



Castilla-La Mancha

FICHA DE EXPERIENCIAS

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

CENTRO: CRA TIERRAS DE VIRIATO

PROVINCIA: TOLEDO

CÓDIGO DEL CENTRO: 45014022

FICHA DE INTERCAMBIO

OBJETIVO DEL PROYECTO

- Albergar bajo el paraguas del proyecto de innovación todos aquellos programas que aborda el centro tales como: plan de digitalización, Escuela 4.0, Ecoescuelas, huertos escolares, Plan de igualdad y convivencia, plan de mejora de la competencia matemática, plan de éxito educativo, Plan de formación de centro y Proyecto escolar saludable)
- Romper las barreras entre escuela y entorno, haciendo del territorio un espacio de aprendizaje y de las aulas un reflejo de las localidades
- Fomentar el sentido de pertenencia al entorno rural del alumnado, especialmente en la Sierra de San Vicente.
- Conocer, valorar y difundir el patrimonio natural, cultural y etnográfico de las localidades del CRA.
- Desarrollar la competencia digital mediante el uso de herramientas tecnológicas aplicadas a la investigación.
- Promover metodologías activas basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Impulsar el trabajo cooperativo y la investigación guiada en contextos multinivel.

ACTUACIONES GENERALES

Actuaciones generales

Investigación por parte del alumnado sobre elementos clave de su localidad: tradiciones, historia, flora, fauna, gastronomía y espacios naturales.

- Creación de productos digitales y manipulativos.
- Uso de herramientas TIC (web del proyecto, programación, grabaciones audiovisuales).
- Coordinación intersecciones para dar coherencia al proyecto en todo el CRA.
- Difusión a través de la web del proyecto: tesorosdemislocalidades.com

EXPLICACIÓN DETALLADA DE ACCIÓN O PROYECTO RESEÑABLE

2. DESARROLLO DEL PROYECTO

2.1. Contextualización

El proyecto se desarrolla en un CRA con seis secciones ubicadas en diferentes localidades rurales de la Sierra de San Vicente, lo que implica:

Grupos multinivel.
Diversidad de contextos socioculturales.
Necesidad de coordinación intercentros.

Este contexto convierte el entorno en un recurso educativo fundamental, integrando aprendizaje y realidad.

2.2. Metodología

Se basa en:

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
Aprendizaje significativo vinculado al entorno.
DUA, garantizando la inclusión de todo el alumnado.
Trabajo cooperativo y por tareas.
Integración de la competencia digital.

2.3. Líneas de trabajo del proyecto

A) Investigación del entorno

El alumnado ha trabajado sobre:

Historia de las localidades
Tradiciones y costumbres
Oficios tradicionales
Gastronomía local
Espacios naturales

B) Patrimonio natural: flora y fauna de la Sierra de San Vicente

Identificación de especies autóctonas
Estudio de ecosistemas
Concienciación ambiental

Experiencias de aprendizaje: Visualización de la web con los trabajos realizados por el alumnado: podcast, trabajo con Lego spike, gafas de realidad virtual, placas makey makey , robots, trabajos con scratch, a vista de dron, huerto escolar, etc

Con esto se ha trabajado

Pensamiento computacional
Expresión digital
Aprendizaje interdisciplinar

Creación de productos finales

Los productos generados incluyen:

Contenidos digitales en la web del proyecto.
Vídeos explicativos.

Todo ello recogido y difundido en:
tesorosdemislocalidades.com (producto final)

Difusión y conexión con la comunidad

Publicación en la web del proyecto
Implicación del entorno cercano (familias, localidades)

Valoración del patrimonio local

DIFICULTADES/SOLUCIONESDificultades encontradas

Dispersión geográfica del CRA, dificultando la coordinación
Diferencias en recursos entre secciones
Gestión del tiempo en grupos multinivel
Nivel inicial diverso en competencia digital del alumnado
Limitaciones logísticas para actividades conjuntas

Soluciones adoptadas

Coordinación docente mediante herramientas digitales (Teams, materiales compartidos)
Adaptación metodológica a grupos multinivel
Uso progresivo de herramientas digitales (Scratch, web, vídeo)
Planificación flexible y realista
Aprovechamiento del entorno como recurso común
Creación de una estructura común de proyecto para todas las secciones

RECURSOS

VIDEOCÁMARAS (UNA 360)
GAFAS DE REALIDAD VIRTUAL
DRON
PLACAS MAKEY MAKEY
ROBOTS
LEGO SPIKE
TABLETS, ORDENADORES Y PANTALLAS DIGITALES

SENSORES DIGITALES DE HUMEDAD PARA HUERTOS TODOS LOS RECURSOS QUE OFRECE EL ENTORNO (HUMANOS Y MATERIALES)



y

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Tesoros de Mis Localidades

CRA TIERRAS DE VIRIATO



TESOROS DE MIS LOCALIDADES

C.R.A TIERRAS DE VIRIATO

LOCALIZACIONES

Visión General del Proyecto



Contexto y Finalidad

Centrado en La Sierra de San Vicente, busca fomentar el sentido de pertenencia y el aprecio por el folklore, las tradiciones y las costumbres locales.



Sostenibilidad y Entorno

Promueve la conservación del entorno natural para impulsar un turismo rural sostenible que beneficie a las comunidades locales a largo plazo.



Metodología Innovadora

Integra el enfoque DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) con metodologías activas y digitalizadas, dirigido a infantil y primaria.



Desarrollo de Habilidades

Fomenta competencias clave como la investigación, el pensamiento crítico y el trabajo en equipo, preparando al alumnado para futuros desafíos.



photo: Asoc. Informadores Gráficos de Talavera



Objetivo Principal e Indicadores

Objetivo Principal

Fomentar el sentido de pertenencia del alumnado a sus localidades, aprendiendo de su folklore y tradiciones en La Sierra de San Vicente. Se promoverá la conservación del entorno para un turismo sostenible, desarrollando habilidades de investigación y trabajo en equipo con metodologías activas y digitales en infantil y primaria.

Indicadores Clave de Rendimiento



Participación del Claustro



Actividades Comunitarias



Conservación del Entorno



Actitudes Sostenibles



Iniciativas de Turismo



Investigación Local



Huertos Escolares



Efectividad del Equipo



Uso de Herramientas Digitales



Resultados Académicos



Impacto en la Comunidad



Contexto Operativo: Ámbitos y Áreas

Ámbitos Seleccionados



Competencia Digital

Fomentar el manejo y aplicación de tecnologías avanzadas para la investigación y creación de contenido.

Expresión Cultural

Promover el conocimiento y la valoración del folklore, las tradiciones y las costumbres locales y ciudadanas.

Áreas de Trabajo



Área STEAM

Integrar ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas para un aprendizaje innovador y práctico.








Área De Raíz

Conectar al alumnado con su patrimonio local, sus huertos y la rica identidad de sus comunidades.





Alianzas Estratégicas y Recursos

Entidades Colaboradoras Clave

-  Ayuntamientos locales
-  AMPAS (Asociaciones de Madres y Padres)
-  Asociaciones locales diversas (mujeres, juveniles)
-  Expertos locales en huertos ecológicos
-  ONGs, como ARDEIDAS

Inventario de Recursos del Centro

-  Material tecnológico del "Curso de Digitalización": equipos de podcast, Equipochroma.
-  Tablets para alumnado de 3º a 6º, equipadas con licencias de uso.





EL REAL DE SAN VICENTE

- HISTORIA
- PODCAST**
- CROMA
- EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
- GALERIA DE FOTOS
- COLABORADOR
- LOCALIZACIONES
- FLORA Y FAUNA





PELAHUSTÁN

- HISTORIA
- PODCAST
- CROMA**
- EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE
- GALERIA DE FOTOS
- LOCALIZACIONES
- FLORA Y FAUNA



TESOROS DE MIS LOCALIDADES

Contacta con nosotros

📍 Travesía de Juan de Dios Díaz, 2. 45640 El Real de San Vicente (Toledo)

✉ 45014022.cra@educastillalalamancha.es







C.R.A TIERRAS DE VIRIATO



Huertos Escolares Sostenibles

Línea de Acción: Agricultura Sostenible y ODS

-  **Actividad Central:** Creación y mantenimiento de huertos escolares para educar sobre agricultura sostenible y ciclos de vida.
-  **Participación Total:** Involucra a todo el alumnado en la planificación, cultivo, registro y evaluación del huerto.
-  **Conciencia Ambiental:** Promueve la comprensión del ciclo de las plantas y la importancia del cuidado medioambiental.
-  **Cronograma:** Desarrollo durante el primer y segundo trimestre, con participación activa de estudiantes y profesorado.





ODS 2
Hambre Cero



ODS 12
Producción y Consumo Responsables



Huertos 2.0 y Tradiciones Agrícolas

Huerto 2.0: Innovación Tecnológica

-  Uso de sensores y apps digitales para optimizar el riego y cuidado del huerto.
-  Monitoreo y análisis de datos para fomentar la agricultura sostenible y moderna (5º y 6º primaria).



Tradiciones Agrícolas: Rescate Cultural

-  Investigación y práctica de técnicas ancestrales, conectando la comunidad educativa con el patrimonio.
-  Colaboración con mayores para documentar y recrear siembras tradicionales y compostaje.





ODS y Agricultura del Futuro



Proyectos Innovadores

Desarrollo de iniciativas que fusionan agricultura y ODS, como jardines verticales, compostaje y reciclaje de agua.



Experimentación y Análisis

Implementación en huertos escolares para explorar técnicas sostenibles, registrando y analizando su contribución a los ODS.



Difusión de Conocimiento

Creación de presentaciones y videos para compartir hallazgos, fomentando la sostenibilidad y el pensamiento crítico.

Plan de Formación del Profesorado

Descripción de las sesiones formativas planificadas para fortalecer las capacidades del equipo educativo en flora/fauna, folklore y herramientas digitales.

Flora y Fauna Local

Sesión sobre la biodiversidad de la Sierra de San Vicente para conocer y valorar nuestro entorno natural.



Folklore y Tradiciones

Capacitación en folklore, costumbres, cultivos, monumentos y recetas locales para rescatar y transmitir nuestra herencia cultural.

ASOCIACIONES CULTURALES
DE LOS 6 PUEBLOS QUE
FORMAN EL CRA

Manejo de Herramientas Digitales

Formación práctica en el uso de impresoras 3D y otras tecnologías del centro para proyectos de innovación.

Dirige: Juan Carlos Sánchez Blanco

Duración: 4 horas

Periodo: 25/09/24 - 06/12/24



Organización y Gestión del Proyecto

Estructura Organizativa



Equipos de trabajo interdisciplinarios enfocados en los temas centrales del proyecto para fomentar la colaboración y la diversidad de perspectivas.



Reuniones periódicas (semanales o quincenales) dedicadas a la planificación detallada y al seguimiento continuo de los avances.



Plan de acogida integral que incluye un calendario de actuaciones y un vídeo explicativo para alinear a todos los participantes con los objetivos.

Roles y Responsabilidades Clave



Equipo Directivo: Lidera el proyecto, asegurando su continuidad e integración como eje vertebrador del Proyecto Educativo de Centro (PEC).



Coordinadores y Resp. Digitalización: Se encargan de la planificación, seguimiento de indicadores, gestión de recursos y coordinación de actividades.



Coordinadores de planes y ciclo: Colaboran activamente en la implementación y evaluación de las acciones del proyecto en sus respectivos ámbitos.



TESOROS DE MIS LOCALIDADES

C.R.A TIERRAS DE VIRIATO

LOCALIZACIONES

¡VISITAD NUESTRA PÁGINA WEB! :
www.tesorosdemislocalidades.com