

# COOPERACIÓN EDUCATIVA ENTRE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES DE CASTILLA-LA MANCHA Y LA ACADEMIA DE CRÉTEIL

Número 4 – junio 2026

## BOLETÍN INFORMATIVO DE LOS PROFESORES “JULIO VERNE” 2025-2026

Saludos a todo el profesorado de Castilla-La Mancha.

Llegamos al último número de este boletín y no quería despedirme sin compartir unas palabras con todos vosotros y vosotras. Este tiempo trabajando en la DAREIC ha sido una experiencia tan intensa como enriquecedora, y ha sido un verdadero placer colaborar — aunque a distancia— para acompañaros en vuestros proyectos, resolver dudas, abrir caminos y, sobre todo, tender puentes entre Castilla-La Mancha y la Academia de Créteil. A lo largo de estos meses he podido descubrir de cerca el funcionamiento de esta delegación, conocer vuestros centros, escuchar vuestras ideas y ver cómo muchas de ellas iban tomando forma gracias a vuestro entusiasmo y compromiso. Haber contribuido, aunque sea un poco, a facilitar esos encuentros y a impulsar iniciativas conjuntas ha sido para mí un privilegio.

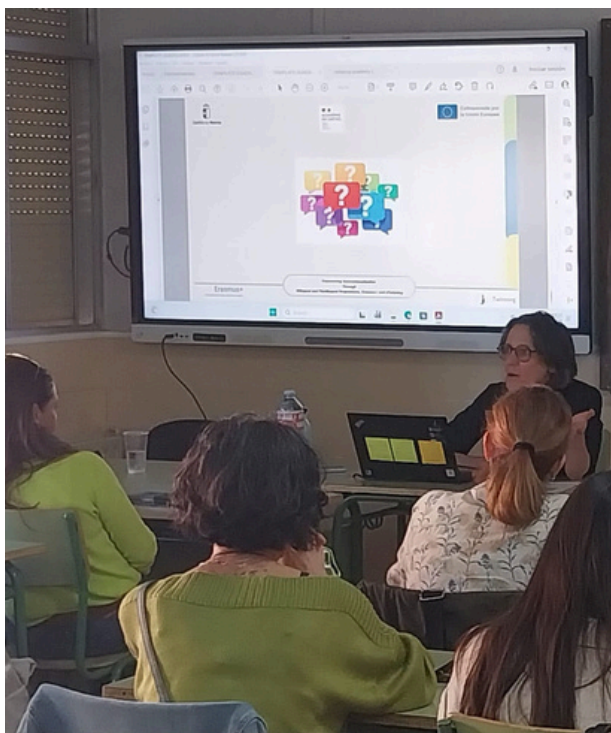
Y, antes de cerrar esta etapa, os dejamos como siempre la agenda de eventos y oportunidades que pueden seguir inspirando nuevos proyectos y colaboraciones.

### Agenda

#### **Jornada de Internacionalización en los centros a través de los programas bilingües/plurilingües, Erasmus + y eTwinning**

Durante la jornada del 28 de abril, mi compañero Matthieu Buisson y yo tuvimos el privilegio de poder asistir junto a muchos de vosotros y vosotras a este acontecimiento organizado por el CRFP en colaboración con la Dirección General e Inclusión Educativa y Programas y la Dirección General de Formación Profesional de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, en el que pudimos compartir informaciones y ejemplos diferentes de nuestros centros castellanomanchegos, así como nuevas ideas y conocimientos de parte de expertos invitados de otros países. Pudimos asistir a conferencias tan interesantes como “FROM LOCAL CLASSROOM TO EUROPE” ofrecida por el coordinador de Proyectos europeos belga Philip Bisschop o “TOOLS FOR SUCCESSFULLY ACCESSING A BILINGUAL CLASSROOM” de Raquel Sánchez Ruiz e Isabel López Cirugeda, pertenecientes a la UCLM, entre otras.





Tuvimos la oportunidad de conocer los ejemplos inspiradores de diferentes centros de la región que forman parte del gran mundo de Erasmus +. Por la tarde pudimos formar parte de maravillosos talleres que ofrecieron otros expertos extranjeros y que fueron de gran ayuda para todos: desde “inclusión”, “Inteligencia Artificial”, “movilidades”, “valores europeos” y “lenguas extranjeras” hasta aspectos como “la visibilidad y el impacto de nuestros proyectos Erasmus +” ... Todo tuvo cabida para un público que agrupaba profesorado de idiomas mayoritariamente, de Primaria, Secundaria, EOI, CEPA, profesorado de disciplinas DNL... sin duda esperamos que para todos y todas haya sido tan provechoso como para nosotros.

### **“Joli mois de l’Europe” – “día de Europa”**

Cada 9 de mayo, Europa celebra una fecha muy especial: el aniversario de la declaración de Robert Schuman, considerada el punto de partida de la construcción europea. Para conmemorar este día, ciudades, escuelas y asociaciones de todo el continente organizan actividades culturales, educativas y participativas que acercan Europa a la ciudadanía.

En muchos centros educativos, esta celebración se extiende durante todo el mes de mayo a través del llamado «Mes de Europa» —conocido en Francia como Joli Mois de l’Europe—, una iniciativa que invita a descubrir la diversidad cultural europea, compartir valores comunes y sentirse parte de un mismo proyecto. Talleres, exposiciones, proyectos colaborativos, concursos o encuentros internacionales convierten mayo en una auténtica fiesta europea dentro y fuera de las aulas.

Supongo que muchos de vosotros y vosotras habréis celebrado este día con actividades educativas, culturales y participativas en vuestros centros, pero quizá pueda servir de ejemplo inspirador lo que se ha realizado aquí, en el país vecino:

a) El lycée François 1<sup>er</sup> de Fontainebleau participó en el “Foro del Día de Europa”, organizado por el Departamento de Val-de-Marne. Este encuentro, que reunió a cerca de 180 participantes en torno al tema “Juventud y movilidad europea”, permitió intercambiar con docentes y estudiantes del departamento y presentar los distintos programas de financiación europea que hacen posible la organización de movilidades internacionales.



Los testimonios especialmente inspiradores de jóvenes que ya habían participado en experiencias Erasmus+ dejaron una fuerte impresión en los asistentes, al dar forma concreta a las oportunidades que ofrecen estos programas.

b) El Collège Michelet de Saint-Ouen celebró el evento “Michelet fête l’Europe”, una jornada dedicada a descubrir Europa de forma lúdica y educativa. El alumnado de 5º y 6º de la sección de Lenguas y Culturas Europeas (LCE), así como el profesorado del centro, participó en un quiz interactivo y una exposición sobre la Unión Europea, organizados por el CDI del centro, que

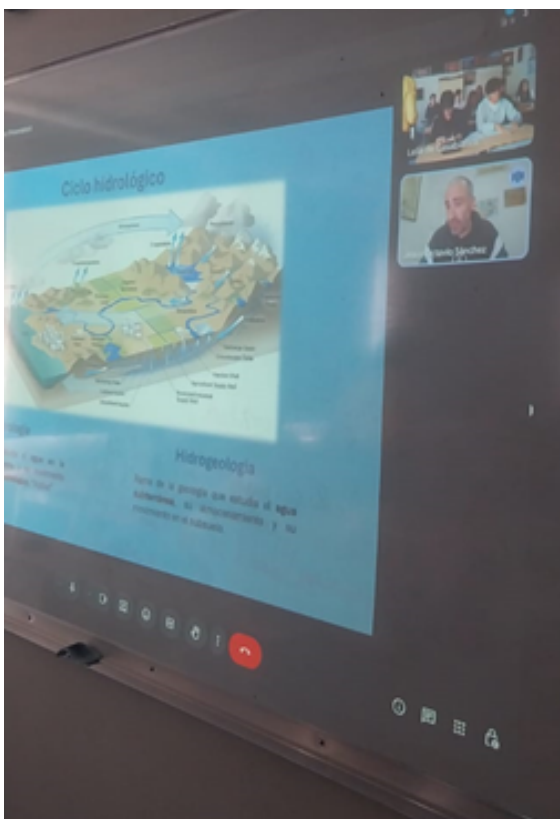
permitió al alumnado ampliar sus conocimientos de manera dinámica. Además, se llevaron a cabo talleres sobre las lenguas que se enseñan en el colegio (latín, inglés, alemán y español), en los que el alumnado pudo identificar raíces comunes y similitudes entre las lenguas europeas, reforzando así la idea de la diversidad lingüística y cultural como riqueza compartida en Europa.

En este [enlace](#) podeis encontrar información y ayuda sobre este evento anual:

---

## Intervenciones

### El agua en Castilla-La Mancha: videoconferencia en Vincennes



Los proyectos internacionales sobre el Medio Ambiente y los recursos naturales son un tema importante en nuestras escuelas y el Lycée Hector Berlioz de Vincennes lo sabe y dirige un proyecto de gran envergadura en sus aulas y a distancia junto a, nada menos que, otros 3 países. Su tema es el agua, los bosques, la biodiversidad y la ciudadanía europea.

Más de un centenar de alumnos y alumnas de Italia, Francia, España y Polonia participan en este proyecto que incluye desde movi­lidades de alumnado, video conferencias a cargo de expertos invitados de diferentes dominios, hasta una revista colaborativa con artículos variados sobre su aprendizaje en este tema y la creación de un film documental que recogerá todas las etapas del proyecto, desde su diseño hasta su desarrollo, reflejando así su compromiso y su apertura hacia Europa



Como “joya de la corona”, su objetivo final es la visita al Parlamento Europeo donde parte de este alumnado internacional se encontrará con algunos eurodiputados para tratar este tema, dar sus propuestas y pedir a los políticos soluciones para un tema que preocupa tanto en cada rincón del mundo.

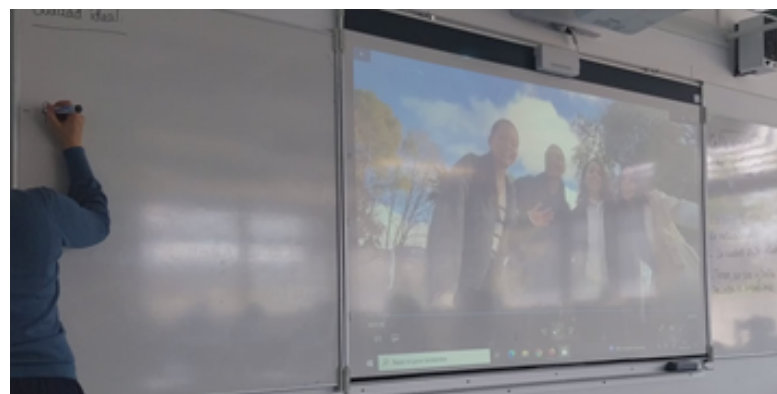


Este centro ha conseguido poner en valor y dar visibilidad a sus proyectos Erasmus+ y eTwinning llevados a cabo este año. Este es sin duda un proyecto que da sentido al aprendizaje al integrarlo en una experiencia concreta con dimensión europea.

---

### Proyecto: creación de material de clase

El alumnado del IES Hermógenes Rodríguez de Herencia, que meses atrás había iniciado un intercambio postal con estudiantes de varios centros franceses, ha decidido dar un paso más: participar en una nueva modalidad de intercambio con el alumnado de 2.º de Bachillerato del Lycée Emily Brontë de Lognes y el Lycée Hector Berlioz de Vincennes.



## Proyecto: creación de material de clase

En esta ocasión nos hemos convertido en "creadores de contenido", elaborando vídeos diseñados específicamente para las clases de nuestros compañeros franceses. La dinámica es la siguiente: a partir de las indicaciones del profesorado del país solicitante, el alumnado prepara un guión y realiza una puesta en escena del tema propuesto.

Por ejemplo, el alumnado español ha recreado una situación en la que un grupo de amigos conversa sobre la ciudad en la que viven —sus ventajas, sus inconvenientes y cómo sería su ciudad ideal—. El resultado es un documento auténtico, sin manipulación artificial, pero que contiene exactamente los elementos que necesita un grupo concreto o un docente en particular: léxico adecuado, estructuras gramaticales pertinentes, etc. Por su parte, el alumnado francés ha preparado vídeos de distintos niveles: uno más sencillo en el que hablan de su centro escolar, y otro más complejo en el que abordan los problemas de un barrio. Sin duda, recomendamos este recurso para crear materiales que ningún manual proporciona: ¡contenido "a la carta"!

### Podcasts interdisciplinarios

Además de los vídeos, hemos producido material de comprensión oral, como un podcast sobre las Sinsombrero. ¿Por qué no aprovechar los contenidos de otras asignaturas —Lengua Castellana, Ciencias...— para intercambiar y crear recursos



Las alumnas españolas de 2.º de Bachillerato han elaborado un podcast destinado especialmente al alumnado de Terminale, que, entre otros ejes temáticos, aborda el papel de la mujer desde la literatura y la ciencia.

---

## Colaboraciones a distancia

El alumnado de 1º de Bachillerato del Lycée Honoré de Balzac ha trabajado a distancia con el alumnado de 2º de Bachillerato del IES Hermógenes Rodríguez para desarrollar, a lo largo de todo un trimestre, un interesante proyecto interdisciplinar relacionado con el exilio de los escritores españoles del primer tercio del siglo XX, cuya obra se desarrolló antes de la Guerra Civil.



Dado que muchos de estos escritores se vieron obligados a exiliarse en Francia, o bien residieron allí temporalmente antes de dirigirse a otros países, la colaboración ha consistido en el estudio de las dos líneas temporales que el exilio marcó a ambos lados de la frontera.

Me despido con la satisfacción de haber compartido este viaje profesional con vosotros y vosotras con la certeza de que los proyectos seguirán creciendo y fortaleciendo los lazos entre nuestras comunidades educativas. Gracias por vuestra confianza, vuestra energía y vuestra voluntad de colaborar más allá de las fronteras.

**“¡Que los puentes levantados sigan invitando a soñar proyectos!”**