUEZ SEGURA y ANA ISABEL LLORENTE NAVAS

Arquitecto técnico director: MIGUEL DÍAZ MARTÍN

Empresa constructora: CYPsa CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.

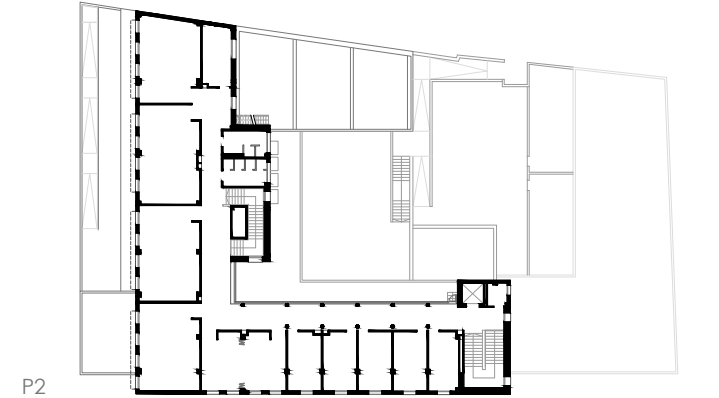
Presupuesto total: 2.115.000 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

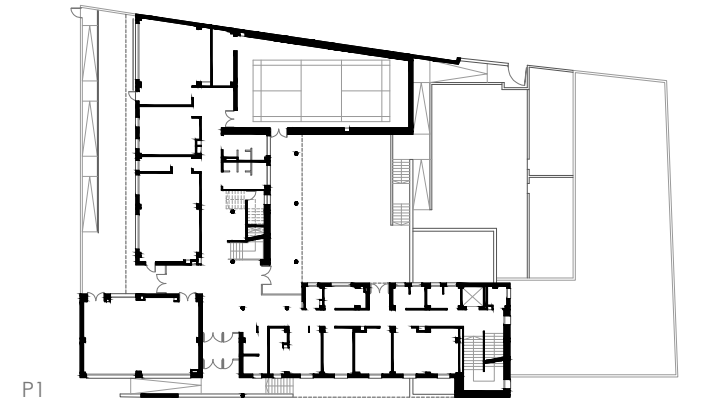
El solar previsto para ubicar el nuevo edificio del colegio se encuentra en una zona consolidada y aparece dotado de acceso desde dos vías públicas y una calle sin salida.

El desnivel que presenta el terreno propicia que la superficie interior se divida en dos plataformas: la inferior que sirve para implantar los espacios de educación infantil, en una sola planta, y la superior para ubicar los espacios de educación primaria en un pabellón de dos alturas. Cada una de estas zonas cuenta con un acceso privativo situado en los extremos opuestos de la misma calle. Los espacios educativos se contienen en

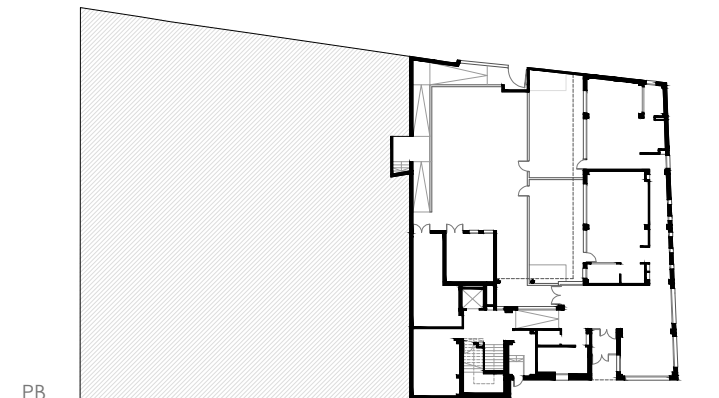
pabellones prismáticos dispuestos de forma paralela, de manera que quedan orientados al sur para conseguir las mejores condiciones de soleamiento. Un pabellón dispuesto ortogonalmente los conecta, en el que se localizan los espacios de administración. El conjunto se completa con el gimnasio, en el extremo del volumen de primaria, y conectado con el patio de juego. La utilización del hormigón visto en muros, el tratamiento de los espacios abiertos y la utilización puntual del color, buscando el contraste cromático, confieren al conjunto una singularidad que aporta un elemento de calidad arquitectónica dentro de su entorno.



P2



P1



PB





108

LOS NAVALMORALES • Toledo

I.E.S.

LOS NAVALMORALES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO MARTÍNEZ PASO

Arquitecto director: FRANCISCO MARTÍNEZ PASO

Arquitecto técnico director: JUAN VALVERDE SOLER

Empresa constructora: ESTRUCTURAS TUBULARES, S.A.

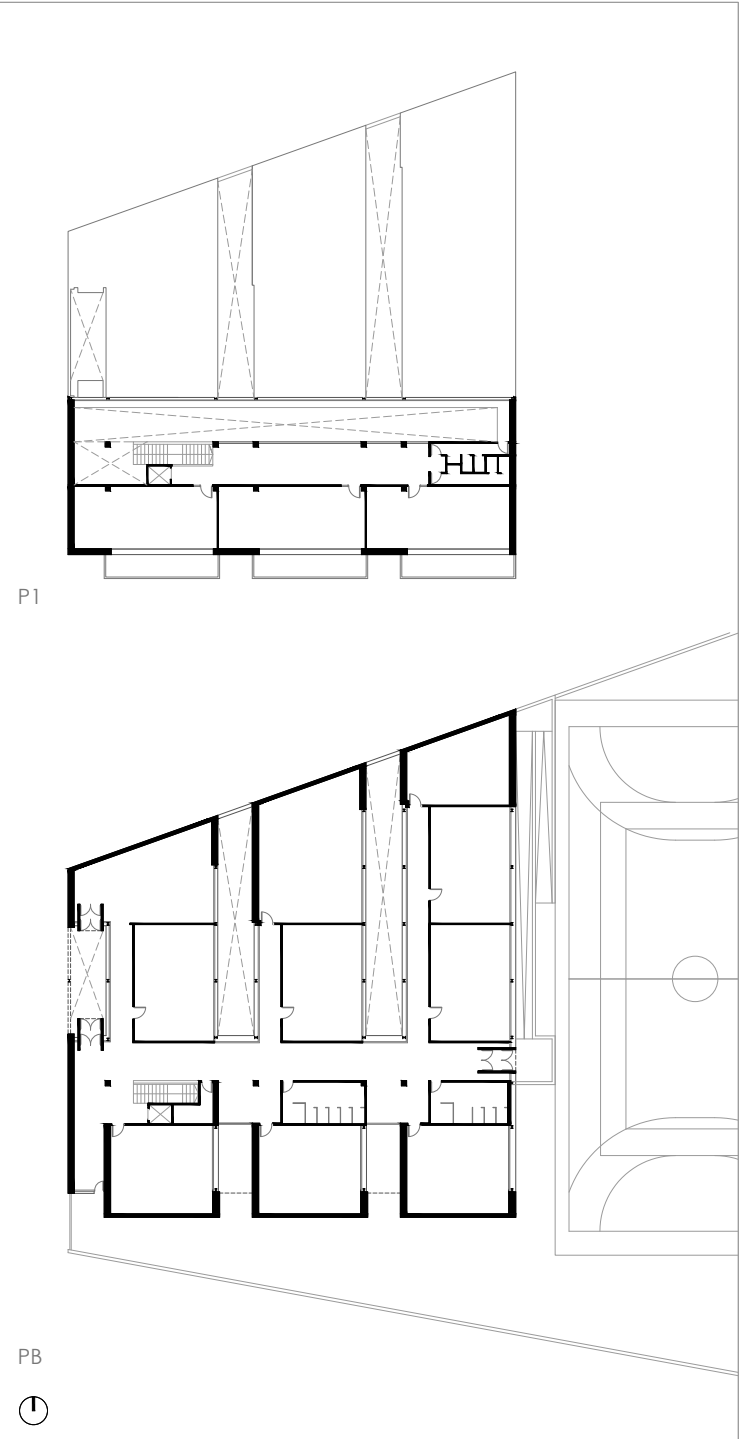
Presupuesto total: 1.260.114,59 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

Esta actuación surge de la necesidad de ubicar los espacios de bachillerato del instituto existente en un solar separado del principal, ante la imposibilidad de disponer de espacio disponible en el solar del instituto, requiriendo el diseño de un edificio que pudiese funcionar con una cierta autonomía para evitar del desplazamiento del alumnado.

El resultado es un edificio que, partiendo de un eje de circulación en doble altura, da acceso a las aulas dispuestas en pabellones transversales paralelos sepa-

rados por pequeños patios. La planta inferior alberga la biblioteca y aulas específicas, ocupando las aulas polivalentes la planta primera, en línea con el eje del corredor, y caracterizada por un amplio frente acristalado abierto a la orientación norte y delimitado por la periferia de acero que constituye el armazón estructural. Las cualidades espaciales respecto al volumen interior y las transparencias al espacio exterior confieren a este edificio un carácter muy peculiar y de evidente calidad de diseño.





109

MADRIDEJOS • Toledo

C.E.I.P.

GARCILASO DE LA VEGA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

Empresa constructora: IMESAPI, S.A.

Presupuesto total: 3.292.713,49 euros

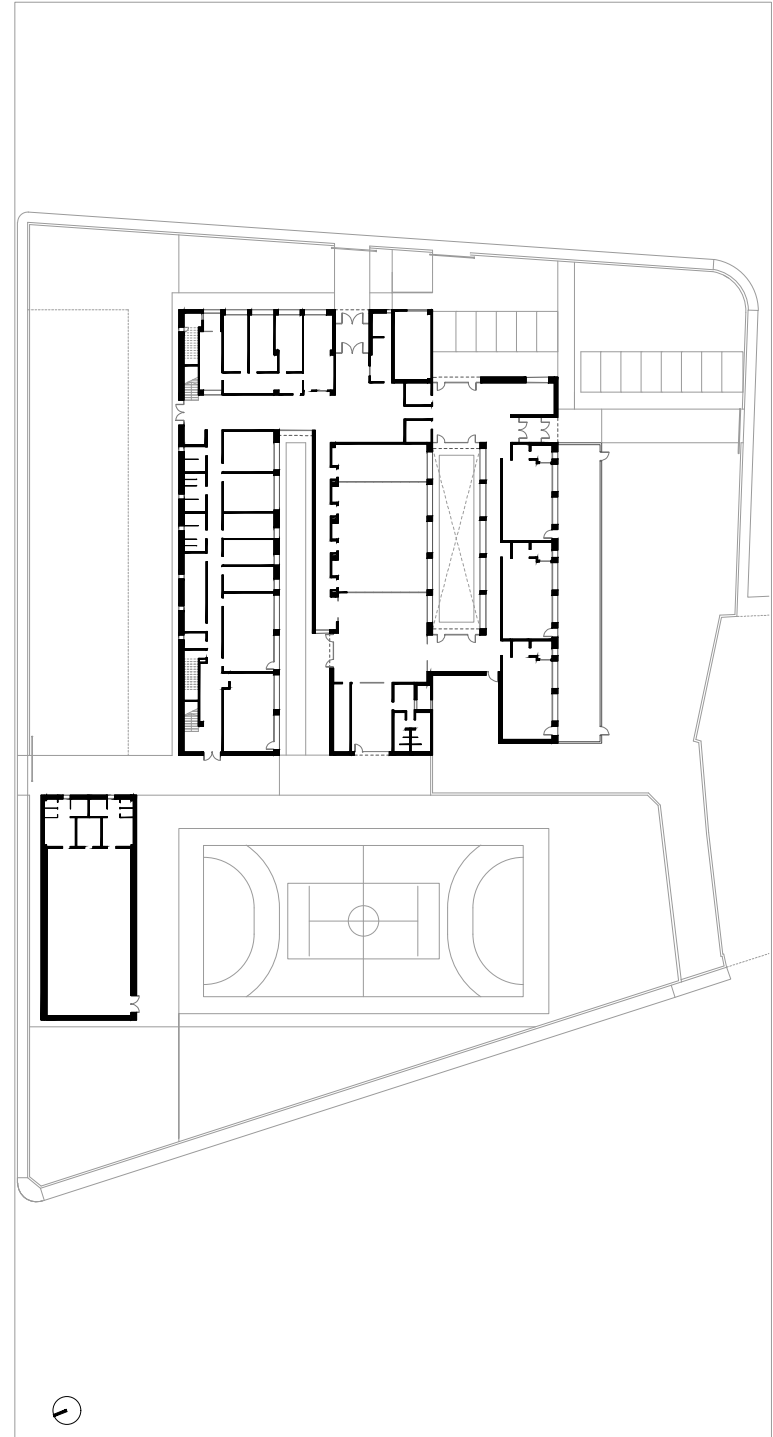
Entrada en funcionamiento: CURSO 2024-2025

El edificio es el resultado de un concurso de elaboración conjunta de proyecto y obra y su diseño recoge los planteamientos habituales que deben reunir los centros promovidos por la Consejería, como son la estricta zonificación entre los espacios destinados a educación infantil y primaria, llegando hasta la existencia de accesos diferenciados, de manera que se eviten los cruces en las circulaciones, la orientación de las aulas polivalentes a sur, a fin de permitir un máximo soleamiento, así como, al ser un centro con formato de una línea, la previsión de crecimiento futuro de las áreas que contienen los aularios de modo que se posibilite doblar la

capacidad manteniendo la zonificación funcional y haciendo viable el desarrollo de la construcción de manera simultánea con la actividad educativa.

Estas premisas se cumplen en el nuevo edificio que se desarrolla en el esquema de planta en peine, con bloques de aulas abiertos a mediodía, el de educación infantil en una altura y el de primaria en dos, ubicándose entre ellos el bloque de espacios comunes, de manera que se pueda acceder de forma directa y sin interferencias.

La imagen resultante es un conjunto de líneas bien definidas e imagen austera.





110

MADRIDEJOS • Toledo
I.E.S.
VALDEHIERRO

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

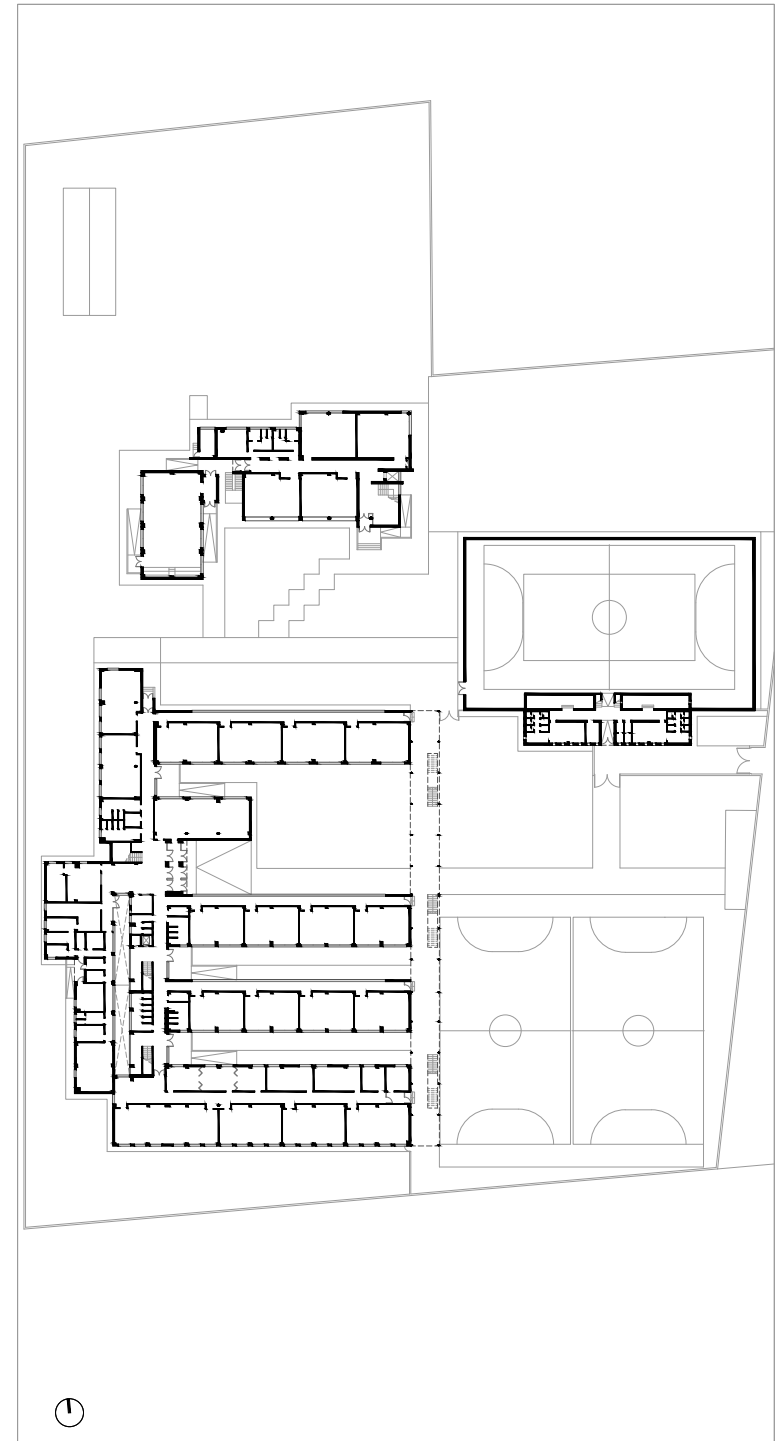
Arquitecto responsable del diseño: CARLOS GIL-NAGEL REIN
Arquitectos directores: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN y JOSÉ MOYÁ ANGELER GARCÍA
Arquitecto técnico director: JULIÁN MALLUGUIZA CURIEL
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 4.354.267,83 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

EDIFICIO DE CICLO FORMATIVO

Arquitecta responsable del diseño: TERESA SIMÕES DE LA CRUZ
Arquitecto director: JOSÉ MOYA-ANGELER GARCÍA
Arquitecto técnico director: RICARDO ALBERCA GONZÁLEZ
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 739.407,73
Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

El esquema básico para el edificio docente es el de pabellones paralelos en dos plantas conectados de modo transversal por un cuerpo que recoge la zona administrativa, accesos y circulaciones. Desde este cuerpo transversal se accede a los distintos pabellones de aulas, en los que se agrupan las distintas zonas docentes diferenciadas por ciclos y edades. Una amplia galería corrida enlaza en la planta primera los diferentes pabellones, actuando además como porche ligado a las zonas deportivas y de juegos. Tras el amplio espacio exterior previo al volumen de la biblioteca se pueden apreciar los accesos diferenciados a la zona de educación secundaria, con mayor

desarrollo en planta, y el acceso a los espacios de bachillerato. El conjunto se completa con la instalación deportiva cubierta en edificio independiente. De manera inmediata a la finalización de la construcción inicial se construyó un edificio independiente dedicado a albergar ciclos formativos de la familia de informática en el que, si bien la utilización de los materiales lo relaciona con el principal, su cuidada volumetría contenida entre muros que se manifiestan al exterior, la relación entre huecos acristalados y paños opacos y la sencilla concepción del espacio interior confieren a este pequeño edificio una identidad propia dentro del conjunto.





111

MAGÁN • Toledo
C.E.I.P.
SANTA MARINA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JUAN ANTONIO HERNÁNDEZ BENITO

Arquitecto director: JUAN ANTONIO HERNÁNDEZ BENITO

Arquitecto técnico director: LUIS ALFONSO RODRIGO CASTELLANOS

Empresa constructora: TAO TALLER DE ARQUITECTURA Y OBRAS, S.L.

Presupuesto total: 1.530.012,02 euros

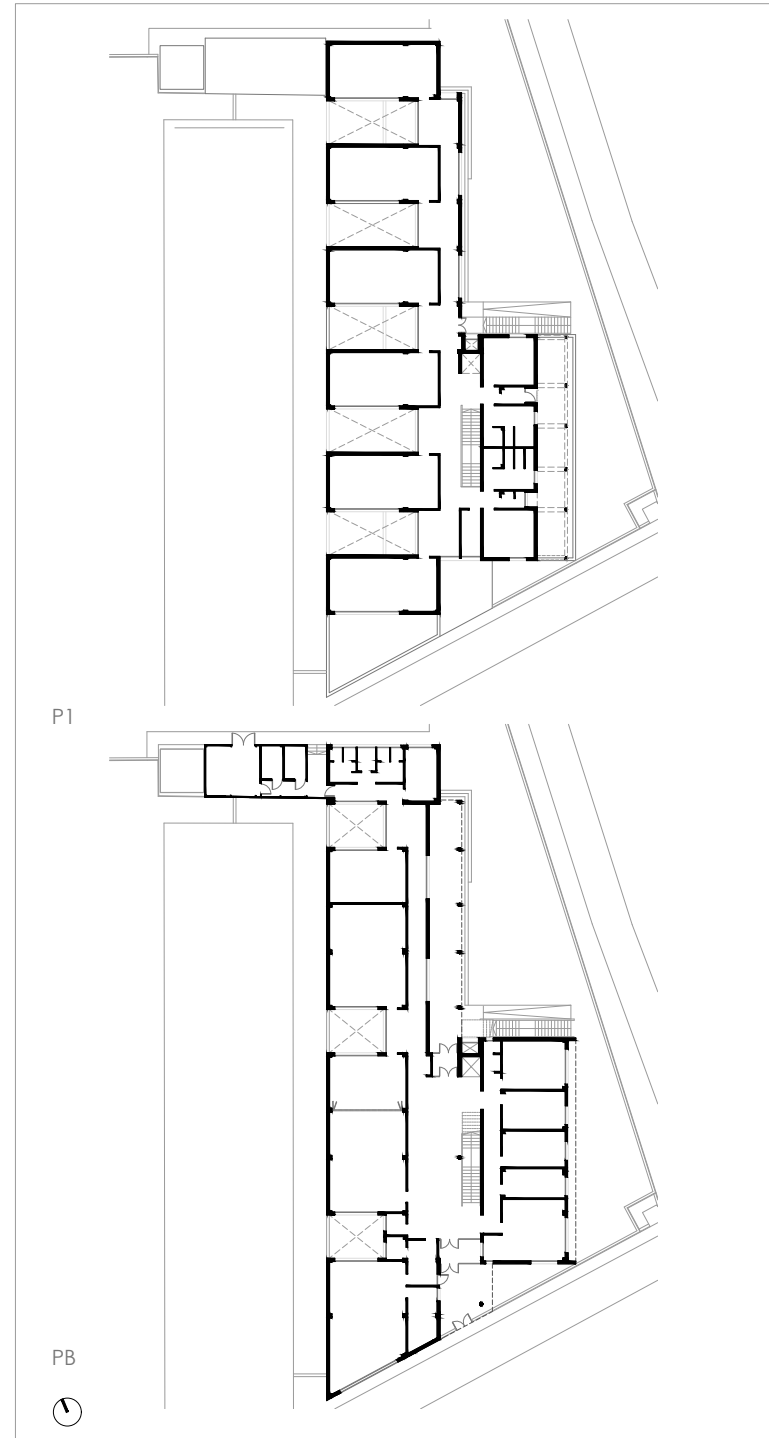
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

Se hacía necesaria la ampliación en el número de aulas de educación primaria con las que contaba el centro para lo que se utilizó la mitad norte del solar, planteando una construcción desarrollada en dos plantas con el fin de optimizar el ajustado espacio disponible.

La planta baja aparece caracterizada por el amplio vestíbulo en el que la escalera lineal de un tramo, que se apoya en muro de hormigón visto de dos plantas de altura, se constituye en columna vertebral del con-

junto. El área de las aulas polivalentes de educación primaria, en planta primera, se divide en una serie de volúmenes ordenados a modo de peine, con el fin de abrir los huecos a la orientación que permita un óptimo soleamiento de estos espacios y con ello minimizar el consumo energético.

La cuidada combinación de volúmenes y materiales de acabado confieren a este edificio una singularidad propia en su entorno inmediato, reconociéndose como una aportación de calidad.





112

MANZANARES • Ciudad Real
C.E.I.P.
LA CANDELARIA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: JULIO GÓMEZ RUIZ y PABLO GÓMEZ RUIZ

Arquitectos directores: JULIO GÓMEZ RUIZ y PABLO GÓMEZ RUIZ

Arquitecto técnico director: JULIO GÓMEZ RUIZ

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES ANCLADE, S.L.

Presupuesto total: 512.550,70 euros

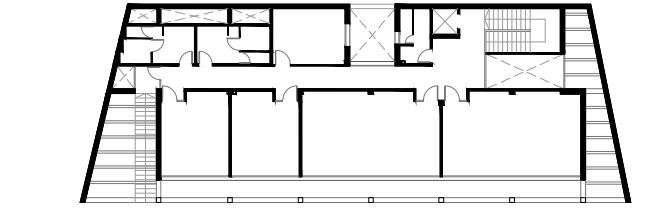
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

Las necesidades de escolarización en el centro demandaban la ampliación de tres aulas de educación infantil y dos de primaria, que se ubican en un nuevo edificio que ocupa el solar resultante de una demolición previa. El nuevo edificio se ubica de manera ortogonal a la calle peatonal, que le sirve de acceso, abriendo en su testero un hueco que da acceso a un porche desde el que se puede circular tanto al patio de juegos como al aulario. El nuevo edificio, un volumen prismático en dos alturas, adosa su cara interior a la medianería, permitiendo de este modo que su reducida ocupación en planta libere la mayor superficie posible del patio de juegos que se dispone frente a él.

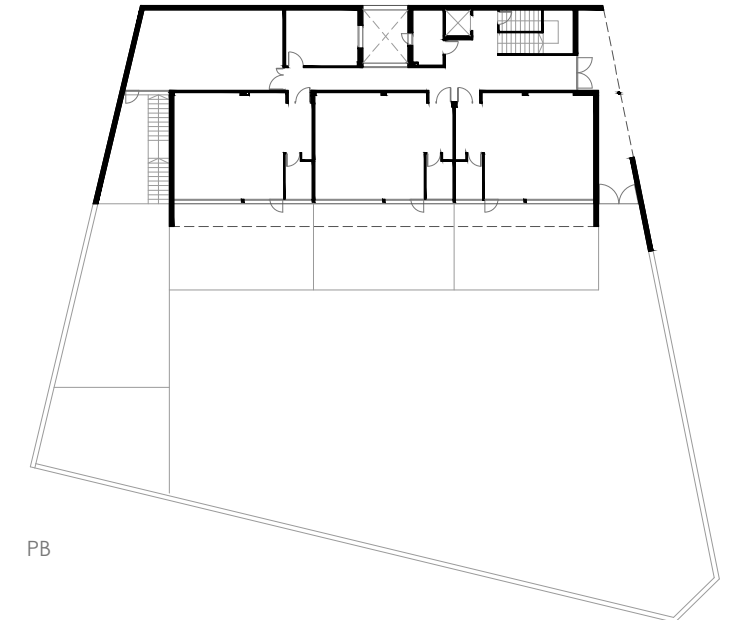
La planta baja alberga las dos aulas de educación infantil, abiertas al patio de juegos y a la orientación sur, compartida con las aulas de la educación primaria, ubicadas en la planta primera, de manera que cuenten con las mejores condiciones de soleamiento, si bien tamizado por parasoles de chapa que contribuyen a conformar la imagen del edificio al exterior.

La crujía opuesta es ocupada por espacios de circulación, aseos y dependencias auxiliares.

La rotundidad en la formalización del testero a la calle peatonal caracteriza fuertemente la presencia de este edificio en su entorno inmediato.



P1



PB





113

MANZANARES • Ciudad Real
C.E.I.P.
DIVINA PASTORA

FICHA TÉCNICA:

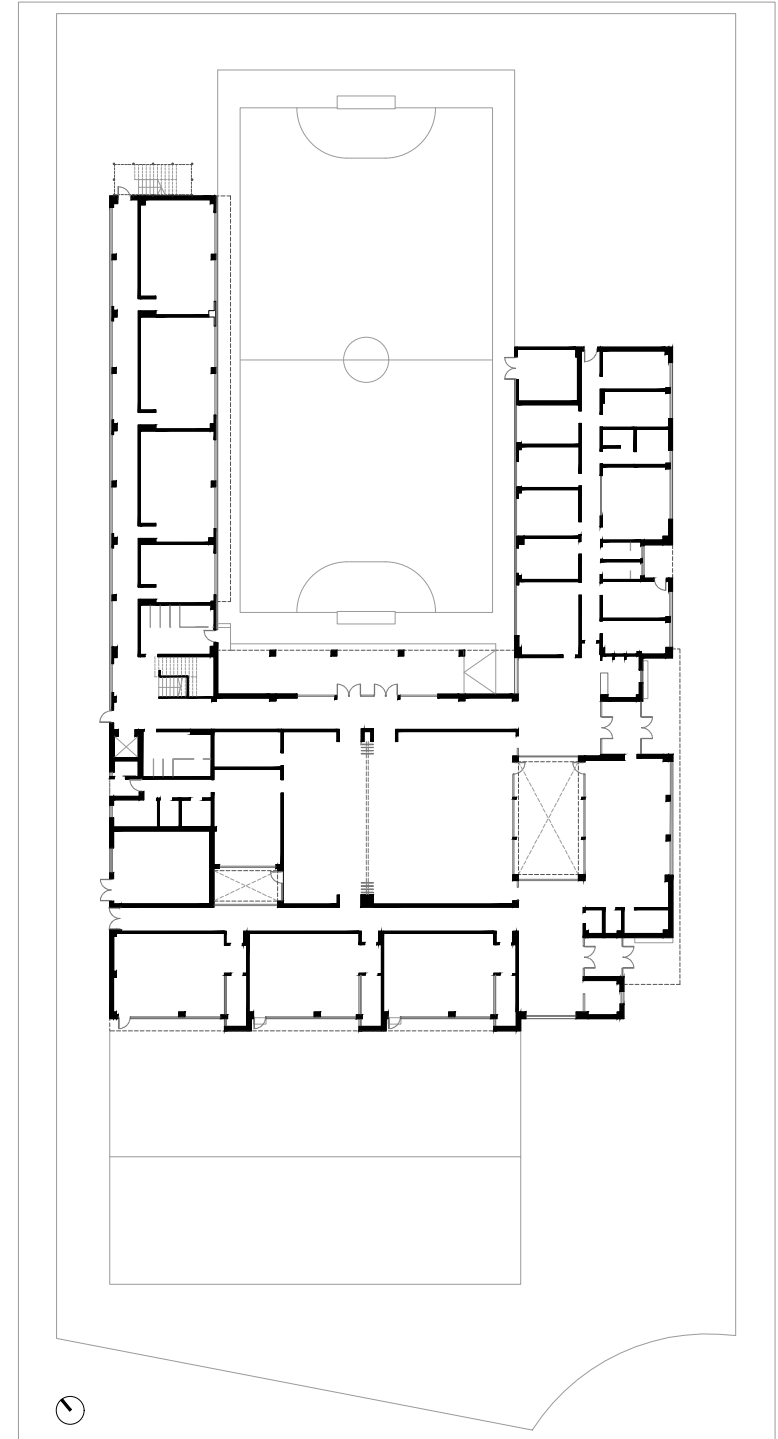
Arquitecto responsable del diseño: JAIME A. GIL OLIVERA
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ
Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.
Presupuesto total: 1.948.005,92 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2017-2018

Esta actuación tenía como objetivo proceder a la sustitución del antiguo edificio del colegio, poniendo para ello el ayuntamiento a disposición un solar ubicado en el límite urbano de la población.

El proyecto, redactado por parte de técnicos dependientes del Área de Infraestructuras de la Consejería, plantea una construcción con planta en forma de “U”, a partir de dos brazos paralelos, el situado al noroeste, en dos alturas, con los espacios de educación primaria, abriendo las aulas al sureste, y un pabellón paralelo, en planta baja, con los espacios de administración. El cuerpo central se compone de un bloque frontal abierto al suroeste con las aulas de educación infantil, yuxtapuesto a los espacios de uso común, como son el comedor y la sala de usos múl-

tiples, de manera que permitan su contacto directo con los recorridos propios de cada una de las etapas educativas, garantizando de este modo la ausencia de cruces entre ellas. El espacio interior, delimitado por las alas de edificación, es ocupado por la pista polideportiva en contacto con un porche y el patio de juegos.

Desde el exterior, el edificio se percibe como un variado juego de volúmenes, en los que la utilización de diferentes materiales, como son la alternancia de bandas conformadas por fábrica de ladrillo con otras revocadas en color blanco, junto con la utilización de revestimientos de tablero fenólico en colores vivos, pretenden conseguir una imagen atractiva y amena, propia de un centro de educación infantil y primaria.





114

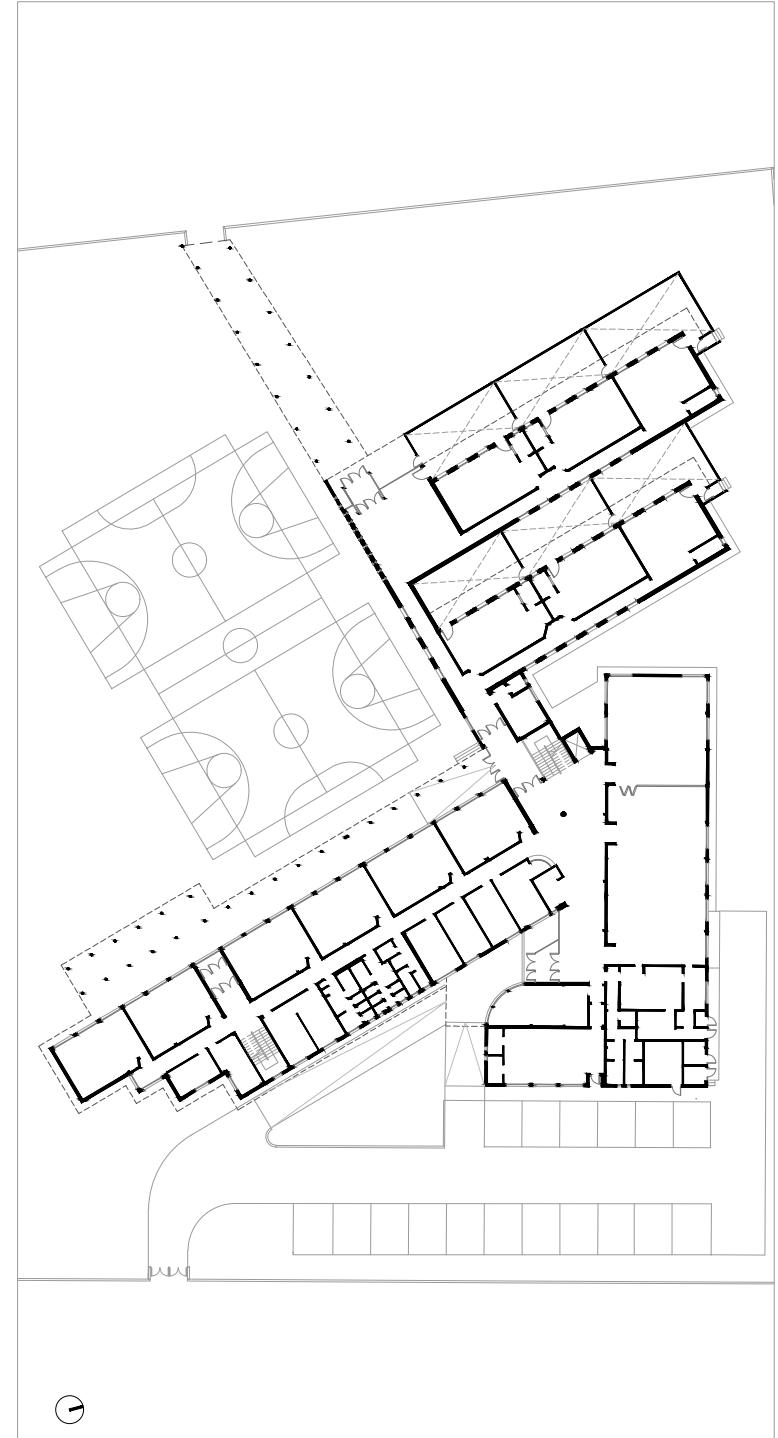
MARCHAMALO • Guadalajara
C.E.I.P.
MAESTRA TEODORA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: FRANCISCO JAVIER MEDINA DEL COJO y CARLOS JIMÉNEZ CUENCA
Arquitecto director: JOSÉ LUIS MARTÍN SANZ
Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER RUANO BORDA
Empresa constructora: ACCIONA INFRAESTRUCTURAS, S.A.
Presupuesto total: 3.542.559,50 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio adopta una implantación singular respecto al solar que ocupa, liberándose de la alineación de las calles que lo delimitan y orientando sus pabellones de aulas al sur con el fin de recibir la máxima incidencia solar, generando una implantación oblicua. Los diferentes pabellones que albergan el programa funcional se integran en un solo edificio, si bien articulado a partir de un vestíbulo común, que sirve de nexo de unión entre dos partes bien diferenciadas: una primera dedicada a los espacios de educación infantil y formada por dos módulos en planta baja de tres aulas cada uno, y el bloque de educación primaria, resuelto

en dos alturas y con disposición de doble crujía con un corredor central. El elemento de enlace entre las dos piezas alberga, además del vestíbulo principal, la biblioteca, el comedor y la sala de usos múltiples, en la ya conocida disposición que permite un uso conjunto o diferenciado de estos espacios con el fin de poder dar respuesta a las diferentes necesidades. Un sistema de porches atiende a la doble función de complementar las zonas de estancia y de juegos con la de conducir hacia los puntos de acceso, diferenciados para cada etapa educativa.





115

MÉNTRIDA • Toledo
C.E.I.P.
SAN NICOLÁS

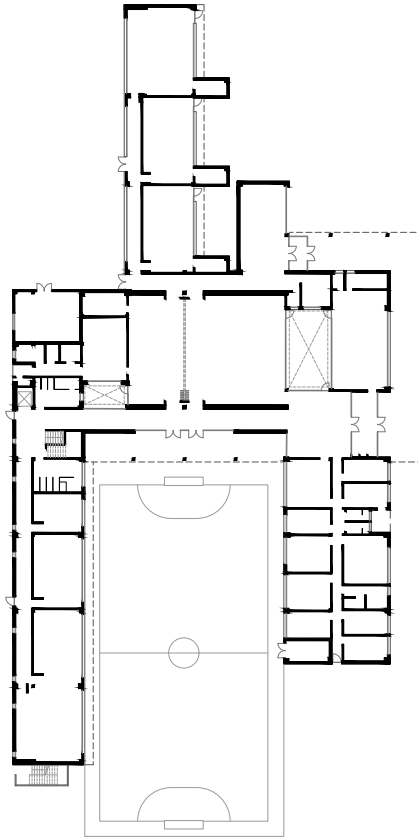
FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: BETTINA RAQUEL KOROLUK, CLAUDIO GONZÁLEZ y FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 2.054.523,65 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2015-2016

El solar puesto a disposición por el ayuntamiento presentaba una serie de dificultades que condicionaron el diseño arquitectónico, como eran las servidumbres por las que se veía afectado en sus dos lados de mayor longitud, derivadas de la cercanía de una carretera de titularidad autonómica y del cauce de un arroyo, que delimitaban la práctica totalidad de su contorno. El edificio aparece constituido por una serie de bloques que, dedicados a un área funcional concreta, se agrupan formando un conjunto ordenado que responde eficazmente al uso demandado, permitiendo ubicar entre ellos la pista deportiva. El acceso se produce a través de un paso sobre el arroyo que conduce a un amplio porche que protege los accesos diferenciados tanto al vestíbulo como a la zona funcional de educación infantil. Desde el vestíbulo se tiene acceso a su vez a la zona de administración y a los espacios de uso común, como la sala de usos

múltiples en continuidad con el comedor, que permiten su uso unificado o diferenciado mediante un elemento de partición escamoteable. Los aularios se orientan a sureste, tanto en educación infantil, agrupados en un pabellón en planta baja, como en los de primaria, en un bloque de dos alturas, que delimita la pista deportiva y que es complementada en su testero por un amplio porche. El cerramiento del edificio, constituido por paneles prefabricados de hormigón blanco, son perforados por huecos formando bandas con entrepaños de chapa de acero minionda lacados en color turquesa que caracterizan la imagen exterior. La eficaz distribución funcional de este proyecto lo ha convertido en modelo utilizado en otras actuaciones posteriores, con las debidas adaptaciones en función de la geometría y posición de los terrenos en cada una de ellas.

P1



PB





116

MÉNTRIDA • Toledo
I.E.S.
ANTONIO JIMÉNEZ-LANDI

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ

Arquitecto director: GREGORIO CHILLÓN LOARTE

Arquitecto técnico director: JOSÉ AGUADO CAMINO

Empresa constructora:
CMS CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 5.007.714,71 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ÁNGEL NIETO GARCÍA

Arquitecto director: JOSÉ ÁNGEL NIETO GARCÍA

Arquitecto técnico director: LUIS ALFONSO RODRIGO CASTELLANOS

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 997.484,78 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

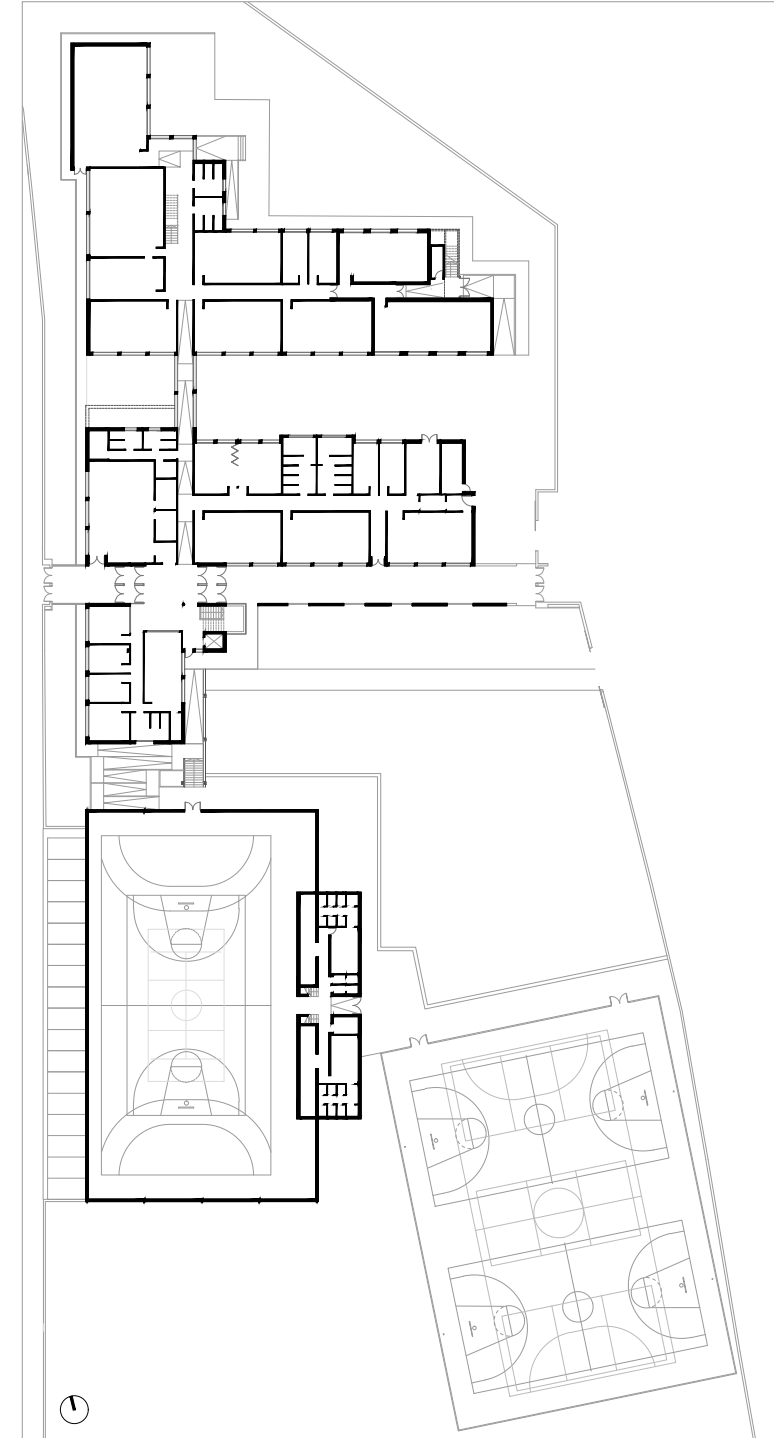
La implantación del edificio se realiza en la mitad norte del solar, buscando con ello la zona geotécnicamente más favorable, desarrollando una tipología en peine con un bloque de conexión que, adaptándose a la rasante, va descendiendo hacia la parte inferior del solar en la que se ubica el pabellón y la pista deportiva, escalonando y comunicando los diferentes volúmenes por tramos de rampa.

La circulación principal, en dirección norte-sur, se organiza a partir del vestíbulo principal, de doble altura, que acoge los núcleos de comunicación vertical. Perpendicularmente a este eje se conectan dos pabellones que albergan las aulas polivalentes, buscando la orientación sur para favorecer la reducción del consumo energético. Entre estos dos volúmenes se habilita

un jardín para las vistas e iluminación de las diferentes estancias que se abren a él.

Las zonas de circulación se han diseñado de manera que incorporen espacios singulares aptos para propiciar la estancia, además de permitir que no se perciban como un mero espacio de circulación, especialmente patente en la planta superior, en la que se ha incorporado un juego de iluminaciones cenitales conjugado con la curvatura de las cubiertas, que confieren imagen singular al edificio.

Tras años de funcionamiento, el incremento en el número del alumnado hizo precisa la ampliación de los espacios del instituto, formalizada mediante un cuerpo que prolonga uno de los pabellones hacia el espacio lateral disponible.





117

MESTANZA · Ciudad Real

C.R.A.

VALLE DE ALCUDIA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: JULIO GÓMEZ RUIZ y PABLO GÓMEZ RUIZ

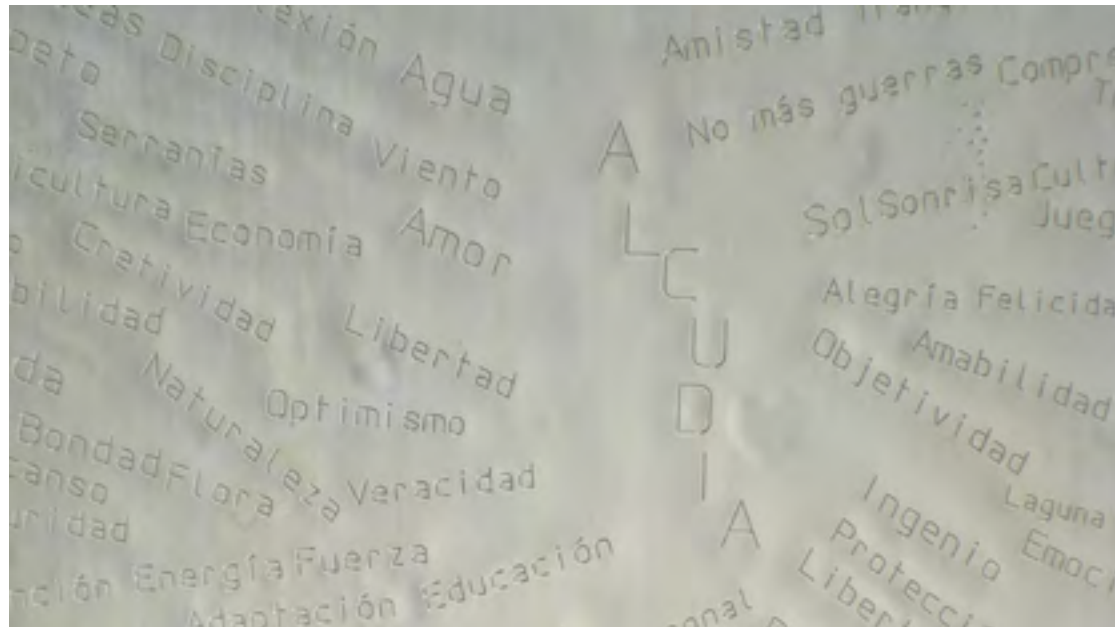
Arquitectos directores: JULIO GÓMEZ RUIZ y PABLO GÓMEZ RUIZ

Arquitecto técnico director: JULIO GÓMEZ RUIZ

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 1.117.301,42 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012



El programa de necesidades planteaba la sustitución del antiguo edificio por otro de nueva construcción, dotado de dos aulas de educación infantil y cuatro de educación primaria, además de los servicios complementarios necesarios para el funcionamiento del centro.

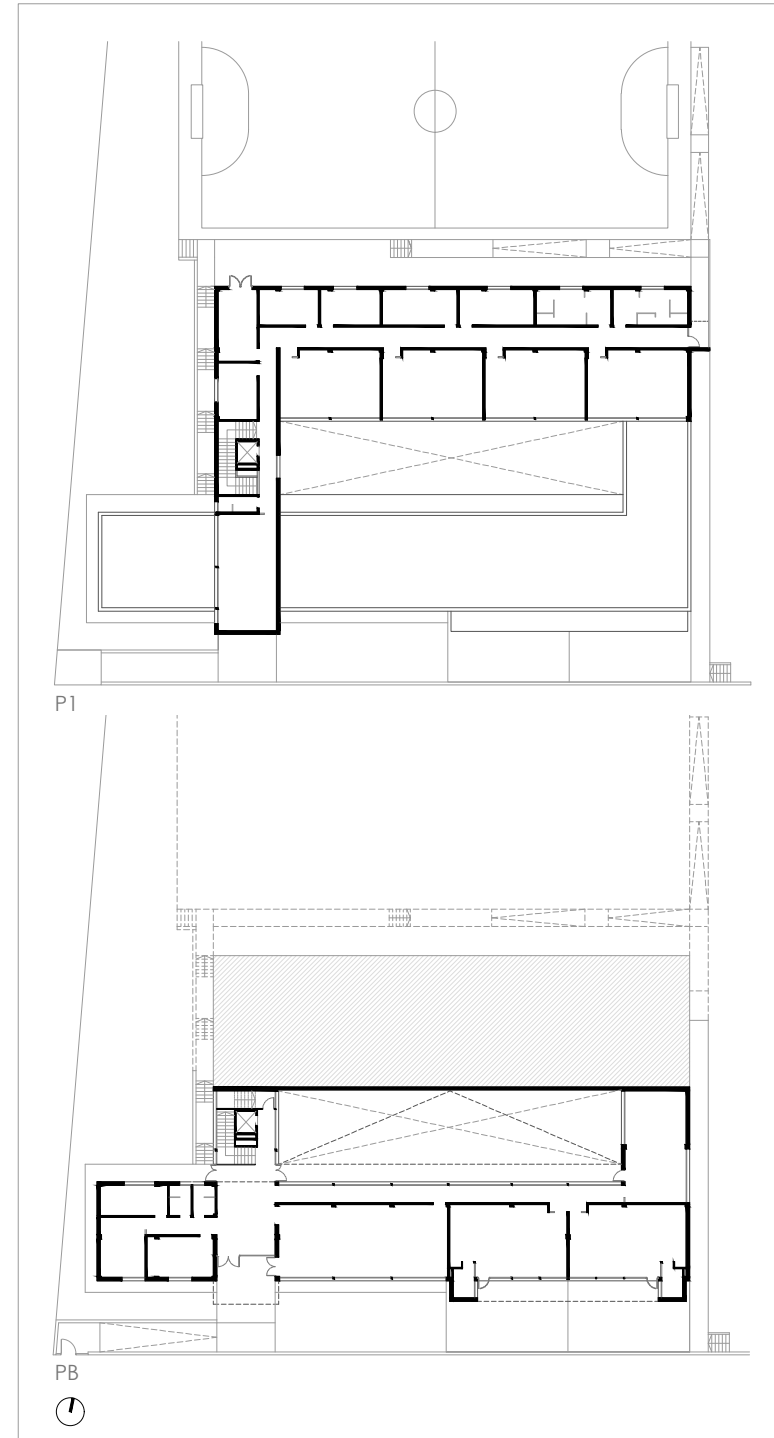
El solar puesto a disposición se caracterizaba por un fuerte desnivel descendente hacia la calle de acceso, aspecto este que condiciona fuertemente la implantación del edificio.

La edificación ocupa la mitad frontal del solar, organizándose mediante dos bloques paralelos, el primero a nivel de calle conteniendo las aulas de educación infantil, aula de usos múltiples, biblioteca, zonas

de administración y cuarto de instalaciones, todos ellos con necesidad de acceso inmediato desde el exterior.

En una cota superior y separado del primero por un patio interior en desnivel a modo de talud, se dispone el bloque que acoge las aulas de educación primaria. Tras este pabellón, el resto del solar es ocupado por la pista deportiva, también en una última cota sobre las anteriores.

Los paños en color blanco y texturizados con palabras impresas en la superficie del hormigón, así como la rotunda volumetría del ala que monta transversalmente sobre el cuerpo de planta baja, convierten este edificio en un elemento singular dentro de la localidad.





118

MIGUELTURRA • Ciudad Real
C.E.I.P.
CLARA CAMPOAMOR

FICHA TÉCNICA:

Arquitecta responsable del diseño: PATRICIA BRACCO FIERRO
Arquitecta directora: PATRICIA BRACCO FIERRO
Arquitecto técnico director: EMILIO CAMINERO MINGUITO

ACTUACIÓN INICIAL

Empresa constructora: ENCOMAN, S.L.

Presupuesto total: 1.486.104,20 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

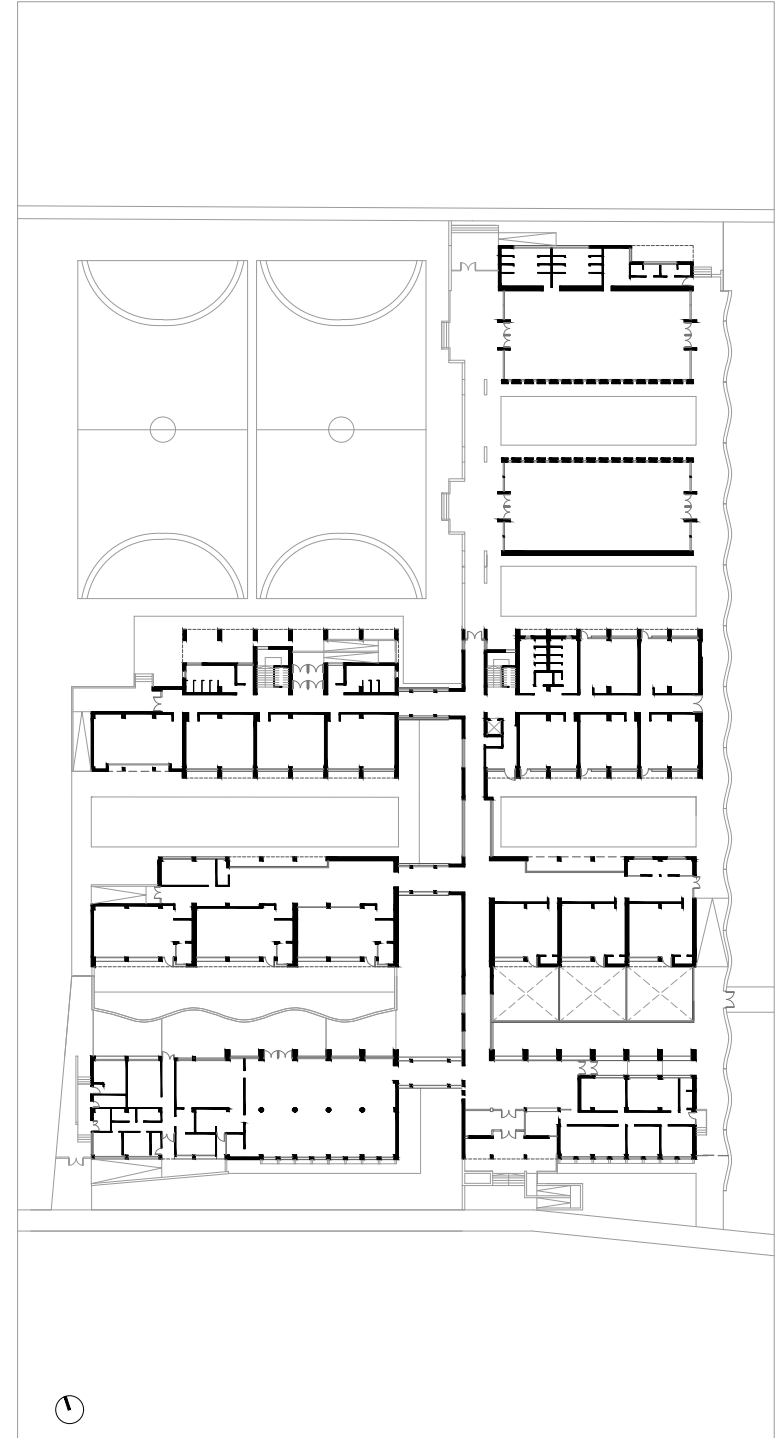
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES JESÚS CASTIBLANQUE E HIJOS, S.A
Presupuesto total: 1.601.929,52 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

Este centro educativo fue construido en dos fases, la primera formada por tres aulas de educación infantil y seis de primaria, además de la zona administrativa, sala de usos múltiples y gimnasio cubierto. En una segunda fase se duplicó el número de aulas y se añadió el comedor.

Conscientes de la posibilidad de su ampliación, el diseño desde un principio se concibió para que los futuros crecimientos mantuviesen la unidad de criterio y el orden en la distribución de las áreas funcionales. Esto ha sido posible gracias al esquema de agrupación adoptado, en tipología de racimo, organizando pabellones con diferentes usos que se van conectando a partir de un corredor ortogonal que recorre todo el conjunto.

Los pabellones que se plantean más cercanos a la calle de acceso son los correspondientes a la zona administrativa y al comedor, seguidos de los de educación infantil, tres a cada lado del eje de circulación y en planta baja. El siguiente cuerpo edificado, esta vez en dos alturas, corresponde a las aulas de primaria, completando el conjunto hacia el fondo del solar con la sala de usos múltiples y el gimnasio, ligado a las zonas deportivas exteriores.

Edificio bien concebido y en el que juega un papel importante la utilización de planos y colores que, combinados con la luminosidad y amplitud de sus espacios, consigue un conjunto muy sugerente para la educación en las primeras etapas.





119

MIGUELTURRA • Ciudad Real
C.E.I.P.
MARÍA ELENA MASERAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ JAVIER NAVARRO GALLEGO

Arquitecto director: JOSÉ JAVIER NAVARRO GALLEGO

Arquitecto técnico director: FÉLIX MORENO BERBÍS

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 1.463.638,94 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2018-2019

Esta intervención planteó la adaptación de un edificio existente de titularidad municipal para ser reconvertido en un centro de educación infantil y primaria.

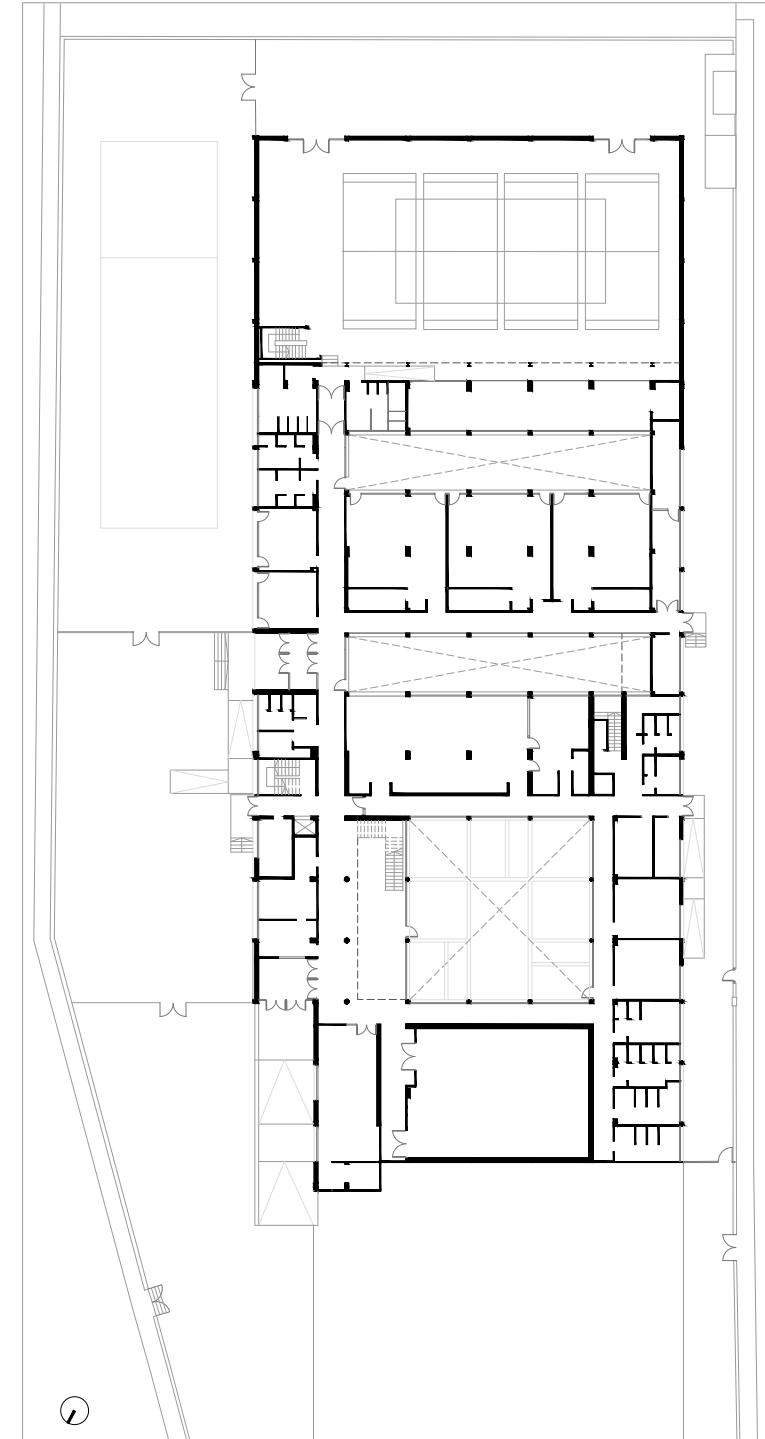
El edificio fue sede de la Asociación de Empresarios CEOE-CEPYME de Ciudad Real, sirviendo como Centro de Formación Multisectorial para empresarios, autónomos y trabajadores, permaneciendo sin uso tras varios años de actividad. Se constituye como un bloque orientado a lo largo del eje norte-sur, con un cuerpo central en dos alturas flanqueado por espacios de talleres de formación en sus vértices.

La intervención planteó la adecuación de las dos plantas del cuerpo central del edificio para acoger el pro-

grama del nuevo centro educativo con la clásica distribución en la planta baja del área funcional de educación infantil y de administración, además de servicios comunes como el comedor, sala de usos múltiples y biblioteca, derivando a la planta primera los espacios de educación primaria además de algunas dependencias para el profesorado.

El área de edificación que ocupa el extremo sur, antes dedicada a talleres de formación, se adapta para su conversión en gimnasio al permitirlo su altura.

La posibilidad de devolver al uso el inmueble y el acierto respecto de su remodelación han permitido satisfacer la necesidad de un nuevo centro educativo en la localidad.





120

MORAL DE CALATRAVA • Ciudad Real
C.E.I.P.
AGUSTÍN SANZ

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

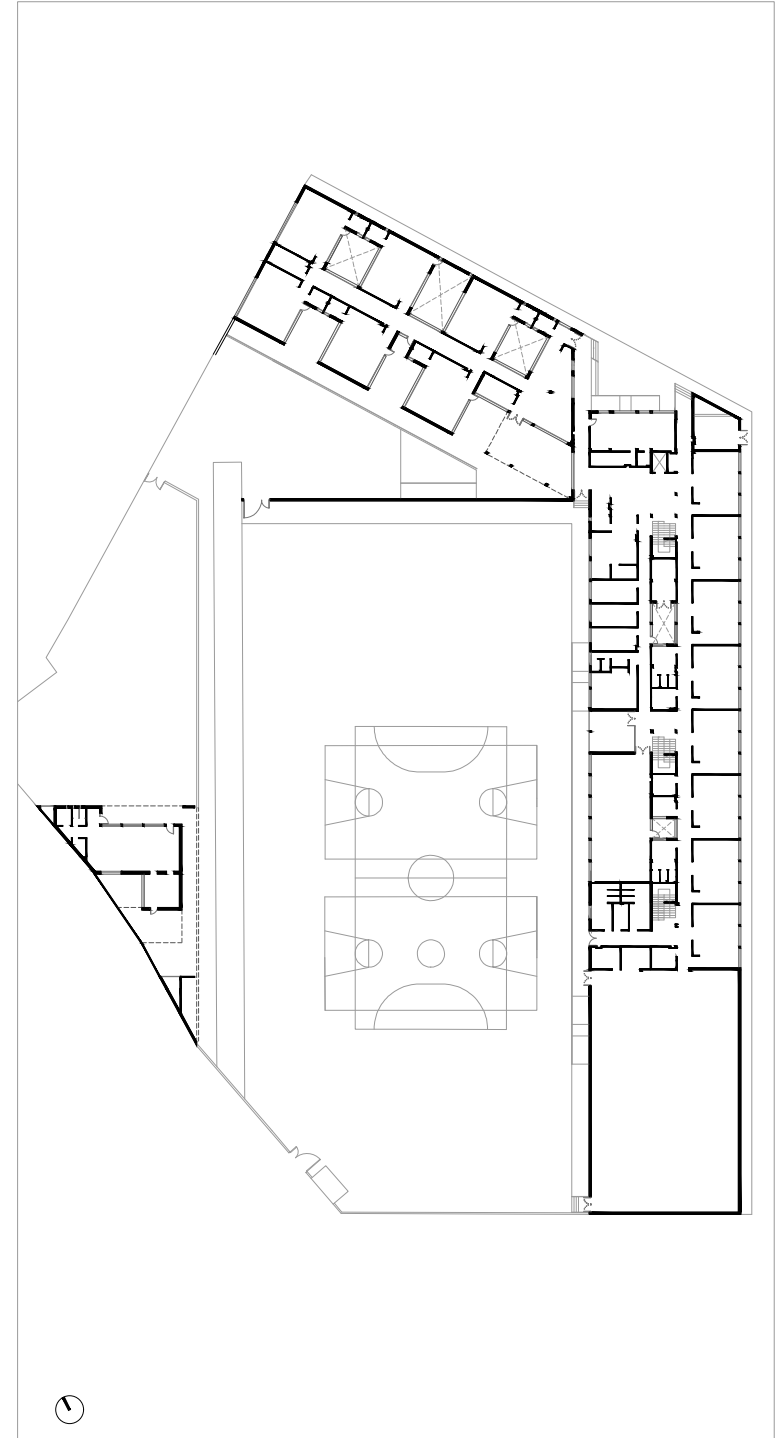
Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: PEDRO L. NAVAS LINARES
Empresa constructora: SERANCO, S.A.
Presupuesto total: 3.267.107,23 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

COMEDOR

Arquitecto responsable del diseño: LUIS CARLOS PEÑA JUAN
Arquitecto director: LUIS CARLOS PEÑA JUAN
Arquitecto técnico director: MANUEL VILLEGAS DIAZ
Empresa constructora: FUENTEPICA 2000, S.L.
Presupuesto total: 190.933,27 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

Se planteó la sustitución del antiguo edificio del colegio por otro de nueva planta en un solar del borde del municipio, entonces ocupado por un campo de fútbol y colindante con otras dotaciones públicas. El edificio se adosa a las alineaciones de las dos calles a las que presenta frente, formalizándose en una de ellas como un bloque de dos alturas correspondiente a los espacios de uso común y educación primaria y, como un bloque de una sola planta hacia la otra calle, presentando un gran hueco por el que se produce el acceso. El espacio interior tras las edificaciones es

ocupado por la pista polideportiva y patios de juegos. Fruto de una intervención posterior se construye el comedor, ubicado en un edificio independiente y con accesos desde el exterior como desde el propio centro a través de sus espacios de recreo, con los que se vincula mediante una pérgola vegetal. La imagen exterior aparece escueta en recursos formales, con predominio de paños ciegos en color blanco que evocan las tapias de los corrales que caracterizaban los pueblos de La Mancha, consiguiendo un conjunto edificado resuelto con acierto y sensibilidad.





121

MORAL DE CALATRAVA • Ciudad Real
I.E.S.
PEÑALBA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecto director: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitectos técnicos directores: JUAN LUIS MORENO GARCÍA y ANTONIO JOSÉ DEL VALLE PASCUAL

Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 2.939.656,86 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

Los terrenos cedidos por el ayuntamiento, de reciente urbanización en la fecha de la construcción del instituto, aparecían localizados en un borde del municipio, en ese momento con vistas abiertas a los campos de cultivo del entorno, y se caracterizaban por una topografía sensiblemente horizontal.

El entorno cercano, en el que predominaban las tapias de color blanco, los volúmenes de poca altura y la horizontalidad en el perfil del caserío circundante, sirvió de inspiración para la formalización del nuevo edificio. La composición aprovecha la esquina del viario en contacto con el municipio para levantar una quilla, a partir de la que se desarrolla un edificio en planta baja que se percibe desde el exterior como una tapia, presentando una abertura en su tramo inicial por la que se produce el acceso al recinto y, desde él, a los diferentes pabellones.

El primero de ellos, adosado a la calle y en posición oblicua respecto al resto, contiene los espacios administrativos. El resto se dispone de manera paralela entre ellos, siendo el primero el de mayor formato, recogiendo los espacios comunes como son la cafetería, la sala de usos múltiples, el aula taller de tecnología y los departamentos y, tras él, los demás, de menor anchura, recogen el programa de aulas, orientadas al este y con un corredor que les proporciona el acceso.

Las circulaciones transversales se resuelven mediante una pasarela acristalada en planta primera, que actúa como porche en la baja.

La imagen del edificio destaca en su entorno, constituyéndose en un elemento de calidad dentro de la trama edificada del municipio.





122

MOTILLA DEL PALANCAR • Cuenca
C.E.I.P.
SAN GIL ABAD

FICHA TÉCNICA:

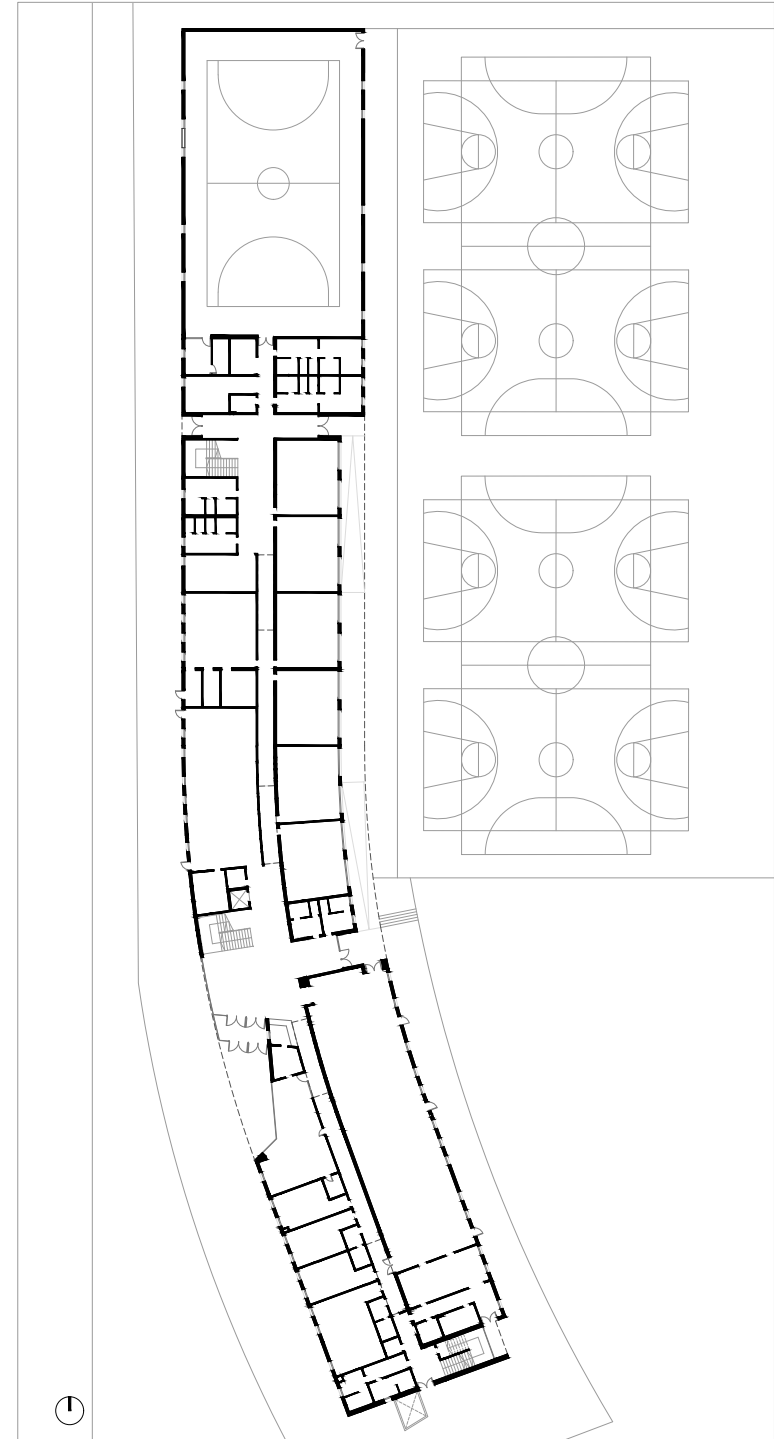
Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
 Arquitecto director: LUIS MARCOS DÍAZ
 Arquitecto técnico director: JOSÉ ANTONIO CARRASCO RODRÍGUEZ
 Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
 Presupuesto total: 5.485.885,84 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

Se planteó un único volumen compacto de dos plantas y desarrollo lineal continuo, permitiendo agrupar todos los espacios de recreo en la zona sur, con óptimo soleamiento y abrir una calle de acceso en el norte de la parcela.

El programa se resuelve utilizando criterios estrictamente funcionales, buscando orientaciones adecuadas y segregando circulaciones mediante la disposición de accesos y escaleras. Un pasillo interior se encarga de ligar diferentes zonas, modulado por una serie de cajas de vidrio que introducen la luz natural hasta el piso in-

ferior. En el extremo occidental el edificio gira para configurar la entrada principal y ordenar la urbanización. Aprovechando el desnivel del terreno se ha creado un sótano de instalaciones que distribuye de manera eficaz los distintos trazados.

Las fachadas, resueltas con paneles metálicos, con predominio de tonos grises en el alzado norte, emplean en el alzado sur una gama más amplia de colores que, trasladados también al interior del colegio, propician un entorno muy adecuado para un centro de esta etapa educativa.





123

MUNERA • Albacete
C.E.I.P.
CERVANTES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JUAN FRANCISCO JEREZ CALERO

Arquitecto director: GABRIEL DE SALAZAR VIÑAS

Arquitecto técnico director: VICENTE OLIVAS HERRERO

PRIMERA FASE

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES BARROSO NAVA Y CIA, S.A.

Presupuesto total: 2.082.727,41 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2010-2011

SEGUNDA FASE

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 1.050.036,86 euros

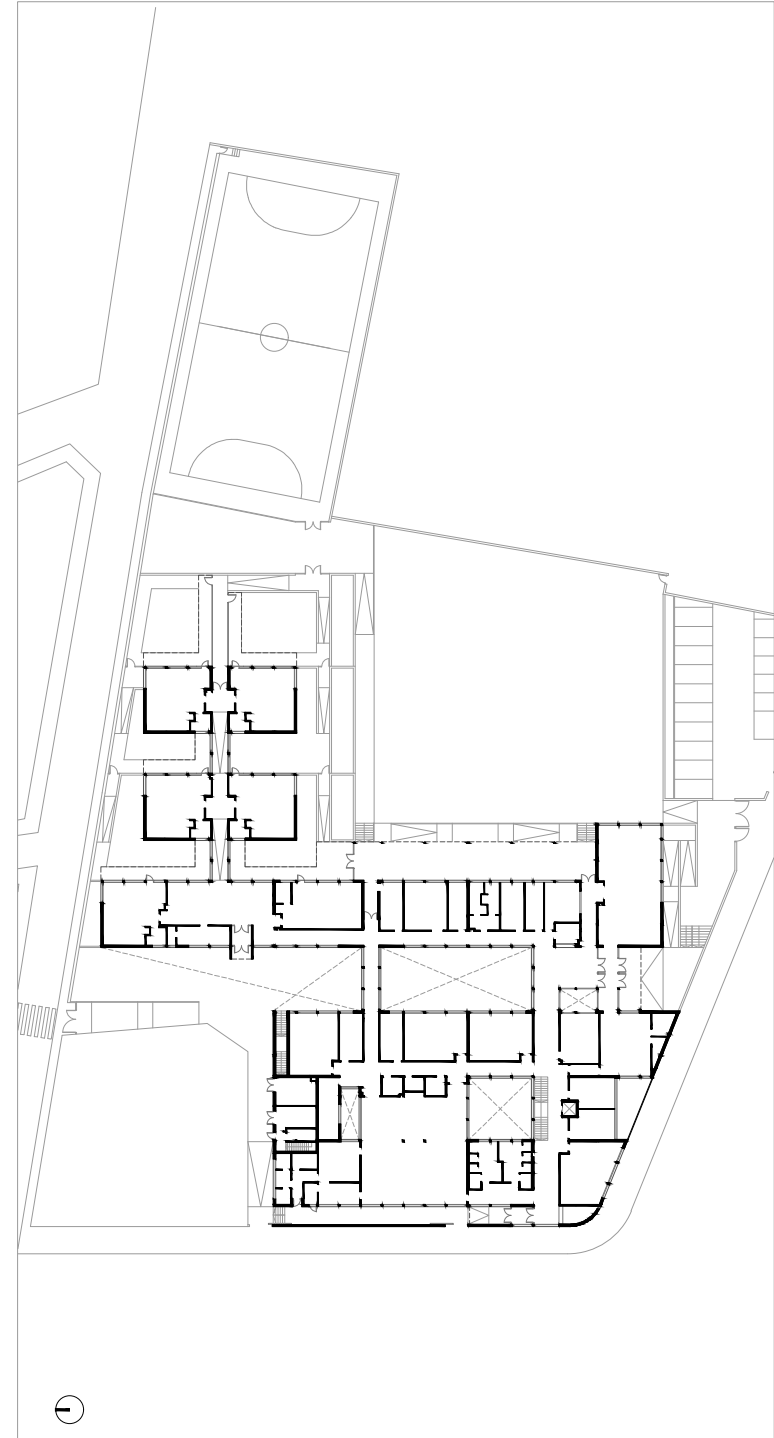
Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

El solar en el que se desarrolló la actuación se corresponde con aquel que albergaba el edificio original del colegio y que era preciso ampliar y modernizar, optándose por su demolición y nueva construcción en dos fases que han configurado la nueva edificación.

La planta responde a un conjunto de espacios en dos plantas agrupados en torno a una serie de patios interiores a los que abren aulas y espacios de circulación, organizando el área funcional de educación primaria correspondientes a la primera fase, a la que adosa en segunda fase el área funcional de educación infantil, caracterizada por un corredor a cuyos lados se reparten las seis aulas polivalentes que cuenta con un

acceso diferenciado desde el espacio interior del recinto educativo. Esta segunda fase también completa el conjunto con la zona de administración, vinculada a un corredor de uso privativo, así como los espacios de sala de usos múltiples y la biblioteca, a los que se puede acceder desde el cortaviento que preside el acceso principal, de manera que puedan ser usados en horario extraescolar sin afectar a los espacios educativos.

La imagen del conjunto edificado al exterior se pretende sencilla, de volúmenes prismáticos de color blanco combinados con elementos puntuales y huecos de carpintería en color contrastado, componiendo un conjunto muy integrado en su entorno.





124

NAMBROCA • Toledo C.E.I.P. EL DUENDE

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitectos responsables del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN y CARLOS GIL-NAGEL REIN
Arquitecto director: JUAN ANTONIO GARCÍA CARPIO
Arquitecto técnico director: MANUEL IGNACIO MOLERO CONDE
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LUIS MAROTO E HIJOS, S.L.
Presupuesto total: 600.660,07 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ ANTONIO ROSADO ARTALEJO
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: VIALES Y OBRAS PÚBLICAS, S.A.
Presupuesto total: 2.157.616,64 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

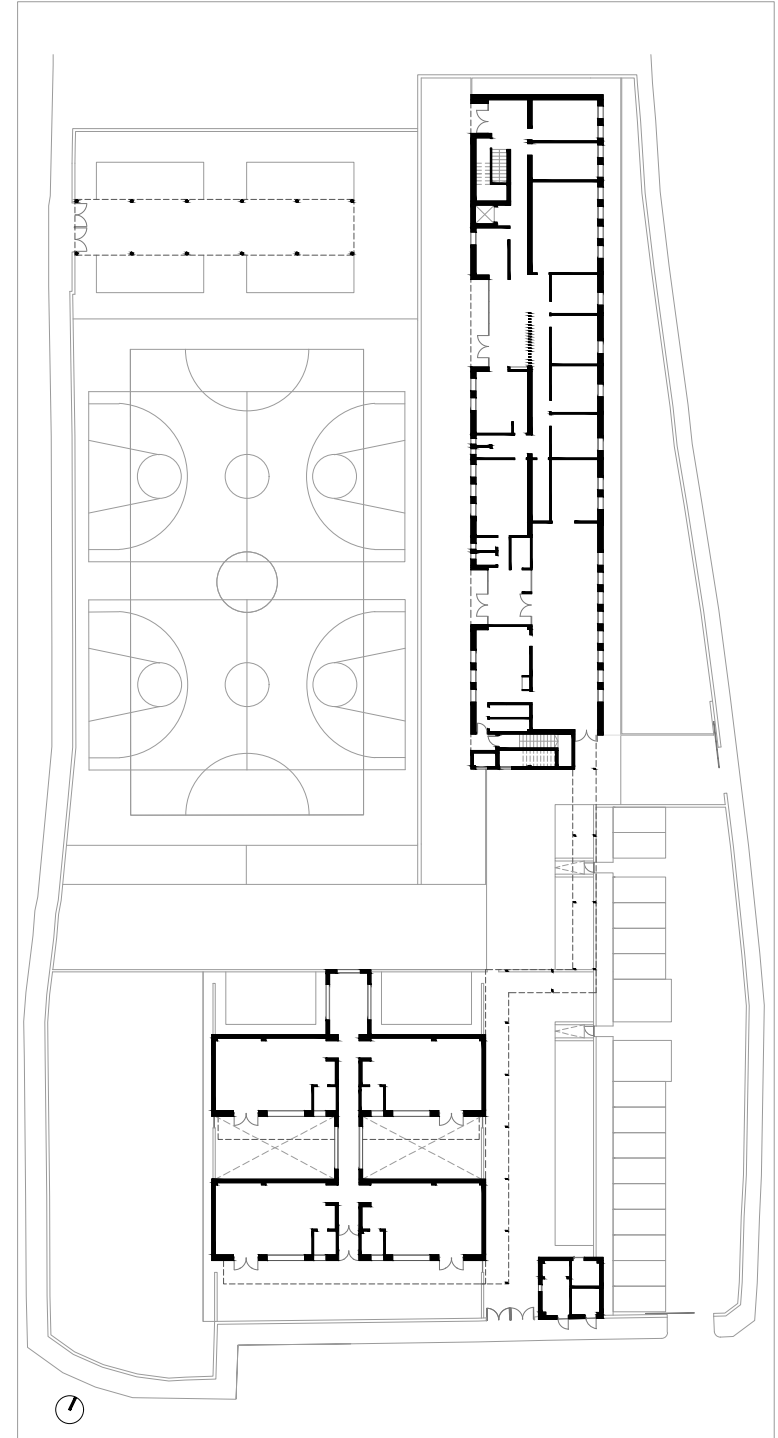
La construcción del centro educativo se ha llevado a cabo en dos fases diferenciadas y separadas en el tiempo: una primera formada por el aulario de educación infantil y una segunda para dotar al centro de los espacios de administración, aulario de educación primaria, además de cocina, comedor y pista polideportiva.

Cada una de las fases responde a un edificio exento: el primero formado por un pequeño pabellón en una altura y planta en forma de "H", resultado de un corredor central que da servicio a dos pares de aulas a cada uno de sus lados. El edificio de educación primaria es un desarrollo del bloque que, diseñado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, se construyó con anterioridad en el centro de educación infantil y primaria de Olías del Rey, si bien con las debidas adaptaciones en su planta baja para albergar el pro-

grama de usos que demandaba este centro, ubicando en ella la zona de administración, biblioteca, comedor y cocina.

La volumetría del edificio de educación primaria se basa en un prisma con marcada proporción longitudinal, en el que se han practicado diferentes retranqueos de su plano de fachada que consiguen iluminar el corredor central en la planta primera. El color gris de los cerramientos prefabricados de hormigón y de las carpinterías pretende armonizar la imagen de los dos edificios para dotar de una cierta unidad al conjunto.

La actuación se completa con la inclusión de dos porches: el principal y vinculado a la zona de patios y pista deportiva que, iniciando su desarrollo en la puerta del acceso al recinto desde la vía pública, conduce al vestíbulo, además de otro que permite el acceso cubierto del alumnado de educación infantil hacia el comedor.





125

NUMANCIA DE LA SAGRA • Toledo

C.E.I.P.

EMILIO CALATAYUD

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecto director: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN

Arquitecta técnica directora: PETRA MARÍA SERRANO GARCÍA

Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.

Presupuesto total: 3.478.437,42 euros

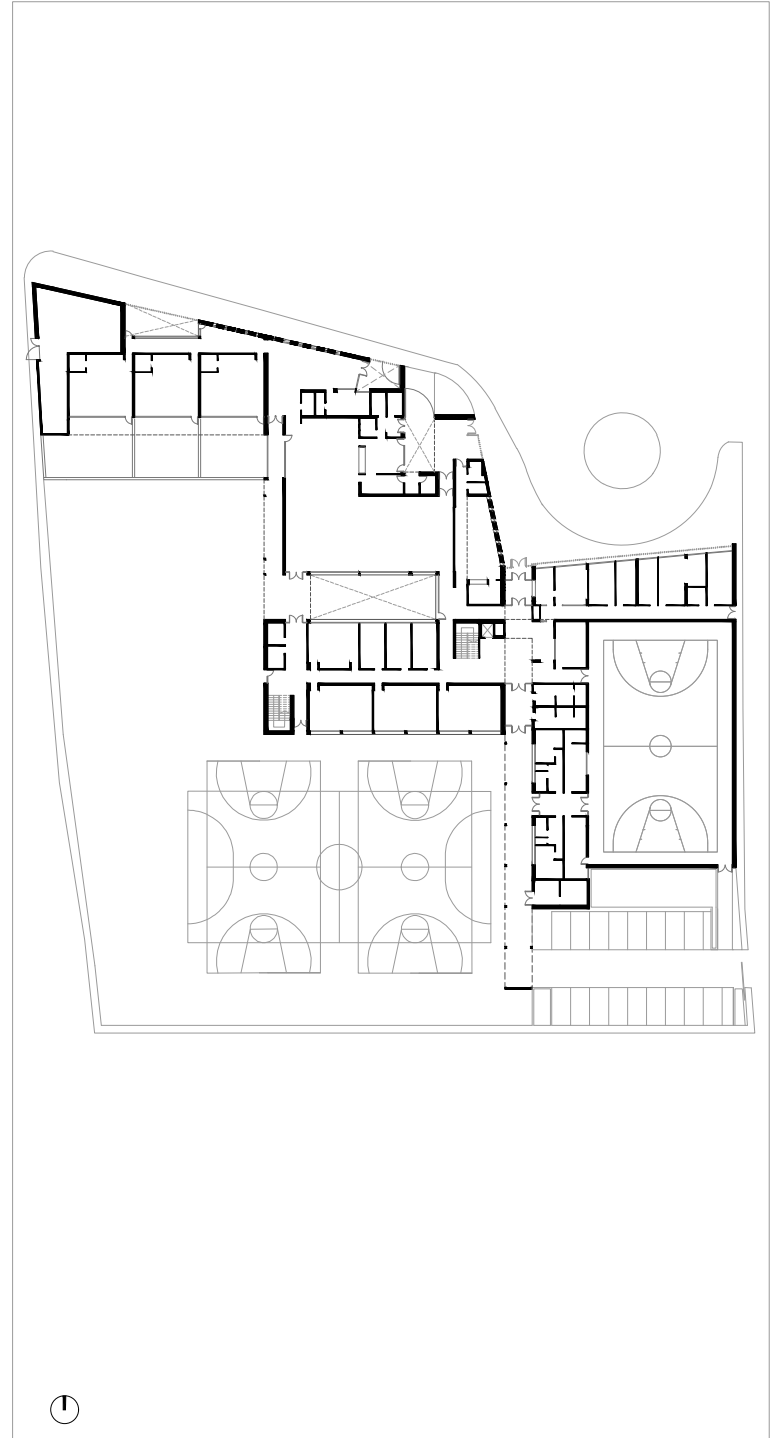
Entrada en funcionamiento: CURSO 2014-2015

El proyecto resuelve con acierto la inclusión del programa de un colegio con formato de una línea: tres aulas de educación infantil y seis de primaria, incluyendo los espacios complementarios de administración salvaguardando los principios generales de diseño planteados por la Consejería como son la zonificación estricta, la claridad en los recorridos de circulación evitando cruces entre las zonas funcionales de educación infantil y primaria, la posibilidad de acoger ampliaciones manteniendo la zonificación, así como la orientación de las aulas al sur, buscando las mejores condiciones de iluminación y calentamiento pasivo.

Estos aspectos dan como resultado un edificio de una cierta compacidad, buscada para evitar una excesiva afección a la cimentación, resuelta mediante pilotaje,

conformado por un bloque de educación infantil, en el extremo norte del solar y con un cerramiento alineado con la vía de acceso, un cuerpo central que recoge los espacios de utilización común y un bloque en dos alturas con los espacios de educación primaria. El pabellón polideportivo se integra en el conjunto en una posición transversal, utilizando como elemento de conexión un cuerpo de vestuarios y el porche abierto a la pista deportiva.

El diseño arquitectónico confía la imagen exterior a la alternancia de paneles prefabricados en colores blanco y negro con parasoles de chapa microperforada, consiguiendo un resultado que destaca por su calidad compositiva. El interior aporta una imagen moderna en la que la combinación de colores blanco y negro se constituye en referente.





126

OCAÑA • Toledo
C.E.I.P.
PASTOR POETA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ

Arquitectos directores: ROBERTO MORENO KLEMMING y FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ

Arquitecto técnico director: JULIO GARCÍA GARRIDO

Empresa constructora: ALDESA CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 3.583.328,62 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

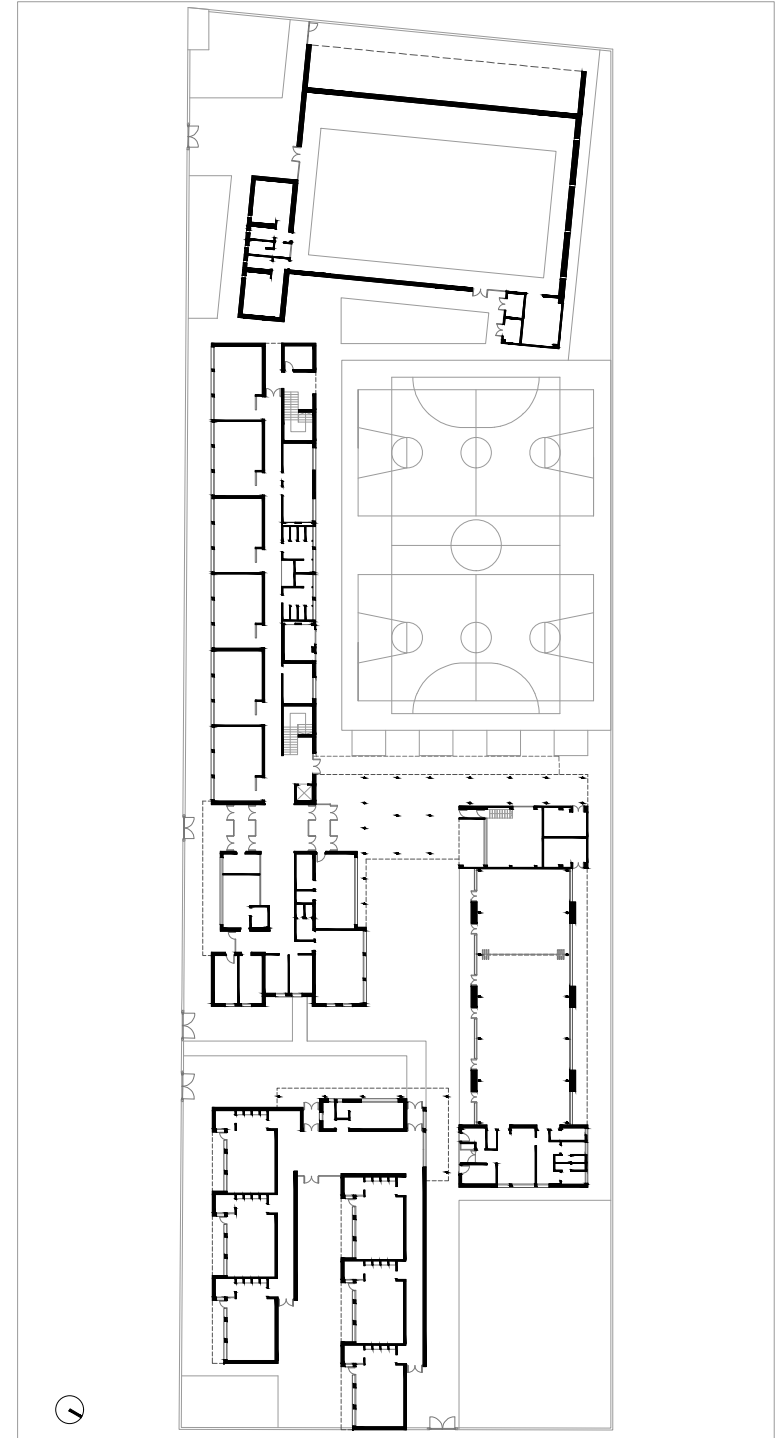
La tipología de este centro, desarrollada en el proyecto redactado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, se aparta de la concepción habitual de edificios unitarios con diferentes zonas funcionales yuxtapuestas, siendo resuelto mediante cuatro edificios independientes, como son el aulario de educación infantil, el bloque de educación primaria y administración, un edificio que contiene las dependencias de uso común, como son comedor, cocina, sala de usos múltiples y sala de máquinas y, por último, el pabellón polideportivo y sus vestuarios, dejando entre ellos espacio para la ubicación de la pista deportiva y patios de juegos.

Los aularios aparecen abiertos a la orientación sur, formalizados en el edificio de educación infantil mediante dos pabellones paralelos que contienen tres aulas cada uno y que se conectan mediante un espacio de doble altura que actúa como sala de psicomotricidad.

En el bloque de educación primaria la composición en doble crujía permite ubicar al sur las aulas polivalentes, seis en cada planta, dedicando la fachada norte a contener despachos de tutoría, aulas específicas de música y educación plástica, aseos y circulaciones. Un engrosamiento del extremo de la planta baja en este bloque principal alberga los espacios de administración, vinculados al acceso.

El edificio de servicios comunes se resuelve como una nave diáfana de cubierta ligera rematada en sus extremos por dos construcciones más pesadas, como son la cocina a un lado y la sala de máquinas en el otro, que recoge el silo y sala de calderas de biomasa.

Por último, el gimnasio, compuesto por el volumen principal de la cancha y uno de menor entidad que acoge los vestuarios, siendo el elemento más destacable y singular de este edificio el perfil curvilíneo que le confiere una cubierta metálica autoportante atirantada.





127

OLÍAS DEL REY • Toledo

C.E.I.P.

PEDRO MELENDO GARCÍA

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
Arquitecto director: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
Arquitecto técnico director: ANTONIO DE LA AZUELA PÉREZ
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES JESÚS CASTIBLANQUE E HIJOS, S.A.
Presupuesto total: 740.397,37 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

SEGUNDA AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
Arquitecto director: ANTONIO RAFAEL ELVIRA GUTIÉRREZ
Arquitecto técnico director: ENRIQUE FRANCISCO JIMÉNEZ MARTÍN
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES MANOLO Y MANOLO, S.L.
Presupuesto total: 454.860,29 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

TERCERA AMPLIACIÓN

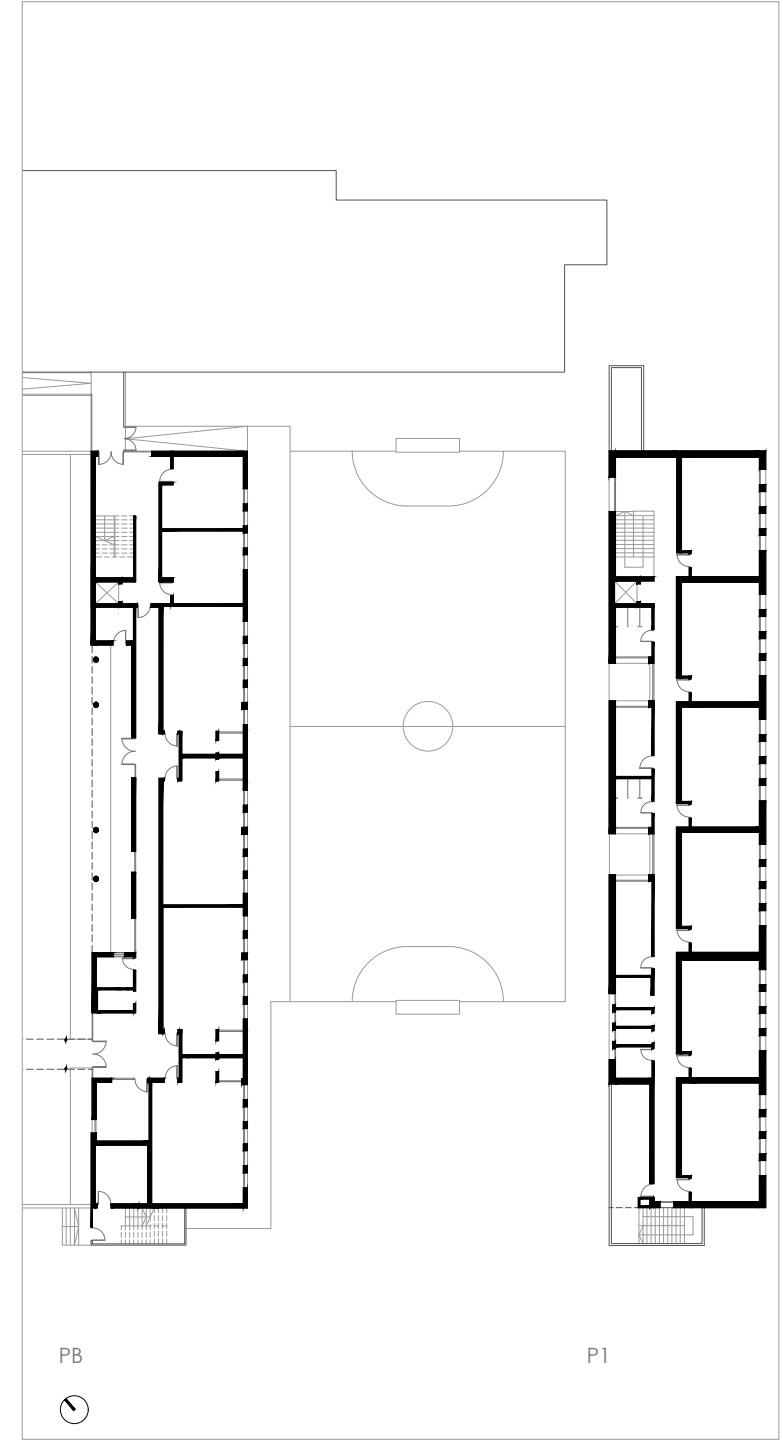
Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ
Empresa constructora: INGENIERÍA DE LA CONSTRUCCIÓN CORDOBESA, S.L.
Presupuesto total: 1.054.153,67 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2018-2019

El crecimiento poblacional experimentado por este municipio hizo preciso el acometer hasta tres fases de ampliaciones del edificio original, todas ellas en planta baja excepto la tercera y última, proyectada por personal dependiente del Área de Infraestructuras de la Consejería y llevada a cabo al fondo del recinto escolar. La ampliación citada se formaliza mediante un bloque de marcada proporción longitudinal y resuelto en dos alturas que se conecta con el edificio existente en planta baja mediante una galería cubierta. El espacio entre el edificio existente y el de nueva construcción conforma un amplio patio de juegos que mantiene el arbolado existente.

El nivel inferior contiene cuatro aulas de educación infantil junto con un pequeño vestíbulo de acceso vin-

culado a un despacho para el profesorado. La planta primera alberga seis aulas de educación primaria junto con dos despachos de tutoría y los aseos.

Se diseña un tratamiento diferenciado para cada de las fachadas: la sureste, a la que abren las aulas polivalentes y cuyos huecos se protegen del soleamiento mediante celosías de chapa de acero microperforada, masivas en la planta baja y formando toldos en los huecos de la planta primera, y la noroeste, que se caracteriza por diferentes retranqueos del plano de fachada en planta primera, conformando un amplio porche en la planta baja vinculado al patio de educación infantil. El color blanco de los cerramientos, combinado con elementos en color turquesa en el porche, busca conseguir una imagen de limpieza y luminosidad en el conjunto.





128

OLÍAS DEL REY • Toledo

I.E.S. OLÍAS DEL REY

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Empresa constructora: BARAHONA OBRAS Y SERVICIOS, S.L.

PRIMERA FASE

Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: PABLO M. MARTÍN DE LA CRUZ

Presupuesto total: 1.709.721,93 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

SEGUNDA FASE

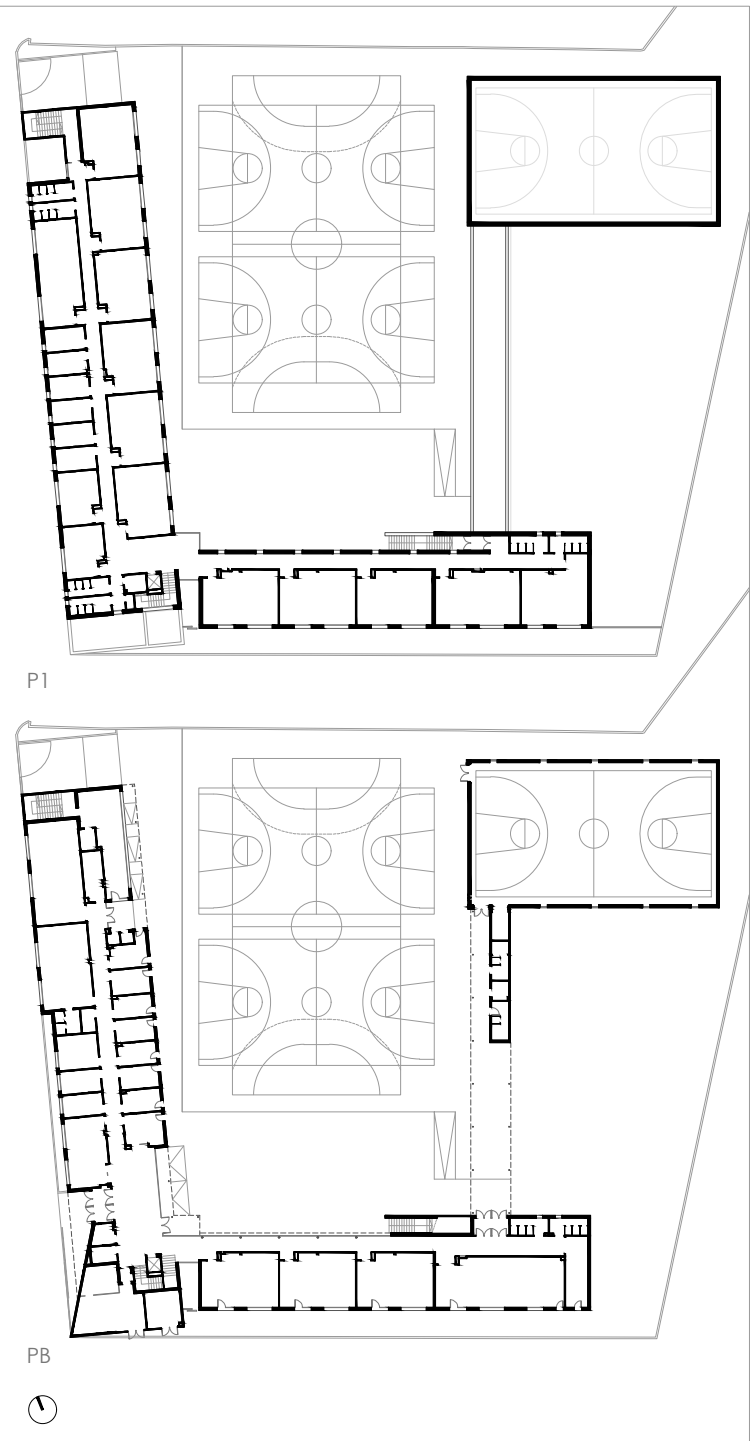
Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Presupuesto total: 1.573.520,36 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

El anteproyecto, redactado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, planteaba un diseño del edificio compatible con la construcción en dos fases, aspecto este que conduce a una planta en forma de “L” en la que cada brazo contenía una fase constructiva, con el acceso principal y los cuartos de instalaciones en el vértice de la composición e integrados en la primera de ellas.

La primera fase, que comprende el bloque adosado a la alineación de la calle principal, alberga en su planta baja el porche de acceso, vestíbulo, salas de instalaciones, zona de administración, biblioteca y cafetería, ubicando en planta primera el programa de seis aulas orientadas al sureste, abriendo a la fachada opuesta las de pequeño grupo, departamentos y aula de educación plástica. El programa se completa con la pista deportiva y un graderío que resuelve el desnivel existente en el terreno integrando un elemento que mejora el uso del espacio exterior.

La segunda fase completa el programa requerido con las seis aulas polivalentes restantes, laboratorio de ciencias, aula taller de tecnología y aula de música, además de patio arbolado y un porche que da acceso al gimnasio y sus vestuarios, delimitando de esta manera un recinto interior, centro de las actividades y a resguardo de la vía pública.

La estructura se diseña mediante perfilería de acero laminado y el cerramiento con paneles prefabricados de hormigón gris, que aparecen vistos en la planta baja, siendo revestidos de chapa minionda lacada en color blanco en la planta superior, intercalando una cámara ventilada a fin de mejorar su comportamiento térmico. Determinados paños de fachada son revestidos de piezas cerámicas vidriadas en color turquesa a fin de dar continuidad a los huecos, así como para enfatizar la esquina de acceso, acabado que caracteriza fuertemente este edificio en su entorno.





129

ONTÍGOLA • Toledo
C.E.I.P.
VIRGEN DEL ROSARIO

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA FASE

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: JOSÉ AGUADO CAMINO
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 2.235.399,61 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

SEGUNDA FASE

Equipo responsable del diseño MARTA PARRA CASADO Y JUAN MANUEL HERRANZ MOLINA
Equipo de dirección de obra: MARTA PARRA CASADO Y JUAN MANUEL HERRANZ MOLINA
Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS ROCHA TOFIÑO
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES DISFAROL, S.L.
Presupuesto total: 822.186,95 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

El solar puesto a disposición por el Ayuntamiento para la construcción del edificio se sitúa en el extremo sur del municipio y separado de la trama urbana, apareciendo caracterizado por un fuerte desnivel al constituirse como la falda de una ladera.

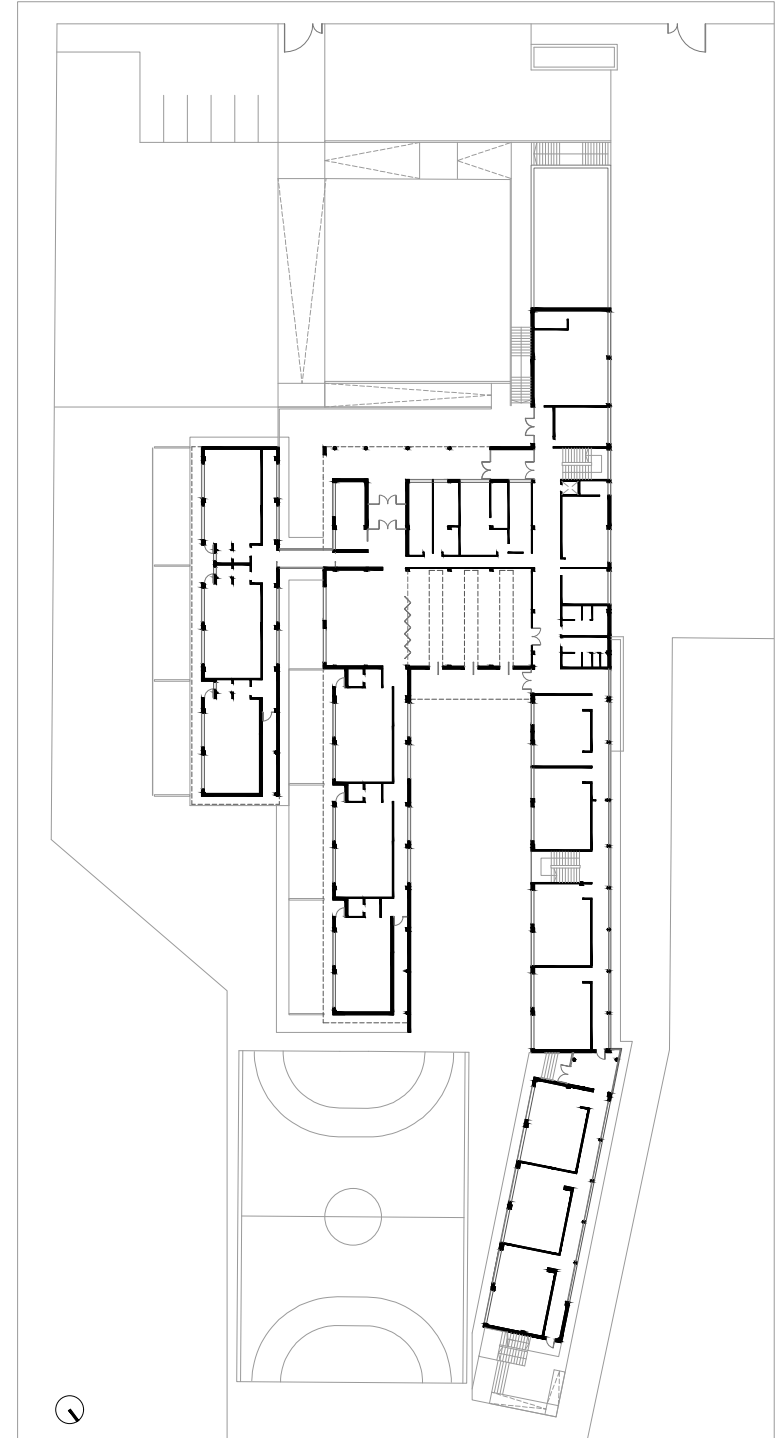
En estas condiciones se concibe un edificio formado por dos bloques paralelos abriendo fachada al sur: uno en dos alturas que contiene los espacios de educación primaria y, adosado a él, un cuerpo central en planta baja que acoge las dependencias de utilización común, como son la zona de administración y comedor, al que se yuxtapone el segundo bloque, también en planta baja, correspondiente a los espacios propios de educación infantil orientados también al mediodía.

El bloque de educación primaria se prolonga hacia la calle que sirve de acceso mediante una fragmentación

de su volumen principal, que se escalona descendiendo hasta la cota inferior, albergando en ella las salas de instalaciones, a nivel de la calle de acceso.

La imagen del edificio se resuelve mediante paños de fábrica de ladrillo visto en color rojo interrumpidos por bandas corridas de acristalamiento en las que la carpintería en color azul turquesa y los antepechos en color blanco marcan un elemento diferenciador.

Con posterioridad a la construcción original, las necesidades de escolarización hicieron necesaria la ampliación en el número de aulas, generando una prolongación del bloque de primaria adoptando un quiebro respecto del eje original a fin de adecuarse al lindero del solar, así como la construcción de un nuevo bloque de aulas de educación infantil frente al original y conectado con él mediante un corredor.





130

OSSA DE MONTIEL • Albacete
I.E.S.O.
BELERMA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JESÚS ALFARO GONZÁLEZ

Arquitecto director: JESÚS ALFARO GONZÁLEZ

Equipo de dirección de la ejecución de obra: MARÍA JIMÉNEZ GÓMEZ y JOSÉ LUIS SERRANO CANTÓ

Empresa constructora: CYPsa CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.

Presupuesto total: 1.744.450 euros

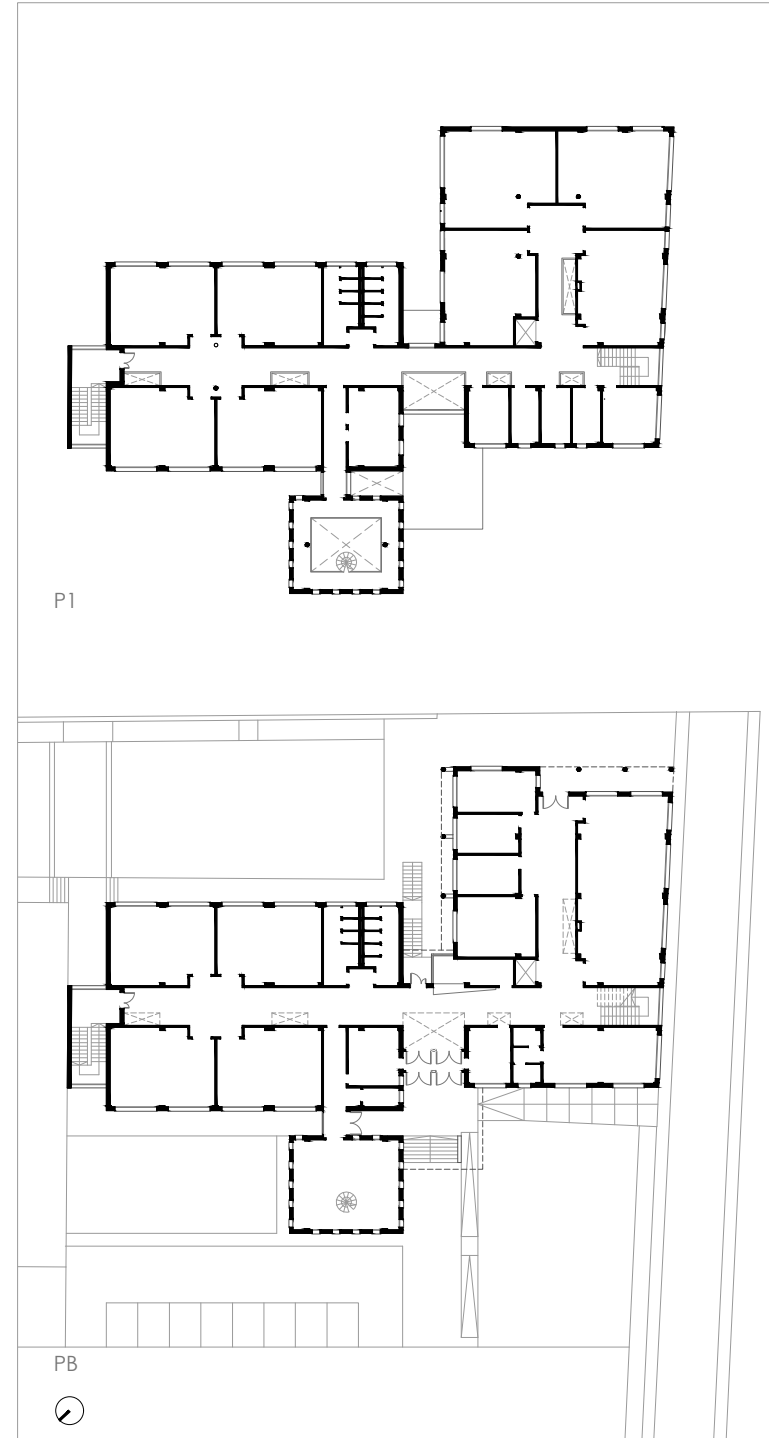
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

El principal condicionante para la concepción de este proyecto fue la forma irregular del solar, así como el buen número de servidumbres de luces que las edificaciones colindantes tenían sobre el terreno disponible.

A pesar de estos condicionantes, el resultado es un edificio funcional que al exterior se representa mediante una serie de piezas prismáticas de dos alturas que albergan el programa de usos, significándose espe-

cialmente el volumen de la biblioteca, singularizado mediante su posición junto al acceso principal con un acabado exterior en fábrica de ladrillo y resuelto en su interior mediante una doble altura.

Respecto al interior y, con el fin de introducir luz en los corredores, se practicaron huecos en el forjado que conducen la luz cenital recibida desde la cubierta al nivel inferior, consiguiendo con este recurso unos espacios de circulación amenos y luminosos.





131

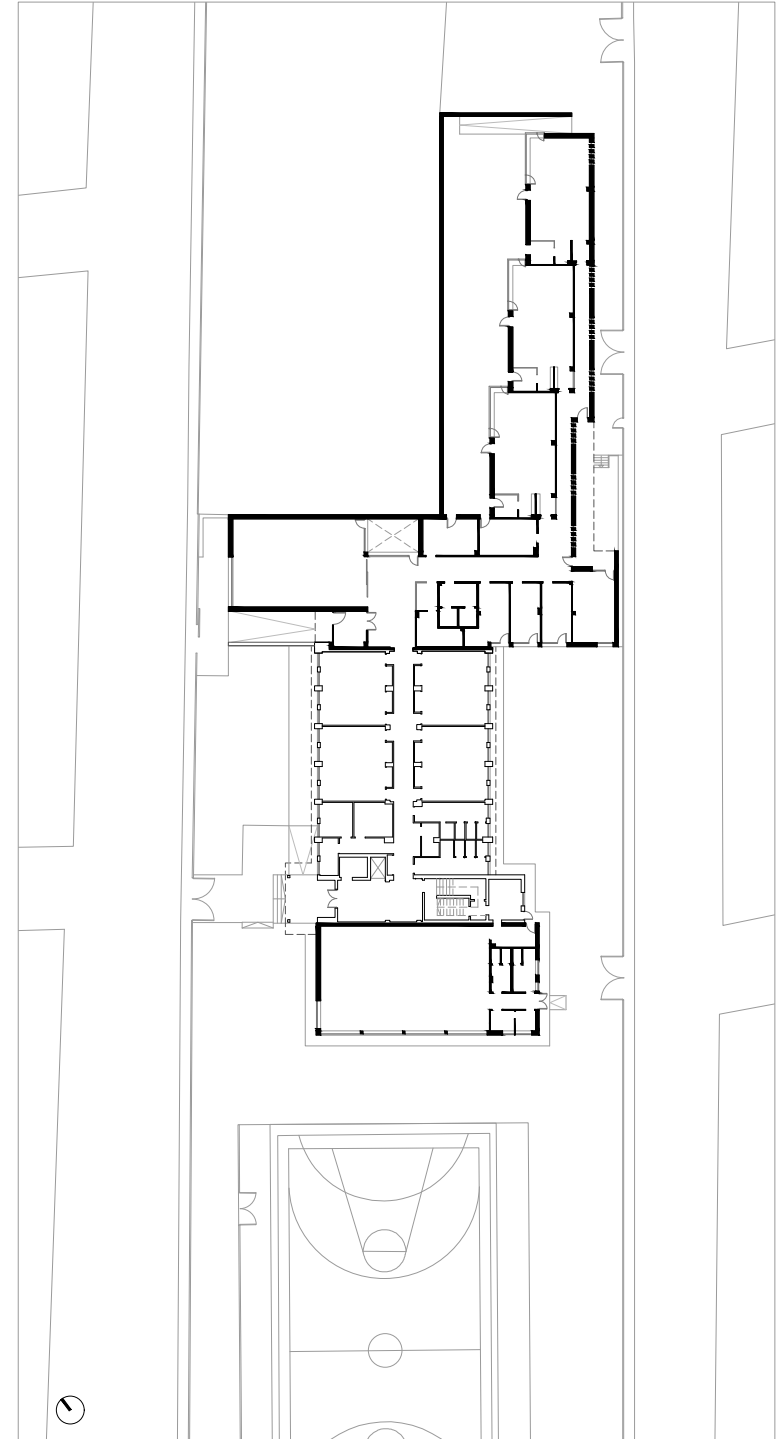
PEDRO MUÑOZ • Ciudad Real
C.E.I.P.
MARÍA LUISA CAÑAS

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: AMPARO GARCÍA DEL CASTILLO y LUIS SARABIA SANZ
Equipo de dirección de obra: AMPARO GARCÍA DEL CASTILLO y LUIS SARABIA SANZ
Arquitecto técnico director: AGUSTÍN GARCÍA DEL CASTILLO MOLINA
Empresa constructora: HERMANOS ROMERO CONSTRUCTORES, S.L.
Presupuesto total: 675.677,82 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

Esta actuación tenía como objetivo dotar al colegio existente de tres aulas de educación infantil, un gimnasio, sala de usos múltiples y despachos de administración. El planteamiento adoptado consiste en adosar a uno de los aularios existentes los nuevos volúmenes, cada uno en un extremo, de modo que se consiga un volumen único generado por yuxtaposición del edificio existente y sus ampliaciones. La zona de contacto entre la edificación original y su ampliación se dota de un nuevo acceso mediante un vestíbulo en el que se inserta la zona administrativa y

la sala de usos múltiples, y del que parte el corredor que da acceso a las nuevas aulas de educación infantil, permitiendo de este modo conseguir la continuidad de las circulaciones a lo largo de todo el conjunto resultante. El segundo volumen que se adosa, correspondiente al gimnasio, cuenta con un acceso desde el exterior. La actuación es muy sencilla en su esquema, consiguiendo con eficacia los objetivos propuestos, además de aportar al conjunto edificado unos elementos arquitectónicos de indudable calidad.





132

PIEDRABUENA • Ciudad Real

I.E.S.
MÓNICO SÁNCHEZ

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecta responsable del diseño: CARMEN SÁNCHEZ-CASTILLA SÁENZ
 Arquitecta directora: CARMEN SÁNCHEZ-CASTILLA SÁENZ
 Arquitecto técnico director: ANTONIO ARRIETA CAMACHO
 Empresa constructora: URBANIZACIONES DEL JABALÓN, S.L.
 Presupuesto total: 2.110.794,48 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

AMPLIACIÓN

Arquitecta responsable del diseño: MARGARITA GARCÍA DEL CASTILLO IÑESTA
 Arquitecta directora: MARGARITA GARCÍA DEL CASTILLO IÑESTA
 Arquitecto técnico director: EUSEBIO GARCÍA DEL CASTILLO CRESPO
 Empresa constructora: PROYECTOS Y CONTRATAS ERGOCAN, S.L.
 Presupuesto total: 679.463,06 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

El instituto se ubica sobre una suave ladera en el límite oriental de la localidad que permite una vista panorámica del municipio.

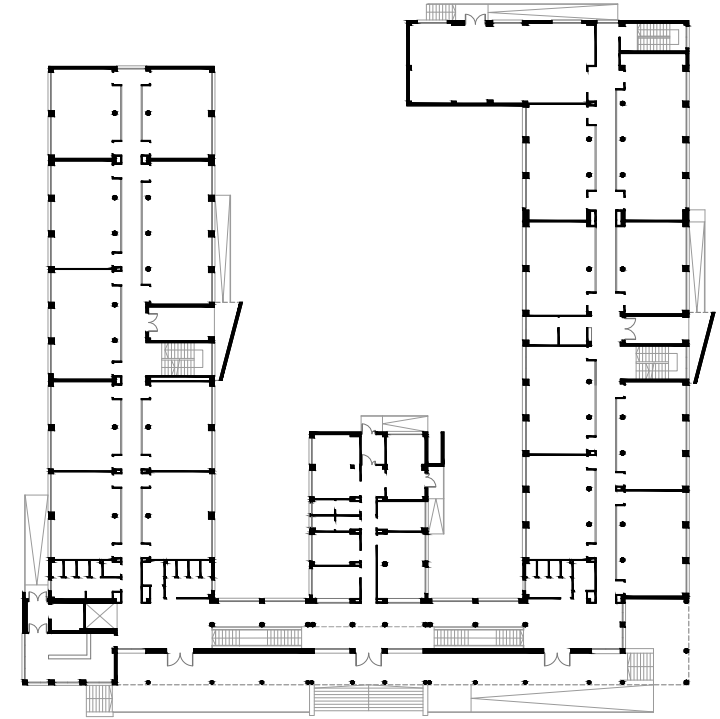
Se concibió con una planta en forma de “U” en la que el brazo central se diferencia formalmente de las alas exteriores, tanto en su formalización exterior, presidida por un pórtico que recorre toda su longitud, como en los usos que alberga, que se centran básicamente en un vestíbulo de doble altura con una escalera abierta que conduce a la galería de la planta superior.

A este cuerpo se adosan en su cara posterior dos pabellones que acogen el programa de aulas en los

extremos del edificio, así como uno central de menor desarrollo con los espacios de administración, caracterizados por cerramientos resueltos en fábrica de ladrillo visto y con una austera composición.

La topografía del solar, en pendiente, obligó a la construcción de una plataforma a la que se accede en su frente por una escalinata, apareciendo, por el contrario la parte posterior, deprimida respecto el viario colindante del que se separa mediante taludes.

La ubicación del polideportivo municipal en el solar colindante permite la utilización de estas instalaciones por el instituto para la práctica deportiva en unas inmejorables condiciones.





133

PIOZ • Guadalajara
C.E.I.P.
CASTILLO DE PIOZ

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: ÁLVARO MORENO HERNÁNDEZ y MARÍA ESPINOSA GARCÍA-VALDECASAS
 Arquitecto director: GERMÁN HIERRO MARTÍNEZ
 Arquitecto técnico director: JUAN MANUEL DE CASTRO ROMERO
 Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.
 Presupuesto total: 2.191.032,08 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

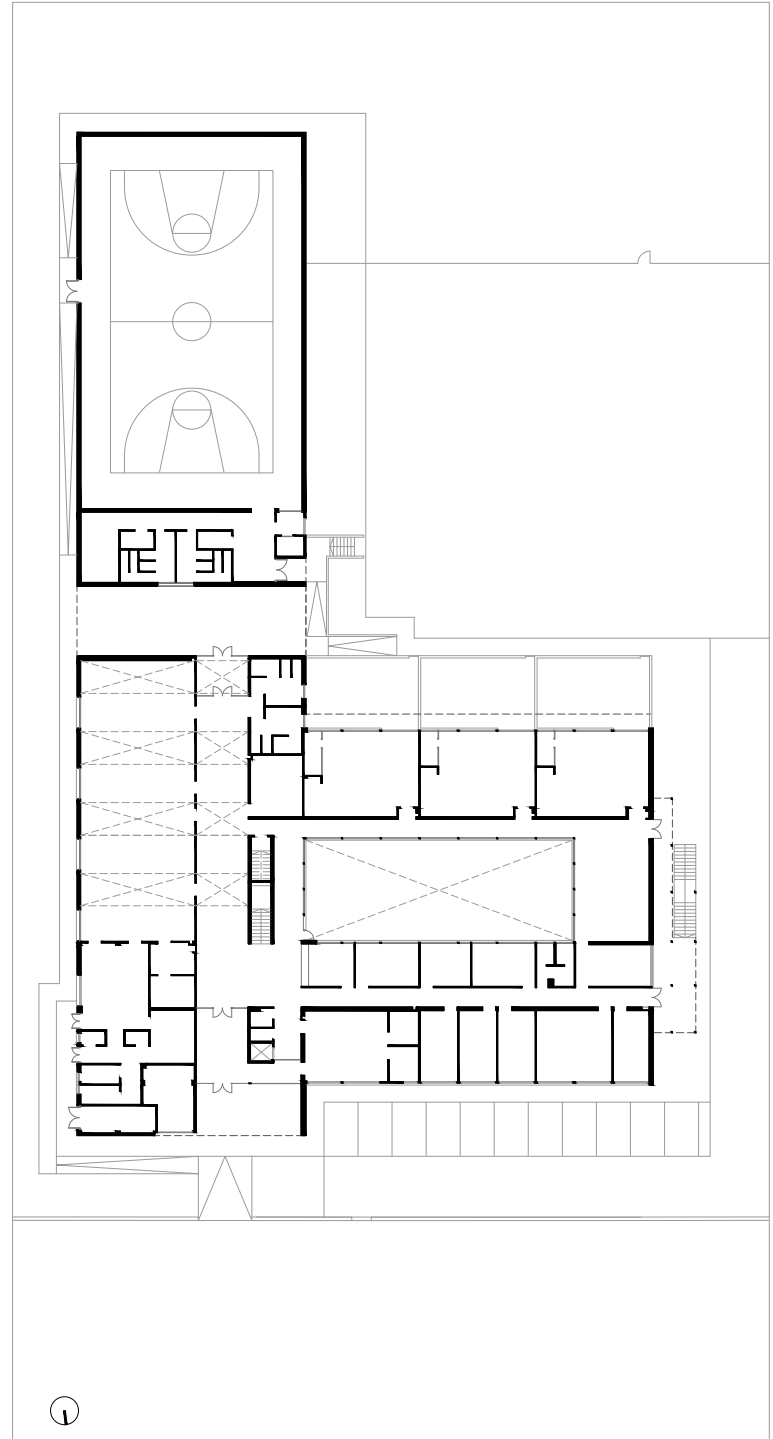
Si bien durante el desarrollo de las obras se produjo un cambio en el programa para dedicar todas las aulas a educación primaria, el centro se concibió para albergar tres aulas de educación infantil y seis de primaria, con sus correspondientes espacios complementarios.

El esquema del proyecto es muy claro: un conjunto de pabellones prismáticos agrupados conformando un patio cerrado central y con un generoso distribuidor que recorre el edificio desde el acceso norte hasta la salida sur a los campos de juego. Este espacio, iluminado cenitalmente, constituye el eje principal que vertebra el edificio, actuando además como separación entre las

aulas y los espacios de utilización común, como son el comedor y la sala de usos múltiples.

El cuerpo del gimnasio, si bien concebido como una unidad funcionalmente autónoma, aparece maclado con el edificio principal formando una unidad compositiva que permite una lectura unitaria del conjunto edificado.

La presencia del castillo de Pioz en el horizonte hizo plantear una solución que, resolviendo adecuadamente las necesidades planteadas en el programa funcional, minimizase su presencia en su entorno mediante la fragmentación en piezas de volúmenes contenidos y cuidada composición, a base de muy pocos recursos formales pero manejados con acierto.





134

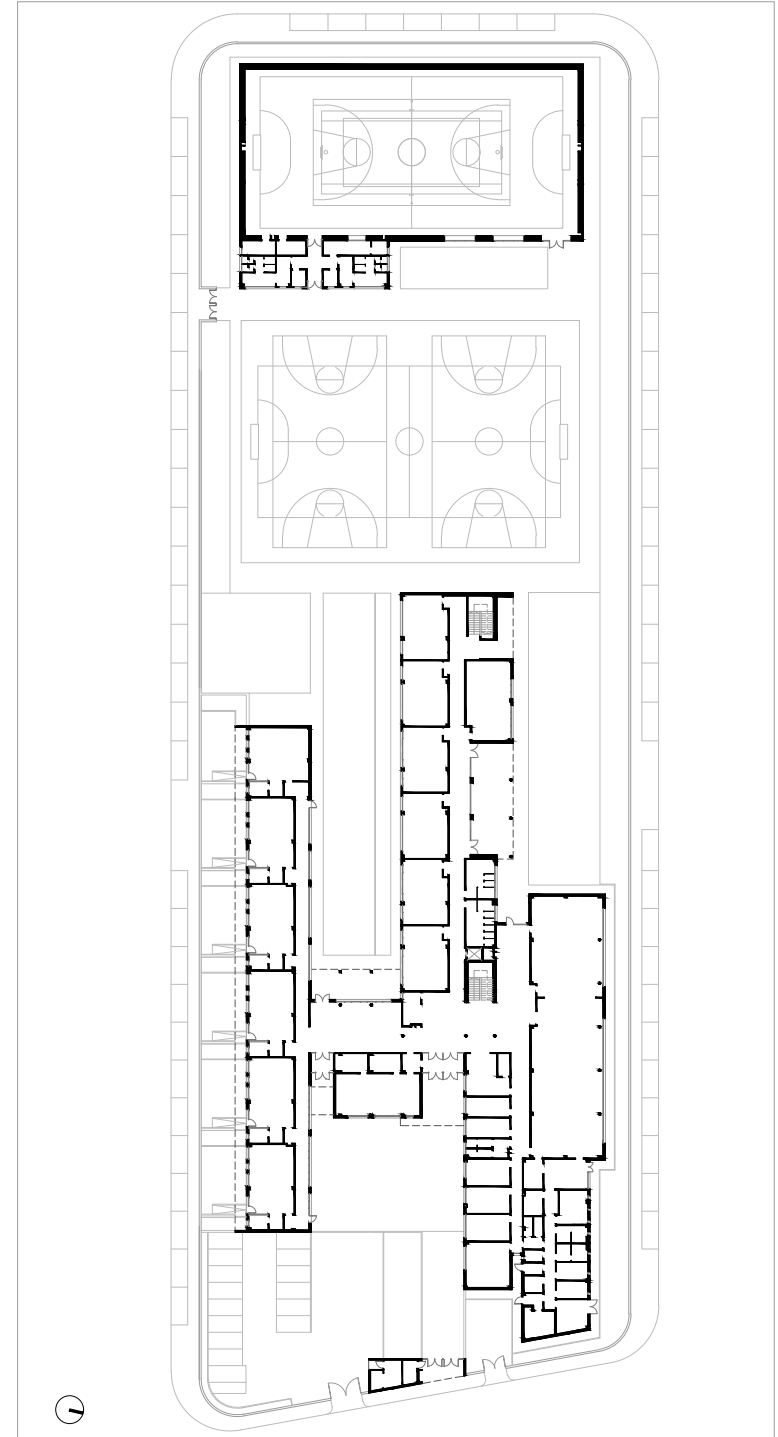
POZO DE GUADALAJARA • Guadalajara
C.E.I.P.
SANTA BRÍGIDA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: CARLOS GIL-NAGEL REIN
Arquitecta directora: RAQUEL TUNDIDOR MUÑOZ
Arquitecto técnico director: FELIPE DEL ÁLAMO MARTÍN
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 3.963.685,49 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El programa de usos tiene cabida a partir de tres pabellones paralelos orientados al sur y diferentes en altura según los espacios que alojan. Esta fragmentación lineal permite, además, el crecimiento independiente de cada parte sin alterar el funcionamiento del resto del edificio y ha servido de base para la organización de las diferentes fases de construcción. En la conexión de los tres pabellones se sitúan el vestíbulo, la biblioteca, el bloque de comunicaciones y aseos y los accesos que aparecen diferenciados para cada nivel educativo. Las distintas zonas docentes aparecen asimismo diferenciadas por niveles y usos, de este modo en

el primer pabellón se encuentran la administración, vinculada al vestíbulo de acceso, el comedor y la sala de usos múltiples, unidos por un tabique móvil, así como los cuartos de instalaciones. En el central se encuentran las aulas de educación primaria y, en el extremo opuesto, el pabellón de educación infantil. Destaca en la composición la resolución del acceso al edificio mediante una profunda abertura en los paños de fábrica de ladrillo que se remata en su parte superior por el testero del bloque de primaria, con un pequeño vuelo que acentúa la idea de macula entre volúmenes.





135

POZUELO DE CALATRAVA • Ciudad Real
C.E.I.P.
JOSÉ MARÍA DE LA FUENTE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitecto director: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN

Arquitecto técnico director: EMILIO CAMINERO MINGUITO

Empresas constructoras: C.H.C., S.A., CONSTRUCCIONES JUAN GARCÍA, S.A., VIRGOSA, S.L., LÓPEZ Y TORRES, S.L. y CONSTRUCCIONES JUAN MARTÍNEZ, S.L.

Presupuesto total: 2.684.331,13 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

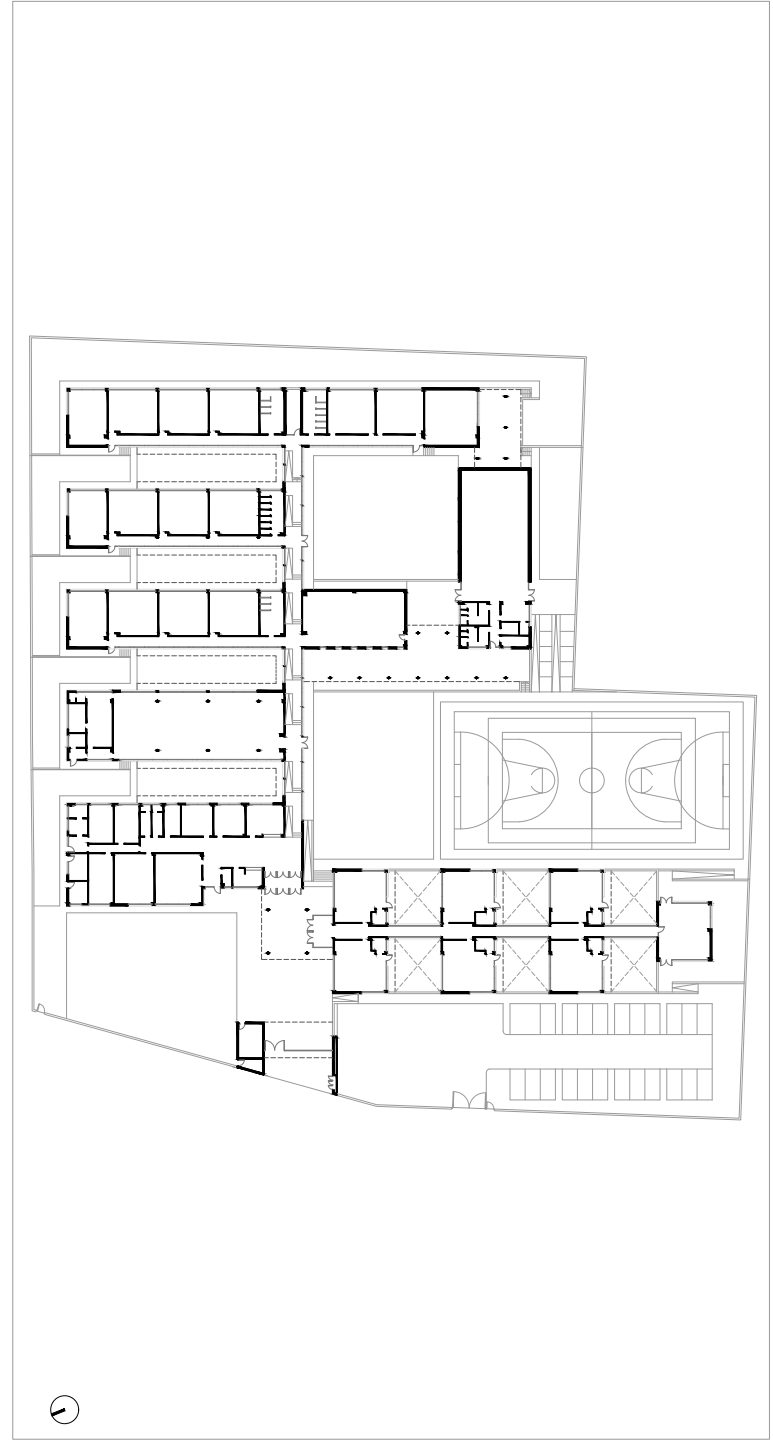
El edificio se implanta en el límite de la población junto a los extensos campos de cultivo que caracterizan su entorno.

Esta referencia a la llanura manchega se traduce en su arquitectura, materializada mediante un edificio en una sola planta, que va escalonándose para adaptarse a la pendiente del solar, rematado por una extensa cubierta plana, consiguiendo una elegante integración con su entorno a la vez que se singularizan los espacios más representativos del edificio mediante quiebros en la dirección en sus planos.

El colegio se divide claramente en las zonas destinadas a los niveles de educación infantil y de primaria a partir del porche que protege el punto de acceso. La zona de educación infantil se ubica en un edificio in-

dependiente que se organiza en seis módulos a modo de racimo a ambos lados de un corredor, intercalando los patios de juegos. La zona destinada a educación primaria está organizada siguiendo un esquema de pabellones paralelos a lo largo de un eje distribuidor que las conecta y que busca la mejor orientación para las aulas. Cada pabellón agrupa las aulas por ciclos, salvo el primero de ellos, que acoge los espacios de administración, profesorado y espacios de uso común.

De este modo el edificio, manifestado al exterior mediante una sobria sucesión de volúmenes en color blanco, se convierte en una referencia de indudable calidad dentro de su entorno, acentuando de este modo su carácter público.





136

QUER • Guadalajara
C.E.I.P.
VILLA DE QUER

FICHA TÉCNICA:

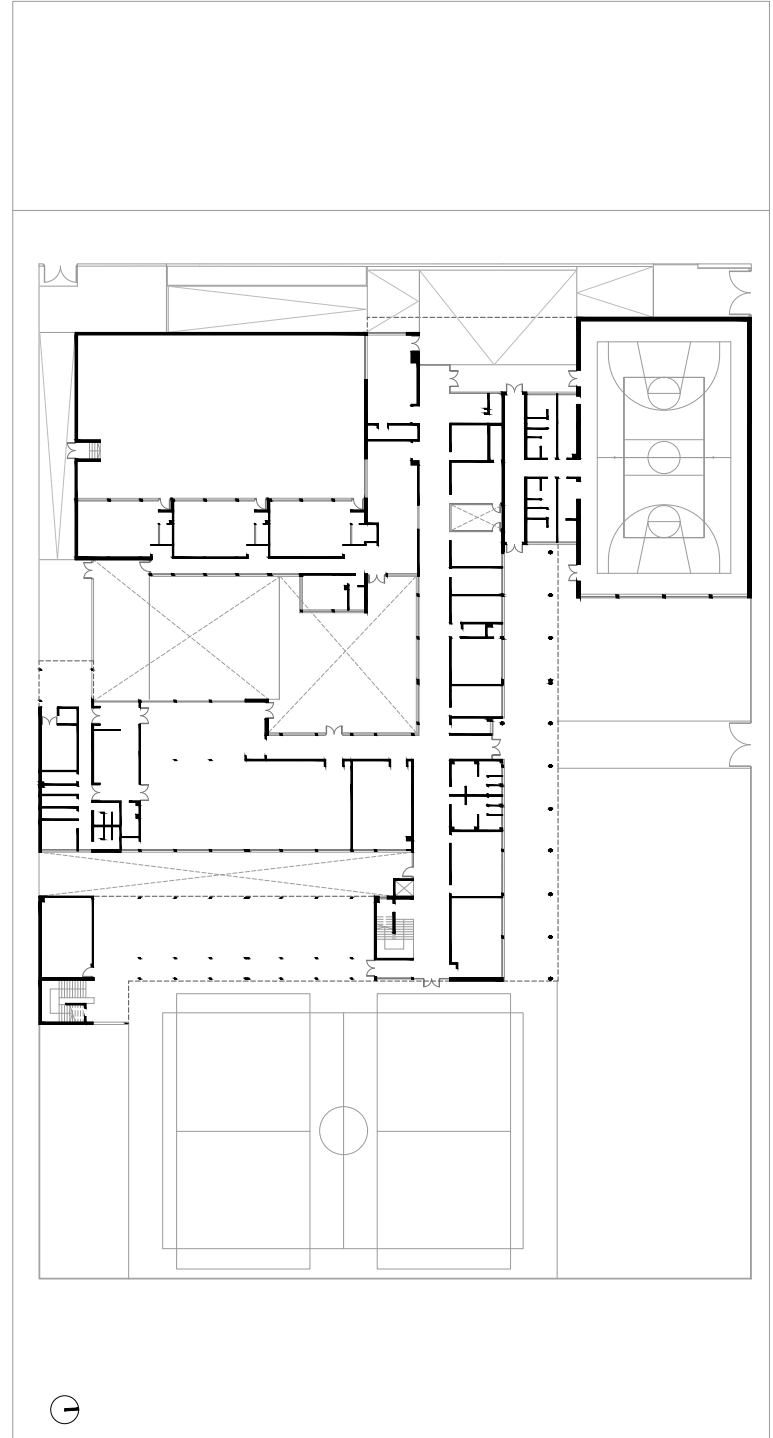
Arquitecto responsable del diseño: BENJAMÍN CANO DOMÍNGUEZ
Arquitecto director: BENJAMÍN CANO DOMÍNGUEZ
Arquitecto técnico director: SERGIO MENDEZ ZAFRA
Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.
Presupuesto total: 3.787.561,79 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El edificio se diseñó a partir de una tipología en espina de pez, con un elemento central que avanza hacia el fondo del solar y contiene el distribuidor principal que da servicio a tres pabellones dispuestos transversalmente.

El primer pabellón contiene los espacios de educación infantil y el segundo módulo alberga la sala de usos múltiples, yuxtapuesta al comedor y separada de él mediante un cerramiento escamoteable. La cocina, dispuesta en el extremo, cuenta con un acceso de servicio desde la calle. El último pabellón se corresponde con las aulas de educación primaria, ubicadas en la

planta primera sobre un porche que realiza la transición hacia las pistas y patios de juego al fondo del solar.

En este proyecto se dio mucha importancia a las condiciones en las que se llevaría a cabo una posible ampliación, a la vista del pequeño formato con que se configuró el centro y, en consecuencia, a la importante probabilidad de que requiera ser ampliado en algún momento. Para ello se contempló una reserva de suelo frente a las aulas de educación infantil, suficiente para duplicar su número, así como la previsión del porche, dimensionado igualmente para contener otras tantas aulas de educación primaria.





137

QUINTANAR DE LA ORDEN • Toledo

C.E.I.P.

ANTONIO MACHADO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ RIPOLL

GARCÍA-MANSILLA

Arquitecto director: JOSÉ RIPOLL GARCÍA-MANSILLA

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecta técnica directora: VANESSA FERMÍN

ORTEGA

Empresa constructora: JUAN RAMÍREZ PROYECTOS
Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 2.819.349,60 euros

OBRAS DE TERMINACIÓN

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS

GARCÍA

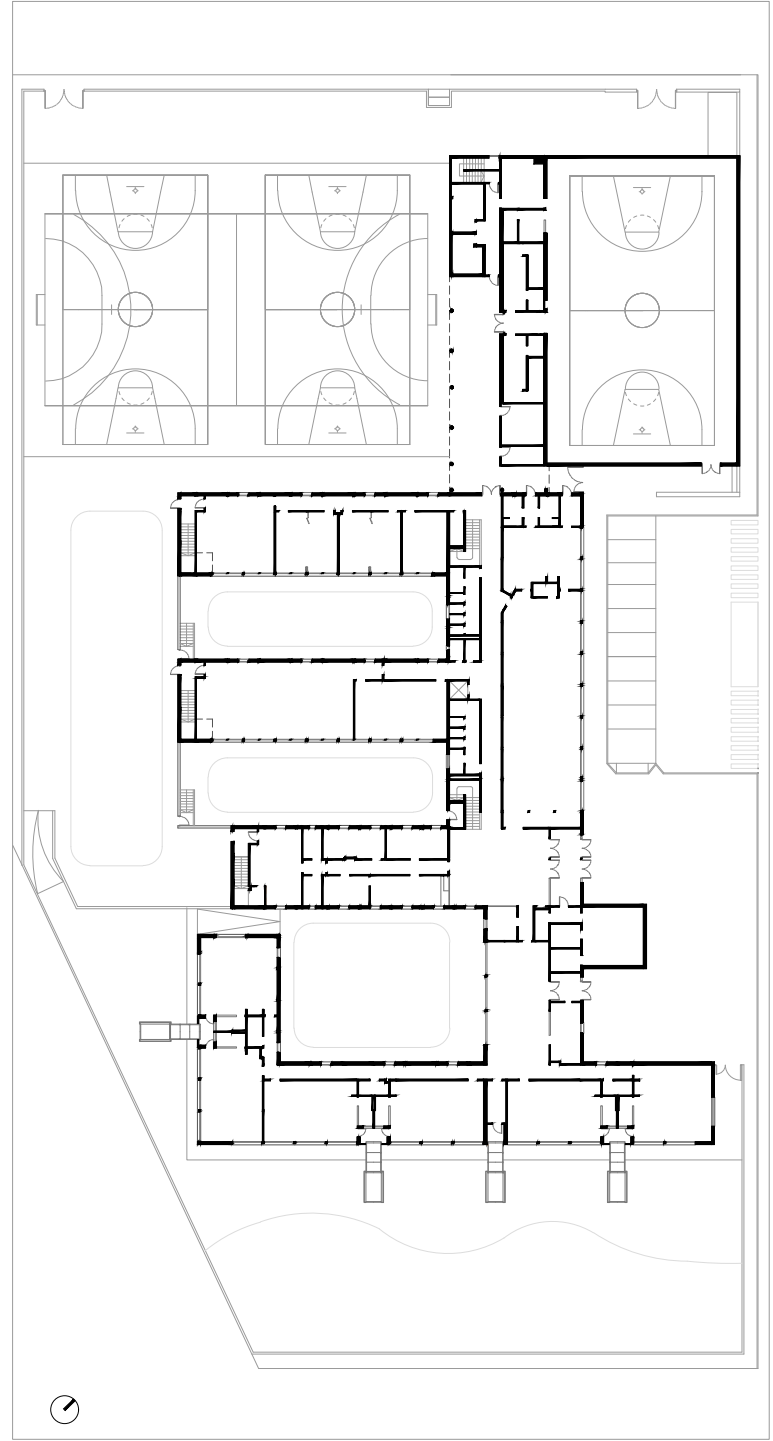
Empresa constructora: EMPRESA DE
TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 1.860.865,44 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

El conjunto se compone de dos edificios: el principal que recoge el programa educativo y se configura en la clásica tipología en espina de pez y el pabellón polideportivo, como unidad independiente. La distribución responde a los planteamientos generales marcados por la Consejería, como es la diferenciación entre las zonas funcionales de educación infantil y primaria, la claridad e independencia de los recorridos en los que no deben producirse intersecciones entre las zonas funcionales y la orientación a mediodía de las aulas polivalentes. El área de educación infantil aparece contenida en el bloque más al sur, en un pabellón de una sola altura. El programa de educación primaria se resuelve en tres bloques paralelos al anterior, ocupando las aulas polivalentes las plantas altas, a fin de poder contar con las

mejores condiciones de iluminación natural posibles. La planta baja es ocupada por la zona de administración, en el bloque frente al acceso, y la sala de usos múltiples y las aulas de uso específico en el resto de los bloques. El comedor se dispone en el cuerpo que enlaza transversalmente los bloques de primaria en paralelo con el distribuidor que les da acceso. El polideportivo aparece servido con el cuerpo de vestuarios anejo a un porche que se vincula con la pista deportiva exterior. La imagen del conjunto da protagonismo a los volúmenes prismáticos resueltos con fábricas de ladrillo, introduciendo como elemento singular el juego de alturas que se produce en el lucernario del gimnasio y que permite resolver la iluminación desde paramentos translúcidos abiertos al norte.





138

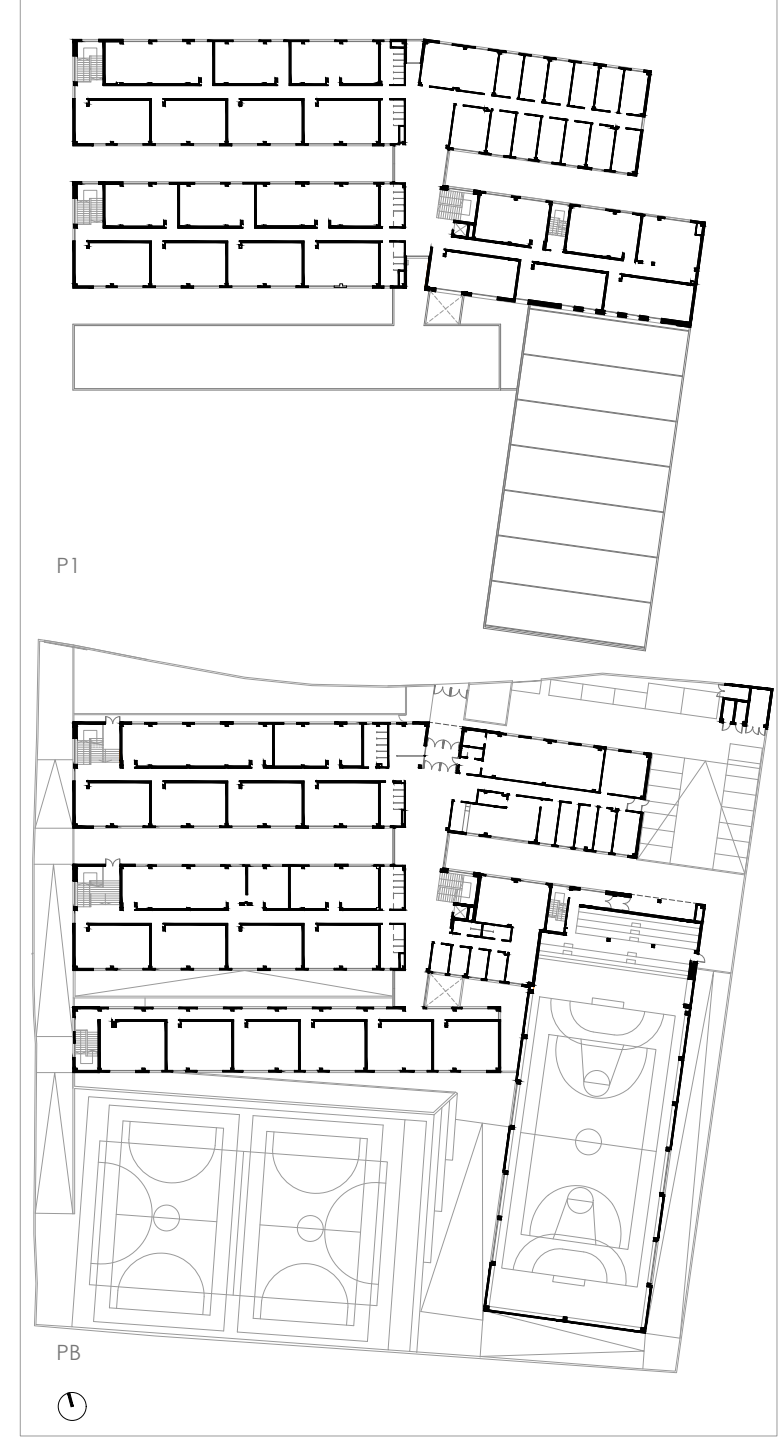
RECAS • Toledo
I.E.S.
ARCIPRESTE DE CANALES

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN y CARLOS GIL-NAGEL REIN
Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: JOSE MARÍA MORENO SANTIAGO
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 8.136.448,07 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

En un solar con fuerte pendiente descendiente hacia el sur, se disponen pabellones paralelos a ambos lados de un corredor central que, desde el acceso en la cota superior, actúa como un gran vestíbulo que recoge las circulaciones principales. La clásica disposición en peine busca conseguir las mejores condiciones de soleamiento para los espacios educativos, objetivo que se consigue de modo eficaz ayudado por la implantación descendente de los bloques a lo largo de la ladera. El pabellón más alejado de la entrada desciende en relación con los demás obligado por la pendiente del terreno. Bajo este módulo, el porche queda integrado

en el edificio y conectado directamente con la sala de usos múltiples, la cafetería, el polideportivo y las pistas deportivas en la cota más baja del solar. El planteamiento formal es sencillo y riguroso, con formas prismáticas que solamente se permiten un ligero quiebro en su alineación que se percibe en la geometría del vestíbulo en forma de cuña que se abre hacia el acceso. La concepción estructural del edificio, a base de elementos prefabricados de hormigón pretensado y el cerramiento, resuelto mediante paneles de hormigón prefabricado, posibilitaron la construcción en un plazo de siete meses.





139

RIÓPAR • Albacete

SECCIÓN DE INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JUAN FRANCISCO JEREZ CALERO

Arquitecto director: JUAN FRANCISCO JEREZ CALERO

Arquitecto técnico director: ALEJANDRO POVEDA POVEDA

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES VILLEGAS, S.L.

Presupuesto total: 1.784.938,28 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

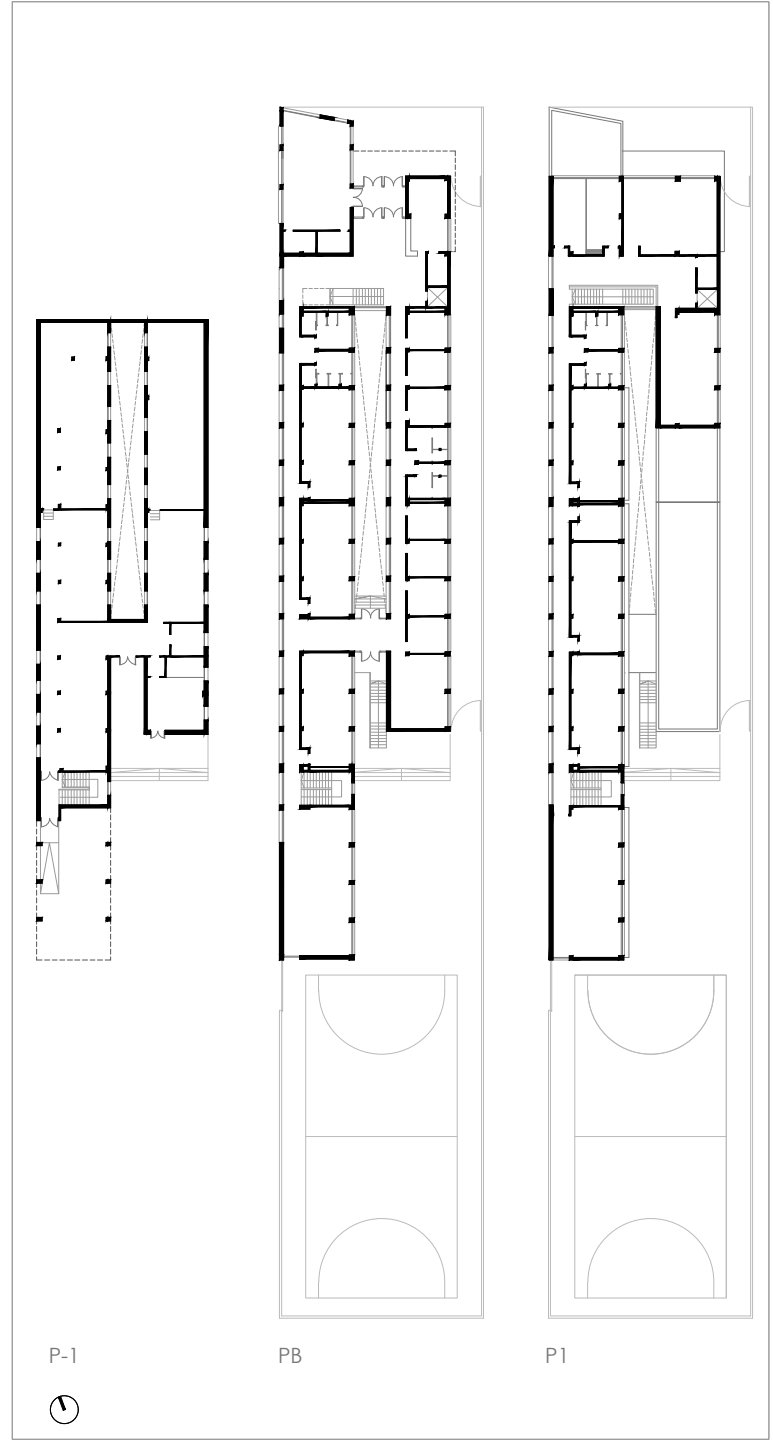
La forma y la orientación del solar que debía albergar la nueva edificación, condicionaron fuertemente la tipología que se formaliza en un bloque muy alargado que va adaptándose al terreno, caracterizado por una pronunciada pendiente descendente.

El acceso al edificio se sitúa en el testero superior, a través de un retranqueo abierto en fachada y delimitado lateralmente con el volumen de la biblioteca, espacio que cuenta en este punto con un acceso diferenciado desde el exterior para facilitar su uso en horario extraescolar.

Tras el vestíbulo, el edificio se divide en dos alas longitudinales paralelas separadas por un patio in-

termedio, una de ellas dedicada a aulas y la otra a locales comunes y zona de administración. En planta primera se sitúan las aulas de apoyo y talleres. El resto del solar se adapta al terreno realizando distintas plataformas dedicadas a zonas de juegos y pista deportiva.

Exteriormente el edificio destaca por la configuración volumétrica con un evidente predominio de las líneas horizontales y el tratamiento del revestimiento de las fachadas, que pretende integrarse en el entorno natural con una importante presencia de los campos de labor y huertas.





140

SACEDÓN • Guadalajara
C.E.I.P.
LA ISABELA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: SANTIAGO ARDERÍUS MARÍN

Arquitecto director: SANTIAGO ARDERÍUS MARÍN

Arquitecto técnico director: ROBERTO RAÑO PIÑEIRO

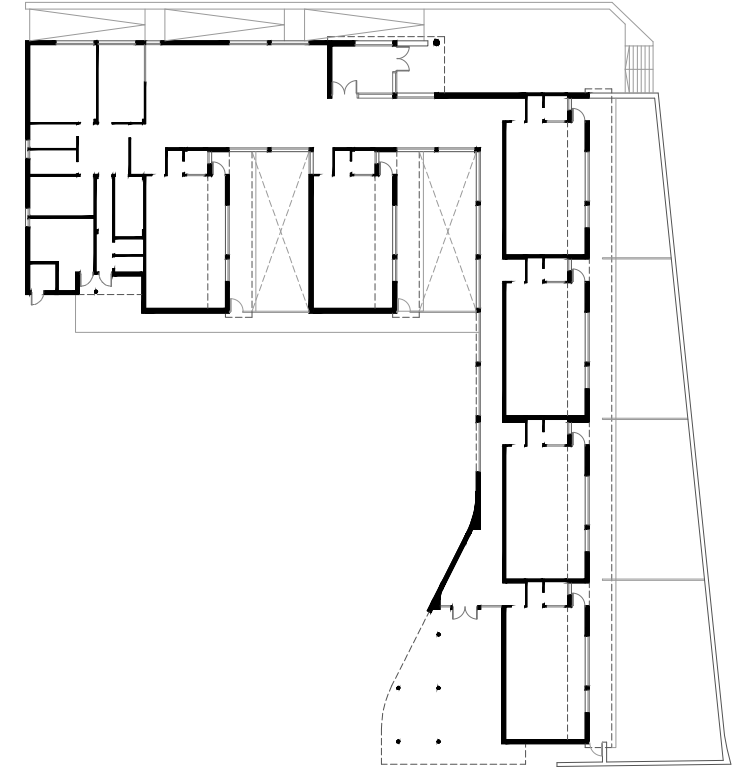
Empresa constructora: PROYECTOS Y CONTRATAS ERGOCAN, S.L.

Presupuesto total: 864.217,40 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

Con esta actuación se buscaba la sustitución de una edificación, ya obsoleta, por otra que contuviese seis unidades de educación infantil dentro del solar de uso educativo ya ocupado por otras edificaciones. El programa se resuelve por medio de un pabellón en planta baja y forma en “L” que permite ubicar las aulas, complementadas con sus respectivas zonas de juegos exteriores, que abren a la orientación sur en busca de las mejores condiciones posibles de soleamiento. La disposición es de dos pabellones paralelos que alber-

gan un aula cada uno, además de un tercer pabellón con las cuatro restantes, identificados con cubiertas a un agua y complementados con un pabellón que, conectando las aulas entre sí, contiene los espacios de uso común. La composición arquitectónica, premeditadamente fragmentada y evitando un volumen excesivamente compacto, las cubiertas inclinadas, el uso de elementos de mampostería y los muros revocados, permite integrar el edificio en su entorno en el que destaca por su calidad compositiva y singularidad.





141

SESEÑA • Toledo
C.E.I.P.
NOELIA GÓMEZ MONTESSORI

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA FASE

Arquitecto responsable del diseño: FEDERICO DIETL SAGÜÉS
Arquitecto director: JOSÉ ÁNGEL NIETO GARCÍA
Arquitecto técnico director: MIGUEL DÍAZ MARTÍN
Empresa constructora: CONSTRUCTORA JOBEANSA, S.L.
Presupuesto total: 726.105,59 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

SEGUNDA FASE

Arquitecto responsable del diseño: PABLO GÁRATE FERNÁNDEZ
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

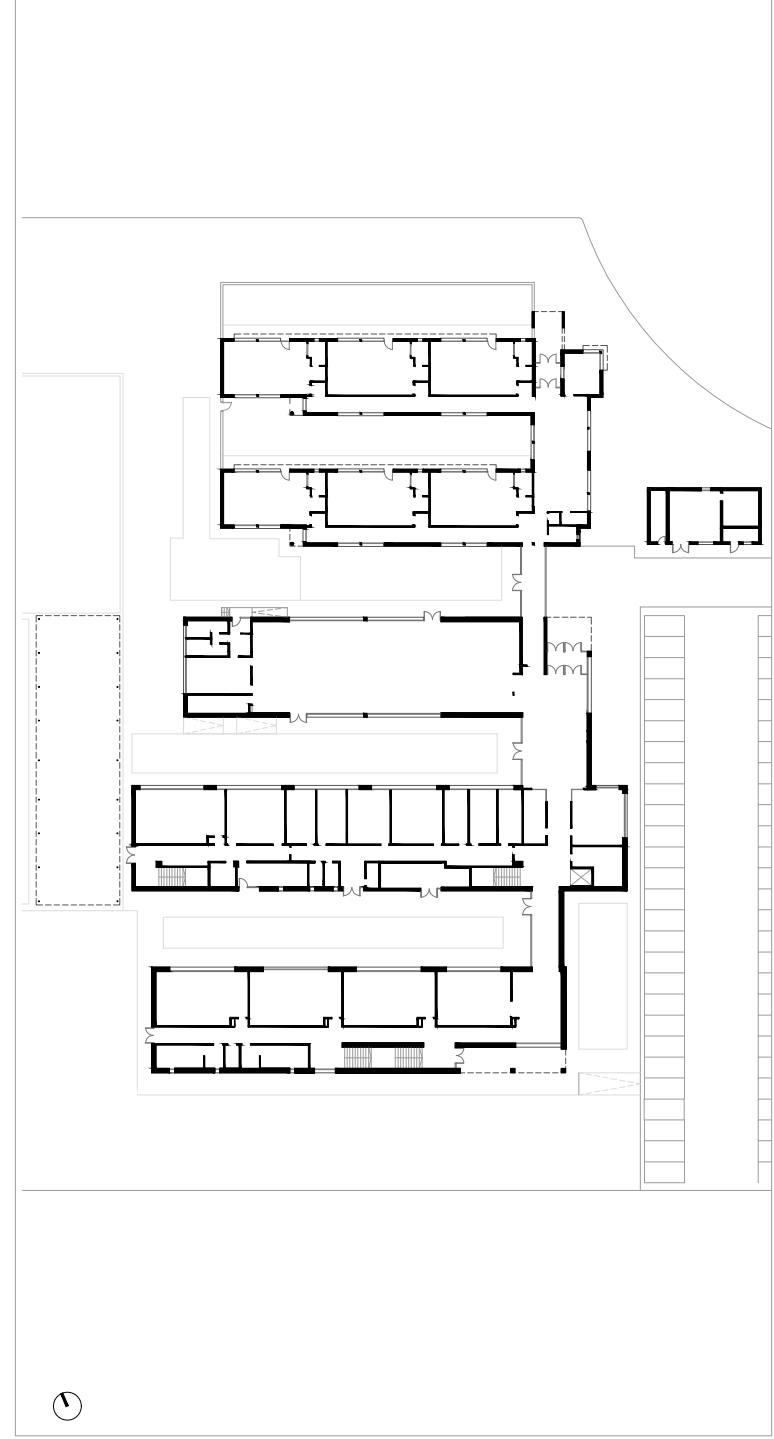
Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.
Presupuesto total: 1.924.560,01 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

TERCERA FASE

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER MUÑOZ PIZARRO
Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.
Presupuesto total: 2.759.576,23 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2024-2025

La construcción de este centro educativo se hizo precisa para atender al importante incremento poblacional de la urbanización “El Quiñón”, caracterizada por un desarrollo urbanístico en expansión debido a su privilegiada ubicación limítrofe con la Comunidad de Madrid. El planteamiento en el desarrollo de la infraestructura se ha basado en la ejecución sucesiva de tres fases constructivas, abordadas mediante el procedimiento de contratación conjunta de proyecto y obra, dando como resultado un conjunto formado por un edificio en planta baja formado por dos pabellones de aulas de educación infantil unidos por un cuerpo ortogonal que los enlaza y que alberga espacios de uso común, del que parte un corredor hacia un segundo bloque, paralelo a los anteriores, que acoge el acceso principal, zona de adminis-

tración, sala de usos múltiples, comedor y cocina. Tras este bloque se disponen dos bloques en dos alturas, también paralelos a los anteriores que albergan el programa de educación primaria, con el criterio de abrir las aulas a la orientación sureste, dejando en el lado opuesto los espacios destinados a escaleras, aseos y aulas de uso específico, de manera que se garantice el máximo soleamiento en los espacios de mayor utilización y con ello minimizar la demanda energética del edificio. El espacio educativo se completa con porche vinculado a zona de juegos y pista deportiva. El planteamiento formal se basa en la utilización de bloques prismáticos delimitados por paramentos de color blanco, predominando el empleo de paneles prefabricados de hormigón y carpinterías del mismo color.





142

SESEÑA • Toledo
I.E.S.
MARGARITA SALAS

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
Equipo de dirección de obra: ROSARIO PÉREZ y ANTONIO GARCÍA DEL VILLAR
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 9.773.739,46 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El terreno presentaba una fuerte pendiente descendente desde el extremo este de la parcela, el más próximo a la población, hasta el vértice noroeste donde limita con la carretera. El edificio se configura con seis bloques longitudinales que discurren con dirección este-oeste de modo perpendicular a la falda de la ladera y en disposición radial, a modo de mano abierta. Estos cuerpos están unidos transversalmente por un eje de conexión en el que se desarrollan todas las circulaciones principales, actuando como espina dorsal del conjunto edificado. Las especiales condiciones topográficas hacen que los módulos comiencen enterrados en el nivel inferior

para despegarse del suelo y acabar elevados respecto del terreno en su extremo oeste. El terreno penetra en el nivel superior en forma de cuñas verdes desde el nivel inferior del terreno, donde se abren los espacios libres ajardinados y deportivos. Al este del corredor se disponen las salas comunes: administración, salón de actos, biblioteca, cafetería y servicios; y al oeste las aulas, orientadas al sur con las circulaciones al norte. El programa de educación secundaria obligatoria se desarrolla en la planta de acceso y el de bachillerato en la inferior. La potente apuesta tipológica da como resultado un edificio muy singular dentro del repertorio de edificaciones educativas de la Región.





143

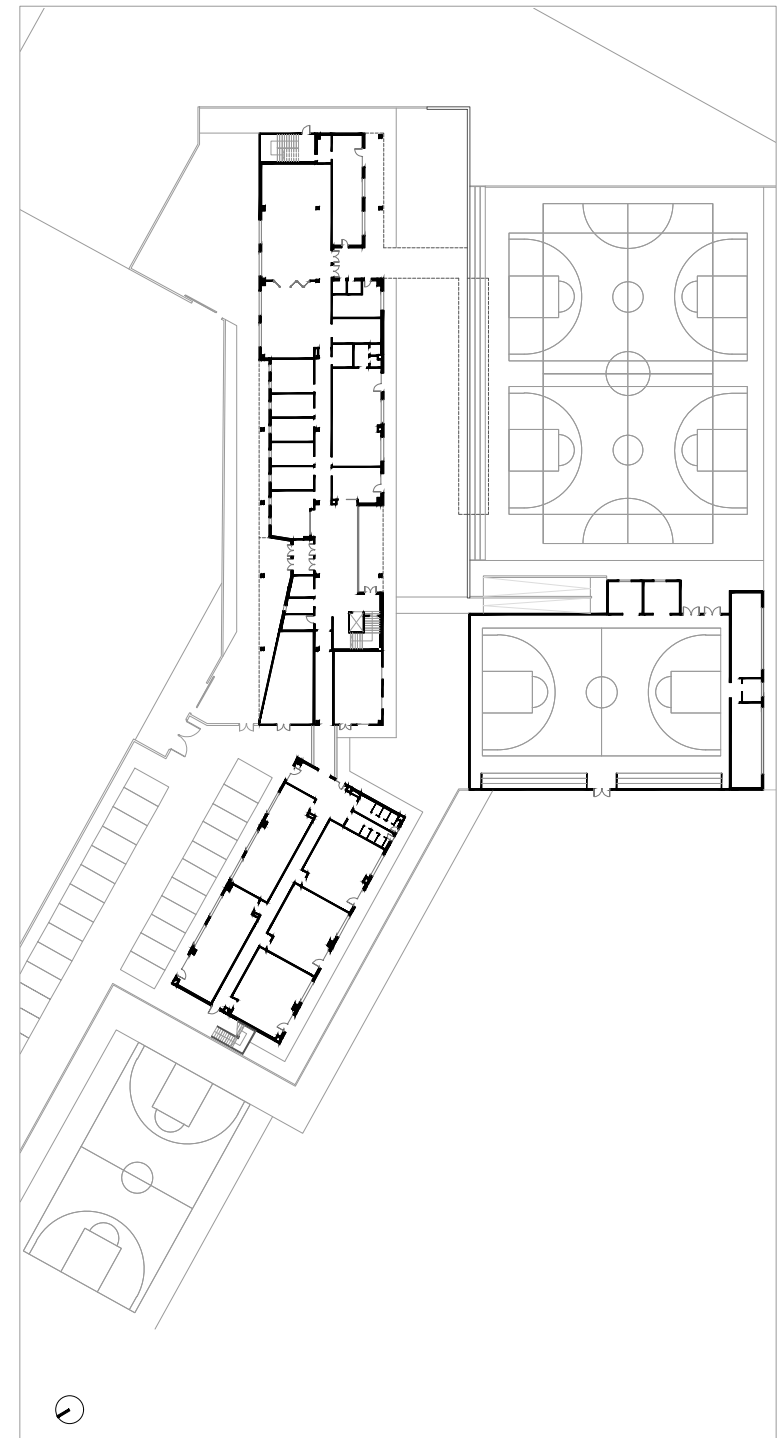
SESEÑA • Toledo
I.E.S.O.
EL LAGO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: VIALES Y OBRAS PÚBLICAS, S.A.
Presupuesto total: 4.012.187,62 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

El anteproyecto, redactado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, plantea la adecuación del edificio a las condiciones geométricas y topográficas del terreno, caracterizadas por un fuerte desnivel hacia el fondo del solar y una calle en curva que genera una alineación en dos tramos. Al igual que otros proyectos de infraestructuras educativas, planteaba la posibilidad de construcción en dos fases, aspecto este que conduce al diseño de dos bloques, uno para cada fase, que se disponen paralelos a la alineación de la calle que sirve de acceso y que se conectan en su parte central. En una plataforma inferior se implanta el gimnasio, frente a la zona de contacto de los dos bloques de aulas, de manera que evite ser un obstáculo a un correcto soleamiento de estos espacios, sirvien-

do para contener el desnivel un muro de contención al que se adosa una rampa y un graderío que sirve a la pista deportiva igualmente ubicada en la plataforma inferior. La planta baja contiene el vestíbulo al que abren las dependencias de administración y la escalera que conduce a las seis aulas de la primera fase, orientadas al suroeste, que se conectan mediante un corredor con el bloque de la segunda fase que contiene el resto del programa. De esta manera, las aulas y los espacios de estancia y juego como son la cafetería, el porche, el patio y la pista deportiva, abren al interior del solar desde el que se observa el lago artificial que, formando parte de las zonas verdes de la urbanización, da nombre al centro educativo.





144

SOCOVS · Albacete
I.E.S.O.
ENCOMIENDA DE SANTIAGO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO PEÑA CERDÁN

Arquitecto director: ANTONIO PEÑA CERDÁN

Arquitecto técnico director: LUIS TENDERO MARTÍNEZ

Empresa constructora: JOCA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.

Presupuesto total: 2.903.668,90 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

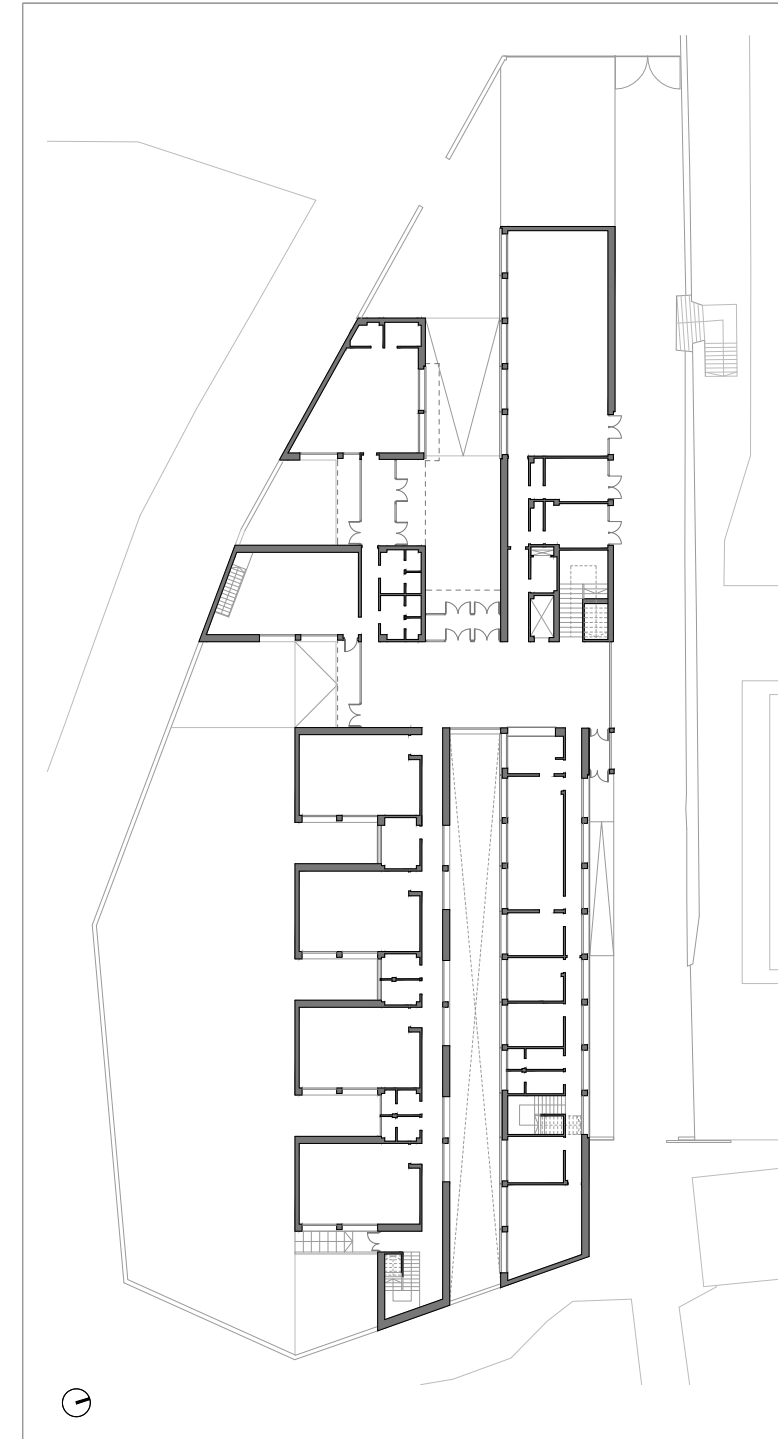
Este instituto se ubica en un solar en forma de cuña y con orientación norte-sur que condiciona la posición de las aulas polivalentes, dispuestas en tipología de espina de pez para intentar abrirse a la orientación más favorable.

El edificio aparece condicionado por la escasa dimensión del solar que obligó a que las instalaciones deportivas se situasen en un terreno cercano.

El edificio se formaliza mediante dos cuerpos de edificación paralelos que albergan en su espacio central el acceso al centro, presidido por un vestíbulo en disposi-

ción transversal que conecta los diferentes pabellones. El pequeño formato del centro permite el desarrollo del programa en dos alturas facilitando el uso por el alumnado. Los espacios de biblioteca y sala de usos múltiples ocupan la zona con más presencia desde la calle, dotados de accesos directos desde el exterior para facilitar un uso complementario por el vecindario.

La limpieza en la resolución de los volúmenes hace de este edificio una pieza muy reconocible en la trama urbana en la que se inserta.





145

SOCUÉLLAMOS • Ciudad Real
C.E.I.P.
GERARDO MARTÍNEZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: LUIS CARLOS PEÑA JUAN

Arquitecto director: LUIS CARLOS PEÑA JUAN

Arquitecto técnico director: LUIS MIGUEL DELICADO CAMPOS

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES HERMANOS DELGADO JEREZ, S.L.

Presupuesto total: 235.358,20 euros

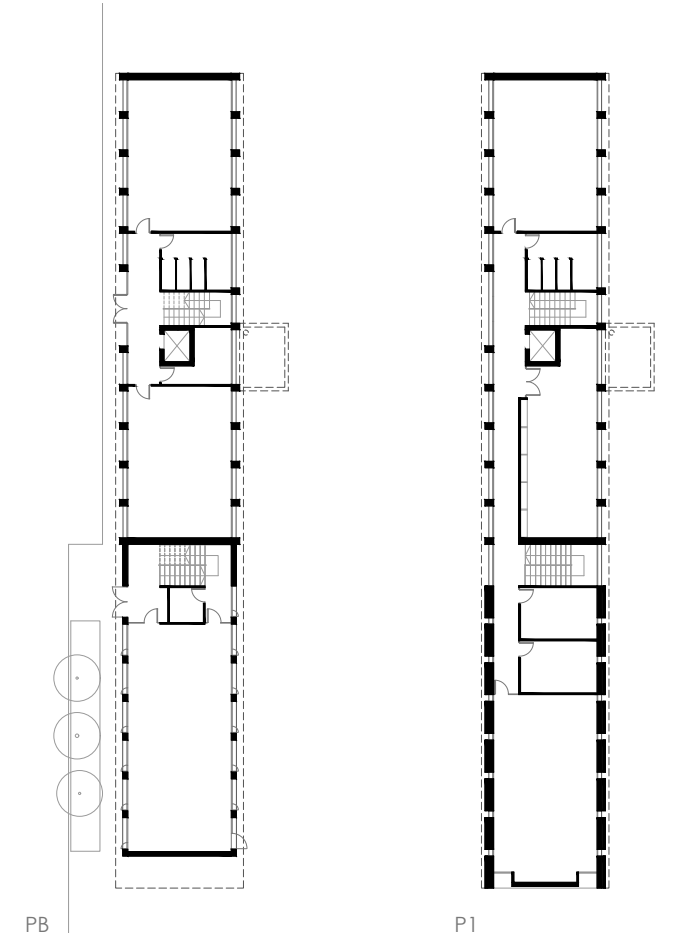
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

La ampliación se adosa en el extremo norte del edificio principal y tiene como objetivo dotar al centro de un aula de usos múltiples y una biblioteca.

El aulario original es un pequeño edificio exento de dos plantas y cubierta cerámica a dos aguas, compuesto por una sencilla modulación de pilastras de ladrillo que responde a un modelo de edificio educativo muy utilizado en los años setenta. La ampliación mantiene el ritmo compositivo del edificio al que se adosa como estrategia de integración en el mismo, si bien se construye siguiendo otras claves que permiten cualificar los espacios interiores en función de su uso. De este modo, la

planta baja se libera mediante una estructura de pilares que da lugar al espacio de la biblioteca, luminoso y vinculado con el exterior, incluso en su acceso independiente. En planta alta el edificio se cierra para albergar el aula de informática, un espacio que necesita de una luz más controlada.

La ampliación, que recoge el ritmo de las pilastras, pero reinterpretado en otros elementos constructivos, se integra con el edificio existente sin renunciar a un carácter propio y a un lenguaje actual, convirtiéndose en un modelo de intervención sobre un edificio existente de una notable calidad compositiva.





146

SOCUÉLLAMOS • Ciudad Real

I.E.S.

FERNANDO DE MENA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAIME MUÑOZ FRANCO
Arquitecto director: JAIME MUÑOZ FRANCO
Arquitecto técnico director: JUAN LUIS MORENO GARCÍA

REFORMA EXTERIOR

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

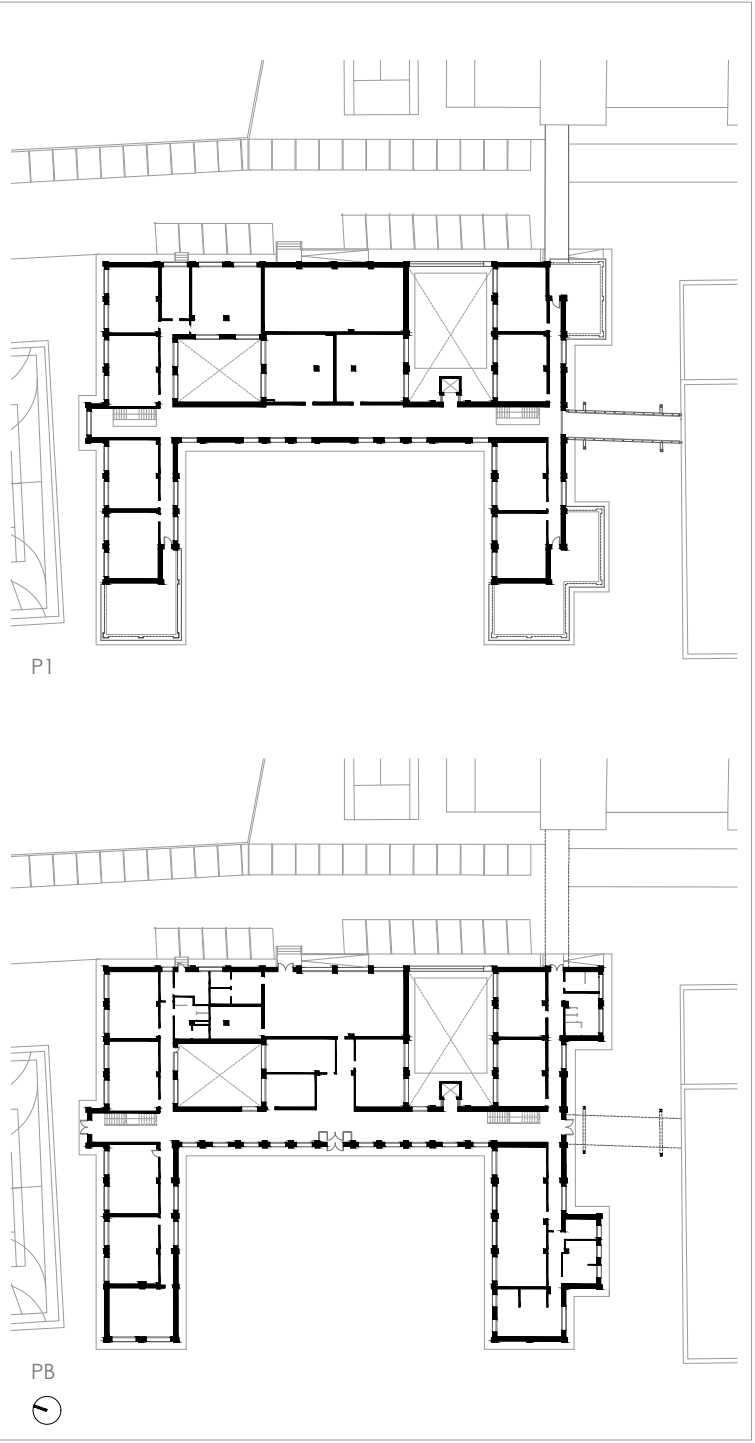
Presupuesto total: 295.497,83 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

REFORMA INTERIOR

Empresa constructora: PROYECTOS Y CONTRATAS ERGOCAN, S.L.
Presupuesto total: 562.769,79 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2020-2021

El edificio principal, de los tres que conforman el instituto, se concibió con este uso constando su entrada en servicio en el año 1967. Tras años de uso continuado, el inmueble presentaba abundantes necesidades de reforma que propiciaron el llevar a cabo dos actuaciones de rehabilitación. La primera afectando a revestimientos exteriores, cubiertas y elementos estructurales secundarios, como los cargaderos de huecos, además de la construcción de la caja para la instalación del ascensor en una intervención posterior. La segunda actuación ha tenido como objeto la construcción de una pasarela de conexión entre el edificio principal y otro de los que conforman el conjunto, resuelta mediante una celosía estructural que conecta

las plantas primeras de los dos edificios, dotada de cerramientos acristalados y forjados de chapa colaborante de acero. La actuación interior se ha completado con una renovación integral de las particiones que han hecho posible la reconfiguración de determinados espacios, de manera que sirvan más eficazmente a las necesidades planteadas y que alcanza a falsos techos, pavimentos, alicatados y carpinterías de paso, además de las instalaciones. La actuación, proyectada y dirigida por personal técnico adscrito a la Delegación Provincial de Ciudad Real, ha permitido el mantenimiento de un edificio tipológicamente interesante, adecuándolo a las necesidades actuales y prolongando con ello su periodo de servicio.





147

SONSECA · Toledo
C.E.P.A.
CUM LAUDE MARGARITA SÁNCHEZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ M^a MÁRQUEZ MORENO

Arquitecto director: JOSÉ M^a MÁRQUEZ MORENO

Arquitecto técnico director: FRANCISCO ALONSO-MARISCAL VAQUERO

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES MANOLO Y MANOLO, S.L.

Presupuesto total: 921.096,65 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

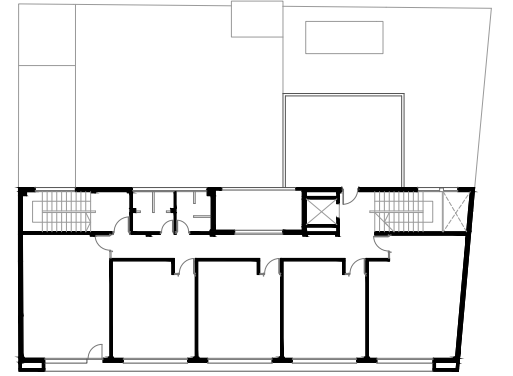
El edificio que alberga el centro de educación de personas adultas ocupa un solar en esquina en el interior de la trama urbana del municipio, rodeado de calles y una pequeña plaza que permiten la percepción de la totalidad de su perímetro.

El volumen aparece monolítico en su fachada sureste, donde alcanza las tres alturas, al ser el que recoge la mayoría de las aulas alineadas a lo largo de un eje de circulaciones que integra dos núcleos de escaleras. Tras este frente la volumetría se va disgregando hasta la fachada opuesta, en la que solamente se alza una planta, que queda reducida a una simple tapia en la esquina del solar que abre a la plaza, punto por el que

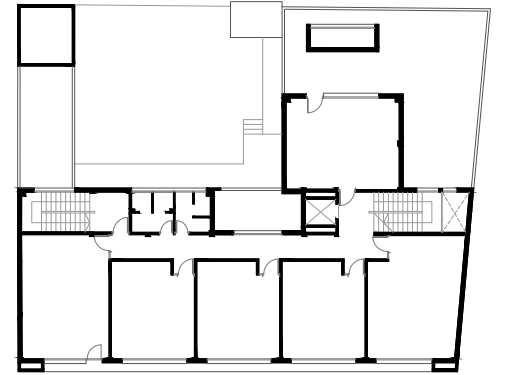
se produce el acceso principal facilitando con ello la integración en el entorno más inmediato y a lo que contribuye el acabado de los cerramientos, revestidos en color blanco y con un zócalo muy marcado.

La singular volumetría, la presencia de elementos de acero con acabado oxidado que contrastan con el fondo color blanco de los cerramientos, así como la variedad de formatos de huecos integrados en una cuidada composición, contribuye a reconocer el carácter público del edificio dentro una zona de uso residencial, apareciendo como un referente de un lenguaje arquitectónico propio de la época a la que corresponde.

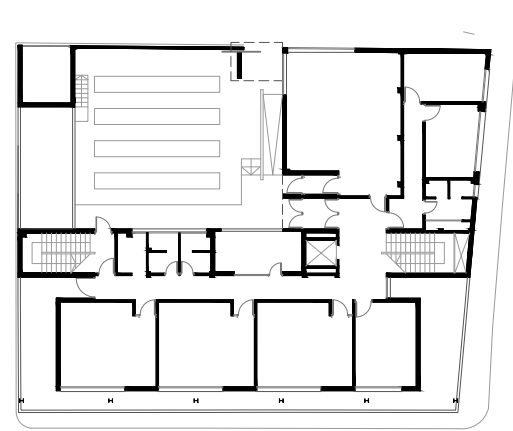
P2



P1



PB





148

TALAVERA DE LA REINA • Toledo
C.E.I.P.
NUESTRA SEÑORA DEL PRADO

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ROBERTO MORENO KLEMMING y PERU CAÑADA OMAGOGEASCOA

Arquitectos directores: ROBERTO MORENO KLEMMING y PERU CAÑADA OMAGOGEASCOA

Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN

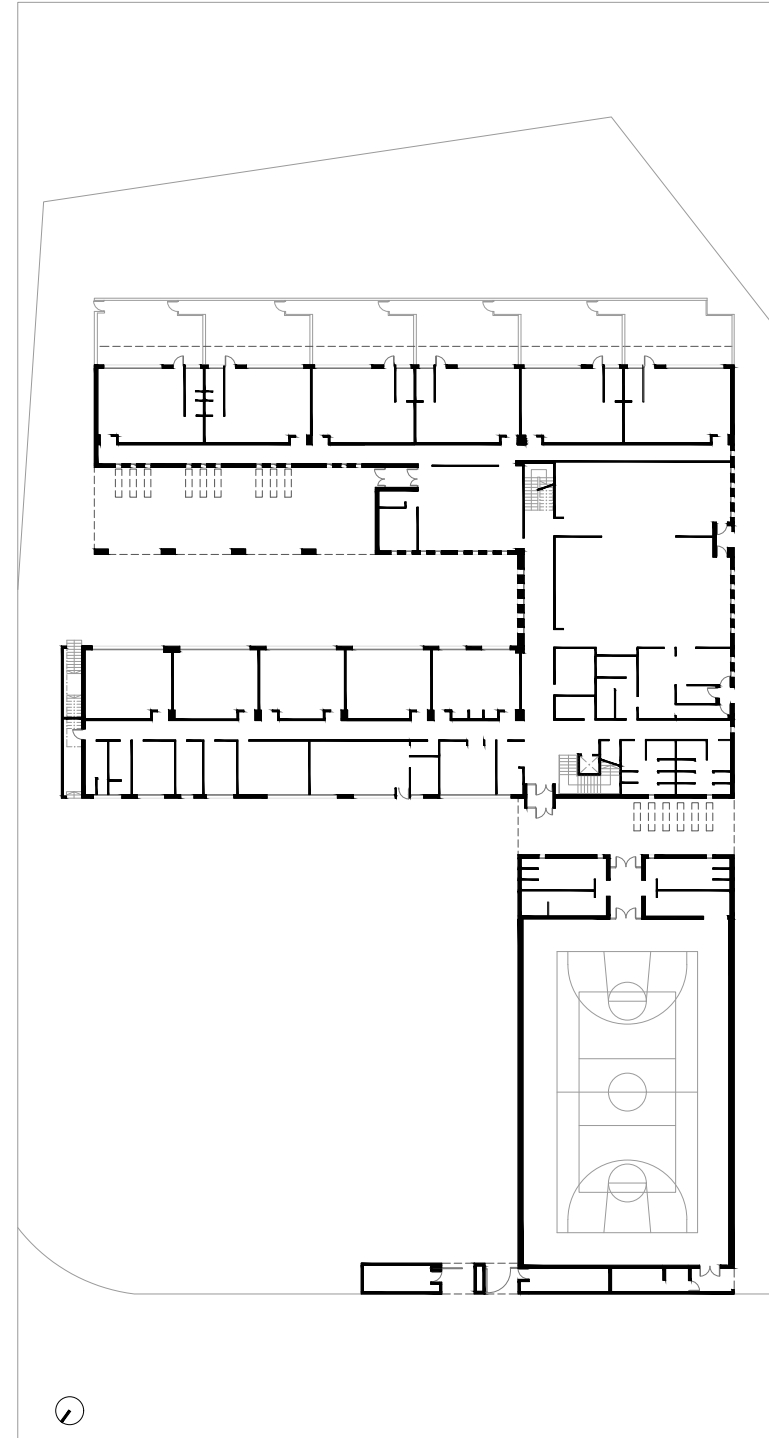
Empresa constructora: DRAGADOS OBRAS Y PROYECTOS, S.A.

Presupuesto total: 3.767.940,37 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

El proyecto se concibió a partir de los parámetros habituales en la distribución y tratamiento de zonas funcionales propiciados por la Consejería, como son la zonificación estricta entre área de educación infantil y de primaria, accesos diferenciados para cada uno de los niveles educativos, posición centrada del comedor para evitar largos desplazamientos del alumnado y yuxtapuesto a la sala de usos múltiples para hacer posible su uso unificado o separado mediante un cerramiento escamoteable, zona administrativa vinculada al vestíbulo, criterio de orientación de aulas polivalentes que permite el máximo soleamiento y empleo de tipo-

logías en bloque en altura limitada y con doble crujía para ajustar las superficies destinadas a circulaciones. Estos parámetros se llevan a la práctica en este edificio en el que, además de los aspectos funcionales, resultan destacables los espacios porticados que conducen hacia los accesos peatonales, así como la disposición del gimnasio cubierto, unificado volumétricamente con el edificio principal, pero manteniendo su independencia funcional. La utilización de paneles coloreados en el tratamiento de las zonas acristaladas confiere a este edificio un carácter muy singular.





149

TALAVERA DE LA REINA • Toledo
C.E.I.P.
SAN ISIDRO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAVIER ROSADO ROLANDELLI

Arquitecto director: JAVIER ROSADO ROLANDELLI

Arquitecto técnico director: JOSÉ M^a PINILLA BLÁZQUEZ

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES HERMANOS CORREGIDOR, S.L.

Presupuesto total: 322.228,82 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

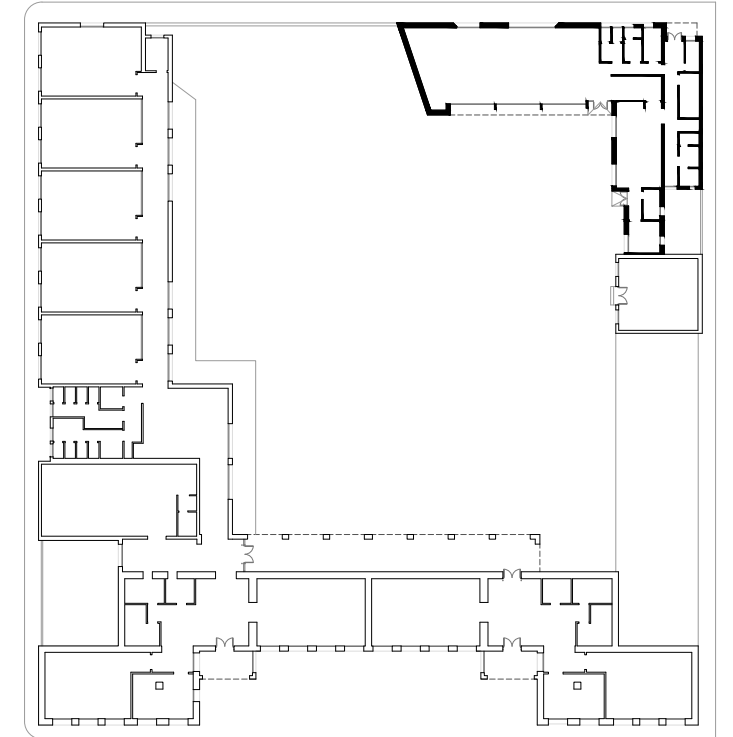
El programa planteaba la construcción de un comedor en una escuela de los años cincuenta, dentro de un entorno de un pueblo de colonización, que debe integrarse en un conjunto de piezas de uso público como son el colegio que se amplía, la iglesia cercana y pequeños anexos.

El volumen del comedor se alinea con la calle y articula el encuentro con el edificio al que se adosa en el punto de acceso de servicios. La nueva pieza viene a añadirse a una serie de ampliaciones anteriores acabando por configurar un patio cerrado.

La torre de la iglesia, único hito singular en un entorno de marcado carácter horizontal, se convierte en un

elemento que juega su papel en la composición arquitectónica de la nueva pieza, entendida como una más en un conjunto pero formalizada en un lenguaje actual. La horizontalidad del nuevo edificio y el predominio del grueso muro blanco sobre los escasos huecos tratados de modo contemporáneo, concentrando los grandes vidrios hacia el patio interior, conceden al resto del conjunto y, especialmente a la iglesia, un protagonismo mayor al aportar un nuevo objeto que se incorpora sin entrar en competencia con los preexistentes.

El resultado es una arquitectura que dialoga con su entorno en un intento de integración que se puede calificar de modélico.





150

TALAVERA DE LA REINA • Toledo
C.E.I.P.
PABLO IGLESIAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: RODRIGO MUÑOZ GARCÍA

Arquitecto director: RODRIGO MUÑOZ GARCÍA

Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS ROCHA TOFIÑO

Empresa constructora: CYPsa CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.

Presupuesto total: 2.018.988,58 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

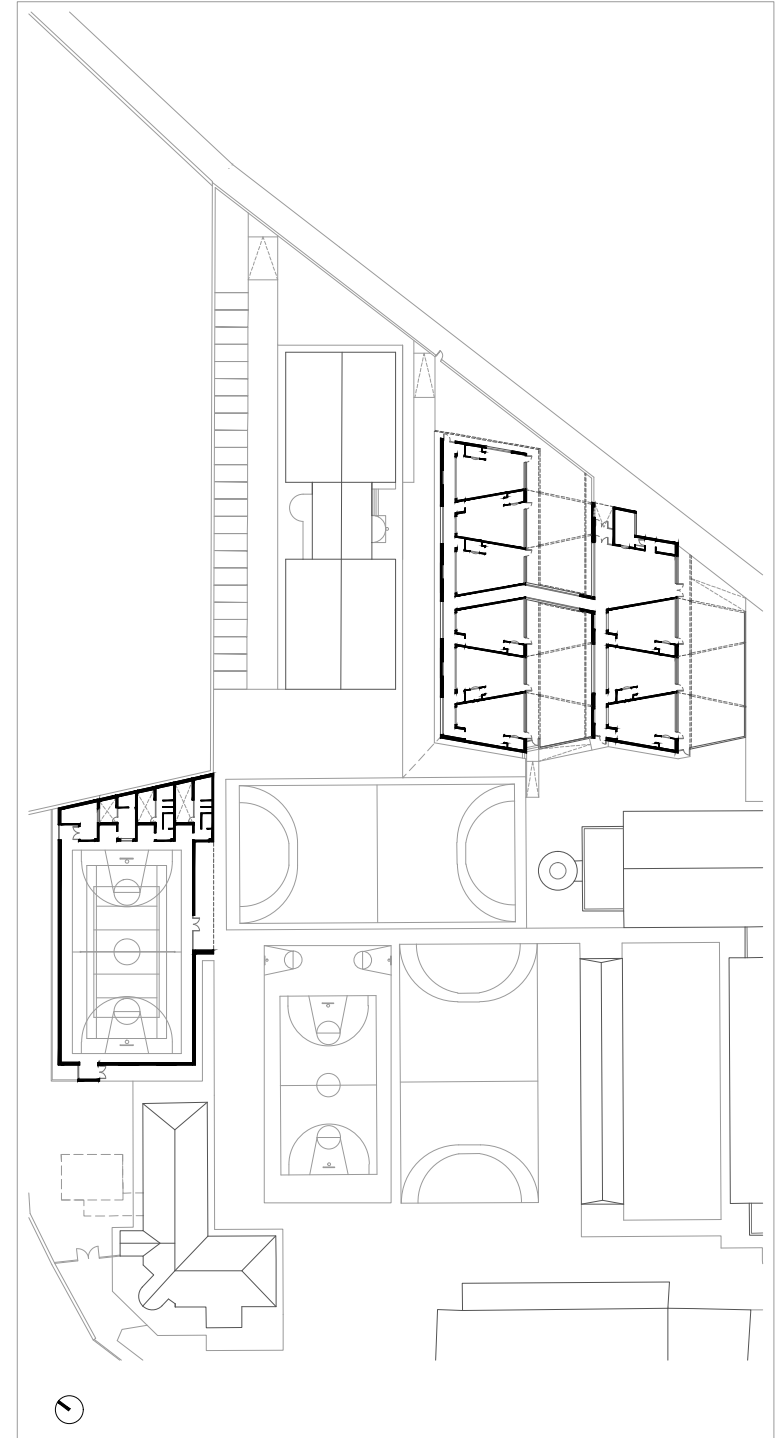
El proyecto persigue un doble cometido, como es el de diseñar un nuevo aula para nueve unidades de educación infantil y, en otra zona del solar, un gimnasio de uso escolar, dotaciones que respondían a las necesidades del centro educativo.

Para ello se plantean dos edificios diferenciados. El aula de educación infantil se ubica cercano a la vía pública, permitiendo un acceso directo desde ella y se conforma mediante dos agrupamientos de aulas, a modo de hileras, en las que aulas de planta trapezoidal van encajando al alternar su orientación. Exteriormente la volumetría del aula se hace patente al dotarla de mayor altura y resuelta con pendiente a un agua, combinado con bandas intermedias de menor altura que corresponden con la zona del aseo, de manera que se

genera un escalonamiento de cubiertas inclinadas que dota al edificio de una imagen muy singular. El diseño interior aparece muy cuidado, con un tratamiento cromático que diferencia los cuerpos de aseos del resto del aula en la que se integran.

El gimnasio aparece diseñado como una agrupación de volúmenes prismáticos de diferentes alturas que, al aparecer yuxtapuestos, crean un ritmo que se percibe al interior en la altura de los techos, caracterizado por lucernarios verticales que iluminan el interior.

El singular tratamiento de los volúmenes, así como el detalle y cuidado en la resolución constructiva de todos los elementos, convierte estos dos pequeños edificios en una contribución de notable calidad al patrimonio arquitectónico de la ciudad.





151

TALAVERA DE LA REINA • Toledo

C.E.I.P.

BARTOLOMÉ NICOLAU

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JAIME LEGIDO GARCÍA

PRIMERA FASE

Arquitecto director: JAIME LEGIDO GARCÍA

Arquitecto técnico director: DANIEL NAVAS DELGADO

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 789.168,06 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

SEGUNDA FASE

Arquitecto director: JOSÉ DAVID PALACIOS

FERNÁNDEZ

Arquitecto técnico director: FRANCISCO MANUEL

GAROZ-ESTEBAN GARCÍA-SUELTO

Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.

Presupuesto total: 218.376,65 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2017-2018

BIBLIOTECA

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ M^a

MÁRQUEZ MORENO

Arquitecto director: JUAN ANTONIO GARCÍA CARPIO

Arquitecto técnico director: CARMELO CANO

MORENO

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES ANTOLÍN

GARCÍA LOZOYA, S.A.

Presupuesto total: 81.514,87 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

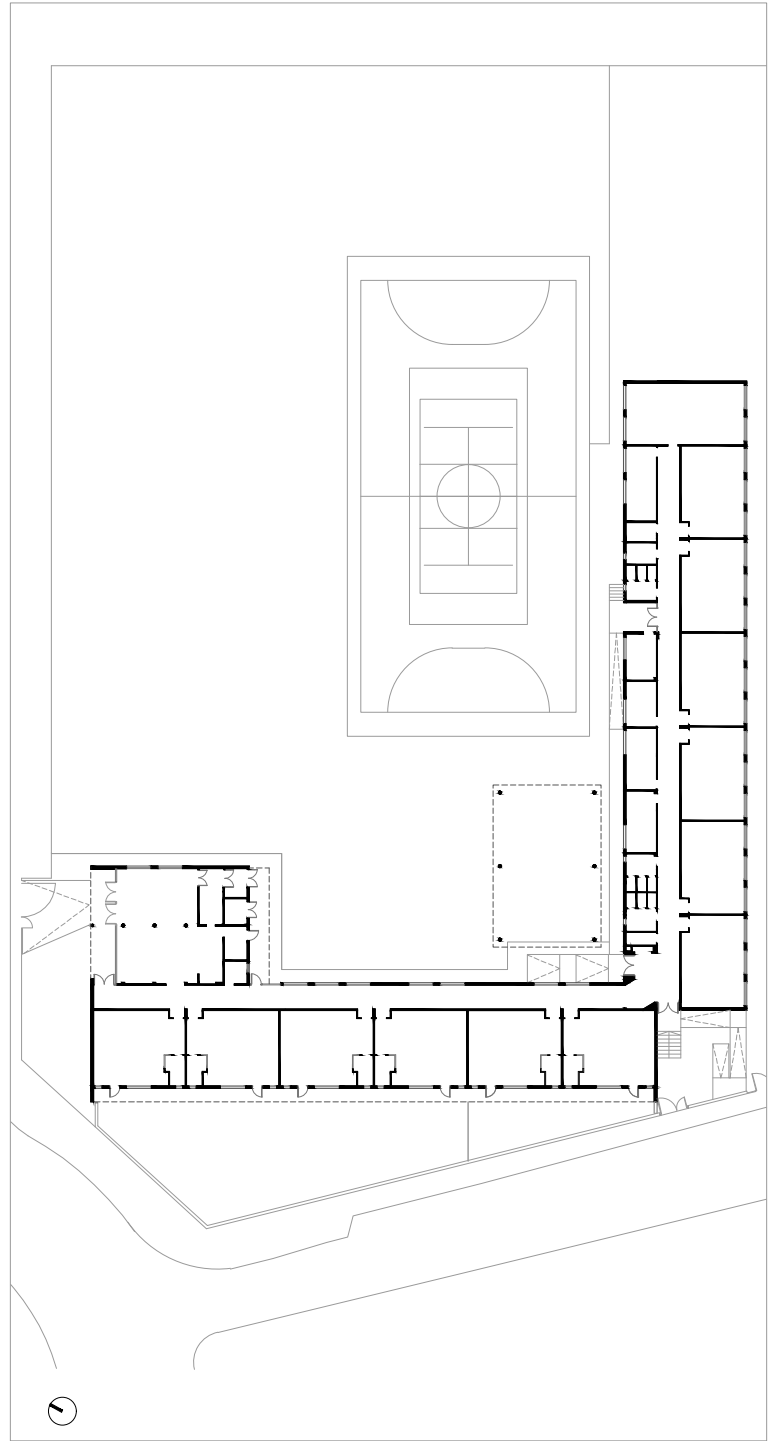
Este colegio es un ejemplo de la aplicación del sistema de prefabricación modular a un centro educativo de pequeño formato y construcción mediante diferentes fases sucesivas.

El resultado es un edificio con planta en forma de “L”, con accesos diferenciados correspondientes a cada una de las etapas constructivas.

El ala que se desarrolla a lo largo de la orientación norte-sur sirve al área funcional de educación infantil, con cuatro aulas abiertas a un amplio patio a través

del porche. El ala ortogonal completa el programa de seis aulas de educación primaria, con un acceso en su extremo más cercano a la vía pública, resolviendo el cierre en el extremo opuesto con la biblioteca.

El sistema de prefabricación modular permitió la construcción de las partes integrantes del edificio en factoría, llegando a un nivel de terminación casi integral, siendo transportados por carretera y montados en su emplazamiento definitivo logrando con ello una notable reducción de los tiempos empleados en la construcción.





152

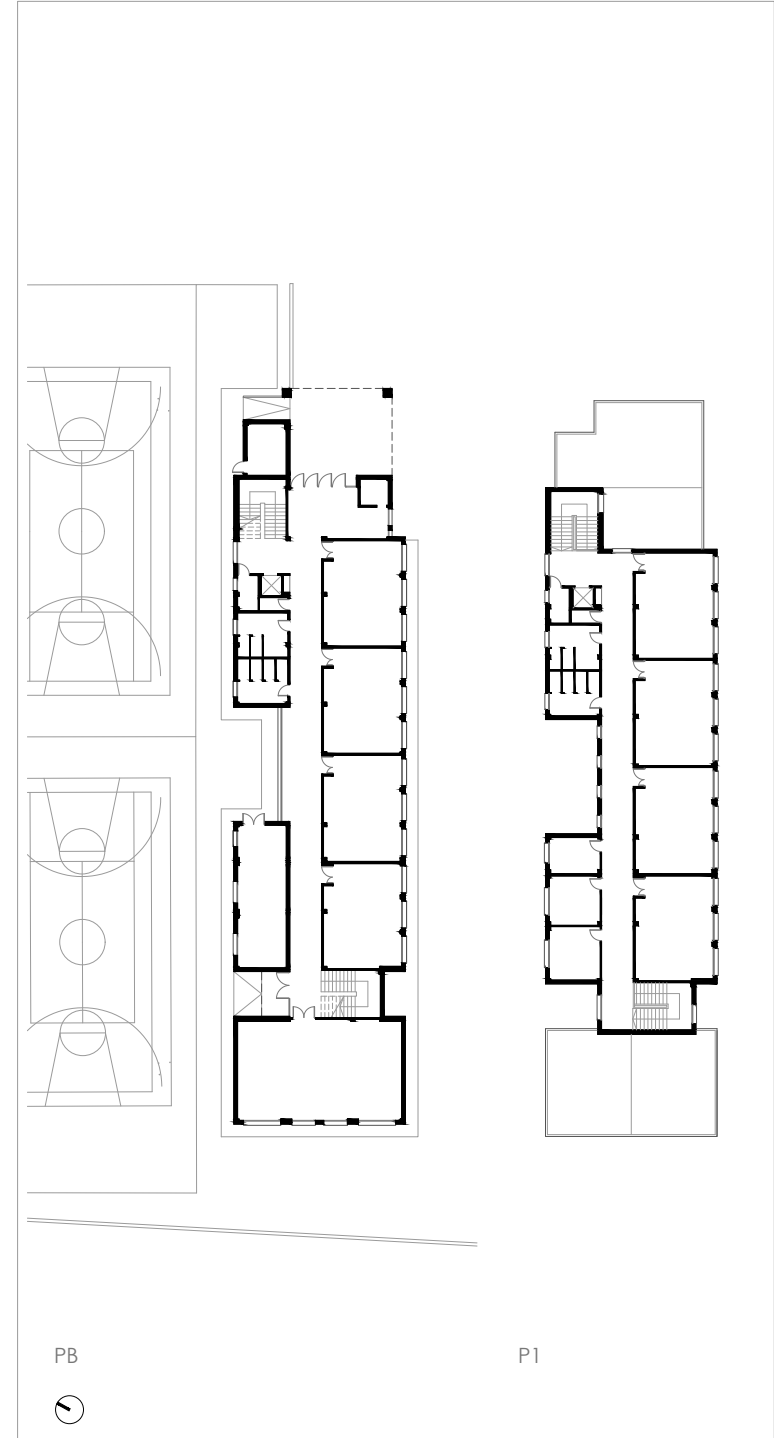
TALAVERA DE LA REINA • Toledo
I.E.S.
PUERTA DE CUARTOS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ DAVID PALACIOS FERNÁNDEZ
Arquitecto director: JOSÉ DAVID PALACIOS FERNÁNDEZ
Arquitecto técnico director: ISIDRO AGUIRRE MORALES
Empresa constructora: CONSTRUCTORA CRIPTANENSE, S.A.
Presupuesto total: 793.402,67 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

La ampliación de espacios que requería el centro educativo se llevó a cabo mediante la construcción de un nuevo pabellón ocupando parte del espacio disponible de las zonas de patios. El edificio se planteó como un prisma compacto en dos alturas que recoge ocho aulas de educación secundaria, dos en cada nivel, junto con el núcleo de aseos, escalera y ascensor, quedando flanqueado en sus testeros por piezas en una planta que albergan un amplio porche previo al acceso a un lado y un aula taller de tecnología al otro, separada del volumen principal por un segundo núcleo de escaleras. Las aulas se agrupan abiertas a la fachada sureste, permitiendo tanto unas buenas condiciones de

soleamiento, con el consiguiente ahorro energético, como vistas sobre la ribera del río Tajo. Los aseos, escaleras y cuatro de instalaciones abren al frente opuesto volcados al recinto interior del instituto. El corredor central se engrosa en su centro y se dota de un acristalamiento translúcido en ese punto, lo que permite su utilización como espacio de estancia y relación. La resolución de la imagen del edificio al exterior apuesta por la utilización de fábricas de ladrillo visto alternadas con el uso del revoco en determinados cuerpos, recurso que permite resaltar la cuidada combinación de volúmenes que se constituye como la nueva imagen del instituto desde la ribera fluvial.





153

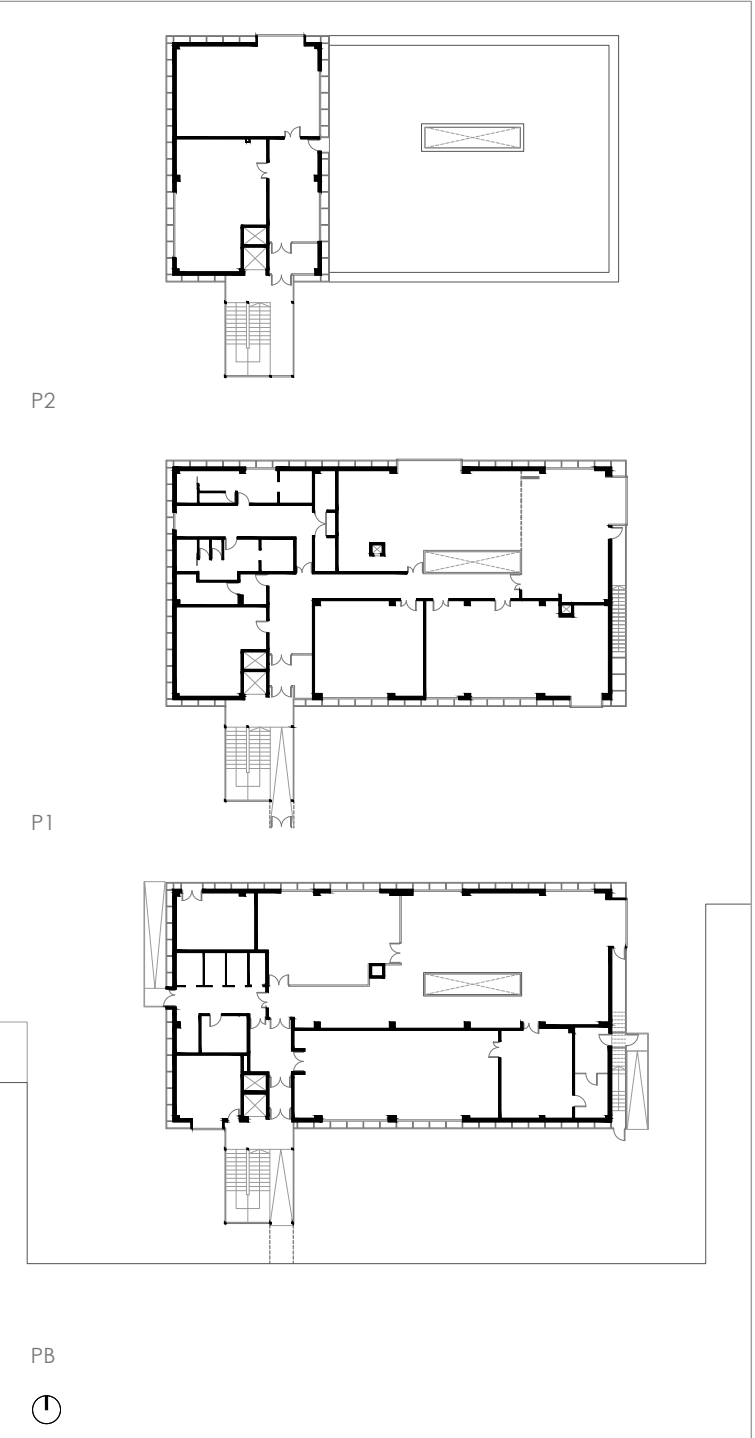
TALAVERA DE LA REINA • Toledo
I.E.S.
SAN ISIDRO

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: SILVIA NAVARRO PÉREZ y FRANCISCO CARRASCO MUÑOZ
Equipo de dirección de obra: SILVIA NAVARRO PÉREZ y FRANCISCO CARRASCO MUÑOZ
Arquitecto técnico director: ANTONIO PÉREZ DE VARGAS RUBIO
Empresas constructoras: CONSTRUCCIONES VALMASEDO, S.L. y REHABITEC LLEIDA, S.L.
Presupuesto total: 1.463.403,99 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

La implantación de ciclos formativos de la familia de hostelería en el instituto requería la construcción de un edificio dotado de espacios adecuados a las particulares necesidades de este uso que se implanta entre los edificios existentes. Se formaliza mediante un bloque prismático aislado de tres alturas. La baja alberga una cocina profesional, además de dependencias complementarias para el almacenamiento, conservación y preparación de alimentos. Conectada mediante un montaplatos, en la primera se ha diseñado un comedor para las enseñanzas

de restauración, así como los vestuarios del alumnado, completando el programa la segunda, con un cuerpo edificado de menor tamaño que alberga las aulas para los contenidos teóricos. La escalera se adosa al volumen principal formando un cuerpo secundario. La radical resolución de la volumetría del edificio, potenciada por el lenguaje que adopta su envolvente y resuelta con chapas de acero inoxidable microperforada que permiten el paso de la luz natural a través de amplios ventanales, le confiere una imagen muy singular y con ciertas reminiscencias al uso al que se destina.





154

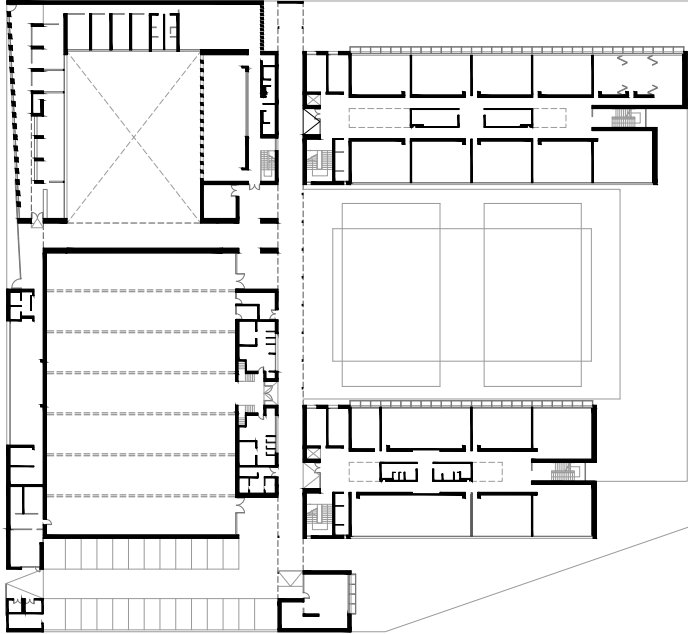
TALAVERA DE LA REINA • Toledo
I.E.S. PADRE JUAN DE MARIANA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN
Arquitecto director: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES Y OBRAS PÚBLICAS Y CIVILES, S.A.
Presupuesto total: 8.064.482,45 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio que dio el relevo al viejo instituto se ubica en un solar en el extremo oriental de la ciudad, absorbiendo la demanda de la población que se ha establecido en la zona y equilibrando de este modo la oferta educativa de educación secundaria y bachillerato. El conjunto se organiza mediante cuatro piezas de funcionamiento autónomo articuladas a lo largo de un porche longitudinal que lo atraviesa y conecta las diferentes piezas. En el frente de la composición aparecen los dos primeros elementos: los espacios de administración del centro, dispuestos alrededor de un patio, que se abre al segundo, constituido por el pabellón cubierto. Una vez en el porche se accede a las dos piezas en forma

de bloque prismático en altura que albergan los espacios propiamente educativos, el de mayor formato para educación secundaria obligatoria y el segundo para bachillerato, disponiendo la pista polideportiva en el espacio entre ellos. La presencia al exterior del edificio se caracteriza por la horizontalidad en el formato de huecos y proporción de los volúmenes, apareciendo el cuerpo de la biblioteca como un elemento alineado con la calle y que se interpone entre ella y el pabellón polideportivo, realizando con acierto la necesaria transición de escalas. La presencia permanente del color blanco y la percepción secuencial de los diferentes espacios abiertos y cerrados convierte el tránsito en el interior del conjunto en un ameno paseo arquitectónico.





155

TALAVERA DE LA REINA • Toledo

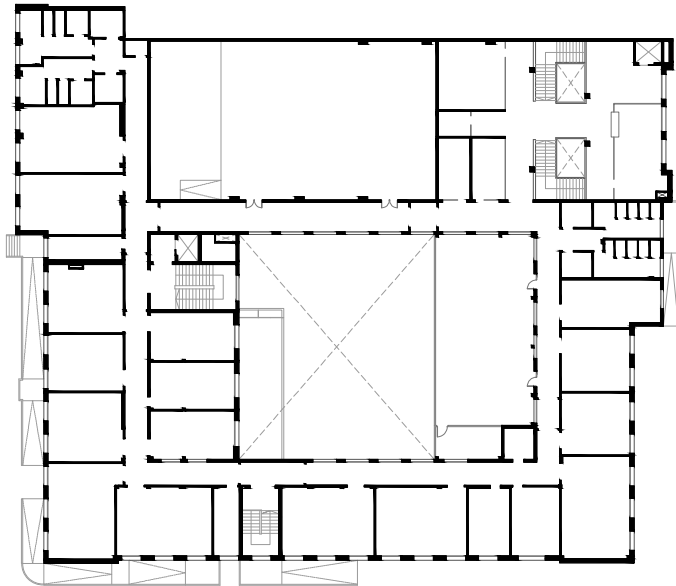
ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

FICHA TÉCNICA:

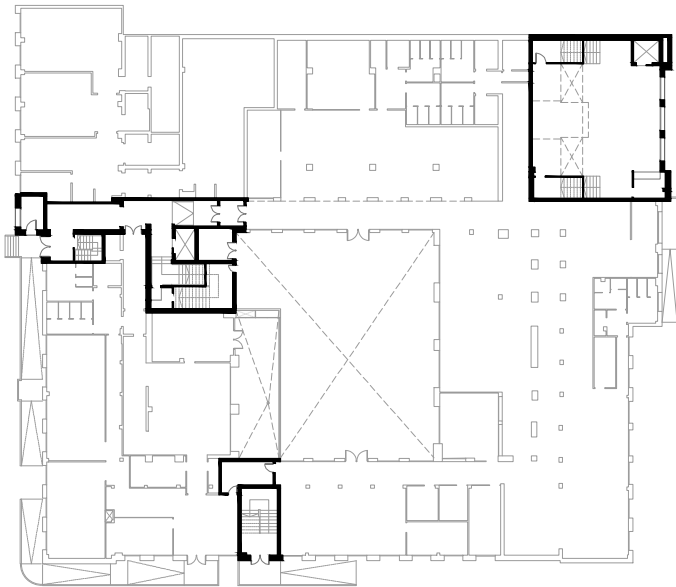
Arquitecto responsable del diseño: MAURO CANO AYALA
 Arquitecto director: ISAAC DARIO BACHILLER GALEANO
 Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
 Empresa constructora: INICIATIVAS RFE, S.L.
 Presupuesto total: 1.853.426,93 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

El inmueble, que desde el año 1965 había sido la sede del instituto de enseñanza media “Padre Juan de Mariana”, ha venido siendo objeto, desde que el centro educativo se traslada a un nuevo edificio en el curso 2008-2009, de remodelaciones para albergar diferentes dependencias tanto de la administración estatal, como autonómica y local. La necesidad de buscar otro emplazamiento para la escuela existente venía motivada por la insuficiencia de superficie del edificio que hasta ese momento ocupaba. El acceso se produce desde la portada principal del edificio ubicada en la avenida Pío XII, si bien el pro-

grama se desarrolla casi en su totalidad en la planta primera, ubicando a nivel de acceso un vestíbulo con dependencias de conserjería y servicios. La planta primera contiene el salón de actos, conservando el espacio con el que ya contaba el antiguo instituto, además de zona de administración, todo el programa de aulas y la biblioteca, totalizando una superficie de intervención cercana a los 2.000 metros cuadrados útiles. La planta segunda contiene una pequeña zona vinculada a despachos del profesorado. La actuación devuelve el uso a parte de un edificio que se constituye en referente de un estilo arquitectónico de calidad que merece ser conservado.



P1



PB





156

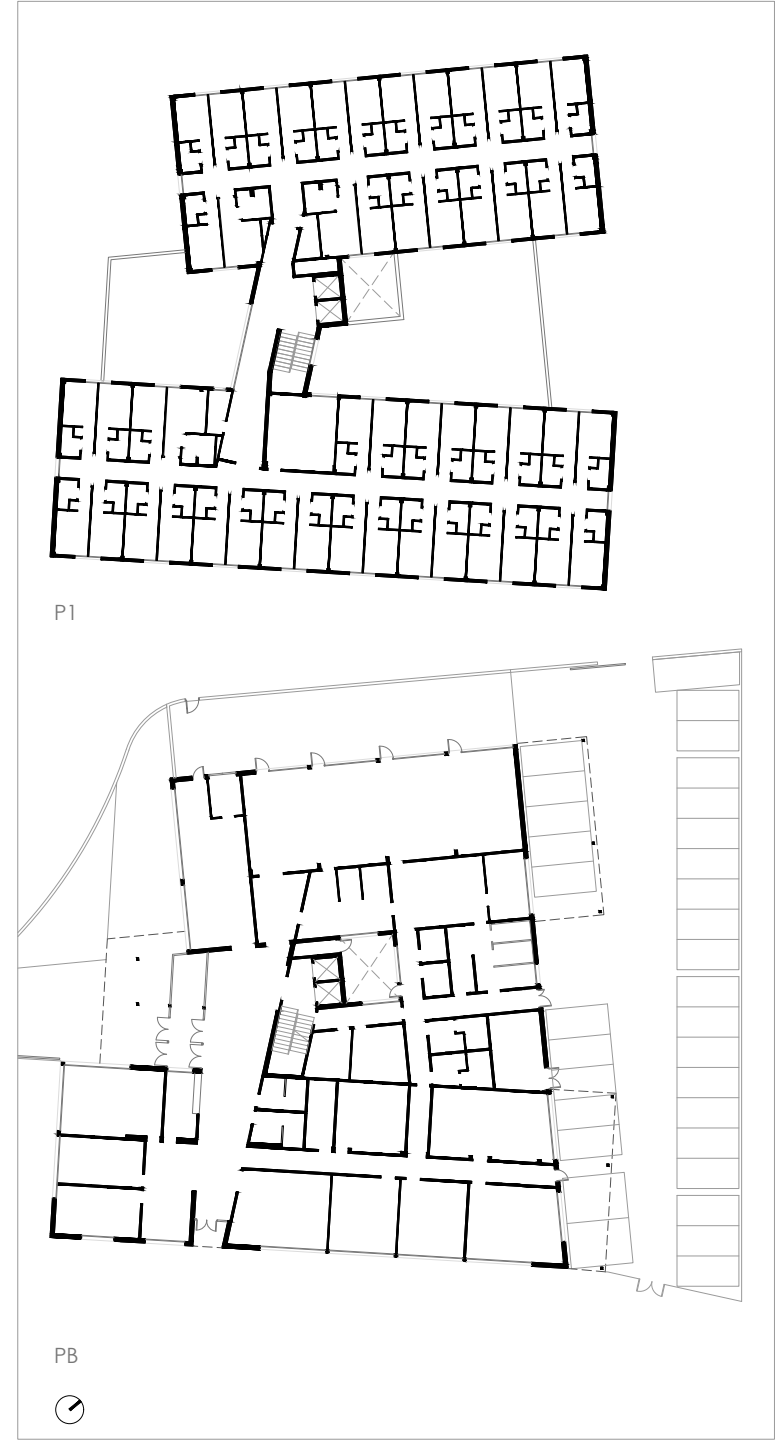
TALAVERA DE LA REINA • Toledo
R.U.
CARMEN VILLAR

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
Arquitecto director: JOSÉ LUIS MONTERO ESCOBAR
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 8.636.334,88 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El edificio de la residencia se concibió mediante dos bloques volumétricamente diferenciados que se conectan entre sí mediante un núcleo de comunicaciones y patio de luces central que divide y organiza el conjunto en cuatro áreas programáticas esenciales: área de acceso principal, en la que se ubica la atención al público y la administración, la zona de comedor y cafetería, el área de aulas y ocio y en la parte trasera, a norte, la zona de servicios. Esta pieza va tomando distintas directrices enfatizando ejes tales como: el que define el vestíbulo princi-

pal, comedor y salida a espacios exteriores, la directriz marcada por el pasillo que distribuye las aulas de ocio, prácticamente perpendicular al anterior, el definido por el pasillo trasero paralelo al eje principal de entrada y que organiza la zona de servicios y el eje virtual que define el comedor, directrices que marcan la posición de las plantas que albergan las habitaciones. Los prismas que contienen las habitaciones se expresan al exterior con un tratamiento que los diferencia claramente del elegido para la pieza de conexión, potenciando la atractiva articulación entre los diferentes cuerpos.





157

TARANCÓN • Cuenca

C.E.I.P.

DUQUE DE RIÁNSARES

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA AMPLIACIÓN

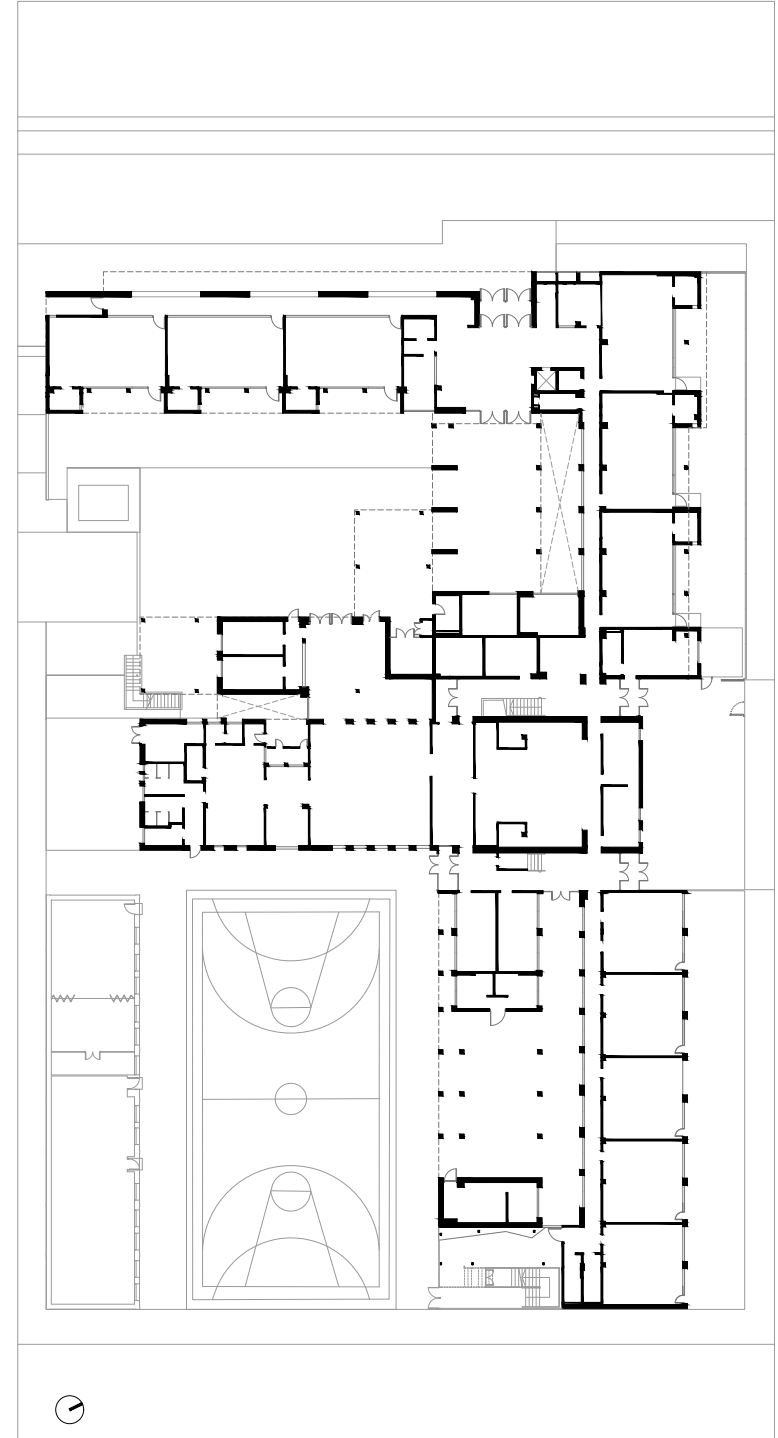
Arquitectos responsables del diseño: DIEGO ESCARIO TRAVESEDO y BENJAMÍN CANO DOMÍNGUEZ
 Arquitectos directores: DIEGO ESCARIO TRAVESEDO y BENJAMÍN CANO DOMÍNGUEZ
 Arquitecto técnico director: MIGUEL ÁNGEL RUBIO ORTIZ
 Empresa constructora: SERANCO, S.A.
 Presupuesto total: 2.205.574,69 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2013-2014

SEGUNDA AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JOSÉ RUIZ DÍAZ
 Arquitecto director: FRANCISCO JOSÉ RUIZ DÍAZ
 Arquitecto técnico director: DAVID DÍAZ-MASA CARBALLO
 Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.
 Presupuesto total: 690.809,88 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

Las necesidades del entonces colegio “Ruiz Jarabo” planteaban la necesidad de completar sus espacios para consolidarlo como un centro con formato dos líneas: seis aulas de educación infantil y doce de primaria. La ampliación que se llevó a cabo, constituida por un pabellón de dos plantas conectado a un extremo del edificio original, se adosa al lindero norte de la parcela con el fin de restar el menor espacio posible al recinto educativo, consiguiendo además ofrecer el frente de las aulas a la orientación sur para conseguir las mejores condiciones de iluminación natural y soleamiento. La actuación, no solamente planteaba la ampliación de un ala de edificación adosada a la existente, que incluye una profunda remodelación interior de los espacios de la mitad del edificio existente más cercana a ella, de manera que se pudiese conseguir una mejora en el uso de los espacios.

De este modo la zona de educación infantil queda ubicada en la planta baja, con tres unidades en el edificio existente unidas a otras tres en el nuevo pabellón que incluye un acceso diferenciado del principal, que conecta con un amplio vestíbulo abierto al porche desde el que se accede a los patios de juegos. Los espacios de la planta primera completan el programa de educación primaria. La imagen conseguida, a base de paños de color blanco conformados por elementos prefabricados, combinados con profundos huecos a sur generadores de planos en sombra, aportan un elemento de una evidente calidad compositiva al conjunto. Una segunda actuación de ampliación, llevada a cabo en el interior del solar y adosada al inmueble original, viene a completar las nuevas necesidades de espacios de educación infantil que demandaba este centro.





158

TARANCÓN · Cuenca
I.E.S.O.
LUISA SIGEA

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA FASE

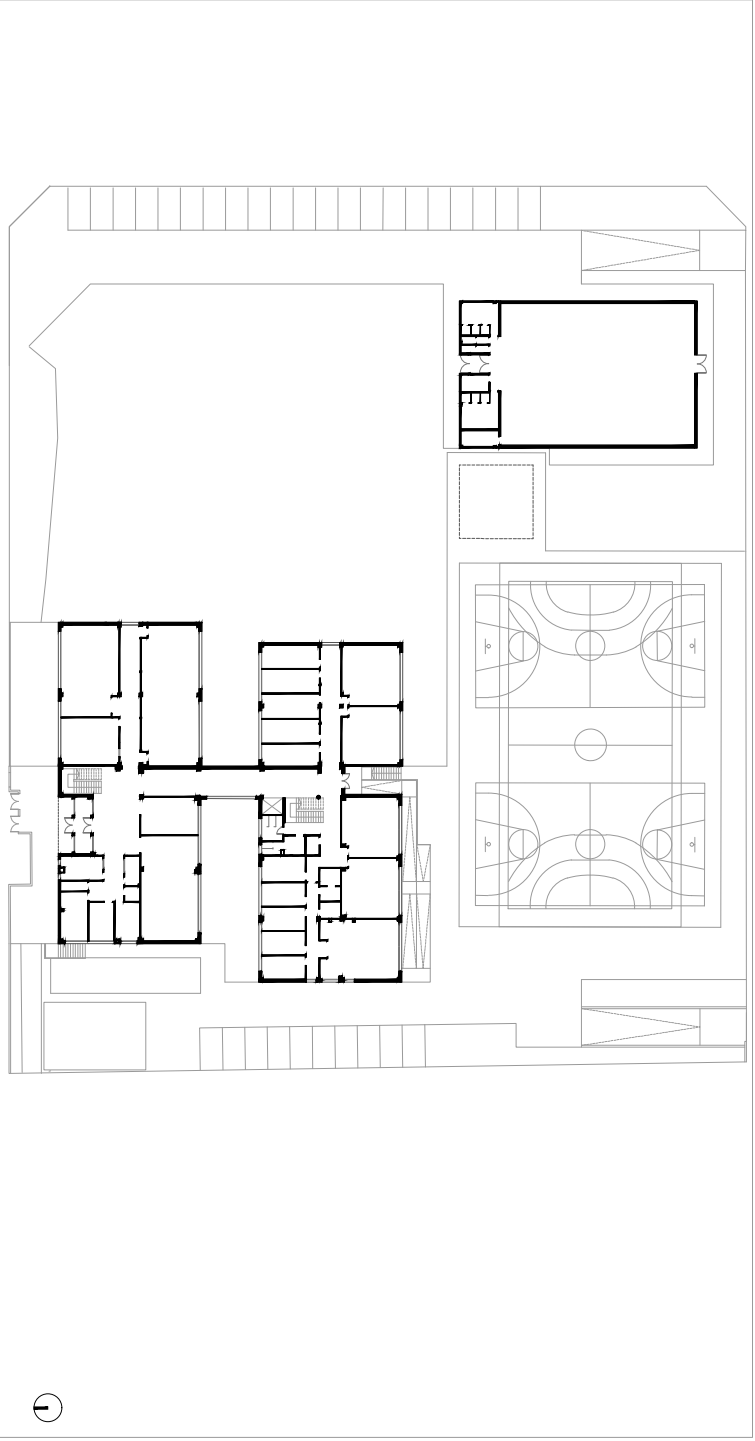
Arquitecto responsable del diseño: FELIPE CANTARERO CUENCA
Arquitecta directora: PAULA VILLANUEVA GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: FERNANDO HERRADA LÓPEZ
Empresa constructora: AGYFER 91, S.A.U.
Presupuesto total: 1.638.208,09 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2021-2022

SEGUNDA FASE

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecta directora: MARÍA ARÁNZAZU LARA PEREA
Arquitecto técnico director: JUAN JOSÉ PRIETO MARTÍNEZ
Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.
Presupuesto total: 1.817.448,60 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

El solar cedido por el Ayuntamiento para la construcción presenta forma cuadrangular y aparece circundado por calles en tres de sus lados, presentando una topografía sin accidentes relevantes, si bien aparece deprimido respecto del viario colindante. El planteamiento en el desarrollo de esta infraestructura ha sido el de construcción mediante fases sucesivas, apareciendo en el momento actual completada la segunda de ellas, que ha conformado un edificio compuesto por dos bloques paralelos unidos por un co-

redor central en sus dos alturas, concluyendo en una rampa en dos tramos que permite acceder a la pista deportiva situada a una cota inferior a la de la planta baja del edificio. El conjunto se completa con un pabellón deportivo vinculado a la zona de pistas. La volumetría es contenida, desprovista de recursos formales, donde los volúmenes prismáticos resueltos en paneles prefabricados de hormigón en color blanco se alternan con huecos ordenados que destacan del plano de fachada por el color oscuro de las carpinterías.





159

TARAZONA DE LA MANCHA • Albacete

C.E.I.P.

EDUARDO SANCHIZ

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO PEÑA Cerdán

Arquitecto director: ANTONIO PEÑA Cerdán

Arquitecto técnico director: JORGE GARCÍA REY

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.

Presupuesto total: 2.572.008,94 euros

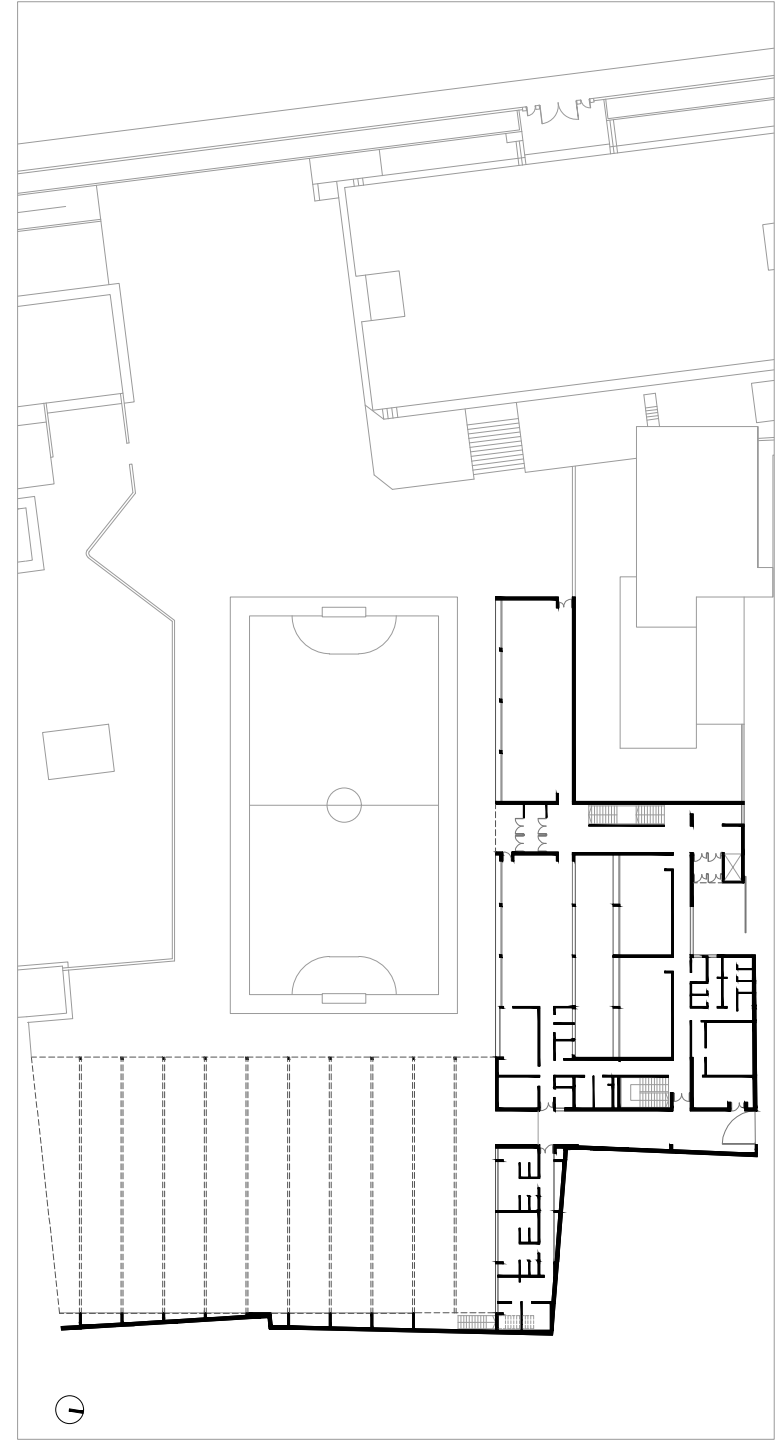
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

La parcela objeto de la actuación ya contaba con dos edificios preexistentes que albergaban el centro educativo, siendo el objeto de la actuación el añadir al conjunto seis aulas de primaria, además de espacios de uso común como son el comedor, la cocina, la sala de usos múltiples y los espacios para el profesorado, conserjería, departamentos y tutorías.

El entorno más inmediato aparecía caracterizado por la existencia de espacios abiertos a la vía pública, además de otros formando medianeras a edificios de viviendas y a la escuela de educación infantil. Estas condiciones definieron la propuesta arquitectónica que planteó un edificio que ofrece fachada a la calle, delimitando el espacio interior además de resolver el contacto con las media-

nerías para definir visualmente un conjunto terminado. La organización interna del nuevo edificio responde a las diferentes exigencias de los variados espacios que debe contener. De este modo, la zona de aularios vuelca al patio interior, buscando el alejamiento de la calle además de una buena orientación a sur. Por el contrario, abren a la calle los espacios destinados a las zonas de profesorado e instalaciones. El comedor abre al patio central de manera que sea accesible desde los dos edificios preexistentes.

La imagen conseguida resulta sencilla, basada en volúmenes prismáticos en color blanco que dan cuenta sin estridencias de su condición de edificio público dentro del conjunto urbano.





160

TOLEDO C.E.I.P. EUROPA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: MANUEL VEGA UYÁ

Arquitecto director: MANUEL VEGA UYÁ

Equipo de dirección de la ejecución de obra: MARÍA DEL MAR LAMELA MARTÍN y EDUARDO RAMOS TORRES

Empresa constructora: NECSO ENTRECANALES CUBIERTAS, S.A.

Presupuesto total: 3.828.244,81 euros

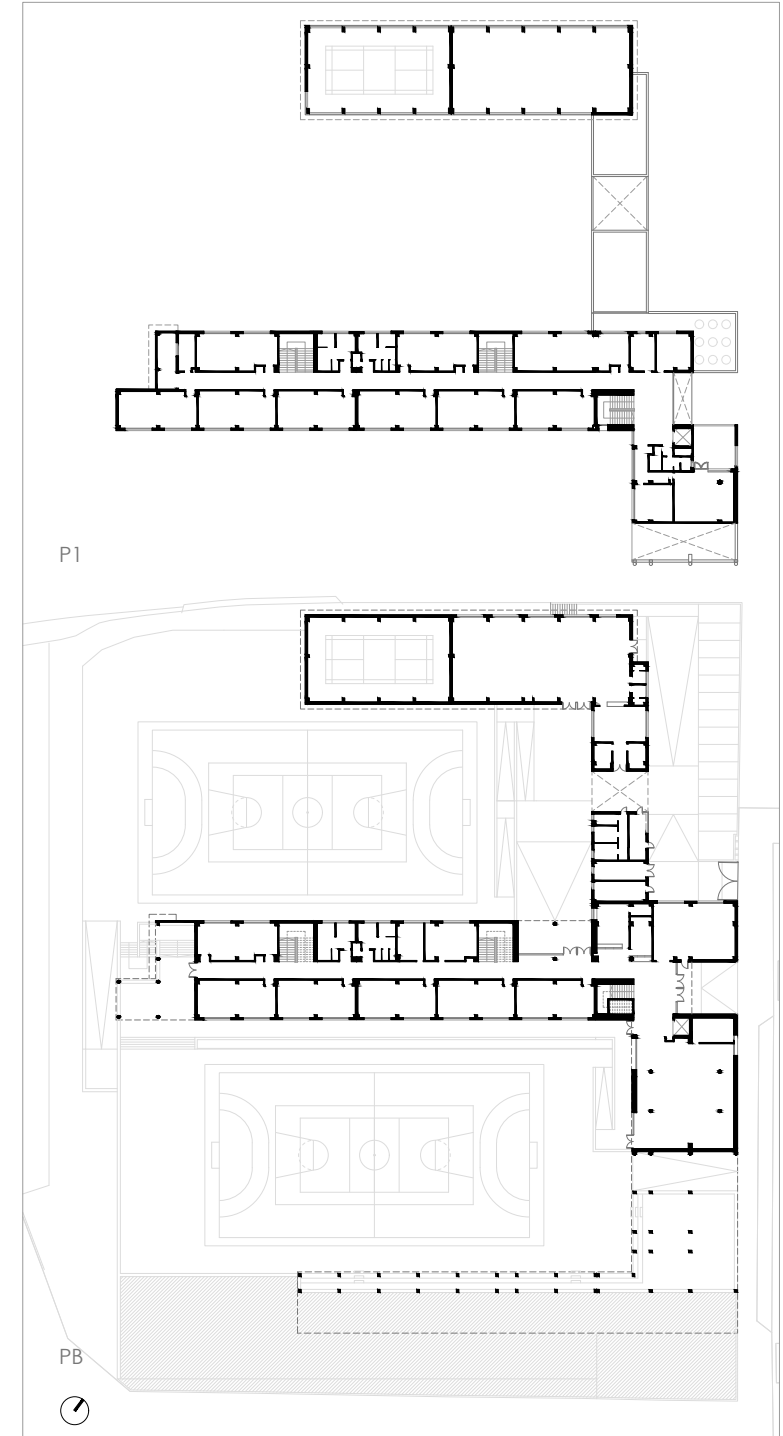
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005

La formalización del proyecto estuvo fuertemente condicionada por las características físicas del emplazamiento, caracterizado por una parcela con una pronunciada pendiente descendente en sentido su-
reste-noroeste y la calle de acceso en la mitad su-
perior.

Apoyando el edificio en la referencia de la calle exis-
tente, se procuró tratar el fuerte desnivel de la parcela
de manera racional creando plataformas entre los cuer-
pos edificados, donde situar las zonas de juegos y las
pistas deportivas. De esta manera, los pabellones de
aulas realizan función de contención en el lado bajo de
la plataforma y generan un porche hacia los espacios
libres en su lado alto.

La diferencia de cotas entre los accesos favorece la
consecución de la necesaria zonificación entre los es-
pacios de educación infantil, ubicados en la parte alta
del solar, y los de educación primaria, en la zona cen-
tral, contando cada zona con accesos específicos e
independientes. Se dispone de un acceso secundario
en la zona más baja para servicio de las instalaciones
y la cocina.

El volumen situado en el nivel inferior, que alberga el
gimnasio y el comedor, sirve de barrera acústica frente
a la vía de circunvalación cercana, además de carac-
terizar el conjunto en su imagen al exterior mediante
una cubierta de geometría curva y resuelta en chapa
de zinc.





161

TOLEDO
C.E.I.P.
FÁBRICA DE ARMAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ

Arquitecto director: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ

Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER VINAGRERO REDONDO

Empresa constructora: CONTRATAS Y VIALES, S.L.

Presupuesto total: 1.706.119,88 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

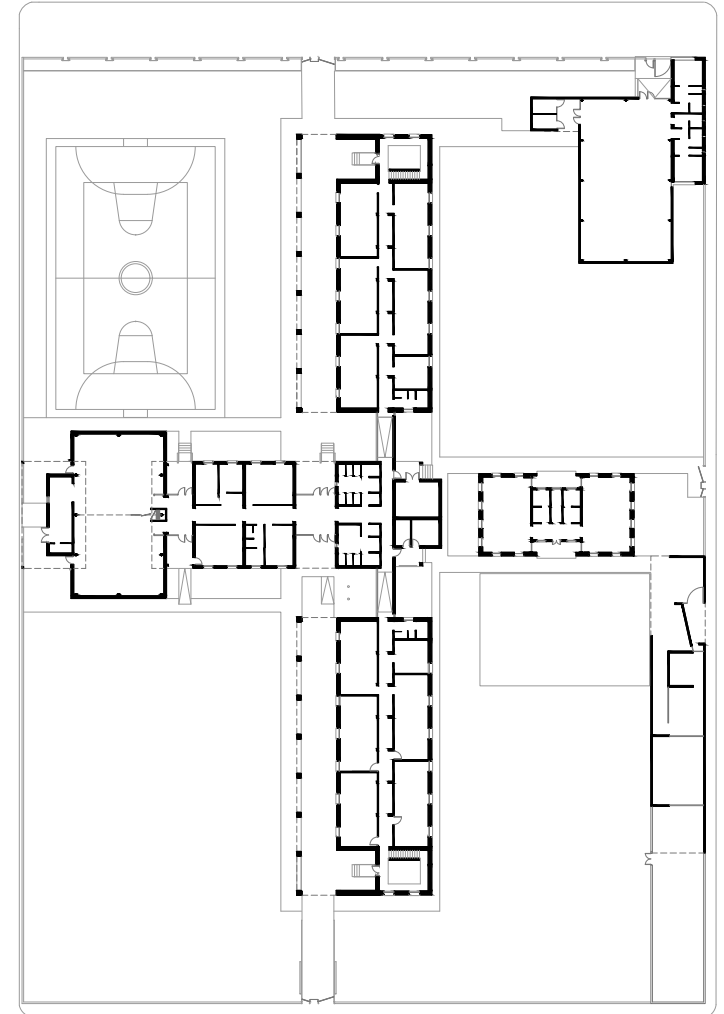
Este colegio, en funcionamiento continuado desde el año 1953, requería completar sus dotaciones con nuevos espacios administrativos y de profesorado, núcleos de aseos, comedor y gimnasio, además de renovar las aulas de educación primaria.

Su carácter de elemento singular integrado en un antiguo poblado obrero que se conservaba íntegro en aquel momento, por ser las viviendas todavía propiedad del Ministerio de Defensa, propició la decisión de proceder a la conservación y reforma de los edificios que conformaban el colegio, con las adiciones de espacios que resultasen precisas, frente a la alternativa de su demolición y construcción de un nuevo edificio. Partiendo de esta base, el esquema sobre el que se debía trabajar era el de actuar sobre dos edificios simétricos y separados, inicialmente destinados a niños y niñas fruto de la concepción educativa de la época y que contenían las aulas de educación primaria, abiertas a un porche delimitado por arcadas y rematados por un torreón.

El planteamiento que se abordó en el proyecto fue proceder al vaciado interior de los edificios originales, realizando una renovación completa de sus elementos constructivos e instalaciones pero manteniendo invariable su volumen y apariencia exterior, e interponer entre ellos un nuevo cuerpo transversal que albergase los espacios administrativos, comedor, cocina y cuarto de calderas, además de un vestíbulo que, en línea con la galería, unificase el acceso y permitiese la conexión de los antiguos pabellones entre sí, conformando una sola unidad funcional.

El gimnasio se plantea como una pieza independiente, en una esquina del solar y conectado con la nueva pista polideportiva y que cuenta con un acceso desde la calle para facilitar su uso extraescolar.

La imagen exterior mantiene determinados invariantes compositivos propios del Poblado Obrero como son la utilización de paños de color blanco y cubiertas inclinadas, si bien expresados para las nuevas edificaciones, en un lenguaje actual.





162

TOLEDO C.E.I.P. SAN LUCAS Y MARÍA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOAQUÍN ALBERTO LÓPEZ LÓPEZ

Arquitecto director: JOAQUÍN ALBERTO LÓPEZ LÓPEZ

Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS ROCHA TOFIÑO

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES JESÚS CASTIBLANQUE E HIJOS, S.A.

Presupuesto total: 497.680,14 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

Este centro, único colegio público ubicado en el casco histórico de Toledo requería completar sus dotaciones mediante la construcción de un gimnasio.

A la vista del escaso espacio disponible y, a propuesta del centro, se optó por el diseño de un edificio enterrado, de modo que su cubierta se tratase como patio de juegos.

De este modo se implantó el nuevo gimnasio con un acceso desde el interior de colegio y otro directo desde la calle, con el fin de aumentar la polivalencia de la

instalación y que pudiese servir como infraestructura deportiva de barrio en horario extraescolar.

Durante los trabajos de excavación, la necesidad de mantener unos antiguos aljibes que se descubrieron, obligó al desplazamiento lateral de la cancha, quedando protegidos por un acristalamiento embutido en el pavimento y que permite su observación.

Esta actuación se constituye en ejemplo de la compatibilidad entre la preservación del Patrimonio y la resolución de las demandas dotacionales en un Conjunto Histórico.

PB

P-1





163

TOLEDO C.E.I.P. LA CANDELARIA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO

Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO

Arquitecto técnico director: FEDERICO MUÑOZ ALVÉS

Empresas constructoras: ELSAN-PACSA, S.A. y OBRASCÓN HUARTE LAÍN, S.A.

Presupuesto total: 3.040.105,55 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

Se disponía de un solar rectangular, extremo de manzana con fachada a tres calles y con una zona verde al sur.

Para la concepción del diseño arquitectónico se optó por un esquema sencillo a lo largo del eje este-oeste en los pasillos de los aularios y un distribuidor general ortogonal para el acceso y tránsito a lo largo del edificio.

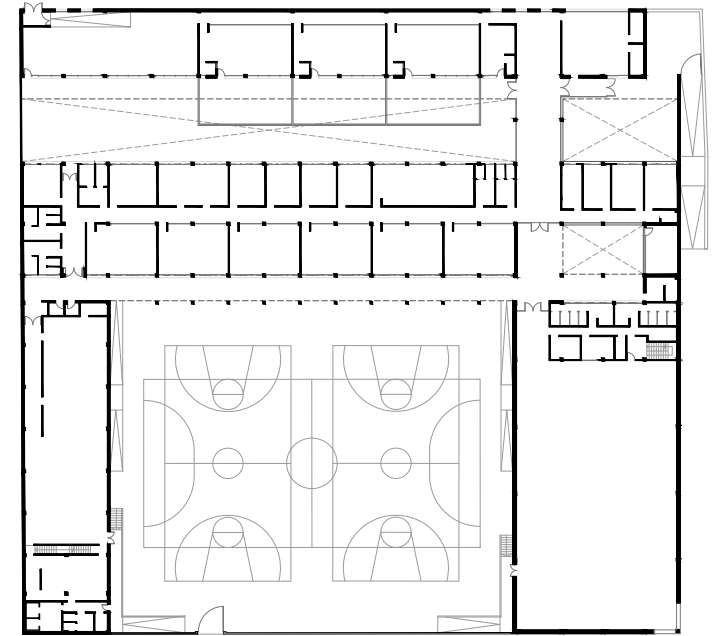
Las extensiones de aulas de educación infantil quedan en el patio que delimita su área funcional, protegida por un voladizo del forjado a modo de parasol en estas au-

las y que se transforma en porche cuando se utilizan en la zona funcional de educación primaria.

La pista deportiva se sitúa en el borde sur del solar y aparece flanqueada en sus bordes por el gimnasio y el comedor-sala de usos múltiples.

Es interesante el juego de cubiertas resuelto con faldones a un agua que se elevan en el ala de comedor y sala de usos múltiples generando espacios a doble altura.

El conjunto así concebido resulta atractivo en su composición volumétrica, sin perder por ello las debidas cualidades funcionales.





164

TOLEDO I.E.S. ALFONSO X EL SABIO

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN y JUAN LUIS FERNÁNDEZ-ROLDÁN GONZÁLEZ
 Arquitecto director: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN
 Arquitecto técnico director: EDUARDO RAMOS TORRES
 Empresa constructora: JESÚS TALAVERA YÉBENES, S.A.
 Presupuesto total: 912.401,57 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

El edificio destinado a albergar el ciclo formativo de imagen y sonido se encuentra dentro del recinto del instituto, si bien se concibió con un amplio grado de independencia compositiva, formal y técnica que le hace diferenciarse del resto de edificaciones que lo componen, fruto de los particulares requisitos funcionales que el uso demanda.
 La edificación presenta una imagen muy reconocible y singular dentro de su entorno, formalizada mediante

paños de fábrica de color blanco, compuestos con elementos de chapa oxidada y paneles de tablero fenólico. El edificio alberga en su interior dos platós de televisión, laboratorio de fotografía y estudios de grabación, además de aulas y servicios administrativos, destacando el espacio interior, de gran diaphanidad y en doble altura, que singulariza de modo particular su concepción aportando un elemento de evidente calidad compositiva a su entorno.





165

TOLEDO
C.E.E.
CIUDAD DE TOLEDO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JAVIER ALGUACIL SAN FÉLIX

Arquitecto director: FRANCISCO JAVIER ALGUACIL SAN FÉLIX

Arquitecto técnico director: JOSÉ MIGUEL AGULLÓ ROMERO

Empresa constructora: SPORT MANCHA INSTALACIONES DEPORTIVAS, S.L.

Presupuesto total: 316.571,12 euros

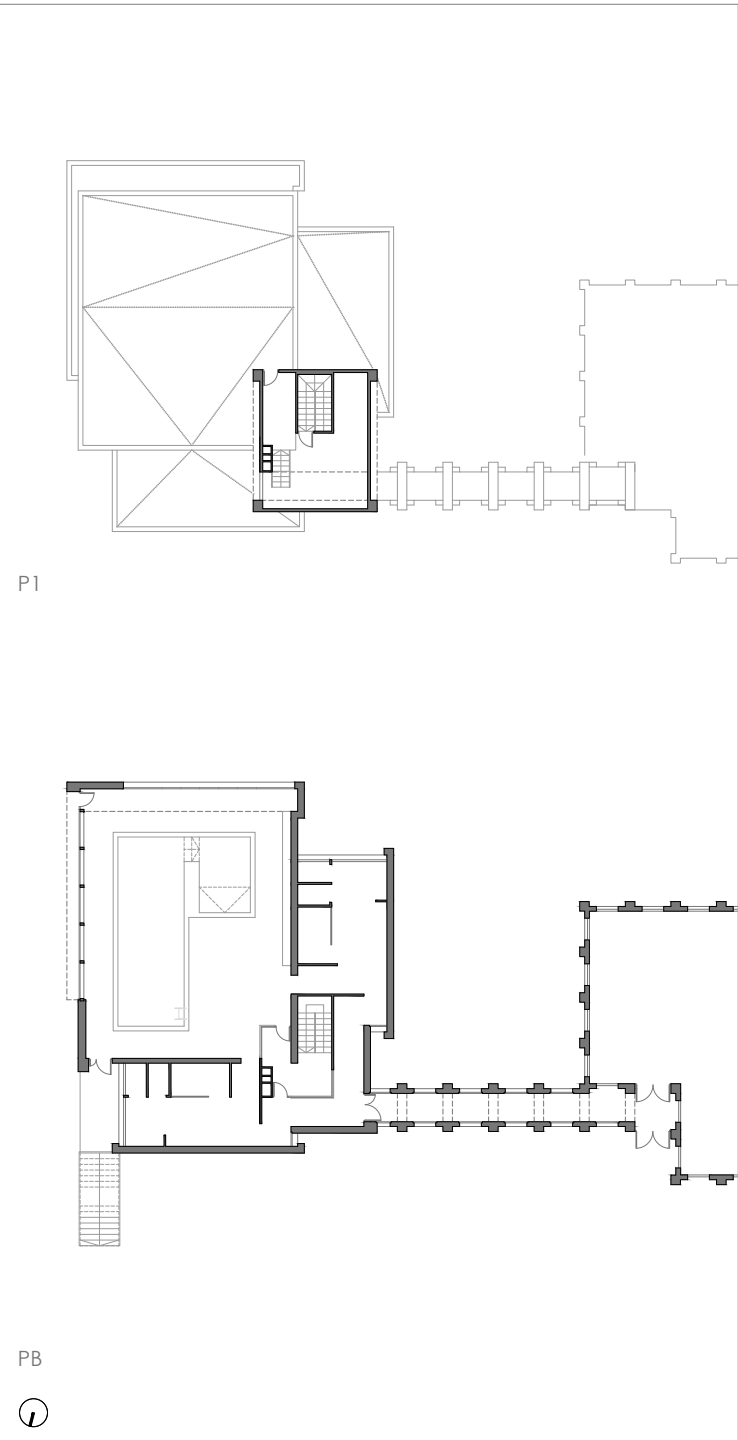
Entrada en funcionamiento: CURSO 2004-2005



Este centro requería dotarse de una piscina cubierta climatizada de modo que se hiciera posible mejorar las condiciones de terapia del alumnado con problemas de movilidad.

Con este fin se concibió este pequeño edificio, conectando con el principal mediante un corredor que se compone mediante yuxtaposiciones de diferentes volúmenes, los de menor altura que corresponden a los aseos y vestuarios y, el de mayor dimensión que alberga el vaso de la piscina.

El vértice en el que se conectan los dos volúmenes de servicios se remata con un cuerpo en una planta superior que alberga las instalaciones de climatización y control. El resultado es un edificio de un diseño muy cuidado, fruto del especial conocimiento de las necesidades de las personas usuarias por parte del equipo de arquitectura encargado del proyecto y que se manifiesta al exterior utilizando las fábricas de ladrillo que caracterizan al edificio original, si bien aplicadas sobre volúmenes en una concepción y composición actuales.





166

TOLEDO C.E.P.A. POLÍGONO

FICHA TÉCNICA:

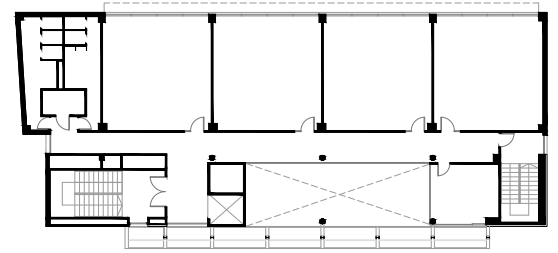
Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO MARTÍNEZ PASO
 Arquitecto director: FRANCISCO MARTÍNEZ PASO
 Arquitecto técnico director: ISIDRO AGUIRRE MORALES
 Empresa constructora: CONSTRUCCIONES PUENTE LARA, S.L.
 Presupuesto total: 1.311.688 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El local que albergaba este centro no reunía las condiciones necesarias de espacio, lo que propició la construcción de un nuevo edificio adaptado a las necesidades requeridas.

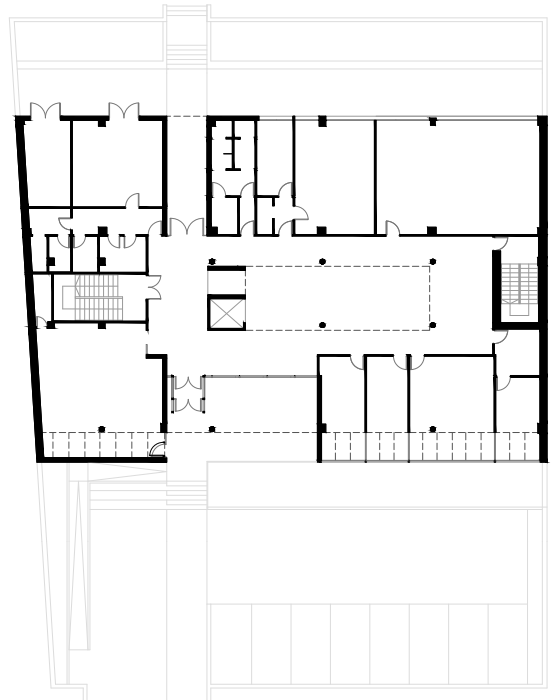
El proyecto planteó un edificio de cuatro plantas, ubicándose en la baja los espacios administrativos, así como la biblioteca y un aula taller. El esquema de las plantas superiores es común en todos los niveles: cuatro aulas orientadas al interior del solar, buscando el

máximo soleamiento y, al norte, los núcleos de circulaciones que enmarcan un espacio abierto que recorre toda la altura del edificio y se cierra al exterior mediante una fachada acristalada.

El edificio así concebido, con una distribución de sus espacios muy clara y eficaz, resuelve adecuadamente las necesidades requeridas por el centro, además de convertirse en un referente en su entorno mediante una imagen muy característica.



P1



PB





167

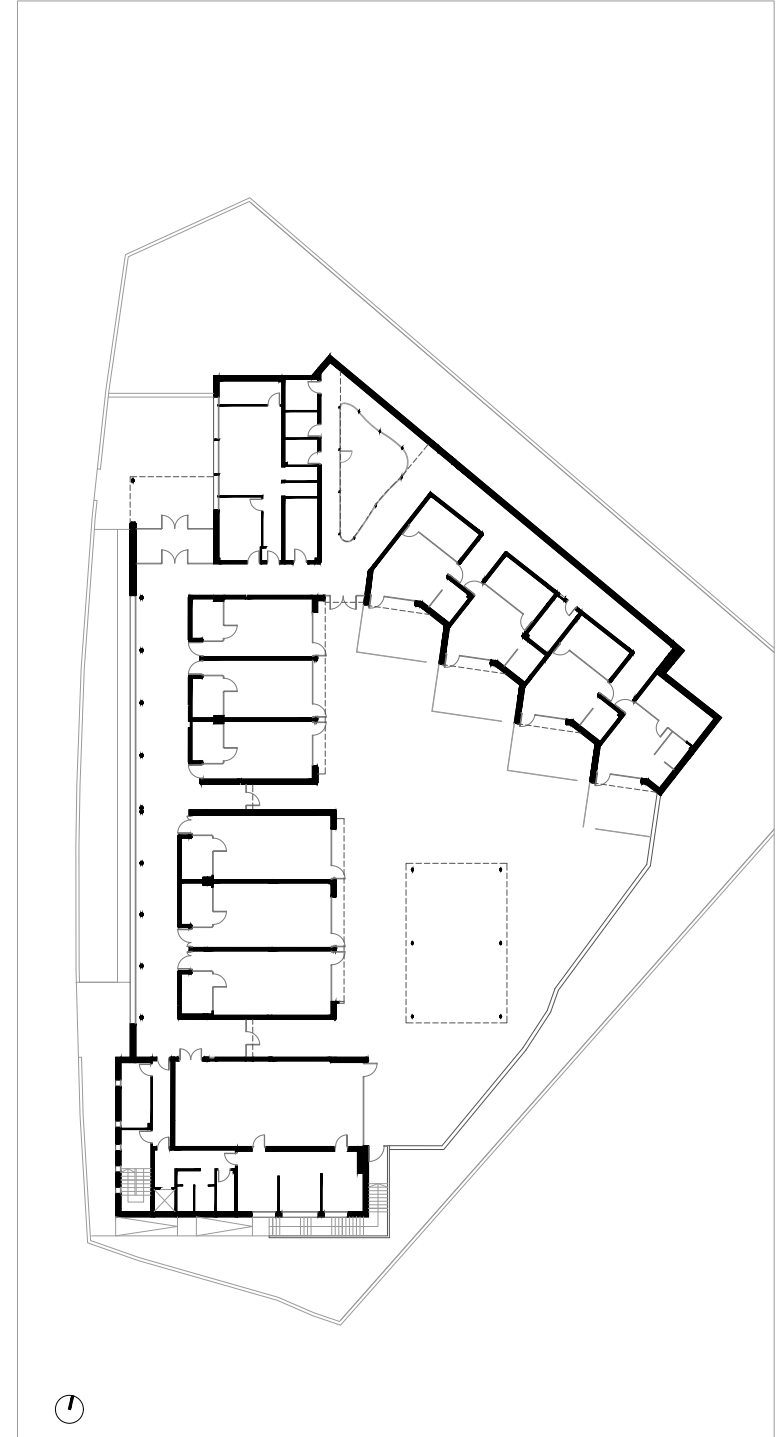
TOLEDO E.I. GLORIA FUERTES

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: JOSÉ LUIS JUZGADO DE LA ROSA
 Arquitecto director: J. IGNACIO ÁLVAREZ AHEDO
 Arquitecto técnico director: JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ CASTILLO
 Empresa constructora: CONTRATAS Y VIALES, S.L.
 Presupuesto total: 1.708.965,53 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

El diseño del edificio aparece fuertemente condicionado por el desnivel que presenta el solar, tanto en sentido longitudinal como transversal. Por otro lado, las características funcionales, demandadas por el uso del edificio, aconsejan la disposición de la escuela en una sola planta. Estas circunstancias derivan en la definición de la cota de la planta en el extremo más alto de la alineación a la calle, donde se ubica el acceso tanto al edificio como a una plataforma que contiene el patio interior, generando bajo ella una planta, semienterrada en un extremo, pero a cota de calle en el opuesto, que permite acceder desde esa cota inferior y ser usada como aparcamiento, almacén y zona de instalaciones. La planta del edificio se configura en forma de "V", con la zona de personal y vestíbulo de acceso en su vértice y que conduce a las dos alas: una de mayor longitud y paralela a la alineación de la calle, a la

que abre una galería acristalada que se corresponde con un corredor que da servicio a seis aulas, abiertas al patio interior y orientadas a mediodía y, la otra, de menor longitud y planta escalonada, que alberga las cuatro aulas restantes, también abiertas al patio interior. La fachada a la calle queda rematada en el extremo opuesto al de acceso con un volumen en dos alturas, en el que predomina la masividad, solamente interrumpida por pequeños huecos, y que contiene el comedor, la cocina, así como la escalera y el ascensor para el acceso a los almacenes que le dan servicio en la planta inferior. El desarrollo del programa hacia el interior del solar, presidido por el patio, permite generar un ambiente de tranquilidad en todos los espacios, aspecto este que mejora notablemente las condiciones funcionales requeridas.





168

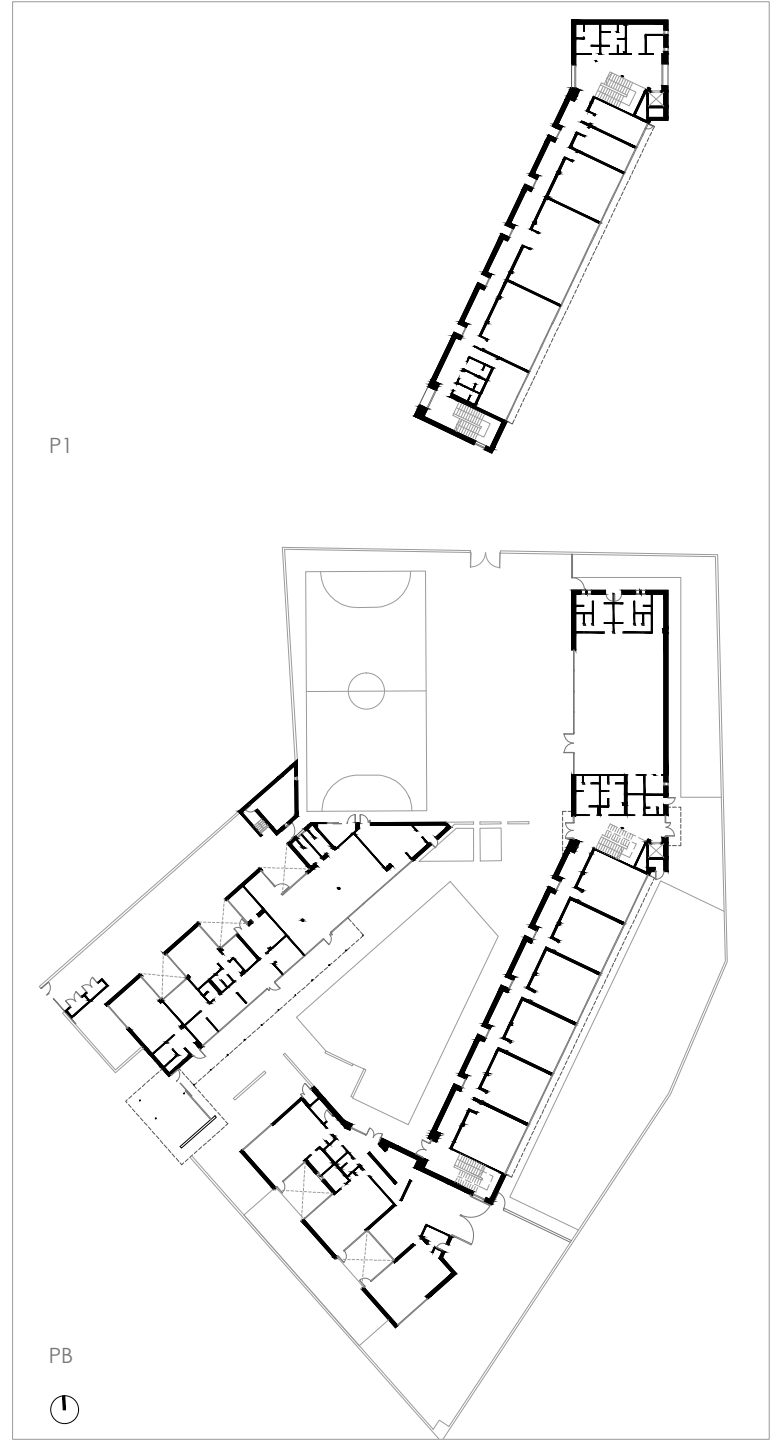
TOMELLOSO • Ciudad Real
C.E.I.P.
FÉLIX GRANDE

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ÁNGEL HERNÁNDEZ PANDO
 Arquitecto director: ÁNGEL HERNÁNDEZ PANDO
 Arquitecto técnico director: JUAN LUIS MORENO GARCÍA
 Empresa constructora: ELIO, S.A.
 Presupuesto total: 1.442.050 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

El nuevo edificio diseñado para albergar el colegio de la localidad se planteó a partir de un esquema de pabellones autónomos que se van relacionando, unas veces entrando en contacto y otras intercalando pasos, generando un espacio abierto central con forma de triángulo que constituye el patio de juegos. Los edificios, abiertos al sur y este, se resuelven en planta baja, salvo el correspondiente al de la etapa de educación primaria, predominando de este

modo la sensación de horizontalidad del conjunto. El tratamiento es muy contenido, con formas rectilíneas, volúmenes prismáticos y sobriedad en la utilización de los materiales, predominando en los paños de fachada el ladrillo pintado en color blanco, alternando con revestimientos metálicos y tablero fenólico que forman combinaciones con los huecos que confieren al conjunto una imagen muy característica, acentuando su carácter de dotación pública.





169

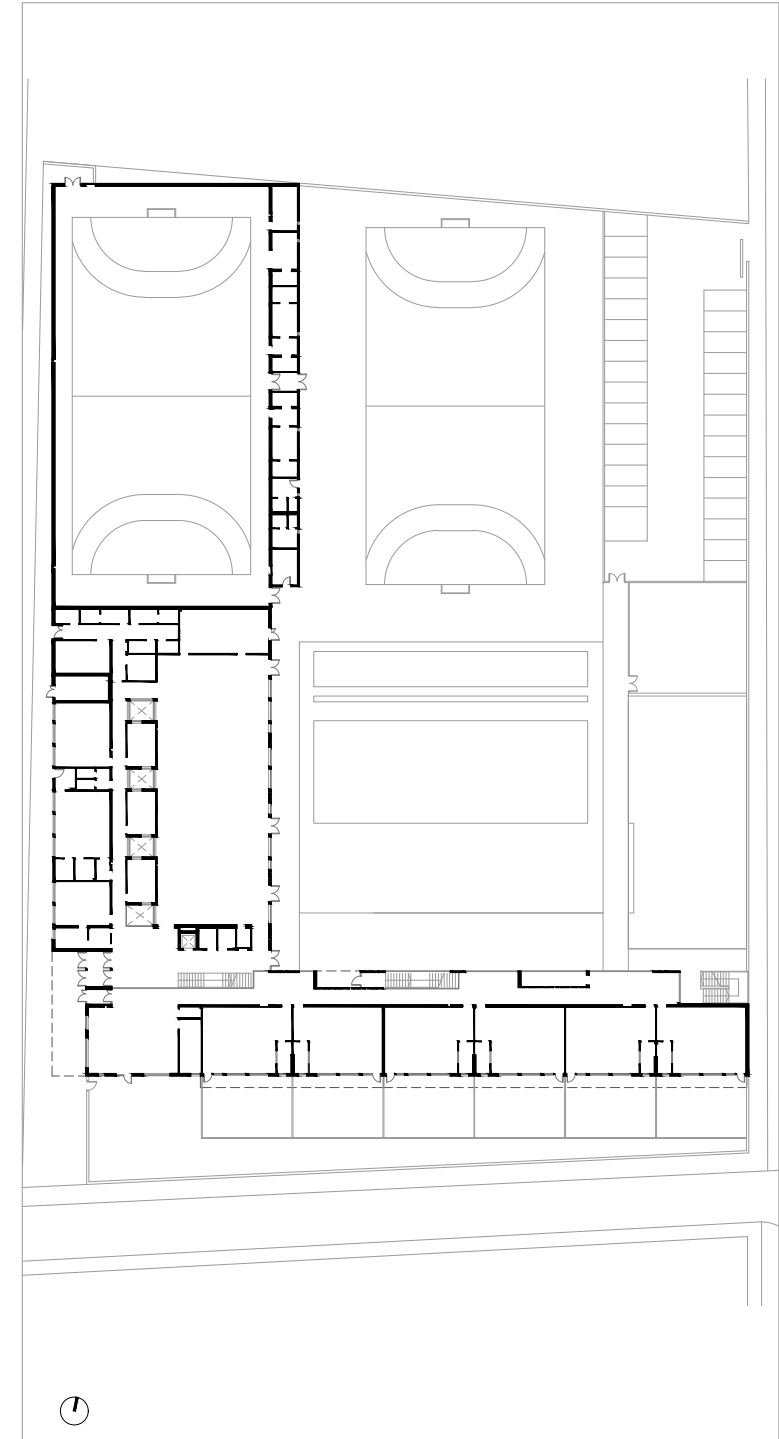
TOMELLOSO • Ciudad Real
C.E.I.P.
JOSÉ MARÍA DEL MORAL

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE FERNÁNDEZ-MAZARAMBROZ BERNABEU
Arquitecto director: JOSÉ MOYA-ANGELER GARCÍA
Arquitecto técnico director: MARTÍN POZUELO COSLADO
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 4.049.335,14 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El edificio se implanta en la parcela adoptando forma de "L", que se ciñen a las calles que lo circundan, generando de este modo un espacio interior en el que se ubican los patios de juego y la pista polideportiva. De este modo se distinguen dos alas bien diferenciadas. La primera, resuelta en bloque de tres alturas, acoge todas las aulas, con las de infantil en la planta baja y las de primaria en el resto. El segundo cuerpo de edificación, dispuesto perpendicularmente al primero y resuelto en planta baja, completa el resto del programa funcional, articulado con el aulario a través del vestíbulo de acceso que se muestra al exterior como una rotura de la esquina del bloque. El pabellón deportivo completa la composición, conectado con el

resto de edificio a través de una marquesina exterior que facilita la transición con los espacios de recreo. En el bloque de educación primaria, los niveles están comunicados mediante una serie de escaleras de un solo tramo que refuerzan la unidad funcional y compositiva del proyecto y, una escalera exterior, concebida como elemento singular que contrasta con el resto de los volúmenes. El diseño general prioriza los aspectos funcionales, con distribuciones sencillas, espacios versátiles y circulaciones claras, incidiendo en la adecuada utilización de la luz y ventilación naturales y los criterios pasivos para conseguir una alta eficiencia energética sin renunciar por ello a una imagen representativa.





170

TOMELLOSO • Ciudad Real
C.E.I.P.
MATERNIDAD

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: OCTAVIO MAYOR CASTILLO

Arquitecto director: OCTAVIO MAYOR CASTILLO

Arquitecto técnico director: FRANCISCO ANTONIO GARCÍA CARRASCO

Empresa constructora: EMPRESA DE TRANSFORMACIÓN AGRARIA, S.A.

Presupuesto total: 530.604,15 euros

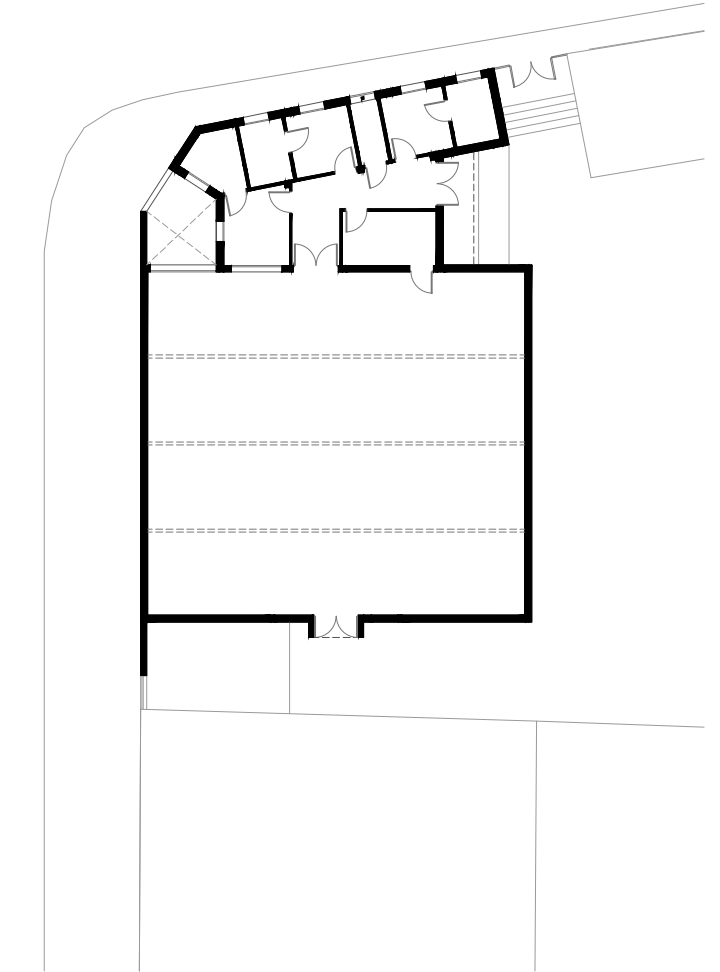
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

La construcción del edificio del gimnasio pretendía dotar de una infraestructura que demandaba el centro educativo.

Ubicado en la esquina del solar y ocupando parte del patio de juegos, se compone de dos módulos claramente diferenciados. El aula de gimnasia, de planta casi cuadrada, se configura como el volumen principal por su mayor formato y altura, truncada por la cubierta

resuelta como plano inclinado a un agua. El módulo de vestuarios presenta una geometría más irregular debido a la necesidad de adecuarse a las alineaciones de las dos calles que lo limitan.

Los materiales que componen la piel del edificio, como es el caso de las fábricas de ladrillo visto, responden a las preexistencias de los edificios de su entorno más inmediato.





171

TOMELLOSO • Ciudad Real
C.E.E.
PONCE DE LEÓN

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: FERNANDO RÍO DURÁN, SALVADOR PÉREZ ARROYO, FERNANDO TEMPRANO SUÁREZ y RAQUEL MARTÍN GARROTE
Equipo de dirección de obra: FERNANDO RÍO DURÁN, SALVADOR PÉREZ ARROYO, FERNANDO TEMPRANO SUÁREZ y RAQUEL MARTÍN GARROTE
Arquitecto técnico director: MANUEL LAHOZ SOTO
Empresa constructora: BARROSO NAVA Y CIA, S.A.
Presupuesto total: 3.206.367,42 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2012-2013

El edificio que se diseñó para albergar este centro se planteó en planta baja a la vista de la conveniencia de facilitar el tránsito del alumnado, en buena parte afectado por movilidad reducida, unido a la superficie del terreno, capaz de albergar el programa de necesidades completo en una sola planta.
El esquema en planta en forma de estrella aparece presidido por un distribuidor transversal del que parten pabellones en sus dos lados que se separan a medida que avanzan, conteniendo el programa de aulas, el de mayor longitud, y los espacios de administración, profesorado, talleres y aseos, los más cercanos a la zona de acceso. El vestíbulo se inserta entre dos de los pabellones permitiendo un acceso directo al corredor distribuidor. Los pabellones de aulas se agrupan por etapas de edad del alumnado: infantil, básica y adultos. El cuarto de los

pabellones acoge el vaso terapéutico, vestuarios, sala de fisioterapia y gimnasio.
El espacio entre los pabellones de aulas se plantea para ser ajardinado, de manera que sirva de fondo visual a los espacios de aulas.
El planteamiento constructivo confiere a los pabellones una sección masiva en cubierta y fachada norte y ligera en su fachada sur para aumentar la eficiencia energética del edificio, planteamiento que se traslada a la formalización de estos cerramientos mediante una chapa nervada que se prolonga mediante una plegadura desde la cubierta hasta la fachada norte, aspecto este potenciado por el tratamiento del perfil de los testeros, confiriendo una imagen muy reconocible al edificio, como un elemento de calidad en el patrimonio arquitectónico del municipio.





172

TORREJÓN DEL REY • Guadalajara
C.E.I.P.
LAS CASTILLAS

FICHA TÉCNICA:

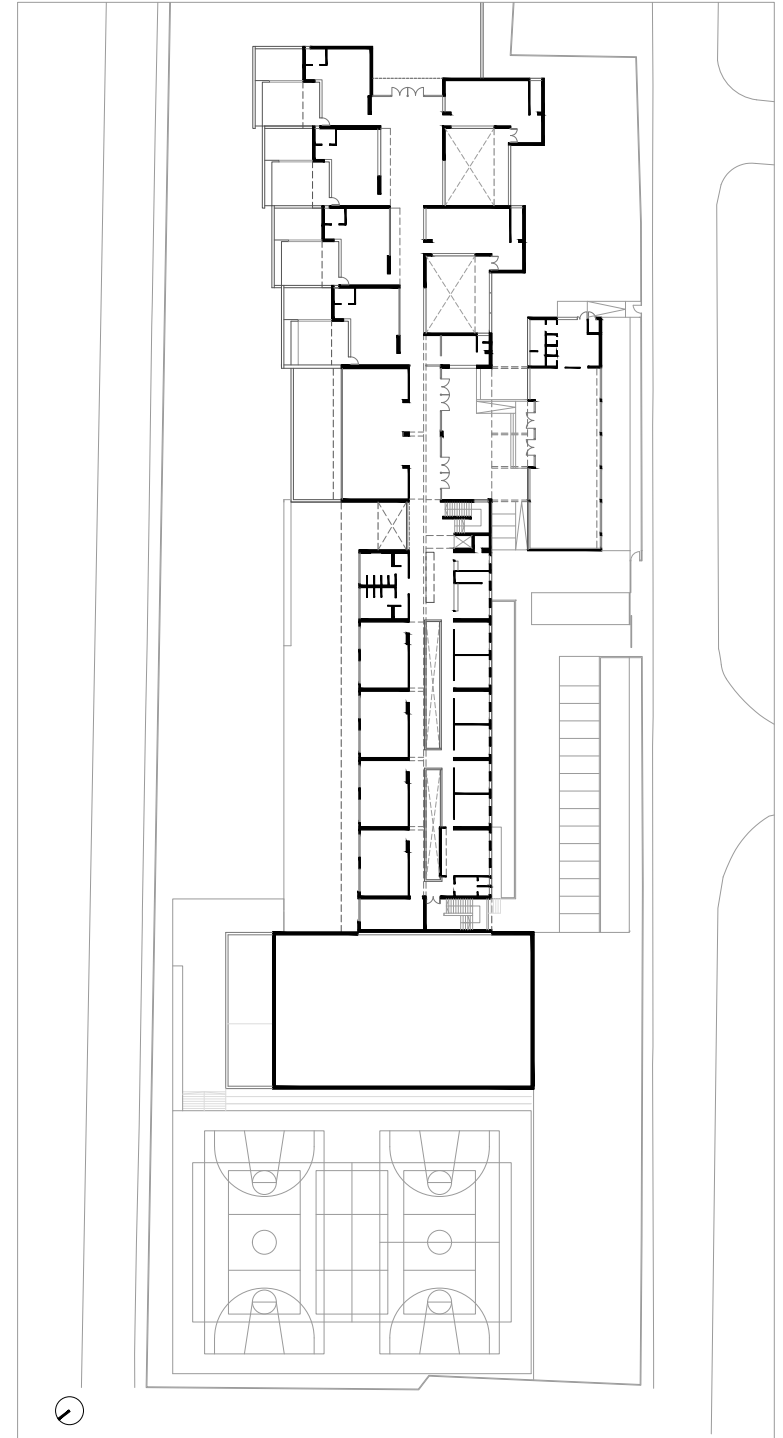
Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JAVIER DE MATEO GARCÍA
Arquitecto director: FRANCISCO JAVIER DE MATEO GARCÍA
Arquitecto técnico director: FELIPE DEL ÁLAMO MARTÍN
Empresa constructora: CONSTRUCTORA CRIPTANENSE, S.A.
Presupuesto total: 3.582.558,30 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2005-2006

Partiendo de unas difíciles condiciones topográficas del solar, con un pronunciado desnivel longitudinal, se planteó un edificio de desarrollo lineal que ubica los espacios de educación infantil en su extremo superior, a cota de planta baja, alcanzando las tres alturas en su cuerpo central, destinado a educación primaria, rematando el conjunto en su extremo inferior con el volumen del gimnasio al que se adosan las pistas deportivas.

El edificio así concebido presenta tres unidades funcionales y tipológicas. Las aulas de educación infantil se disponen enfrentadas dejando en el espacio central la sala de psicomotricidad, a la que se accede de forma

independiente por el testero del edificio. Las aulas de educación primaria abren a las dos fachadas del edificio y son servidas por un amplio corredor con un hueco que permite la introducción de luz cenital desde la cubierta. El gimnasio se concibe como un volumen ortogonal, macizo al exterior, con unos estrechos huecos horizontales que se repiten en otras zonas del edificio. Destaca por novedoso el zaguán previo al acceso que sirve al comedor, concebido por pieza funcionalmente independiente.

La limpieza en el tratamiento volumétrico, el predominio de la luz natural y el cuidado diseño distinguen a este edificio como una pieza de especial calidad.





173

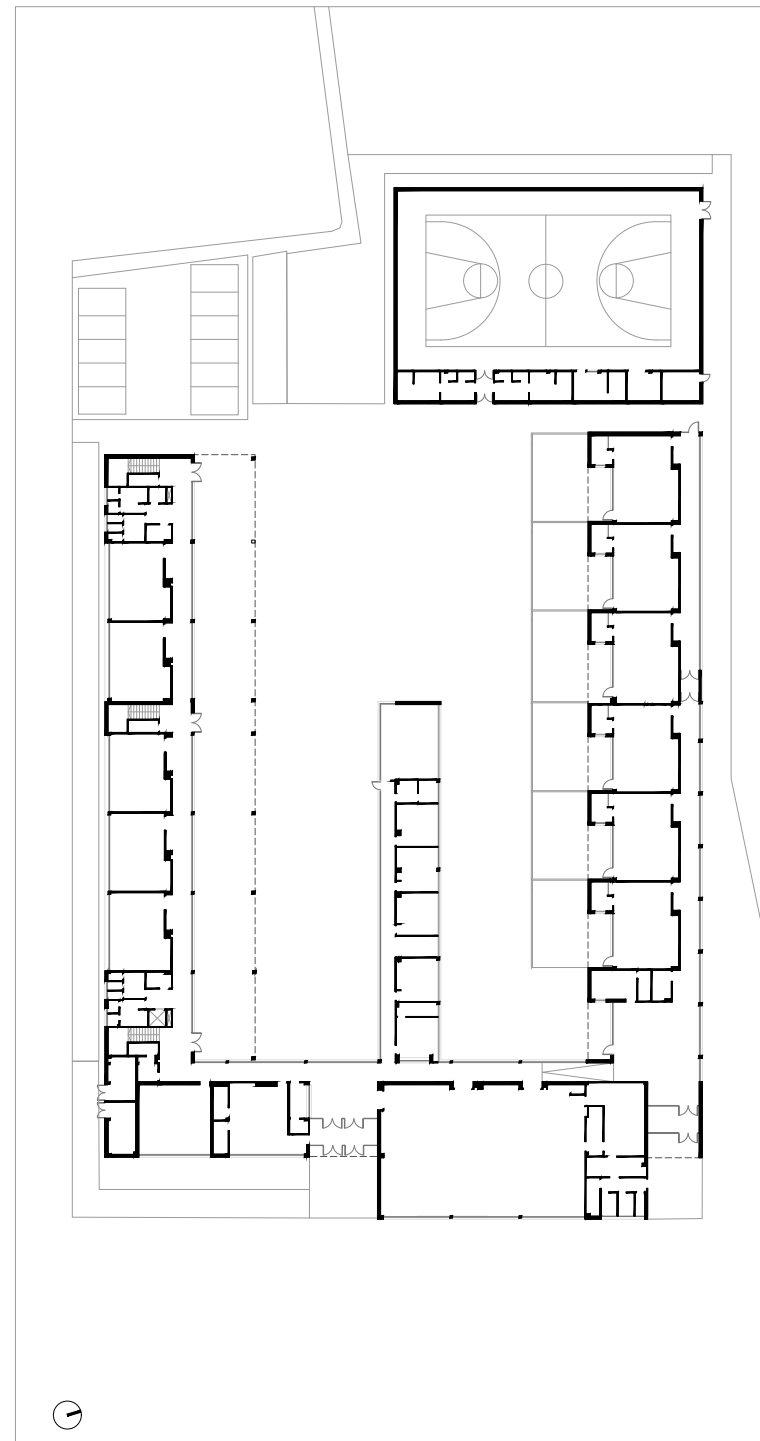
TORRIJOS • Toledo
C.E.I.P.
LAZARILLO DE TORMES

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño MARTA PARRA CASADO y JUAN MANUEL HERRANZ MOLINA
Equipo de dirección de obra: MARTA PARRA CASADO y JUAN MANUEL HERRANZ MOLINA
Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS ROCHA TOFIÑO
Empresas constructoras: DRACE. CONSTRUCCIONES ESPECIALES Y DRAGADOS, S.A. y PROLA, S.A.
Presupuesto total: 4.254.493,54 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

El edificio del colegio se encuentra situado en el borde del conjunto urbano, en una zona mixta de tejido residencial unifamiliar y algunos edificios dotacionales. Se plantea siguiendo un esquema en peine, con un módulo principal que reúne el acceso y los espacios de uso común, así como otros tres módulos perpendiculares al primero que recogen y agrupan el resto de los espacios, como son las aulas de educación infantil, de educación primaria y los de administración. Las aulas de educación infantil se orientan al sur, relacionándose con el patio a través de una serie

de filtros, como son un porche que atenúa el soleamiento al interior y un pequeño espacio acotado que constituye la extensión del aula al exterior. El área de educación primaria se desarrolla en un volumen en dos plantas. El espacio de juegos de educación primaria aparece servido por un gran porche bajo el edificio. El resultado final es un conjunto que combina la contención, la simplicidad y la economía de medios, consiguiendo unos espacios de calidad en los que la luz natural y el color son protagonistas.





174

TÓRTOLA DE HENARES • Guadalajara

C.E.I.P.

SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

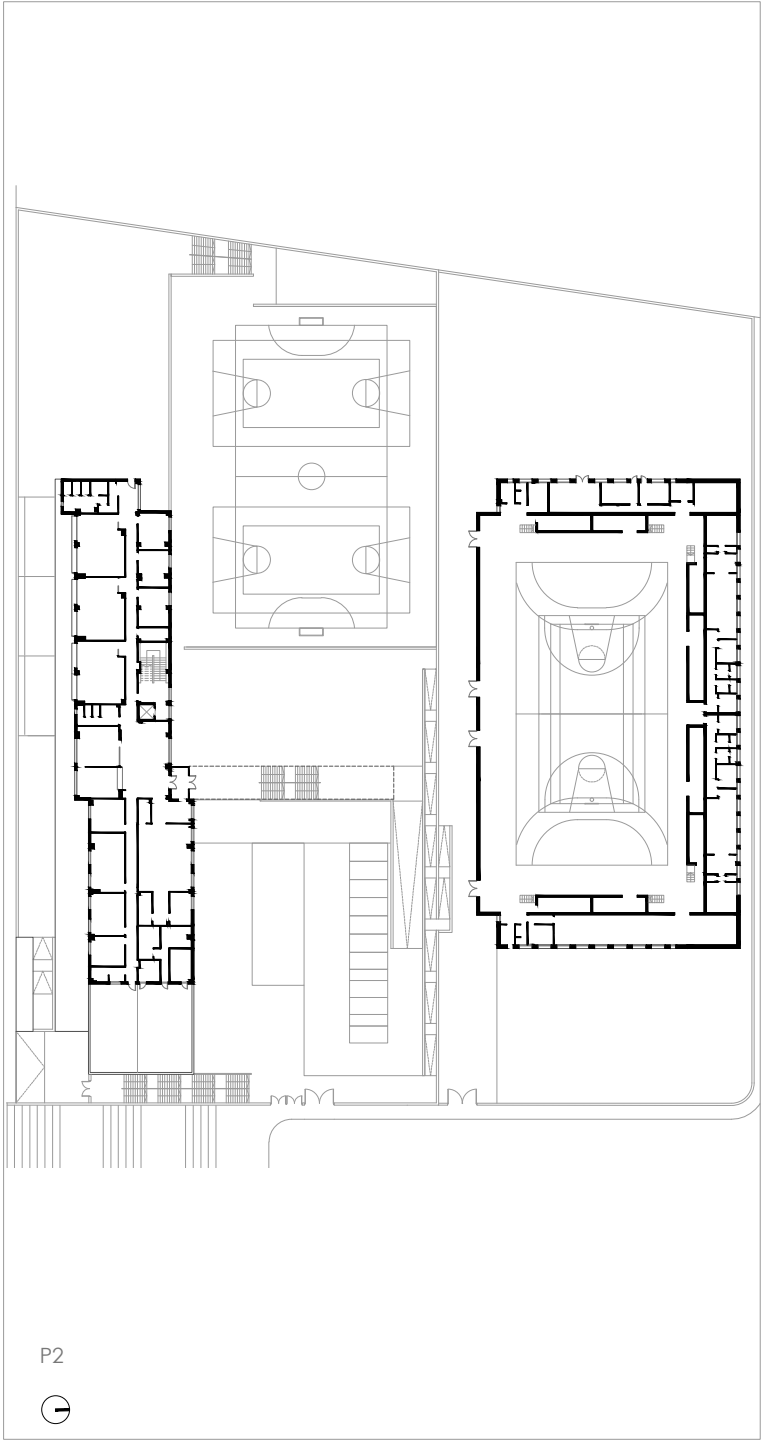
Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE FERNÁNDEZ-MAZARAMBROZ BERNABEU
Arquitecto director: ENRIQUE FERNÁNDEZ-MAZARAMBROZ BERNABEU
Arquitecto técnico director: JAIME DE PABLO-ROMERO ROJAS
Empresa constructora: DRAGADOS, S.A.
Presupuesto total: 2.856.928,34 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

GIMNASIO

Arquitecto responsable del diseño: LUIS LECETA GARCÍA
Arquitecto director: LUIS LECETA GARCÍA
Arquitecto técnico director: ERNESTO ESTEBAN PÉREZ
Empresa constructora: OBRAS CIVILES CODESPORT, S.A.U.
Presupuesto total: 649.000 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

El solar destinado a la construcción del nuevo edificio presentaba inmejorables condiciones de orientación, en ladera con un frente al sur y con amplias vistas a campos de cultivo, situación que el proyecto aprovecha para plantear un bloque longitudinal con los espacios educativos abiertos a esta orientación. Las características geotécnicas desfavorables de parte de la superficie disponible aconsejaron plantear un estrecho bloque en tres alturas a lo largo de la alineación de la calle, de manera que se pudiese reducir la huella del edificio al máximo, sin menoscabo de sus condiciones funcionales, evitando edificar sobre la mitad norte del solar, de condiciones geotécnicas más desfavorables, zona en la que se disponen los patios de juegos y pista deportiva. El estudio de la topografía permite segregar las áreas destinadas a educación infantil y primaria, consiguiendo accesos a diferente cota para cada uno de los niveles educativos, el de infantil a cota

de calle y el de primaria a cota de patio, en un nivel superior. La composición arquitectónica apuesta por dos edificios consecutivos adosados diferenciados, no solamente en las funciones que acogen, sino también en su formalización exterior: el aula en la mitad oeste y los espacios de carácter común en la mitad este, que contiene la biblioteca, la sala de usos múltiples, el comedor, la cocina y la zona de administración, estrategia que permite minimizar, en parte, la percepción del volumen dentro de su entorno. En una actuación posterior se construyó el pabellón polideportivo, ocupando la parte más elevada del solar y con posibilidad de uso diferenciado en horario extraescolar. La formalización arquitectónica consiste en un volumen principal, resuelto con paños en color blanco, al que se adosan en tres de sus lados otros de menor altura que permiten generar un escalonamiento que ayuda a integrar el primero.





175

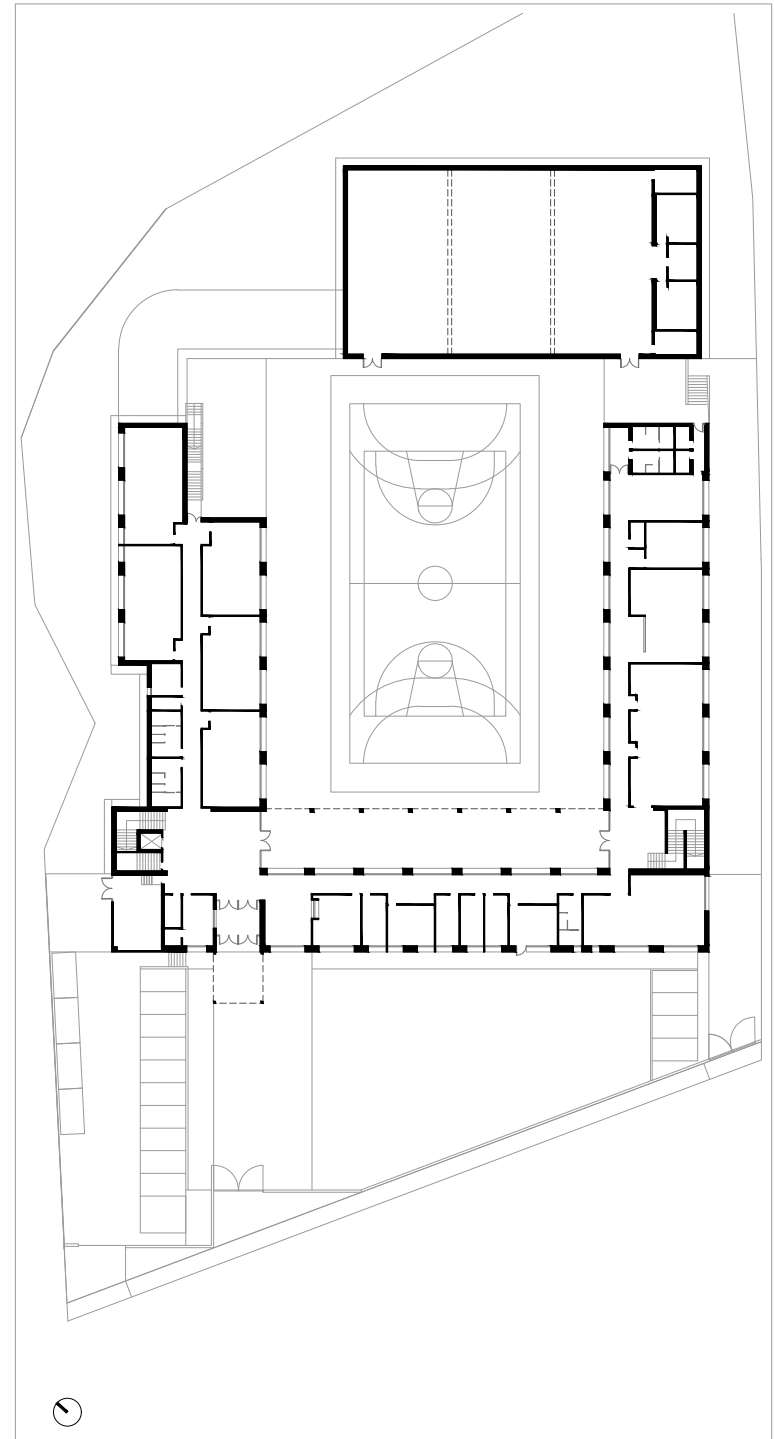
UGENA • Toledo
I.E.S.O.
ALMUDENA GRANDES

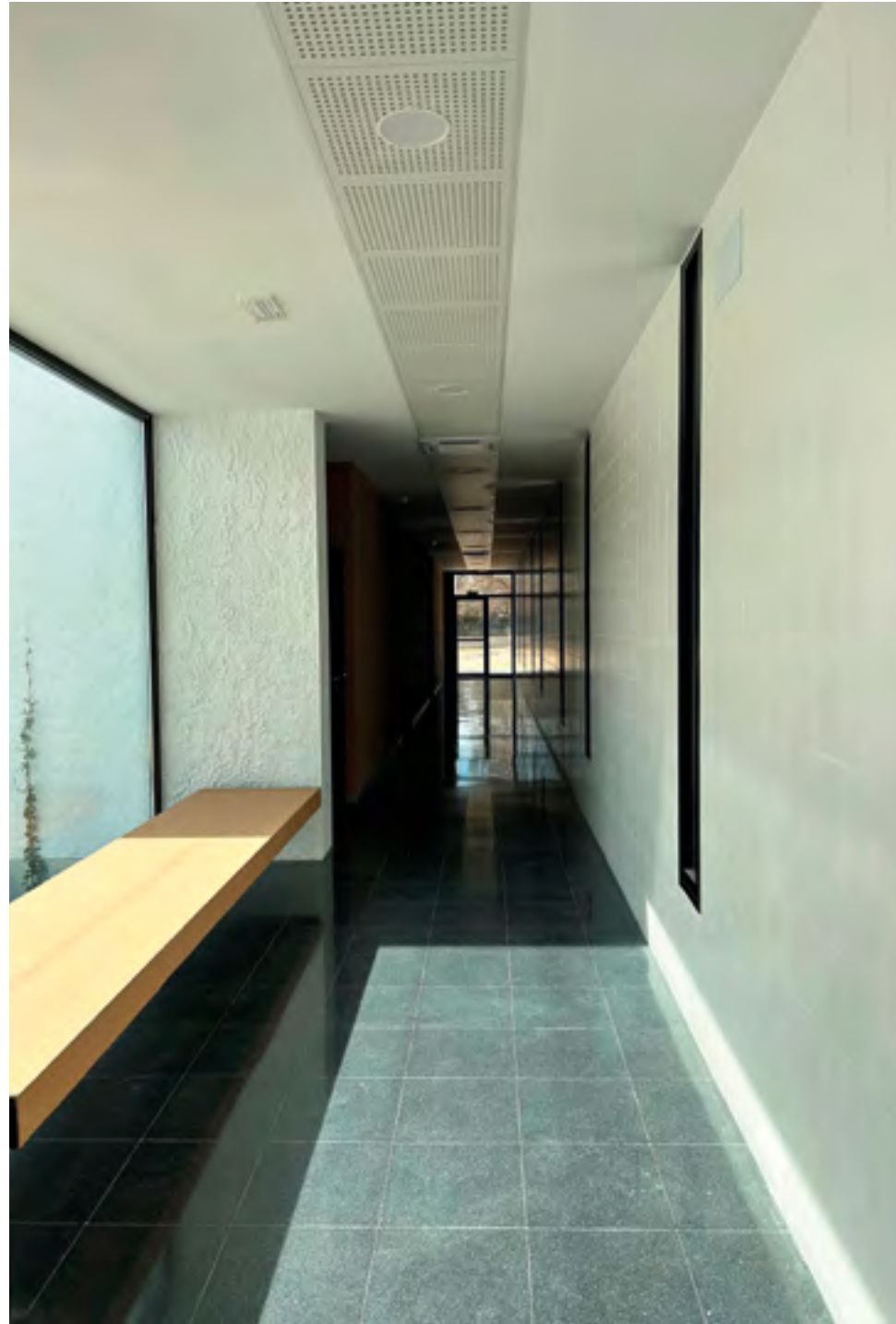
FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO SÁNCHEZ DE LEÓN
Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ
Arquitecto técnico director: JULIO GARCÍA GARRIDO
Empresa constructora: IMESAPI, S.A.
Presupuesto total: 4.551.829,05 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2024-2025

Los terrenos cedidos para la construcción de este instituto se localizan en una zona separada del casco urbano y vinculados a una calle que conecta con una urbanización cercana al municipio, lo que da como entorno una zona de escasa densidad de población, vivienda unifamiliar aislada, disgregada y rodeada en buena medida por campos de cultivo, aspecto este que debería condicionar el planteamiento arquitectónico para buscar un edificio que pueda compatibilizar su formato con el entorno circundante. El edificio resultante adopta una planta en forma de “U” que alberga en su interior la pista deportiva y, al fondo de la composición, el gimnasio resuelto como pieza

aislada. El ala frontal y la situada en el lindero noroeste se elevan en dos alturas, al contener en su planta primera el programa de aulas requerido, abriendo a orientaciones sureste y suroeste. El ala sureste se desarrolla en planta baja y acoge los espacios de mayor formato, como son la sala de usos múltiples y la biblioteca. El brazo central contiene en su fachada interior un amplio porche vinculado a la pista deportiva. La imagen exterior se confía a paneles prefabricados de hormigón en color blanco y elementos de color gris, como son algunos paneles coloreados que animan la composición y parasoles de chapa microperforada para la protección de los huecos.





176

VALDEPEÑAS • Ciudad Real
I.E.S.
BERNARDO DE BALBUENA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: LUIS CARLOS PEÑA JUAN

Arquitecto director: LUIS CARLOS PEÑA JUAN

Arquitecto técnico director: FÉLIX MORENO GARCÍA

Empresa constructora: CONSTRUCCIONES CHAPARRO JARAMILLO, S.L.

Presupuesto total: 475.923,27 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

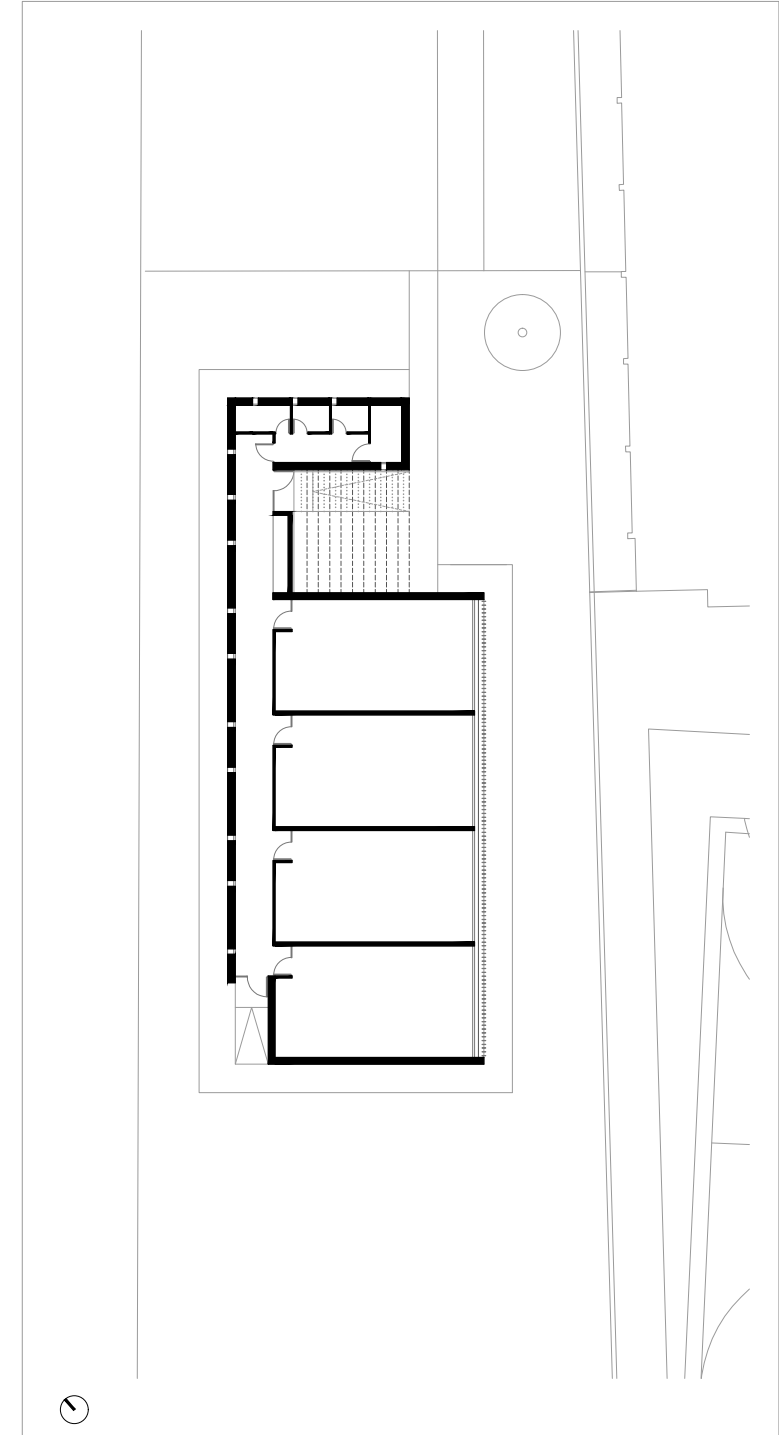
La edificación destinada a servir de ampliación de la existente se situó en una parcela anexa a la del centro original, con la que se integró ampliando también sus espacios abiertos.

El nuevo edificio, desarrollado íntegramente en planta baja, cuenta con cuatro aulas de educación secundaria, completando el programa con núcleo de aseos, cuartos técnicos así como los necesarios espacios de circulación y acceso.

La concepción del nuevo aulario parte de generar una pieza compacta, con una buena orientación de las aulas hacia el sureste y que integra un espacio exterior acondicionado como zona de acceso, configurado como patio semi abierto y protegido mediante una pér-

gola vegetal, actuación muy necesaria en un entorno en el que, por la falta de continuidad con el resto del edificio se carecía de espacios exteriores debidamente tratados. Del mismo modo, los espacios de distribución y relación entre las aulas son generosos y no se limitan a los mínimos establecidos, posibilitando su uso como espacios de estancia en los momentos en los que no se utilizan las aulas.

La composición y lenguaje arquitectónico es plenamente actual y a la vez, por la utilización del enfoscado con acabado en textura rugosa y pintado en color blanco en la formalización de sus cerramientos, establece un diálogo con el edificio principal, obra del arquitecto Miguel Fisac.





177

VALMOJADO • Toledo
C.E.I.P.
SANTO DOMINGO DE GUZMÁN

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

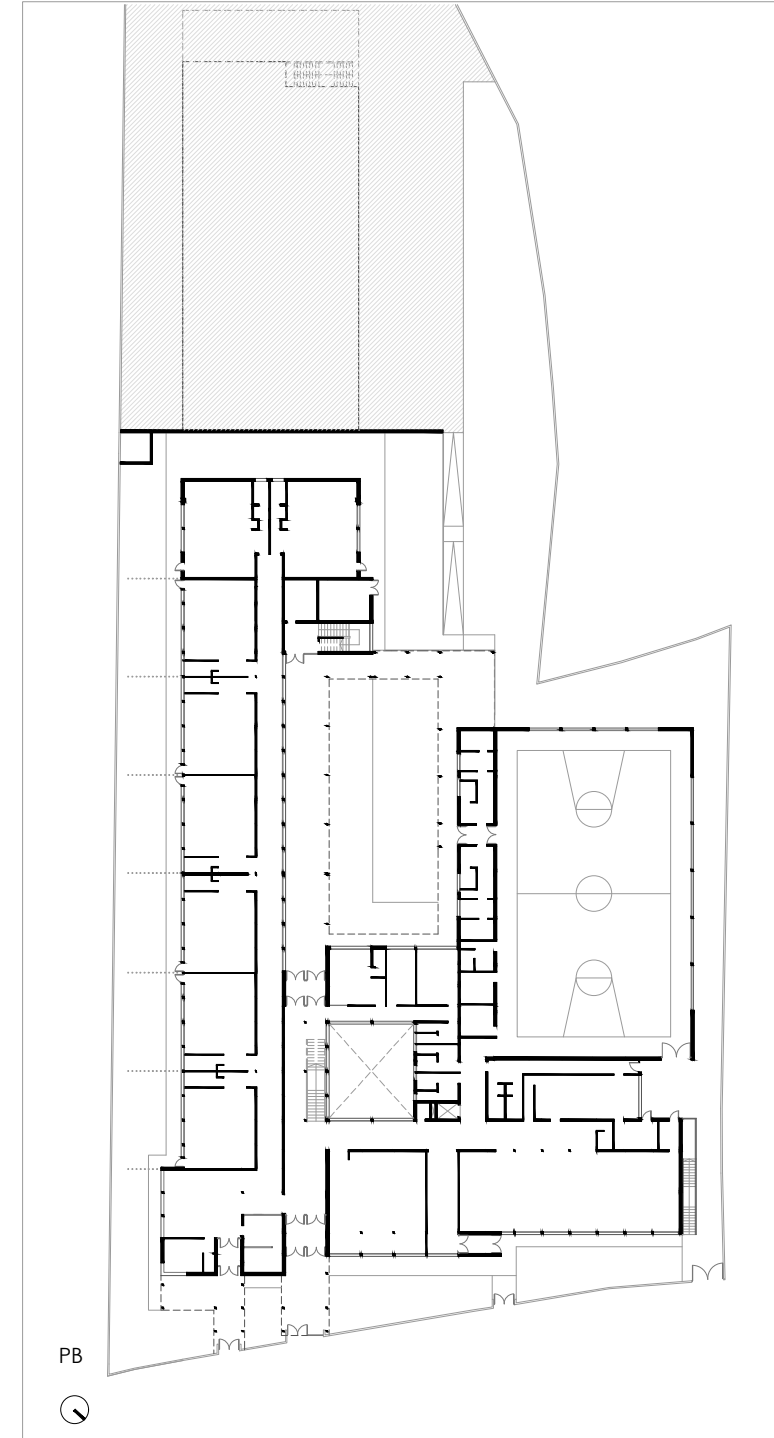
Equipo responsable del diseño: FRANCISCO BORJA MARTÍN SÁNCHEZ y MARÍA TORRES BRUZÓN
Arquitecto director: JOSÉ FERNANDO ÁLVAREZ DE LLANO
Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 4.229.000,09 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO GARRIDO MARTÍNEZ
Arquitecto técnico director: JULIO GARCÍA GARRIDO
Empresa constructora: CYPESA CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.
Presupuesto total: 1.222.972,86 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

La forma alargada e irregular del solar, las necesidades de acceso independizado para infantil y primaria, así como la premisa de orientación de las aulas a sur, hace plantear una ordenación compacta que contiene en su interior dos patios, el principal y de mayor dimensión destinado a zona de juegos de primaria y, el pequeño, para iluminación y ventilación de aseos y espacios de circulación. El programa se desarrolla en dos plantas, dedicándose la planta baja a los espacios de educación infantil así como a las dependencias comunes. La educación primaria ocupa la planta primera, junto con los despachos de administración y sala de profesorado. Todas las aulas abren a la orientación sureste, buscando el mayor soleamiento posible.

Los accesos del alumnado, diferenciados para cada uno de los niveles educativos, se abren cercanos a la vía pública otro acceso central permite la utilización de la sala de usos múltiples de modo independiente del resto del colegio y, por último, el acceso de servicio a la cocina e instalaciones que permite asimismo el uso de las instalaciones deportivas en horario extraescolar. Posteriormente fue preciso proceder a la ampliación del edificio original, prolongándolo sobre la pista deportiva y manteniendo invariable la zonificación funcional original, con los espacios de educación infantil en la planta baja y las aulas de educación primaria en la primera.





178

VILLAFRANCA DE LOS CABALLEROS • Toledo
I.E.S.O.
LA FALCALTA

FICHA TÉCNICA:

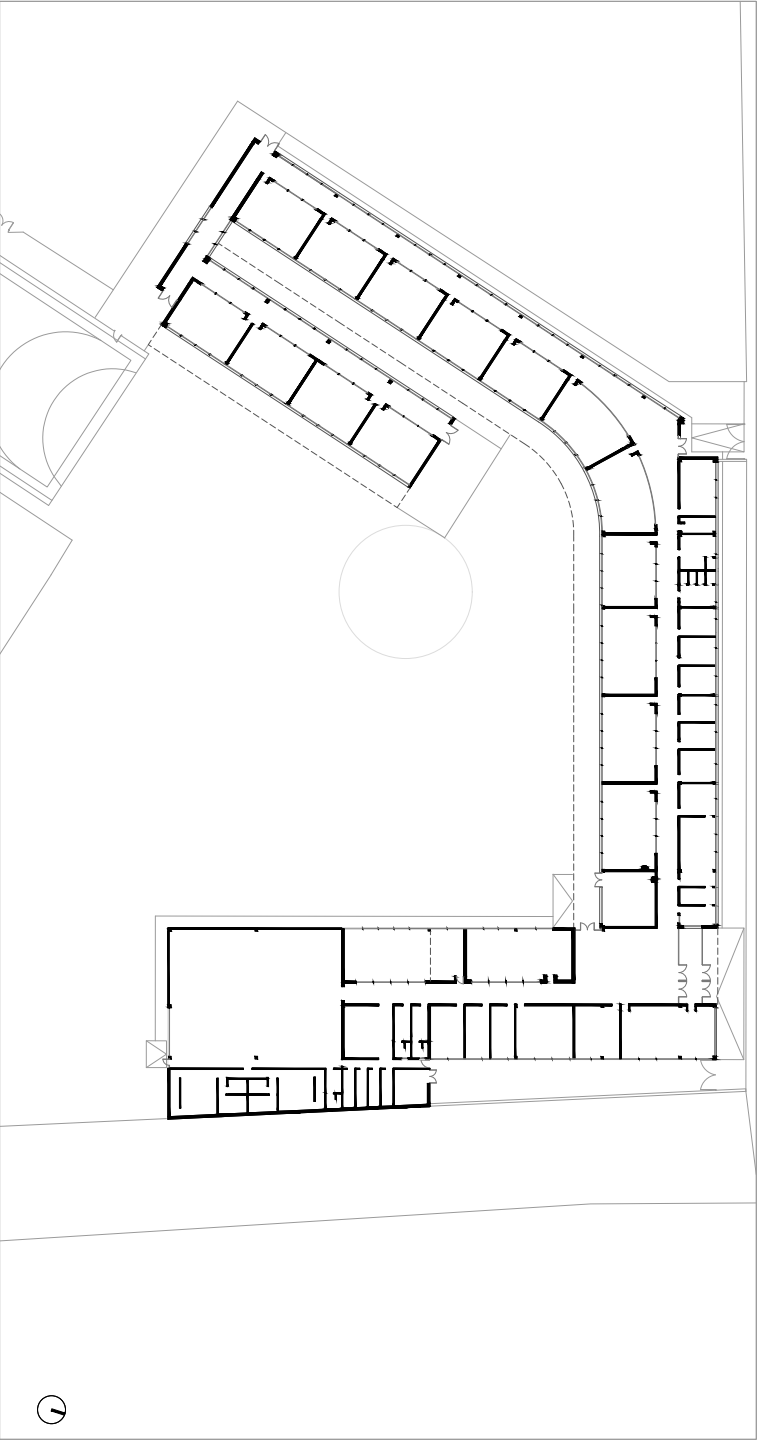
Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
ACTUACIÓN INICIAL
Arquitecto técnico director: RICARDO ALBERCA GONZÁLEZ
Empresa constructora: PROLA, S.A.
Presupuesto total: 1.893.530 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

Arquitecto técnico director: ANTONIO GARCÍA CARRASCO
Empresa constructora: CONSTRUCTORA ORTEGA SEVILLA, S.L.
Presupuesto total: 355.774,75 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

Este instituto destaca entre otros edificios educativos por lo singular de su composición, caracterizada por un fuerte desarrollo longitudinal que se pliega para adaptarse a los límites del solar, rematándose en uno de sus extremos mediante un cuerpo perpendicular de mayor altura que alberga los espacios comunes y el gimnasio, resolviendo todo el programa de usos en planta baja. Este esquema en planta se repite en la volumetría del

edificio, en la que la secuencia lineal de las aulas, en planta baja y contenida bajo un alero continuo, se rompe en su contacto con el vestíbulo, sirviendo esta pieza de conexión con el cuerpo ortogonal que asciende a medida que se aleja, rematándose por una cubierta metálica autoportante a modo de arco que caracteriza fuertemente el perfil del edificio. Una ampliación posterior supuso la adición de un tramo paralelo al bloque inicial.





179

VILLAMALEA • Albacete
C.E.I.P.
ILDEFONSO NAVARRO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: EMILIO SÁNCHEZ GARCÍA
Arquitecto director: EMILIO SÁNCHEZ GARCÍA
Arquitecto técnico director: MARINO ESCRIBANO DOMINGO
Empresa constructora: VIALTERRA INFRAESTRUCTURAS, S.A.
Presupuesto total: 1.823.574,91 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

La parcela donde se ubica el edificio que alberga los espacios de educación primaria se encuentra en el extremo de la trama urbana del municipio, en una prolongación de la calle en la que se encuentran el edificio original del colegio, el instituto y el pabellón polideportivo municipal.

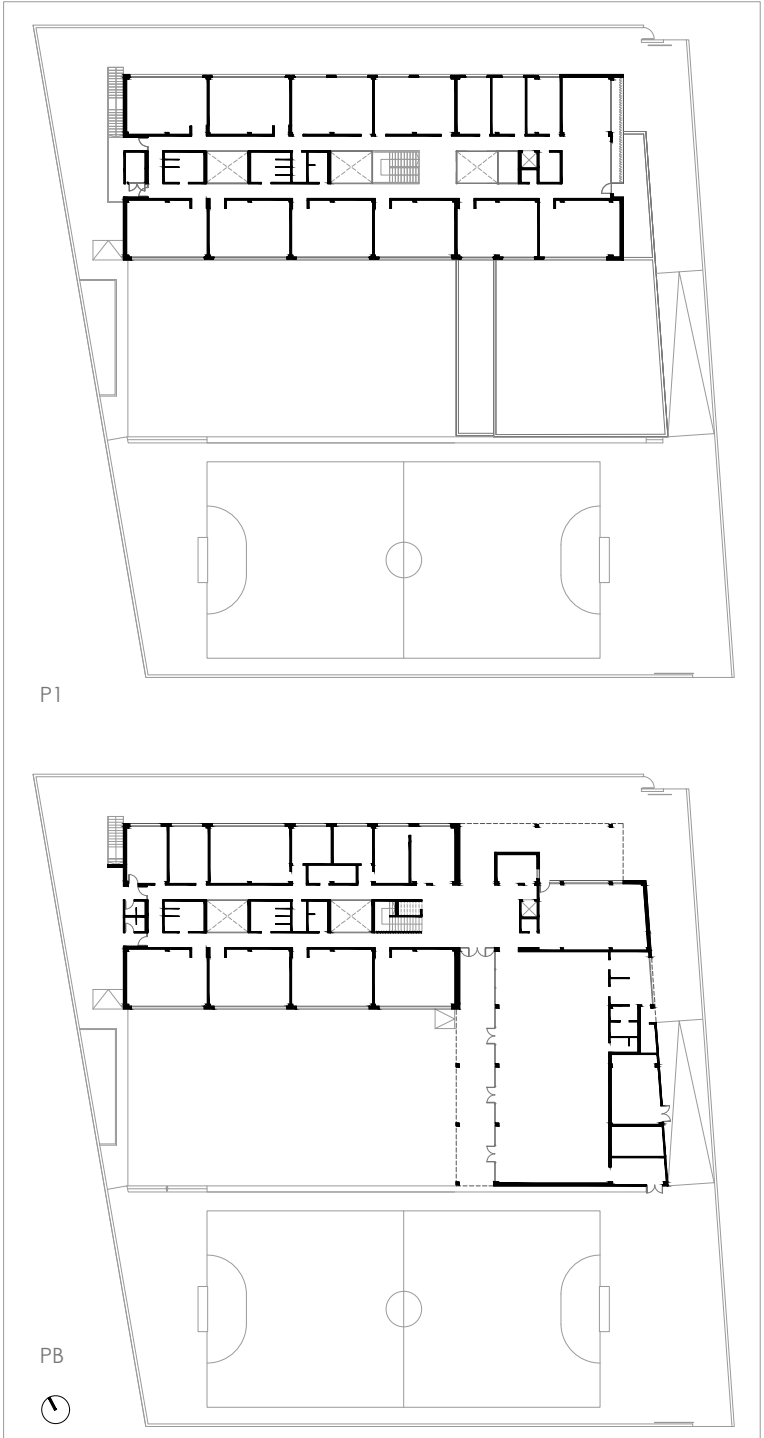
El diseño arquitectónico tiene como origen un anteproyecto elaborado por los servicios técnicos de la Consejería, que fue desarrollado y mejorado en determinados aspectos a lo largo del desarrollo del proyecto de ejecución.

Se plantea un edificio con planta en forma de “L” en la que el brazo principal, resuelto en dos alturas y con fachadas orientadas a norte y sur, recoge el programa principal, adosándose en uno de sus extremos el ala transversal, en planta baja, que contiene el gimnasio,

comedor, sala de usos múltiples y dependencias de servicios.

El acceso al edificio se produce en el vértice de unión de las dos alas, mediante un cuidado juego compositivo de volúmenes y planos integrados en un porche que protege la entrada. El acceso a la biblioteca comparte esta ubicación, con la finalidad de facilitar su utilización en horario extraescolar de manera autónoma del resto del edificio, del mismo modo que el despacho de la asociación de madres y padres, en el extremo opuesto del bloque.

La limpieza en la resolución de los volúmenes y el acierto en la utilización de materiales de bajo mantenimiento y adecuados al uso previsto, hacen de este edificio un elemento de calidad destacando en su entorno.





180

VILLAMAYOR DE SANTIAGO • Cuenca

I.E.S.O. ÍTACA

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

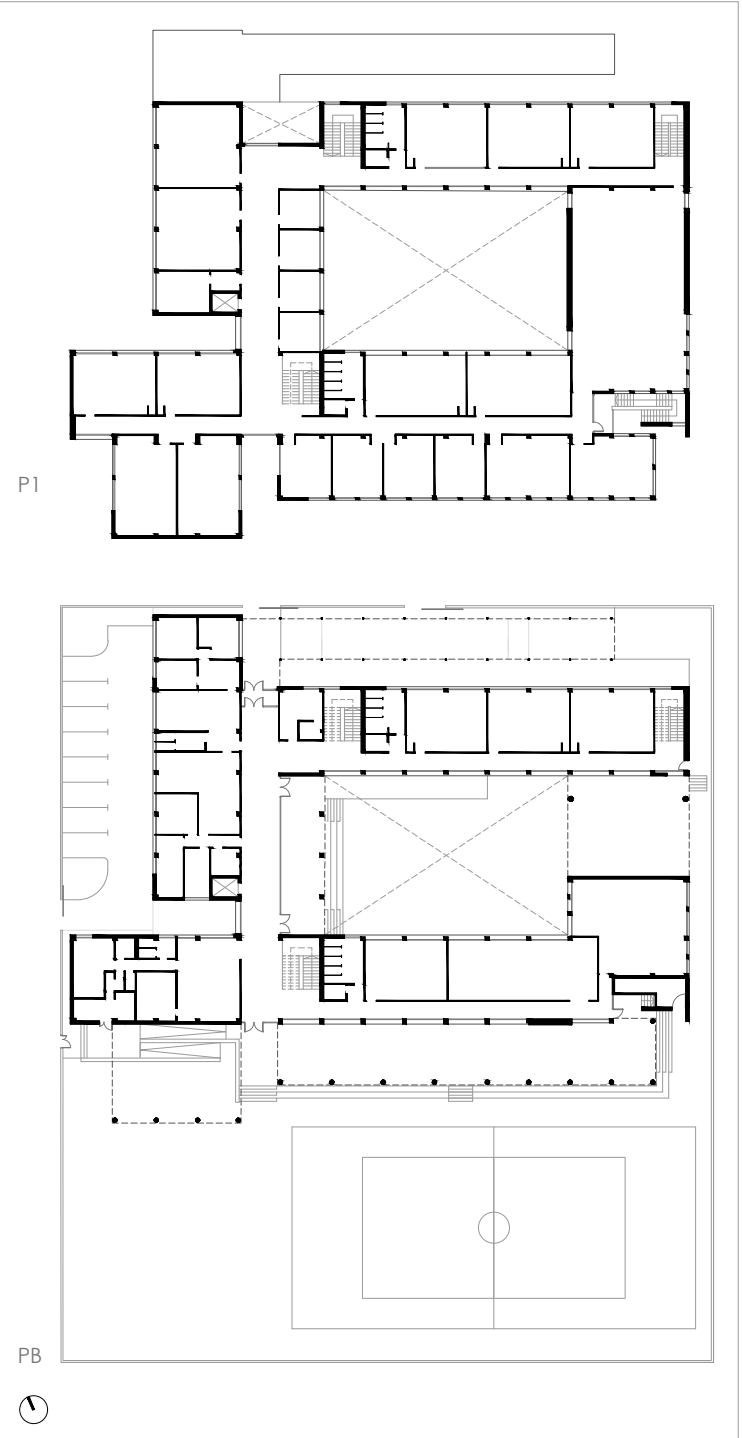
Arquitecto responsable del diseño: FABIÁN FERNÁNDEZ DE ALARCÓN MEDINA
 Arquitecto director: FABIÁN FERNÁNDEZ DE ALARCÓN MEDINA
 Arquitecto técnico director: MIGUEL ÁNGEL RUBIO ORTIZ
 Empresas constructoras: CONTRATAS LA MANCHA, S.A. e HIDROMECAÍNICA EXTREMEÑA, S.A.
 Presupuesto total: 1.954.420,10 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: EDUARDO BARCELÓ DE TORRES
 Arquitecto director: EDUARDO BARCELÓ DE TORRES
 Arquitecta técnica directora: LORENA TEJEDOR EIROA
 Empresa constructora: COTOLMA OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S.L.
 Presupuesto total: 1.421.789,79 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2011-2012

El programa original planteaba la construcción de un instituto de educación secundaria obligatoria de ocho unidades, formalizado mediante un edificio con planta en forma de “U”, ubicándose en su base, como criterio general, las áreas comunes, de dirección y administrativas y destinando los pabellones a educación secundaria y el espacio central como patio de recreo abierto a la pista polideportiva, que ocupaba buena parte del solar disponible. Las desfavorables características geotécnicas del subsuelo hicieron plantear un edificio ligero a base de estructura de acero y cerramientos resueltos con bandejas metálicas en color gris que incorporaban el aislamiento térmico. Tras años de funcionamiento, se hizo precisa la ampliación del edificio original para dotar al centro de

mayor capacidad, por lo que se planteó una edificación adosada a la existente de manera que cerraba la planta en “U” generando un patio central y ocupando parte del espacio de la pista polideportiva, que fue desplazada a una nueva posición. La formalización de los cerramientos del edificio de ampliación, resueltos a base de piezas prefabricadas en color blanco y el uso de delgadas losas de hormigón armado como parasoles para proteger los huecos abiertos a las orientaciones sureste y suroeste, confieren una imagen muy reconocible al nuevo edificio, que comparte con el anterior el color azul de las carpinterías, consiguiendo un conjunto bien integrado tanto en el plano visual como en el funcional.





181

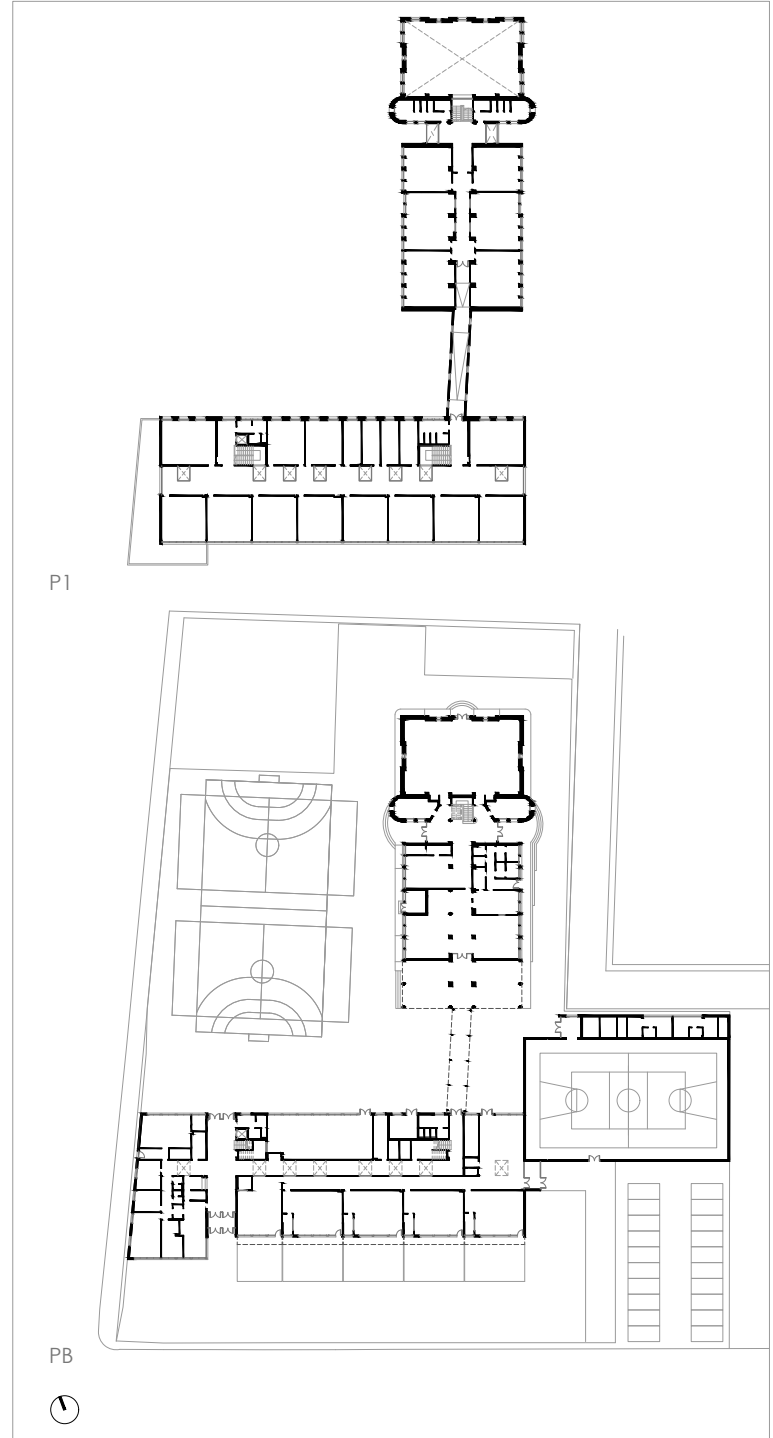
VILLANUEVA DE LA JARA • Cuenca
C.E.I.P.
HERMENEGILDO MORENO

FICHA TÉCNICA:

Equipo responsable del diseño: RAMÓN LAHOZ RODRÍGUEZ y NATALIA LÓPEZ MATESANZ
Arquitecto director: LUIS ANTONIO CABALLERO ADELANTADO
Arquitecta técnica directora: CARMEN ROLDÁN CHUMILLAS
Empresa constructora: CONSTRUCCIONES LAHOZ SOTO, S.A.
Presupuesto total: 4.067.202,04 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2008-2009

La intervención consistió en la sustitución de un aula-
rio de educación infantil por un nuevo edificio de aulas
que se debía conectar con el edificio existente, ade-
más de la construcción de un pabellón polideportivo.
El nuevo edificio educativo es un volumen compacto,
albergando su planta baja las dependencias de uso
común, como administración, biblioteca y sala de usos
múltiples, así como los espacios específicos de educa-
ción infantil, disponiendo cada una de las zonas funcio-
nales de accesos diferenciados.
La planta superior está totalmente destinada a edu-
cación primaria y se conecta mediante pasarela con

el edificio existente dando unidad funcional al con-
junto.
Volumétricamente el edificio se concibe como un basa-
mento sobre el que se asienta un cuerpo con cubiertas
inclinadas hacia el interior. En el espacio interior se in-
troduce luz natural desde la cubierta mediante cajas
de vidrio de colores en los espacios de circulación que
se perciben de con gran variedad cromática depen-
diendo del punto de vista y la hora del día. El conjunto
se completa con el pabellón deportivo que puede funcio-
nar de forma independiente para su uso en horario
extraescolar.





182

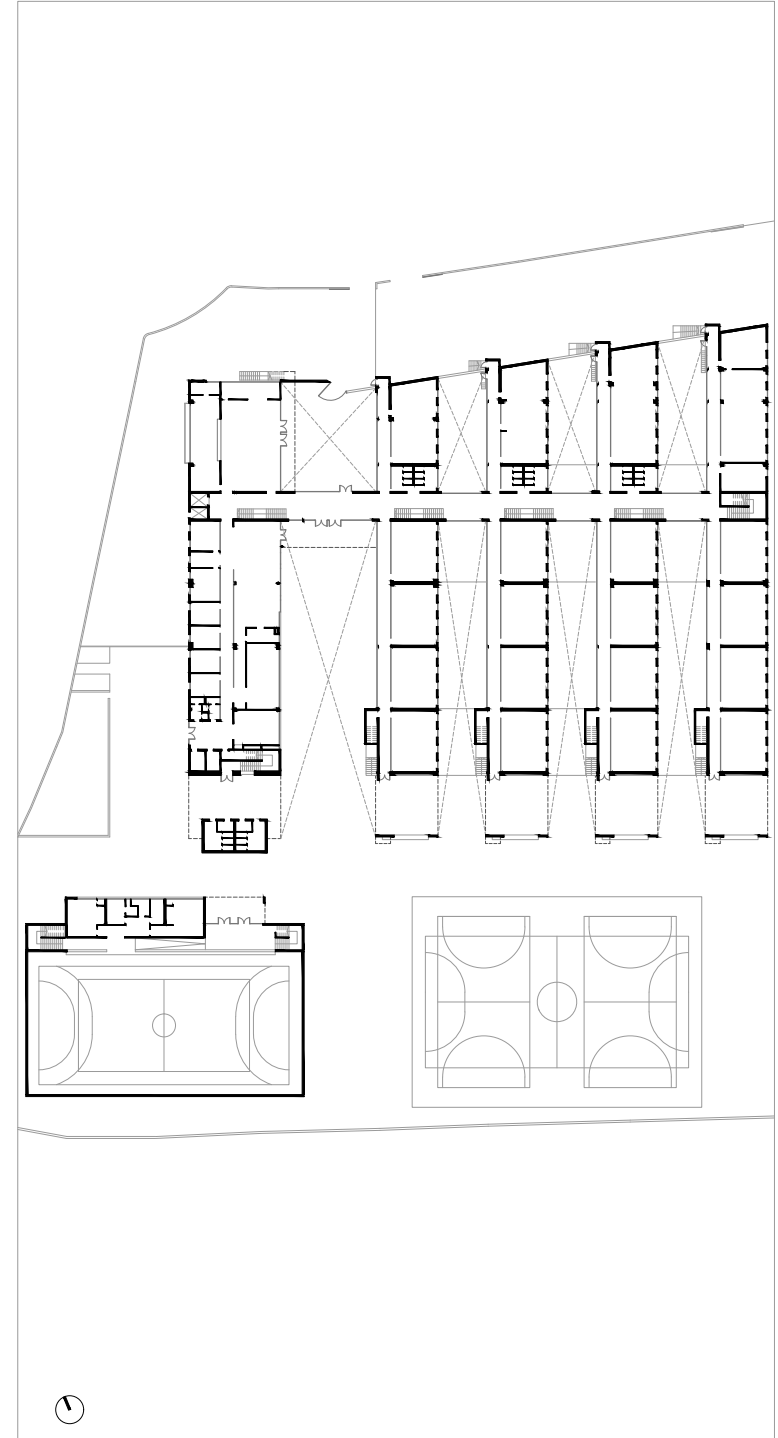
VILLANUEVA DE LA TORRE • Guadalajara
I.E.S.
NEWTON-SALAS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: IGNACIO FRANCISCO MENDARO CORSINI
Arquitecto director: IGNACIO FRANCISCO MENDARO CORSINI
Arquitecto técnico director: ANTONIO FRANCO MAMAJÓN
Empresa constructora: FCC CONSTRUCCIÓN, S.A.
Presupuesto total: 8.278.197,43 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El edificio del instituto se organiza en una sucesión de cuatro bloques paralelos comunicados mediante una espina central de circulación en dos niveles que funciona como puente, conectándolos entre sí y con el pabellón administrativo en cabecera, de mayor tamaño que los anteriores y que alberga el vestíbulo. El acceso al edificio, a través de un patio previo, valora la graduación controlada de las circulaciones que se quiebran y organizan en zig-zag. La circulación secundaria de cada uno de los bloques de aulas termina en una sucesión de cobertizos vinculados al patio de juegos. El equipo redactor del proyecto prestó especial protagonismo a los espacios de circulación, que adquieren la suficiente fuerza como para ser idea generadora del

proyecto, en especial la galería central que conecta cada uno de los pabellones, tratada como un espacio ameno con huecos hacia los patios. El conjunto así planteado se dota de una imagen al exterior que combina elementos de hormigón visto con paramentos revocados en color, que diferencian cada uno de los volúmenes que se perforan mediante huecos repetidos en retículas regulares en las aulas, convertidos en estrechas hendiduras longitudinales en circulaciones secundarias, para singularizarse en grandes aperturas cuando llegan a puntos singulares. En la concepción del proyecto se ha pretendido un tratamiento singular del gimnasio, al que se ha dotado de un significado especial como espacio polivalente de asamblea de la comunidad educativa.





183

VILLARRUBIA DE SANTIAGO • Toledo

C.E.I.P.

NUESTRA SEÑORA DEL CASTELLAR

FICHA TÉCNICA:

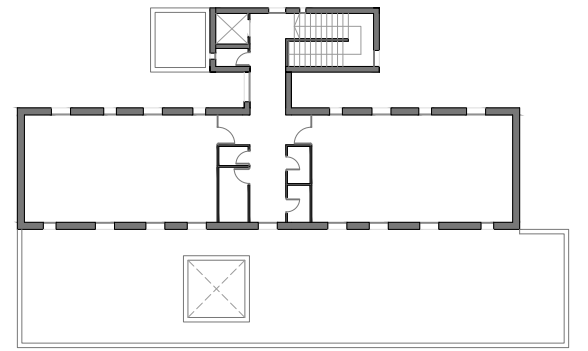
Arquitectas responsables del diseño: BLANCA ROSA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ y NATALIA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
 Arquitectas directoras: BLANCA ROSA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ y NATALIA GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ
 Arquitecto técnico director: JUSTINO JAVIER ROJO RUZ
 Empresa constructora: CYPsa CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES SAN LUIS 32, S.A.
 Presupuesto total: 634.962,51 euros
 Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

El objetivo de la actuación era convertir el antiguo edificio de viviendas en un aulario y construir un edificio de nueva planta que albergase el comedor y la cocina. Como respuesta al programa, se plantean tres piezas distintas en forma y función: la primera es el volumen contenedor del comedor y la cocina, la pieza intermedia, de mayor porte, alberga el aulario y los cuartos húmedos y, por último, una tercera constituida por el nuevo núcleo de comunicaciones verticales que da forma al alzado noreste del patio.

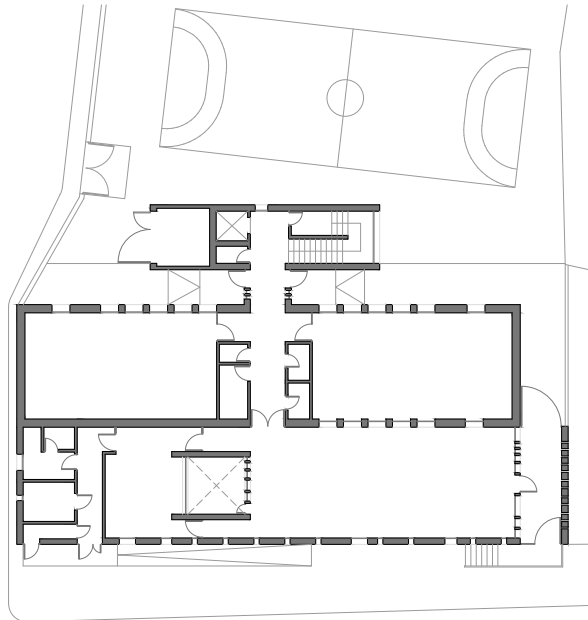
En su relación con el entorno, existen diferentes soluciones estéticas y espaciales: la relación con la calle se refleja a través de la pieza del comedor: un muro blanco macizo salpicado de pequeños huecos que

mira a la calle. Por otro lado, la relación con el espacio del patio de juego existente se establece a través de la pieza de comunicaciones, el paño blanco que lo delimita se apoya en el suelo con la contundencia de un pesado muro. Su presencia se alivia con el dibujo de la línea oblicua que deja ver el plano gris del aulario. Al mismo tiempo, las tres piezas conjugan entre sí nuevos espacios hasta entonces inexistentes.

El acierto de la propuesta radica en la búsqueda de espacios amplios y luminosos, el equilibrio de las proporciones y el cuidado por los detalles, convirtiendo este pequeño edificio en un modelo de intervención arquitectónica.



P1



PB





184

VILLATOBAS • Toledo
C.E.I.P.
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: LUIS MORENO DOMÍNGUEZ

Arquitecto director: LUIS MORENO DOMÍNGUEZ

Arquitecto técnico director: LUIS ALFONSO RODRIGO CASTELLANOS

Empresa constructora: OTXANDIANO EMPRESARIAL, S.A.U.

Presupuesto total: 590.480 euros

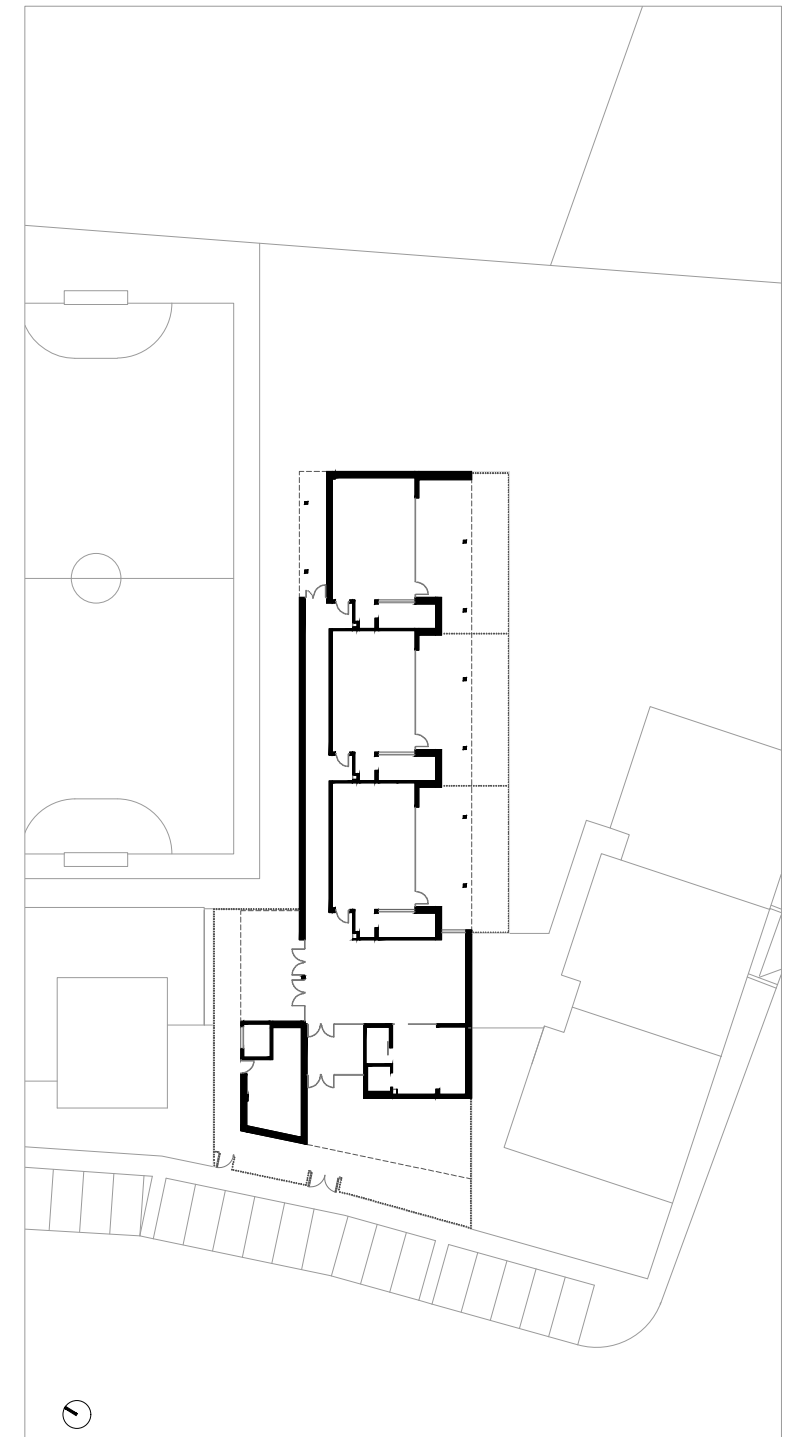
Entrada en funcionamiento: CURSO 2019-2020

El planteamiento de esta inversión es un desarrollo por fases, siendo la primera un aulario de educación infantil en el extremo del solar más cercano al municipio, de manera que permita su ampliación posterior con los futuros espacios de educación primaria y espacios comunes para completar un centro con formato de una línea: tres aulas de educación infantil y seis de primaria.

El edificio elegido para ello aparece fuertemente caracterizado por su perfil, marcado por cubiertas inclinadas que trasladan al exterior la distribución de los espacios interiores de las aulas y del espacio común, prolongado por voladizos que mantienen el perfil de la línea quebrada, potenciando la imagen además de contribuir a la consecución de objetivos funcionales de protección de soleamiento.

Las fachadas y las cubiertas aparecen resueltas en continuidad geométrica, resolviendo los cerramientos con soluciones de aislamiento exterior y las cubiertas ventiladas con piezas cerámicas planas.

El acceso al edificio aparece presidido por un porche que da acceso a los espacios comunes a través de un cortaviento, delimitado por el despacho del profesorado y un pequeño cuarto para la instalación de producción térmica. En esta zona aparece una salida a la parte posterior que pretende ser el enlace con el futuro crecimiento previsto para el centro. Del espacio común parte un corredor que da acceso a las tres aulas, situadas en línea y abiertas a la orientación sureste. La singularidad formal de este pequeño edificio se constituye en un hito dentro de su entorno, aportando un elemento de evidente calidad arquitectónica.





185

YELES • Toledo
C.E.I.P.
SAN ANTONIO

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO

Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO

Arquitecto técnico director: JULIÁN MALLUGUIZA CURIEL

Empresa constructora: ARCIÓN S.A. CONSTRUCCIONES

Presupuesto total: 3.330.123,92 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2007-2008

El solar tenía una superficie muy ajustada para encajar todo el programa y era voluntad del proyectista resolverlo en una única planta.

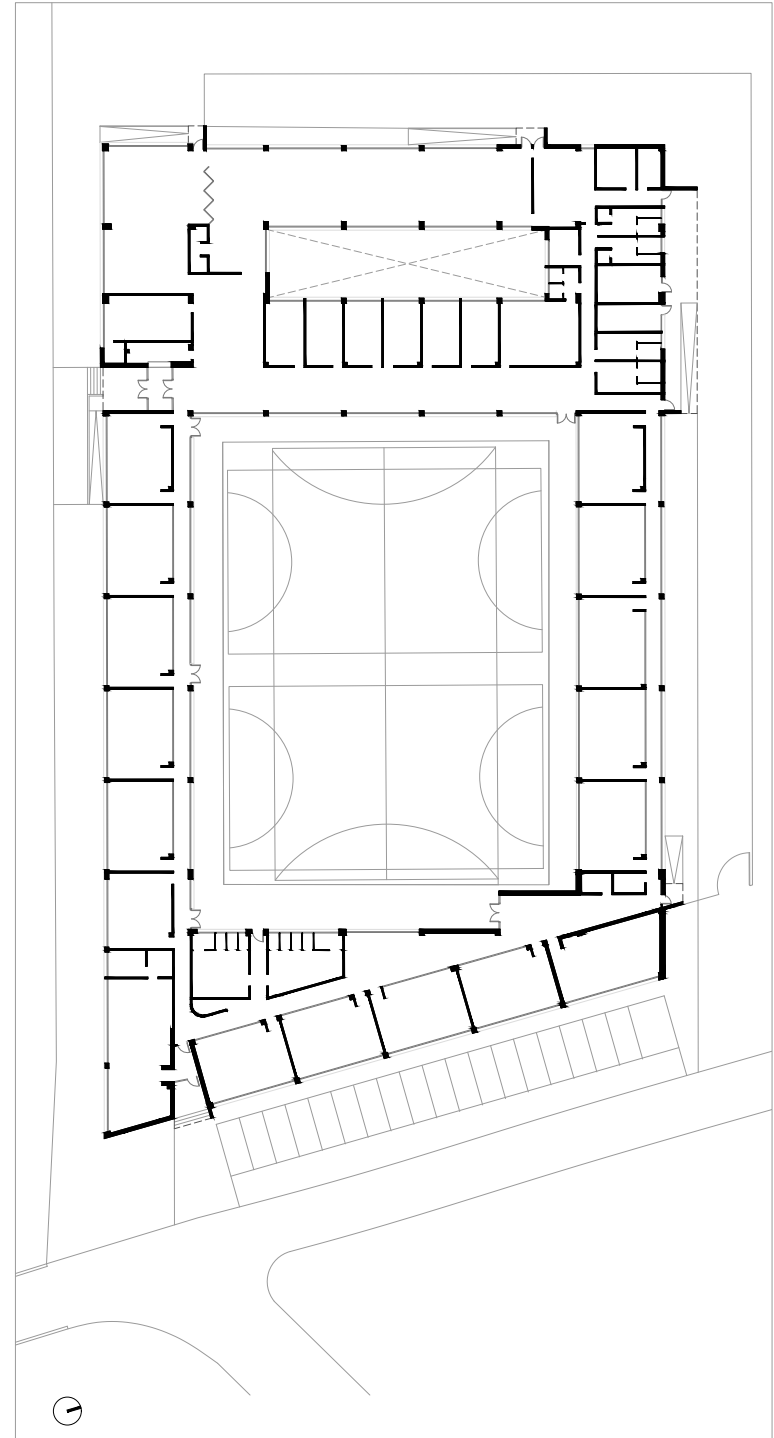
Su situación frente a una carretera de notable tráfico y en un entorno de pocas edificaciones y muy aisladas sugirió al equipo redactor la idea de un edificio cerrado al exterior y de imagen compacta, que deja en su interior un patio central que pueda albergar la pista deportiva, además de otro, de menor dimensión, que permite iluminar dependencias administrativas.

El edificio así configurado, formando una gran manzana cerrada, distribuye las aulas en torno al patio prin-

cipal, en unos casos orientadas hacia el interior y en otros al exterior, con el fin de que todas ellas dispongan de las mejores condiciones de soleamiento.

En el lado norte, con un mayor ancho de crujía, se ubica un vestíbulo acristalado abierto al porche cubierto que recorre los cuatro lados del patio y el comedor unido a la sala de usos múltiples.

El mantenimiento de una cota fija de alero en los cuatro lados del porche interior genera mayor altura interior en la crujía que alberga los espacios de mayor dimensión. Este efecto refuerza la singularidad de la zona representativa del centro.





186

YELES • Toledo
I.E.S.
LA GALATEA

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

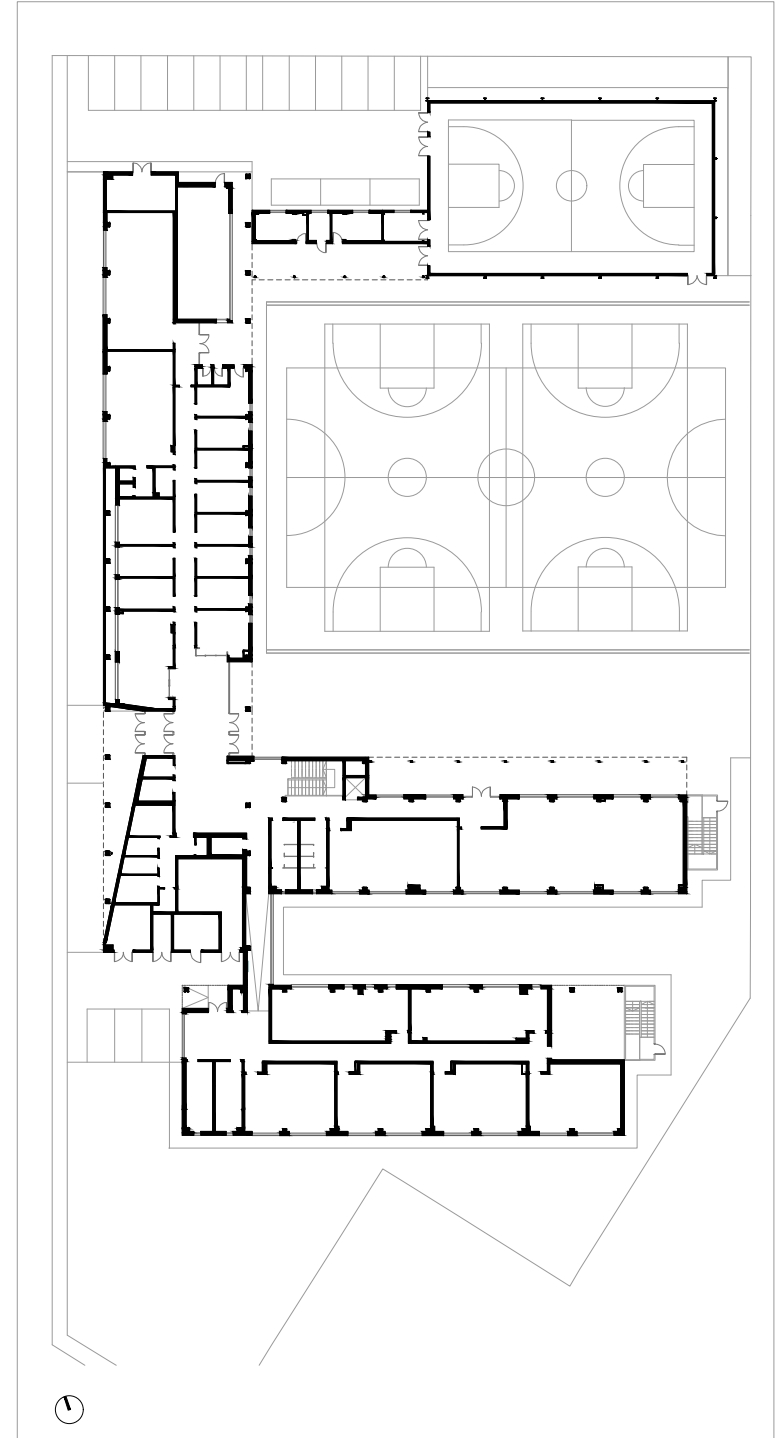
Arquitecto responsable del diseño: FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER MUÑOZ PIZARRO
Empresa constructora: GESTIÓN Y EJECUCIÓN DE OBRA CIVIL, S.A.U.
Presupuesto total: 2.884.936,13 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2022-2023

AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño: ÍÑIGO PÉREZ-ESPAÑA ALONSO
Arquitecto director: ÍÑIGO PÉREZ-ESPAÑA ALONSO
Arquitecto técnico director: JOSÉ MIGUEL AGULLÓ ROMERO
Empresa constructora: INTEGRAL ARCHITECTURE SYSTEMS, S.L.
Presupuesto total: 416.163,20 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2023-2024

El diseño de esta edificación parte de un anteproyecto redactado por personal del Área de Infraestructuras de la Consejería, recogiendo los parámetros habituales en la composición de centros educativos, como son la orientación de las aulas a sur, la zonificación entre el área de administración y el área docente y un esquema de circulaciones claro a partir del vestíbulo de acceso, aspectos al que se une la posibilidad de la construcción en dos fases diferenciadas, de manera que la puesta en uso de la primera no afecte a la ejecución de la obra de la segunda fase. La solución arquitectónica plantea un bloque longitudinal en planta baja que permita minorar la escala del edificio en su fachada principal, rematando su extremo sur con dos bloques transversales al primero, resueltos

en dos alturas. El primer volumen alberga el acceso y la zona de administración, así como espacios comunes, como son la biblioteca y la sala de usos múltiples, con posibilidad de acceso diferenciado desde el patio de juegos. Los dos bloques paralelos acogen el programa de aulas, además de un porche en planta baja vinculado a la pista deportiva y rematada en su extremo opuesto por el gimnasio y un segundo porche, permitiendo con ello el cierre del espacio de juegos en tres de sus lados. Necesidades de escolarización posteriores conllevaron la ampliación del edificio original mediante la utilización del espacio libre en planta baja de uno de los pabellones de aulas que había sido concebido para este fin.





187

YUNCLER • Toledo
C.E.I.P.
REMIGIO LAÍN

FICHA TÉCNICA:

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto responsable del diseño:
ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: ANTONIO
ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto técnico director: JOSÉ
FRANCISCO MIJANCOS LEÓN
Empresa constructora: CANTERA
DEL VÉRTICE, S.A.
Presupuesto total: 1.560.547,00 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2007-2008

PRIMERA AMPLIACIÓN

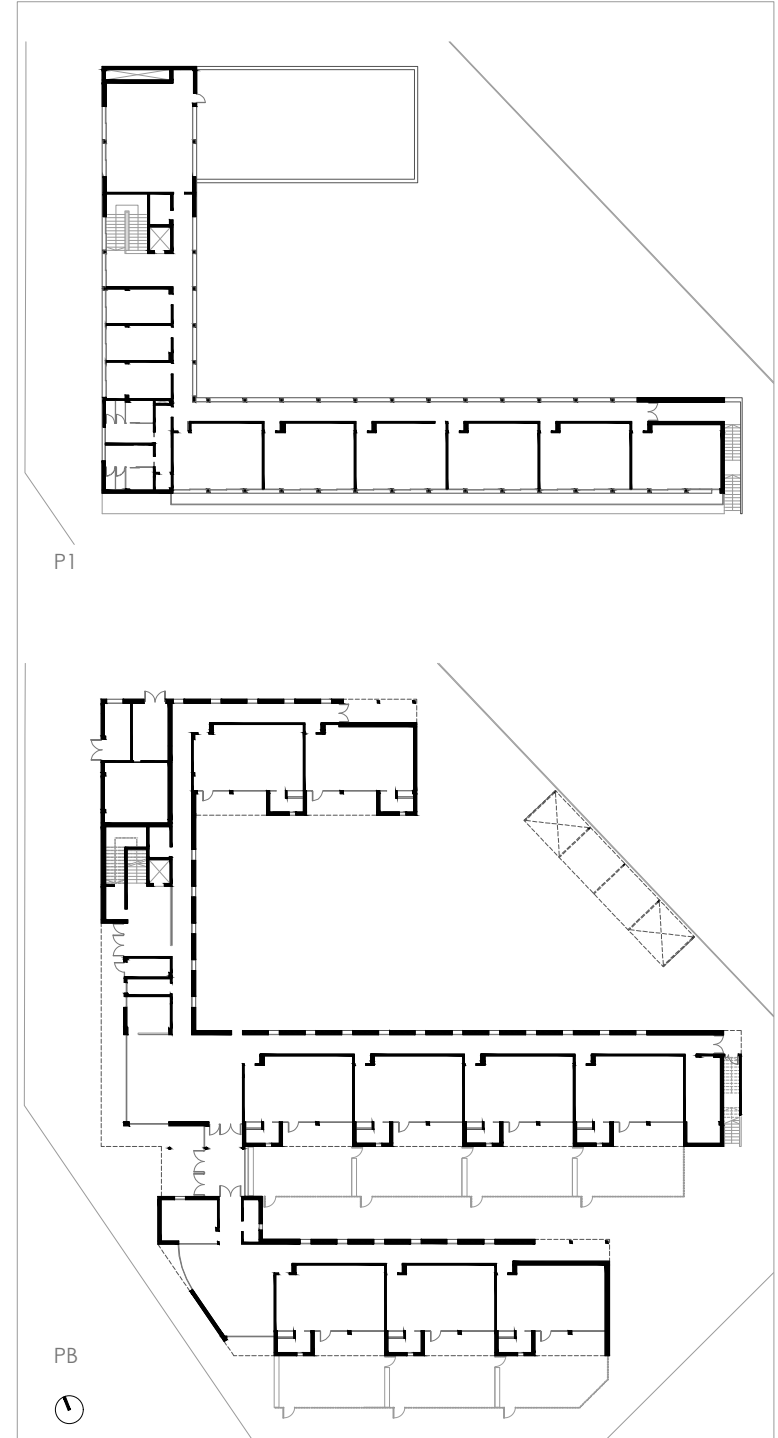
Equipo responsable del diseño
MARTA PARRA CASADO y JUAN
MANUEL HERRANZ MOLINA
Arquitecto director: JUAN ANTO-
NIO HERNÁNDEZ BENITO
Arquitecta técnica directora: PE-
TRA MARÍA SERRANO GARCÍA
Empresa constructora: INGENIE-
RÍA DE LA CONSTRUCCIÓN
CORDOBESA, S.L.
Presupuesto total: 1.589.788,91 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2018-2019

SEGUNDA AMPLIACIÓN

Arquitecto responsable del diseño:
JUAN ANTONIO HERNÁNDEZ
BENITO
Arquitecto director: JUAN ANTO-
NIO HERNÁNDEZ BENITO
Arquitecta técnica directora:
PETRA MARÍA SERRANO GARCÍA
Empresa constructora: EPC INGE-
NIERÍA Y CONSTRUCCIÓN, S.L.
Presupuesto total: 509.410,00 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2020-2021

Este centro ha sido objeto de varias ampliaciones deri-
vadas de la necesidad de aumentar su capacidad ante
la demanda de escolarización provocada por el creci-
miento poblacional del municipio, cercano a la Comu-
nidad de Madrid.
Inicialmente se planteó un aulario de seis unidades de
educación primaria, dotado de servicios complemen-
tarios, como biblioteca y comedor, lo que derivó en un
edificio con planta en forma de “J” y en una sola altu-
ra, ceñido a la alineación de las calles circundantes y
evocando una tapia en su formalización al exterior, con
paramentos revocados en color blanco y una cubierta
a un agua con ligera inclinación hacia el patio interior.
El tramo de mayor longitud contiene las aulas, abiertas
al patio y protegidas del soleamiento del sur median-

te un voladizo de su cubierta, siendo rematado por un
volumen de mayor altura en el que se dispone la sala
de usos múltiples y el comedor. Los otros dos brazos
albergan biblioteca y dependencias administrativas.
Más adelante, una nueva necesidad de ampliación
permite disponer del solar colindante, generado dos
fases consecutivas que dan como resultado un edificio
independiente del anterior, en forma de tres pabellones
prismáticos enlazados por otro transversal que alber-
gan nueve unidades de educación infantil en planta
baja y seis de primaria en la planta primera, todas ellas
orientadas al sur. La diferenciación con el edificio an-
terior afecta tanto a la volumetría como a la formaliza-
ción de sus paramentos, resueltos en fábrica de ladrillo
visto.





188

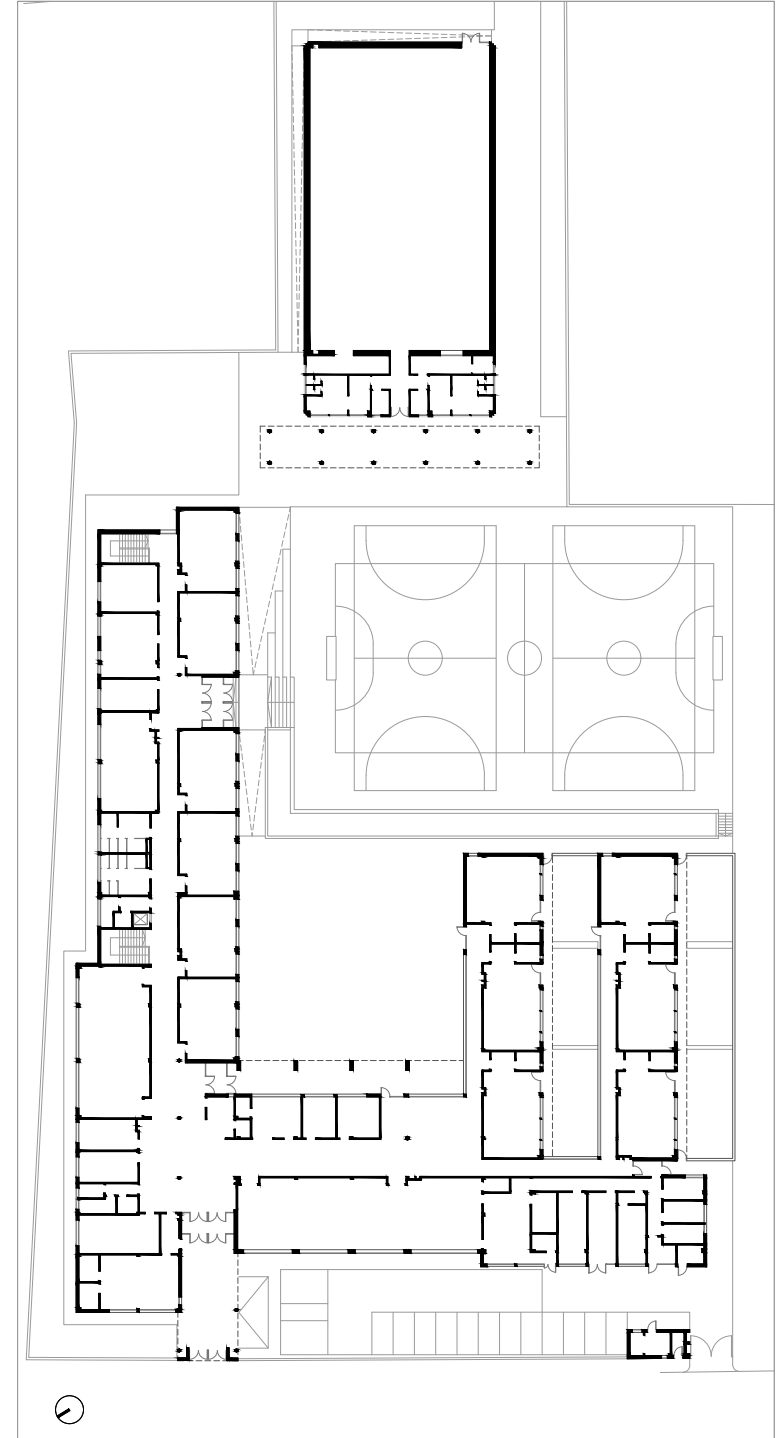
YUNCOS • Toledo
C.E.I.P.
GUILLERMO PLAZA

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN
Arquitecto director: ENRIQUE GIL-NAGEL REIN
Arquitecta técnica directora: RAQUEL MARTICORENA SOLA
Empresa constructora: FERROVIAL AGROMÁN, S.A.
Presupuesto total: 3.180.421,25 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

El edificio que alberga el colegio destaca por una distribución de los espacios especialmente cuidada. El acceso al edificio se produce desde un vértice de la composición que conduce a un amplio vestíbulo del que parten dos circulaciones: la correspondiente al nivel educativo de infantil, con seis aulas polivalentes agrupadas en dos pabellones en planta baja, y el cuerpo de educación primaria, de dos alturas. El edificio reúne las clásicas características requeridas por la Consejería en el diseño de centros de esta etapa educativa, como son la estricta zonificación por áreas

funcionales, el acceso a la biblioteca desde el exterior para posibilitar su utilización en horario extraescolar, la sala de usos múltiples ligada al vestíbulo, el comedor equidistante de las zonas de infantil y de primaria y con acceso directo desde cada una de ellas, el acceso de servicio a cocina y cuartos de instalaciones sin interferir con los recorridos del alumnado y la correcta orientación a mediodía de las aulas. Todas estas características convierten a este edificio en un prototipo en los aspectos de resolución del programa funcional.





189

YUNCOS • Toledo
I.E.S.
LA CAÑUELA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: MANUEL VEGA UYÁ y JAVIER FUSTER GALIANA

Arquitectos directores: MANUEL VEGA UYÁ y JAVIER FUSTER GALIANA

Arquitecto técnico director: JOSÉ LUIS MARQUÉS DEL POZO

Empresa constructora: AZVI, S.A.

Presupuesto total: 3.907.675,66 euros.

Entrada en funcionamiento: CURSO 2003-2004

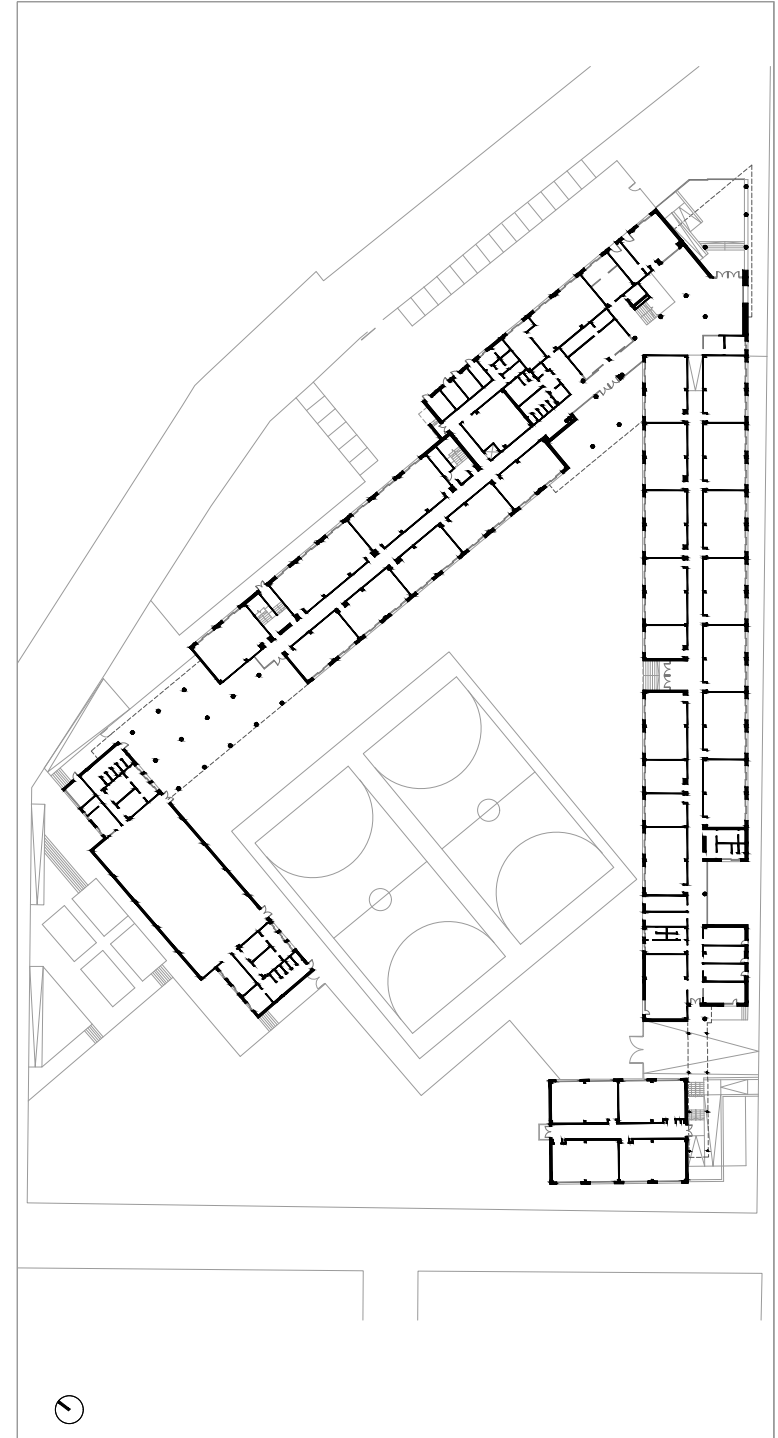
La organización del edificio responde al análisis de diversos factores, entre los que destacan por su importancia, el emplazamiento y la orientación que determinaron la elección de una composición de dos bloques que se abren en forma de “V” a partir del vértice que recoge el punto de acceso, siguiendo las alineaciones de las calles colindantes.

El primer bloque, desarrollado en una única planta, acoge aulas de bachillerato y despachos de administración, retranqueándose de la alineación de la calle para crear un patio inglés que le permite absorber el desnivel existente. El segundo bloque acoge la totalidad de los espacios de educación secundaria y presenta un volumen ascendente, pasando de la planta baja del vértice de acceso a un primer tramo en dos

alturas para finalizar en uno de tres. En el testero del bloque se adosa un porche que protege el recorrido hacia el cuerpo de gimnasio y vestuarios.

El espacio interior configurado por las edificaciones se dedica a albergar la pista deportiva y patios de juegos. Posteriormente fue preciso ampliar la dotación de aulas de bachillerato, planteando la construcción de un pequeño pabellón en dos alturas en el extremo del bloque de esta etapa educativa, que aparece perfectamente integrado en el conjunto al utilizar los mismos recursos formales que su antecesor.

El resultado es un edificio con una cuidada composición volumétrica y que responde con acierto a los condicionantes planteados para permitir que la actividad educativa se desarrolle en las mejores condiciones.





190

YUNCOS • Toledo
I.E.S.O.
EL MELGAR

FICHA TÉCNICA:

PRIMERA FASE

Arquitecto responsable del diseño:
ANTONIO ESTEBAN HERNANDO
Arquitecto director: JOSÉ LUIS
MONTERO ESCOBAR
Arquitecto técnico director: RA-
FAEL ALONSO BALMASEDA
Empresa constructora: SERANCO,
S.A.
Presupuesto total: 889.653,90 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2019-2020

SEGUNDA FASE

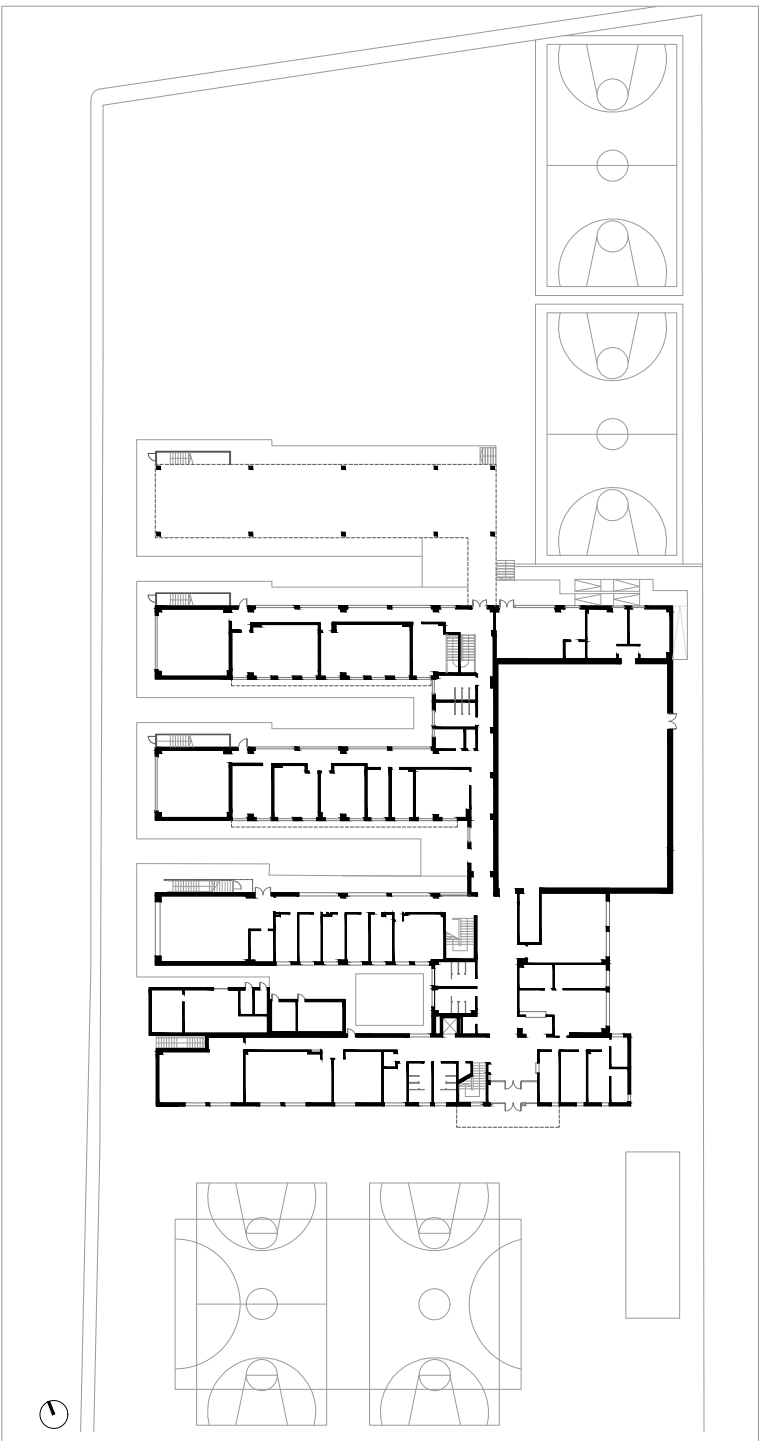
Arquitecto responsable del diseño:
PABLO GÁRATE FERNÁNDEZ
Arquitecto director: ANTONIO
JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER
Arquitecto técnico director: MAR-
COS GONZÁLEZ DEL POZO
Empresa constructora: JOCA INGE-
NIERÍA Y CONSTRUCCIONES, S.A.
Presupuesto total: 2.021.877,38 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2021-2022

TERCERA FASE

Arquitecto responsable del diseño:
FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ
Arquitecto director: ANTONIO
JOSÉ LÓPEZ SÁNCHEZ-FERRER
Arquitecto técnico director: VICEN-
TE GRANDAS GARCÍA
Empresa constructora: GESTIÓN
Y EJECUCIÓN DE OBRA CIVIL,
S.A.U.
Presupuesto total: 2.327.794,20 euros
Entrada en funcionamiento:
CURSO 2022-2023

Tal y como ocurre en otros municipios ubicados en la comarca de La Sagra, la construcción de este centro educativo se hizo precisa para atender al importante incremento poblacional, caracterizada por un desarrollo urbanístico en expansión debido a su ubicación cercana con la Comunidad de Madrid. El desarrollo de esta infraestructura se ha basado en la ejecución sucesiva de tres fases constructivas, abordadas mediante el procedimiento de contratación mixta de proyecto y obra, dando como resultado un conjunto formado por cinco pabellones paralelos en dos alturas y unidos por un corredor que, dispuesto ortogonalmente en el extremos de los pabellones, los conecta entre sí, apareciendo como elemento singular en la compo-

sición la sala de usos múltiples, dispuesta en sentido perpendicular a la dirección de los pabellones y conectada con la circulación común. La imagen al exterior es muy sobria, con protagonismo de paneles prefabricados de hormigón en sus cerramientos y huecos en formato horizontal formando bandas, protegidos por parasoles los correspondientes a las aulas, que abren hacia la fachada sur para garantizar las mejores condiciones de soleamiento. El formato del centro y la disponibilidad de superficie del solar que lo alberga ha permitido integrar varias pistas polideportivas dentro del recinto, además de prever reserva de suelo para hacer viables posibles necesidades de ampliaciones en el futuro.





191

YUNQUERA DE HENARES • Guadalajara
C.E.I.P.
VIRGEN DE LA GRANJA

FICHA TÉCNICA:

Arquitectos responsables del diseño: ROBERTO MORENO KLEMMING y PERU CAÑADA OMAGOGEASCOA
Arquitecto director: ANTONIO FRANCISCO GONZÁLEZ GONZÁLEZ
Arquitecto técnico director: FRANCISCO JAVIER RUANO BORDA
Empresa constructora: DRAGADOS OBRAS Y PROYECTOS, S.A.
Presupuesto total: 4.356.128,57 euros
Entrada en funcionamiento: CURSO 2009-2010

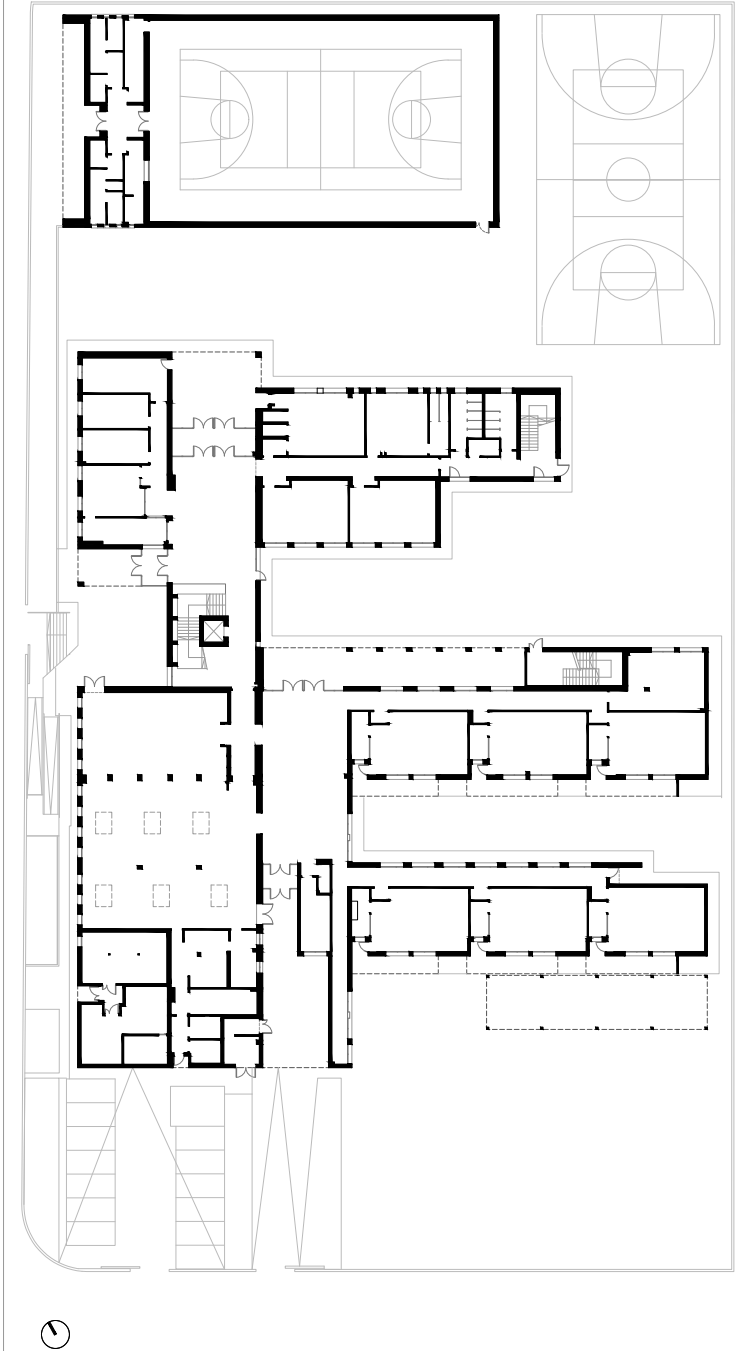
La tipología adoptada responde a la clásica composición de pabellones paralelos con un esquema de peine con aulas polivalentes orientadas a sur y servicios comunes en la crujía opuesta, con accesos diferenciados para cada uno de los niveles educativos y zonificación estricta que permite la total independencia de circulaciones del alumnado de cada una de las etapas en sus recorridos por el edificio.

La zona de servicios comunes queda dispuesta a lo largo del eje norte-sur, albergando el comedor, diseñado de modo tal que tenga accesos a cada una de las áreas, y separado de la sala de usos múltiples mediante un cerramiento escamoteable que permite

la utilización conjunta o diferenciada de estos espacios.

La zona de administración, también configurada como un área funcionalmente autónoma, cuenta con su circulación privativa y aparece volcada al vestíbulo de acceso. La zona de servicios, constituida por salas de instalaciones y cocina, se dispone junto al aparcamiento del profesorado, permitiendo por ello un fácil acceso rodado para su abastecimiento. Completando la composición están las instalaciones deportivas al fondo del solar y con acceso desde el vestíbulo principal.

El resultado es un edificio de factura sencilla y eficaz respecto a sus requisitos funcionales.





192

YUNQUERA DE HENARES • Guadalajara
I.E.S.
CLARA CAMPOAMOR

FICHA TÉCNICA:

Arquitecto responsable del diseño: FRANCISCO JAVIER SOLANO RODRÍGUEZ

ACTUACIÓN INICIAL

Arquitecto director: FRANCISCO JAVIER SOLANO RODRÍGUEZ

Arquitecto técnico director: DAVID REYES CHAVES GUILLERMO

Empresa constructora: RAYET CONSTRUCCIÓN, S.A.
Presupuesto total: 612.138,03 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2002-2003

AMPLIACIÓN

Arquitecto director: LUIS GAYARRE RUIZ DE GALARRETA

Arquitecto técnico director: VICENTE GRANDAS GARCÍA

Empresa constructora: RAYET CONSTRUCCIÓN, S.A.
Presupuesto total: 2.995.000,43 euros

Entrada en funcionamiento: CURSO 2006-2007

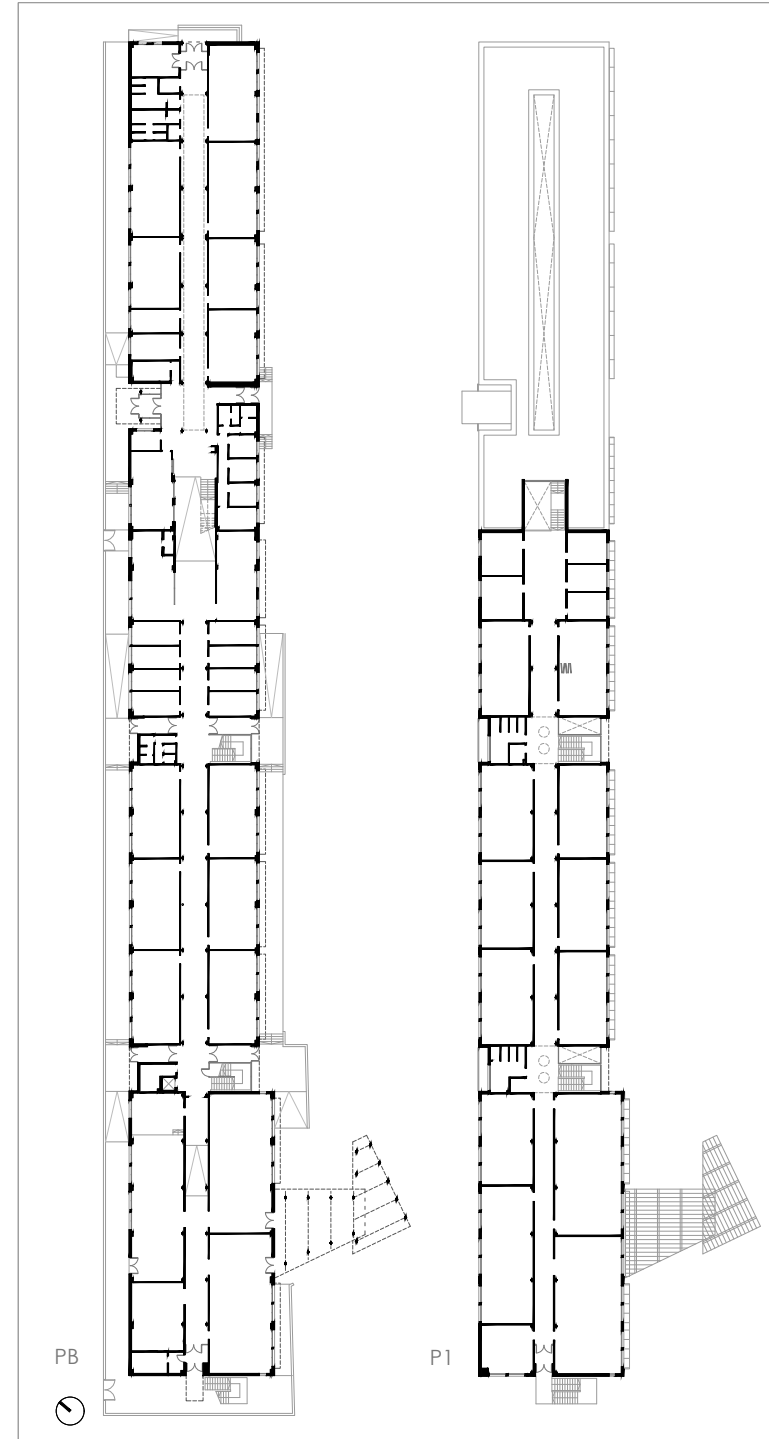
Inicialmente, las necesidades de escolarización en el municipio requirieron la ampliación del centro de secundaria existente, mediante la construcción de un edificio paralelo a una de las calles que delimitan el recinto educativo del instituto.

La ampliación inicial se llevó a cabo mediante un bloque rectangular en planta baja, con una volumetría sencilla y muy contenida en sus líneas, que albergaba tres aulas de educación secundaria, así como biblioteca, aulas de plástica e informática y dependencias administrativas para el profesorado.

En el interior del edificio destaca el espacio central de distribución que, por su dimensión y tratamiento, no se

concibió como un mero distribuidor de acceso, sino como un espacio de relación y estancia, aspecto este fomentada por el lucernario que lo recorre en toda su extensión, configurando un ámbito atractivo y de indudable calidad espacial.

Posteriormente y de cara a dar respuesta a las necesidades de escolarización en el centro, se planteó una segunda ampliación, adosada a la primera, si bien en este caso mediante un edificio en dos alturas que, sin embargo, mantiene acertadamente los parámetros formales en el tratamiento de materiales y recursos formales permitiendo su plena integración para conseguir un todo homogéneo.



EDICIÓN:

Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
Secretaría General

COORDINACIÓN GENERAL

Fernando Pérez González
Mar Ruiz Sánchez

COORDINACIÓN DE PLANIMETRÍA

María Eugenia Muñoz Benito

ADMINISTRACIÓN

María Jesús Mancheños Cobo
Ana Belén Díaz Ruiz

ADAPTACIÓN DE PLANOS:

Ana Hernández Moreno
Eduardo Gil García

FOTOGRAFÍAS:

Ángel Luis Baltanás
Jordi Bernadó

David Blázquez Cea

M^a Carmen Carrasco Bastante
Lluís Casals

Víctor J. Corregidor

Roland Halbe

Carmen Hernández

David López Espada

Federico López

José María Moreno Santiago

Carlos Pantoja Hernández

Juan Carlos Ramos Cuesta

Francisco Sánchez de León

David Utrilla Hernández

Juan Venancio Mateo

Safi 2000, S.L.

PLANO DE PORTADA:

Proyecto de ampliación del C.E.I.P. "Andrés Arango". Velada (Toledo).
Mdm09 Arquitectura y Asociados, S.L.P.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

Grafox Imprenta, S.L.

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN:

Imprenta Mundo, S.L.U.

I.S.B.N: 978-84-7788-697-6

Depósito legal: TO-197-2025



Castilla-La Mancha