



**Castilla-La Mancha**

## **FICHA DE EXPERIENCIAS**

### **PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**CENTRO: CRA POZOHONDO**

**PROVINCIA: ALBACETE**

**CÓDIGO DEL CENTRO: 0200474**

# FICHA DE INTERCAMBIO

## OBJETIVO DEL PROYECTO

Mejorar el proceso E-A mediante la implementación del DUA y el aprendizaje cooperativo como principio rector de la etapa de Infantil y Primer Ciclo de Primaria, para adaptarnos a los ritmos y mejorar la autonomía del alumnado de las aulas multinivel, estando alcanzado en junio de 2026, a través de un proceso de cambio estructurado que incluya formación y programación y a través de actuaciones concretas que desarrollen un verdadero cambio metodológico.

## ACTUACIONES GENERALES

- Diseñar una nueva forma de trabajo en el aula fomentando metodologías activas y manipulativas poniendo el foco en el aprendizaje cooperativo.
- Reorganización de espacios, tiempos y materiales del aula.
- Diseñar e impulsar un estilo de relaciones basado en la disciplina positiva y emociones del alumnado

## EXPLICACIÓN DETALLADA DE ACCIÓN O PROYECTO RESEÑABLE

### 1. CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestro proyecto nace en un entorno muy característico como es un CRA. Nuestro centro engloba dos localidades (Pozohondo y Nava de Abajo) y un total de tan sólo 74 alumnos entre ambas. Todas las aulas son mixtas y constan de 2 ó 3 niveles (según la localidad). Dentro de este contexto nos encontrábamos con que, a pesar del poquísimo alumnado en las aulas, existían dificultades que no conseguíamos solventar, tales como:

- Bajo rendimiento académico: nunca se llegaba a dar ni todos los contenidos de las áreas ni se les podía dedicar el tiempo necesario a los aprendizajes por la dificultad de tener que explicar a tres niveles diferentes, con sus respectivos libros. Por ejemplo: en un aula de 1º, 2º y 3º de primaria, los 45 minutos correspondientes a la clase de matemáticas son muy escasos para explicar, corregir, reforzar o ampliar a cada uno de los cursos, además de las distracciones continuas por parte de los chavales cuando el maestro está atendiendo a un grupo o a otro.
- Poca motivación, tanto del alumnado como del profesorado.
- Al ser pocos alumnos en el aula estos mostraban una baja autonomía en su trabajo diario al tener al maestro/a siempre disponible.
- Dificultad para las relaciones sociales debido a que, con tan pocos niños, muchas veces se hacía (y se hace) difícil encontrar amigos con las mismas inquietudes o intereses. Esto conlleva también, en ocasiones, el rechazo a la escuela por parte de algunos niños/as que no encuentran su sitio porque no terminan de encajar con nadie (no porque no quieran, sino porque no hay más dónde elegir).

### 2. ORIGEN DEL PROYECTO Y CURSOS EN LOS QUE SE ESTÁ DESARROLLANDO

El germen de nuestro proyecto nació en Educación Infantil 3 ó 4 cursos atrás, donde se comenzó a intentar ver las dificultades antes mencionadas como fortalezas. Entonces, se generaron las siguientes preguntas:

- ¿Por qué tiene que ser un problema el bajo número de alumnos cuando debería ser al contrario?
- ¿Por qué no englobar las explicaciones para todos los niveles e ir adaptándolas según la edad?
- ¿Cómo podemos hacer para que nuestros alumnos acudan más felices a nuestro cole?
- ¿De qué manera podemos potenciar su autonomía?
- ¿Cómo podemos motivarlos y, al mismo tiempo, cómo mejoramos nuestra propia motivación como docentes?

De este modo, se empezaron a hacer cambios metodológicos en las aulas de Infantil con buenos resultados, pero sin todavía una programación sólida. Tras esto, se reflejó este cambio metodológico como seña de identidad en nuestro Proyecto Educativo. Entonces, cuando surgió la convocatoria para desarrollar los PIE, vimos la oportunidad de desarrollar e implementar de forma más concreta y estructurada todas esas ideas que se empezaban a trabajar y se decidió darle un poquito de continuidad en Primaria. Es por eso que nuestro proyecto se está desarrollando en Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria fundamentalmente. De forma puntual, el resto de ciclos participa de forma más o menos activa según el docente.

### 3. METODOLOGÍA Y EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

En nuestro proyecto prima conseguir la autonomía de nuestros alumnos según el ritmo de aprendizaje individual, combinando diferentes estrategias. Utilizamos el aprendizaje cooperativo como una herramienta más dentro del aula. Aunque es cierto que no podemos hablar de un aprendizaje cooperativo “puro” porque en las aulas no hay el suficiente alumnado como para hacer grupos de 4 y, en el caso de haberlos, no existe capacidad de movimiento ya que como mucho habrá 2 equipos. Es por eso que, nos hemos centrado en el trabajo por parejas o en gran grupo dentro de las aulas.

Además, en nuestra metodología cobra una importancia fundamental el material manipulativo. Es aquí donde hemos dedicado el mayor esfuerzo para crearlo, clasificarlo y nivelarlo. Con este material manipulativo conseguimos, sobre todo, trabajar los mismos aprendizajes, pero adaptados a cada nivel.

Después de darle muchas vueltas hemos organizado los materiales de la siguiente manera:

#### LENGUA:

Hemos creado 3 grandes bloques:

- LEER
- HABLAR
- ESCRIBIR

Dentro de cada bloque hemos nivelado los materiales por nivel de dificultad, yendo estos niveles del 0 (menos dificultad) al 4 (mayor dificultad)

#### MATE:

Hemos creado 4 grandes bloques:

- NÚMEROS
- RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
- MEDIDA, TIEMPO Y DINERO
- POSICIÓN Y GEOMETRÍA

Al igual que en Lengua, dentro de cada bloque hemos nivelado los materiales por nivel de dificultad, yendo estos niveles del 0 (menos dificultad) al 4 (mayor dificultad)

Con esta idea y el material creado, estamos desarrollando unas rutinas diarias donde los alumnos primero manipulan y después practican en sus cuadernillos y/o libretas. Nuestro esquema de rutina es el siguiente:

- Juego, lectura y asamblea
- Taller y trabajo manipulativo de lengua
- Práctica de lengua
- Taller y trabajo manipulativo de matemáticas
- Práctica de matemáticas

A nivel de centro, estamos organizando actividades a las que llamamos de “aprendizaje cooperativo multinivel” donde participan alumnos de todas las edades. Estas actividades son:

- Responsabilidades compartidas: consiste en que las diferentes tareas a realizar en el aula se han de realizar en equipo, fomentando la interdependencia positiva.



- Padrinos y madrinan lectores: un día a la semana, al terminar el recreo se realiza esta actividad por parejas en la que los alumnos se ayudan unos a otros a mejorar en la lectura.
- También hemos incluido en el área de Conocimiento del Medio el ABP. Esta metodología nos permite realizar aún más actividades de forma multinivel, ya que las temáticas son iguales que en Infantil. Ha sido un cambio metodológico verdaderamente significativo, motivando a los alumnos y consiguiendo que sean verdaderos expertos en el tema elegido en cada proyecto que desarrollamos por trimestre.

#### 4. RECURSOS E IMÁGENES

Los recursos fundamentales han sido personales (formación previa en aprendizaje cooperativo; cursos por parte del profesorado a nivel individual sobre Montessori, mindfulness, neuroeducación...; compra y creación de material manipulativo...) y económicos (compra por parte del centro del material necesario para elaborar los productos, tales como: velcros, plásticos para plastificar, gavetas para clasificar...).

A continuación, se muestran imágenes con algunos ejemplos de todo lo expuesto en el apartado anterior:

| NIVELES MATERIALES LENGUA |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIFICULTAD                | HABLAR                                                                                                                                                                                             | LEER                                                                                                                                                                                                                                        | ESCRIBIR                                                                                                                                                                                                                                                         |
| NIVEL 0                   | <b>DIGO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario básico.</li> <li>Campos semánticos</li> </ul>                                                                              | <b>CONOZCO LAS LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia fonológica.</li> <li>Aprendizaje de grafema/fonema.</li> <li>Vocales</li> <li>S, l, m, p</li> <li>resto</li> </ul>                                              | <b>EMPIEZO A ESCRIBIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva en mayúsculas.</li> <li>Mesas de luz</li> <li>Abecedario Montessori</li> <li>Veo/construyo/escribo</li> <li>Bandejas de arena</li> </ul>                                    |
| NIVEL 1                   | <b>DIGO FRASES CON IMÁGENES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenar/trabajar con pictogramas.</li> </ul>                                                                                | <b>LEO LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva (ya conocen la mayoría de grafemas y lo asocian con su fonema)</li> <li>Práctica de la lectura y asociación de fonemas</li> <li>Lectura de sílabas.</li> </ul> | <b>ESCRIBO LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva en minúscula (aprendizaje de grafías)</li> <li>Plantillas</li> <li>Repaso de letras.</li> <li>Mesas de luz</li> <li>Bandejas de arena</li> <li>Abecedario Montessori</li> </ul> |
| NIVEL 2                   | <b>DIGO FRASES COMPLETAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crear oraciones a partir de una imagen o una palabra dada.</li> </ul>                                                          | <b>LEO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de palabras y asociación con su imagen.</li> </ul>                                                                                                                       | <b>ESCRIBO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura de palabras completas</li> <li>Autodictados.</li> <li>Repaso de palabras</li> <li>Clasificaciones</li> </ul>                                                                            |
| NIVEL 3                   | <b>CUENTO ACCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenar hechos de un día, describir rutinas...</li> <li>Juegos tipo Memory (razonamiento)</li> </ul>                                 | <b>LEO ORACIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y composición de oraciones.</li> <li>Rimas.</li> </ul>                                                                                                                  | <b>ESCRIBO ORACIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Composición de oraciones (2/3/4/más palabras)</li> <li>Ortografía básica (l, z, c, g, ll, -)</li> <li>Palabras encadenadas (sílabas)</li> </ul>                                                  |
| NIVEL 4                   | <b>CUENTO HISTORIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crear historias a partir de unos personajes/acciones dados.</li> <li>Folio giratorio.</li> <li>Ruletas cuenta historias.</li> </ul> | <b>LEO PÁRRAFOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión lectora de pequeños párrafos.</li> </ul>                                                                                                                             | <b>ESCRIBO PÁRRAFOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fábrica de cuentos</li> <li>Descripciones</li> <li>Ortografía (agudas, llanas, esdrújulas)</li> <li>Códigos secretos</li> <li>Cazapalabras.</li> </ul>                                            |

#### NIVELES MATERIALES MATEMÁTICAS

| DIFICULTAD | NÚMEROS                                                                                                                                                      | POSICIONES Y GEOMETRÍA                                                                                                                     | RESOLUCIÓN PROBLEMAS                                                                                                                                                                                                        | MEDIDA-TIEMPO-DINERO                                                                                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NIVEL 0    | hasta 10<br>- conteo<br>- asociación número y cantidad<br>- descomposición<br>- anterior y posterior<br>- mayor, <del>menor, igual</del>                     | -arriba-abajo, a un lado y al otro, delante-detrás<br>-simetría simple<br>-figuras planas<br>-dibujo con premisas: líneas, formas, colores | HASTA EL 10<br>+-<br>-cálculo<br>-eflujo mental<br>-descomposición<br>-resolución de problemas<br>-creación de problemas                                                                                                    | <del>000001-0000000000</del><br>-horas en punto<br>-monedas de euro                                                                                       |
| NIVEL 1    | HASTA 100<br>-decenas<br>-conteo 10-10, 2-2,5-5<br>-familias pandillas<br>-tabla del 100<br>-descomposición<br>-anterior y posterior<br>-mayor, menor, igual | izquierda, derecha<br>-simetría<br>-Formas geométricas<br>-pensamiento computacional: sencillo, blue <del>blue, descomposición</del>       | HASTA EL 100<br>+-<br>-cálculo<br>-cálculo mental<br>-descomposición<br>-resolución de problemas<br>-creación de problemas                                                                                                  | <del>0000000000000000</del><br>-1, 1/2, 1/4<br>-horas en punto y media<br>-horas transcurridas<br>-euros, céntimos<br>-monedas billetes                   |
| NIVEL 2    | HASTA 1000<br>-descomposición<br>-anterior y posterior<br>-mayor, menor, igual<br>-tabla del 1000<br>-series                                                 | -simetría avanzada<br>-cuerpos geométricos: desarrollo<br>-pensamiento computacional: <del>Mapa</del>                                      | HASTA EL 1000<br>+-<br>-cálculo<br>-cálculo mental<br>-descomposición<br>-resolución de problemas<br>-introducción multiplicación<br>-creación de problemas                                                                 | -escala medida<br>Longitud, <del>capacidad, masa</del><br>-horas: reloj <del>dividir</del> , cuarto, menos cuarto...<br>- <del>Minutos, segundos...</del> |
| NIVEL 3    | HASTA 10000<br>-lectura, descomposición...<br>-fracciones<br>-números decimales                                                                              | -scratch<br>-Codley rocky<br>-Mackey, Mackey<br>-Spike prime, LEGO                                                                         | HASTA EL 10000<br>+-<br>-cálculo<br>-cálculo mental<br>-descomposición<br>-resolución de problemas<br>-multiplicaciones<br>-divisiones<br>-creación de problemas                                                            | -euros, céntimos.<br>-fracciones.                                                                                                                         |
| NIVEL 4    | HASTA 100.000.000<br>- Lectura, <del>descomposición</del><br>- Fracciones<br>- Números decimales                                                             | -scratch<br>-Codley rocky<br>-Mackey, Mackey<br>-Spike prime, LEGO<br>-áreas de figuras planas                                             | HASTA 100.000.000<br>+-<br>-cálculo<br>-cálculo mental<br>-descomposición<br>-resolución de problemas con decimales<br>-multiplicaciones con decimales<br>-divisiones con decimales<br>-creación de problemas con decimales | euros, céntimos.<br>-fracciones.<br>-sistema sexagesimal.                                                                                                 |

Imagen 1. Organización y clasificación de materiales.





Imagen 2. Ejemplos de organización de aula.



Imagen 3. Ejemplos de responsabilidades compartidas multinivel.



Imagen 4. Ejemplo de organización padrinos/madrinas de lectura.



Imagen 5. Ejemplo de rutinas diarias.





Imagen 6. Organización de materiales manipulativos de Lengua y Matemáticas.

## 5. EVALUACIÓN.

En general estamos bastante satisfechos con los resultados obtenidos estos años, y nos gustaría continuar en esta línea. En este momento, podemos sacar las siguientes conclusiones sobre los indicadores de evaluación que nos propusimos al inicio de este proyecto:

- Mejorar la autonomía del alumnado

En este punto podemos decir que efectivamente los alumnos han mejorado su autonomía. Son capaces de trabajar solos, escogen su material y organizan su práctica en la libreta en función del nivel. La maestra sirve de apoyo constante, pero ellos son, por regla general, completamente autónomos en la rutina diaria de trabajo y responsabilidades.

- Mejora de motivación y compromiso del alumnado en el trabajo en equipo.

En este aspecto, es cierto que se han mejorado mucho las relaciones sociales entre los alumnos de diferentes niveles. Hay un ambiente muy bueno en el centro, pero el trabajo en equipo aún sigue costando. Se muestran motivados, pero hay dificultades para organizarse y llegar a acuerdos, aunque se observa cierta mejoría.

- Mejora del rendimiento académico general

El rendimiento académico es bueno en general. El número de aprobados en el primer ciclo de primaria es alto. Tanto en Infantil como en Primaria se permite aumentar el nivel curricular de los alumnos independientemente del curso en el que esté. De igual modo, con los alumnos ACNEAE es más sencillo desarrollar sus planes de trabajo ya que cada uno trabaja según su ritmo de aprendizaje.

- Calidad de los materiales DUA implementados

En general, la calidad de los materiales es buena. Hemos encontrado más dificultades para encontrar materiales de niveles elevados.



- Número de herramientas DUA utilizadas

Hemos observado que, a pesar de nuestros esfuerzos, sigue siendo insuficiente, por lo que nos obliga a ir creando más materiales para que no sean tan repetitivos. Esperamos poder ir lográndolo progresivamente.

## 6. CONCLUSIONES

Tras estos meses de trabajo en el proyecto y su puesta en práctica podemos extraer como conclusiones principales:

- Continuamente vamos haciendo cambios en nuestro trabajo diario en el aula, modificando aquellas acciones que no han salido de la manera esperada y añadiendo actividades nuevas que creemos pueden resultar positivas para los alumnos. Es un constante aprendizaje, donde el feedback nos lo ofrecen los alumnos diariamente y nos sirve de continua autoevaluación de la práctica docente. Nuestra idea es continuar en esta línea de trabajo aunque la falta de tiempo para su programación es siempre un inconveniente.
- Está siendo una experiencia súper enriquecedora para el profesorado que lo está poniendo en práctica, ya que ha supuesto eliminar por completo la enseñanza tradicional y hemos tenido que salir de nuestra “zona de confort”, lo cual ha supuesto un reto y una satisfacción al mismo tiempo. Hemos eliminado por completo los libros de texto, elaborando nuevas programaciones para el primer ciclo de primaria de Lengua, Matemáticas y Conocimiento del Medio, las cuales engloban todos los objetivos y saberes básicos acordes con la legislación.
- El alumnado acude por norma general contento al colegio, sus clases son dinámicas y poco monótonas, por lo que también se refleja en su rendimiento.
- Las familias también han mostrado interés y apoyo a este proyecto, realizando actividades en casa y colaborando activamente en momentos oportunos dentro del aula cuando se les ha pedido colaboración.

## DIFICULTADES/SOLUCIONES

La mayor dificultad sin duda ha sido la falta de tiempo, tanto para elaborar los materiales como para pensar cómo organizarlo todo y crear nuestras programaciones de aula. Del mismo modo, los proyectos de Conocimiento del Medio que hemos iniciado este curso, requieren también mucho tiempo para la preparación y elaboración del material. La solución es difícil, pues no tenemos horario para ello y hemos tenido que sacar (y seguimos sacando) tiempo en casa. Aun así, sigue siendo insuficiente, ya que el cambio metodológico es total y empezar desde cero cuesta mucho trabajo, sobre todo para la creación de las programaciones, que por fin hemos terminado, pero que tenemos que seguir perfilando para el próximo curso. Además, al ser muy pocas personas las que formamos este Proyecto se diversifica poco el trabajo y el peso recae sobre 2-3 personas fundamentalmente.

También nos encontramos con poca (o ninguna) bibliografía, información y formación sobre aprendizaje cooperativo multinivel, por lo que vamos “inventando” y probando actividades que creemos pueden funcionar.

Otra dificultad añadida es que, al no estar todo el claustro dentro del PIE, es complicado organizar la asignación de tutorías, ya que el primer ciclo debe tener como tutor/a alguien que forme parte de este proyecto y eso genera algunas tensiones internas.

## RECURSOS

Tal y como se expuso en el apartado 4, los recursos fundamentales han sido personales, en lo que se refiere sobre todo a:

- Formación previa.
- Cursos por parte del profesorado a nivel individual sobre Montessori, mindfulness, neuroeducación...
- Compra y creación de material manipulativo...

Obviamente, también han hecho falta recursos económicos tales como:

- compra por parte del centro del material necesario para elaborar los productos (velcros, plásticos para plastificar, gavetas para clasificar...).

También cabe destacar el apoyo del equipo directivo que, entre otras cosas, ha hecho posible generar unos horarios que permiten poner en práctica esta forma de trabajar en el aula, ya que desde la entrada hasta la hora del recreo los alumnos están 4 de los 5 días de la semana con su tutora, lo que permite realizar las rutinas planteadas de forma cómoda y eficaz, sin “interrupciones” con otras especialidades, ya que éstas se dan casi siempre después del recreo.

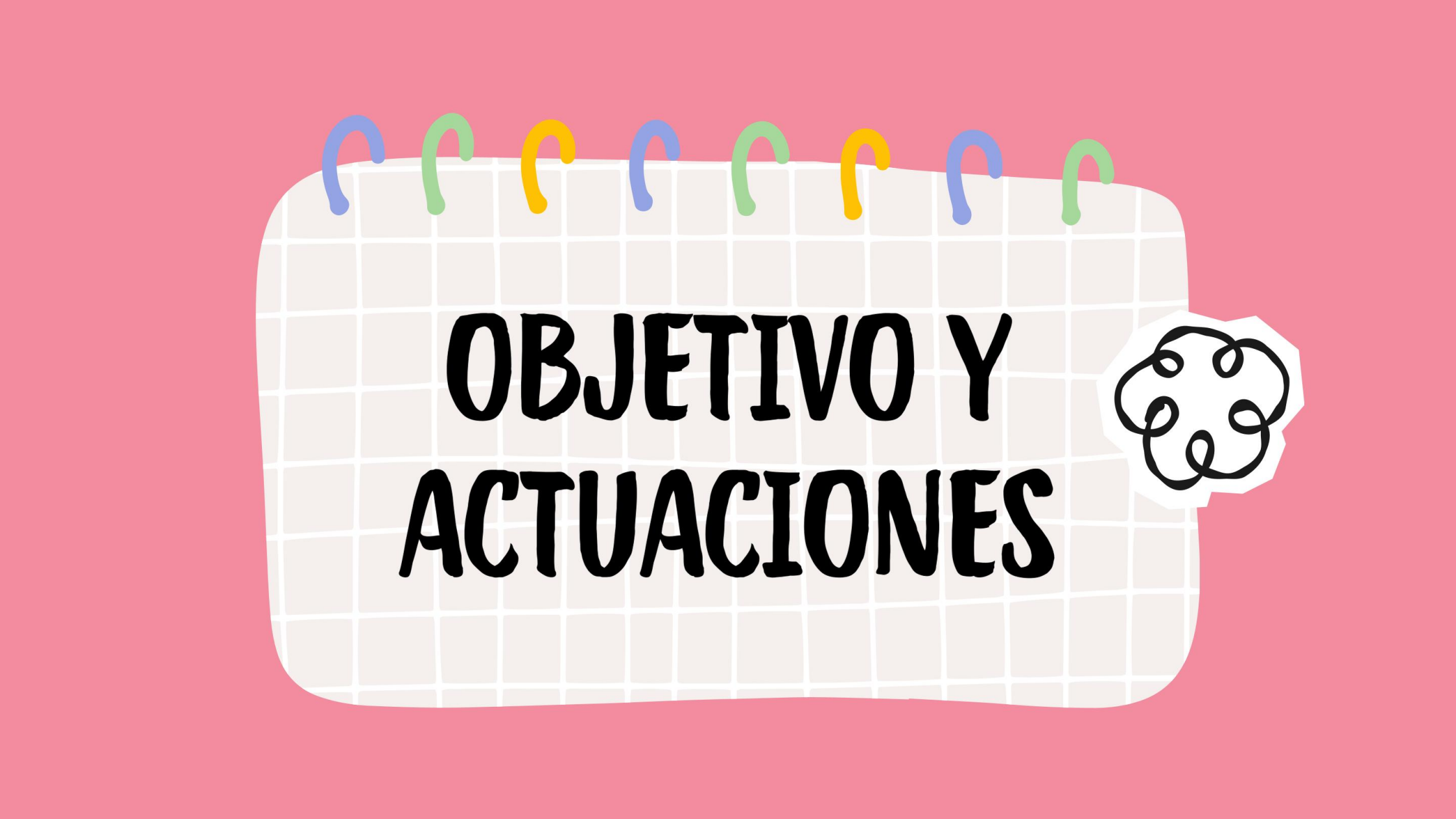


The background features a light gray base with large, soft-edged, colorful shapes in green, blue, yellow, and pink. Scattered around the text are several hand-drawn doodles: two star-like shapes in the top left, a squiggly line in the top right, a star-like shape in the bottom left, and a cloud-like shape in the bottom right.

Cambio metodológico en el  
CRA POZOHONDO

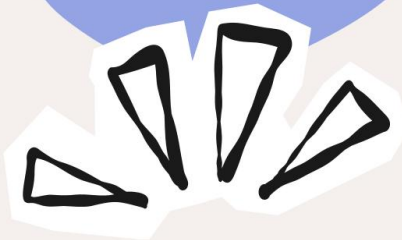


**PROYECTO INNOVACIÓN**



# **OBJETIVO Y ACTUACIONES**





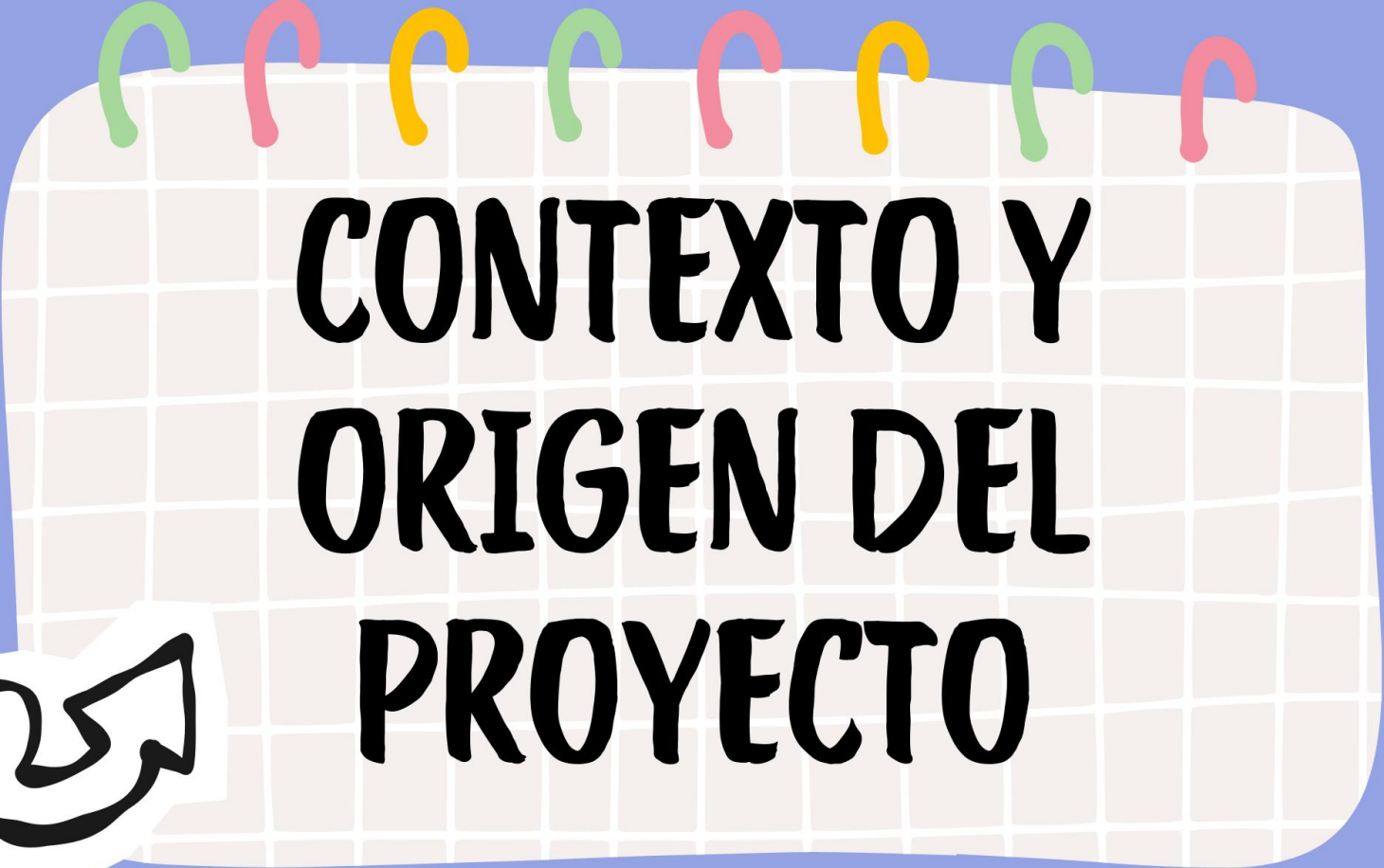
## OBJETIVO

Mejorar el proceso E-A mediante la implementación del DUA y el aprendizaje cooperativo como principio rector de la etapa de Infantil y Primer Ciclo de Primaria, para adaptarnos a los ritmos y mejorar la autonomía del alumnado de las aulas multinivel, estando alcanzado en junio de 2026, a través de un proceso de cambio estructurado que incluya formación y programación y a través de actuaciones concretas que desarrollen un verdadero cambio metodológico.



## ACTUACIONES

- Diseñar una nueva forma de trabajo en el aula fomentando metodologías activas y manipulativas.
- Reorganización de espacios, tiempos y materiales del aula.
- Diseñar e impulsar un estilo de relaciones basado en la disciplina positiva y emociones del alumnado.



# CONTEXTO Y ORIGEN DEL PROYECTO





## DIFICULTADES

- ✓ Bajo rendimiento académico
- ✓ Poca motivación
- ✓ Baja autonomía
- ✓ Dificultad relaciones sociales

## CUESTIONES

- ✓ ¿Por qué es problema el número alumnos?
- ✓ ¿Cómo englobar explicaciones y adaptarlas a los niveles?
- ✓ ¿Cómo potenciar la autonomía?
- ✓ ¿Cómo motivar y que acudan felices?





# METODOLOGÍA



# MATERIAL MANIPULATIVO

LENGUA Y MATEMÁTICAS





# **BLOQUES LENGUA**

LEER

HABLAR

ESCRIBIR



# **BLOQUES MATEMÁTICAS**

NÚMEROS

RESOLUCIÓN PROBLEMAS

MEDIDA, TIEMPO Y DINERO

POSICIÓN Y GEOMETRÍA



# **NIVELES**

## **0-4**



# RUTINAS

ASAMBLEA Y LECTURA

TALLER DE LENGUA

PRÁCTICA LENGUA

TALLER DE MATEMÁTICAS

PRÁCTICA MATEMÁTICAS

ABP CONOCIMIENTO DEL MEDIO



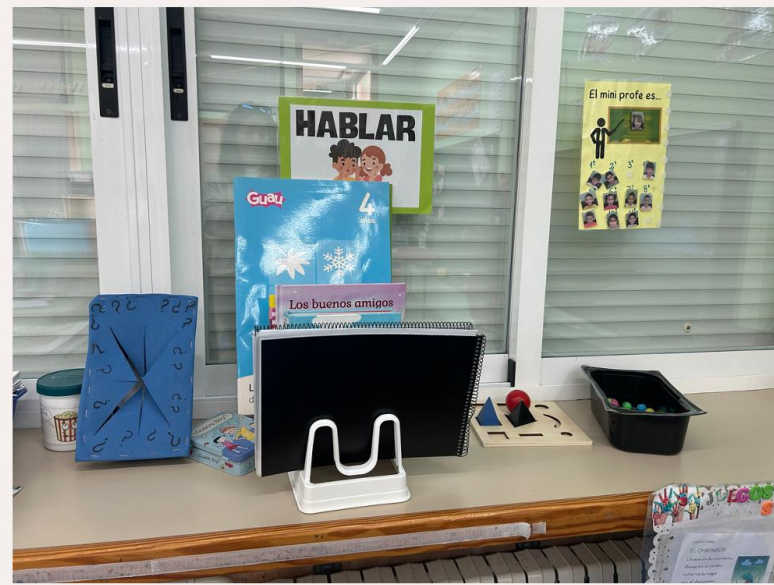
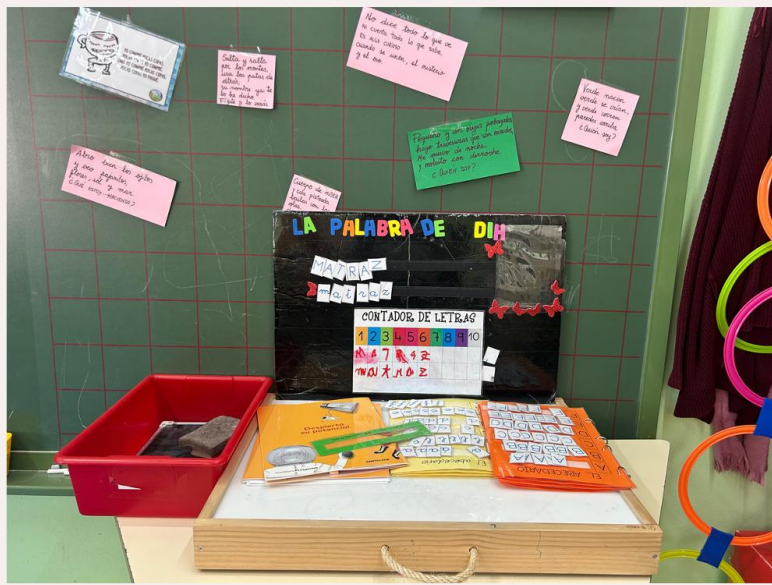


# ORGANIZACIÓN MATERIAL LENGUA

## NIVELES MATERIALES LENGUA

| DIFICULTAD | HABLAR                                                                                                                                                                                             | LEER                                                                                                                                                                                                                                        | ESCRIBIR                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NIVEL 0    | <b>DIGO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario básico.</li> <li>Campos semánticos</li> </ul>                                                                              | <b>CONOZCO LAS LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia fonológica.</li> <li>Aprendizaje de grafema/fonema.</li> <li>Vocales</li> <li>S, L, m, p</li> <li>resto</li> </ul>                                              | <b>EMPIEZO A ESCRIBIR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva en mayúsculas.</li> <li>Mesas de luz</li> <li>Abecedario Montessori</li> <li>Veo/construyo/escribo</li> <li>Bandejas de arena</li> </ul>                                    |
| NIVEL 1    | <b>DIGO FRASES CON IMÁGENES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenar/trabajar con pictogramas.</li> </ul>                                                                                | <b>LEO LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva (ya conocen la mayoría de grafemas y lo asocian con su fonema)</li> <li>Práctica de la lectura y asociación de fonemas</li> <li>Lectura de sílabas.</li> </ul> | <b>ESCRIBO LETRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura cognitiva en minúscula (aprendizaje de grafías)</li> <li>Plantillas</li> <li>Repaso de letras.</li> <li>Mesas de luz</li> <li>Bandejas de arena</li> <li>Abecedario Montessori</li> </ul> |
| NIVEL 2    | <b>DIGO FRASES COMPLETAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crear oraciones a partir de una imagen o una palabra dada.</li> </ul>                                                          | <b>LEO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de palabras y asociación con su imagen.</li> </ul>                                                                                                                       | <b>ESCRIBO PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escritura de palabras completas</li> <li>Autodictados.</li> <li>Repaso de palabras</li> <li>Clasificaciones</li> </ul>                                                                            |
| NIVEL 3    | <b>CUENTO ACCIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordenar hechos de un día, describir rutinas...</li> <li>Juegos tipo Memory (razonamiento)</li> </ul>                                 | <b>LEO ORACIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y composición de oraciones.</li> <li>Rimas.</li> </ul>                                                                                                                  | <b>ESCRIBO ORACIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Composición de oraciones (2/3/4/más palabras)</li> <li>Ortografía básica (ll, z, c, g, gu...)</li> <li>Palabras encadenadas (sílabas)</li> </ul>                                                 |
| NIVEL 4    | <b>CUENTO HISTORIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Crear historias a partir de unos personajes/acciones dados.</li> <li>Folio giratorio.</li> <li>Ruletas cuenta historias.</li> </ul> | <b>LEO PÁRRAFOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión lectora de pequeños párrafos.</li> </ul>                                                                                                                             | <b>ESCRIBO PÁRRAFOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fábrica de cuentos</li> <li>Descripciones</li> <li>Ortografía (agudas, llanas, esdrújulas)</li> <li>Códigos secretos</li> <li>Cazapalabras</li> </ul>                                             |





# DISTRIBUCIÓN DE AULA

## LENGUA





# TALLER DE LENGUA







# TALLER DE LENGUA





# TALLER DE LENGUA







# ORGANIZACIÓN MATERIAL MATEMÁTICAS

## NIVELES MATERIALES MATEMÁTICAS

| DIFICULTAD | NÚMEROS                                                                                                                                                                                                                                                  | POSICIONES Y GEOMETRÍA                                                                                                                                                                                         | RESOLUCIÓN PROBLEMAS                                                                                                                                                                                                                                                                                              | MEDIDA-TIEMPO-DINERO                                                                                                                                                                                                               |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NIVEL 0    | <ul style="list-style-type: none"> <li>hasta 10</li> <li>- conteo</li> <li>- asociación número y cantidad</li> <li>- descomposición</li> <li>- anterior y posterior</li> <li>- mayor, <del>igual</del></li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-arriba-abajo, a un lado y al otro, delante-detrás</li> <li>-simetría simple</li> <li>-figuras planas</li> <li>-dibujo con premisas: líneas, formas, colores</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA EL 10</li> <li>+</li> <li>-cálculo</li> <li>-cálculo mental</li> <li>-descomposición</li> <li>-resolución de problemas</li> <li>-creación de problemas</li> </ul>                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li><del>-dolos, pesos, pesos</del></li> <li>-horas en punto</li> <li>-monedas de euro</li> </ul>                                                                                               |
| NIVEL 1    | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA 100</li> <li>-decenas</li> <li>-conteo.10-10, 2-2,5-5</li> <li>-familias-pandillas</li> <li>-tabla del 100</li> <li>-descomposición</li> <li>-anterior y posterior</li> <li>-mayor, menor, igual</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Izquierda, derecha</li> <li>-simetría</li> <li>-Formas geométricas</li> <li>-pensamiento computacional: sencillo, blue <del>bot, bolubolos...</del></li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA EL 100</li> <li>+</li> <li>-cálculo</li> <li>-cálculo mental</li> <li>-descomposición</li> <li>-resolución de problemas</li> <li>-creación de problemas</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li><del>-pesos, centavos</del></li> <li><del>-1, 1/2, 1/4</del></li> <li>-horas en punto y media</li> <li>-horas transcurridas</li> <li>-euros, céntimos</li> <li>-monedas billetes</li> </ul> |
| NIVEL 2    | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA 1000</li> <li>-descomposición</li> <li>-anterior y posterior</li> <li>-mayor, menor, igual</li> <li>-tabla del 1000</li> <li>-series</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-simetría avanzada</li> <li>-cuerpos geométricos: desarrollo</li> <li>-pensamiento computacional: <del>mayor</del></li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA EL 1000</li> <li>+</li> <li>-cálculo</li> <li>-cálculo mental</li> <li>-descomposición</li> <li>-resolución de problemas</li> <li>-Introducción multiplicación</li> <li>-creación de problemas</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-escala medida</li> <li>Longitud, <del>medida de peso</del></li> <li>-horas: reloj <del>digital</del> cuarto, menos cuarto...</li> <li><del>-dolos, segundos</del></li> </ul>               |
| NIVEL 3    | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA 10000</li> <li>-lectura, descomposición...</li> <li>-fracciones</li> <li>-números decimales</li> </ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-scratch</li> <li>-Codey rocky</li> <li>-Mackey, Mackey</li> <li>-Spike prime. LEGO</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA EL 10000</li> <li>-cálculo</li> <li>-cálculo mental</li> <li>-descomposición</li> <li>-resolución de problemas</li> <li>-multiplicaciones</li> <li>-divisiones</li> <li>-creación de problemas</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-euros, céntimos.</li> <li>-fracciones.</li> </ul>                                                                                                                                          |
| NIVEL 4    | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA 100.000.000</li> <li>- Lectura, <del>descomposición...</del></li> <li>- Fracciones</li> <li>- Números decimales</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li><del>-scratch</del></li> <li><del>-Codey rocky</del></li> <li>-Mackey, Mackey</li> <li><del>-Spike prime. LEGO</del></li> <li>- áreas de figuras planas</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>HASTA 100.000.000</li> <li>-cálculo</li> <li>-cálculo mental</li> <li>-descomposición</li> <li>-resolución de problemas con decimales</li> <li>-multiplicaciones con decimales</li> <li>-divisiones con decimales</li> <li>-creación de problemas con decimales</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>euros, céntimos.</li> <li>-fracciones.</li> <li>- sistema sexagesimal.</li> </ul>                                                                                                           |





# DISTRIBUCIÓN DE AULA MATEMÁTICAS







# TALLER DE MATE







# TALLER DE MATE







# TALLER DE MATE





**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

**CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

**★ UN PROYECTO POR TRIMESTRE ★**

**CURSO 25-26:**

**1ºT: MARIE CURIE**

**2ºT: VALENTINA TERESHKOVA**

**3ºT: LA ABEJA**

# GUÍA DE CONTENIDOS

## 1ºT: MARIE CURIE



|    |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º | <b>TEMA 1. Sé cuidar mi salud.</b><br>Las partes del cuerpo.<br>Los cinco sentidos.<br>Nos movemos.<br>Me alimento bien.<br>Me aseo y descanso.                                  | <b>TEMA 7. Las cosas que nos rodean.</b><br>¿De qué están hechas las cosas<br>¿De dónde proceden los materiales?                                                            | <b>TEMA 9. El paso del tiempo.</b><br>Medimos el tiempo.<br>¿Cómo cambian las cosas?<br>Edificios de otros tiempos.                                                                                 |
| 2º | <b>TEMA 1. Crecemos y cambiamos.</b><br>Nuestro cuerpo cambia.<br>¿Cómo funciona nuestro cuerpo?<br>¿Cómo nos movemos?<br><u>Necesitamos respirar?</u><br>¿Cómo nos alimentamos? | <b>TEMA 9. Hacemos experimentos.</b><br>El mundo de la ciencia.<br>¿Cómo cambia el estado de la materia?<br>¿Qué sucede al mezclar sustancias?<br>¿Cómo son los materiales? | <b>TEMA 8. Conocemos nuestra historia.</b><br>¿Cómo conocemos nuestro pasado?<br>¿Cómo es la historia de una localidad?<br>¿Qué restos del pasado permanecen?<br>Descubrimos personajes del pasado. |



# GUÍA DE CONTENIDOS

## 2ºT: VALENTINA TERESHKOVA



|    |                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                            |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º |                                                                                                                                   | TEMA 2 y 3. <b>Mi <u>casa</u>, mi barrio y mi localidad.</b><br>En familia. Partes y tipos de casas.<br>¿Cómo es mi barrio?             | TEMA 7. ( <b>Las máquinas</b> )<br>Tema 8. <b>Me gusta viajar.</b><br>Medios de transporte.                                                                |
| 2º | TEMA 6. <b>Agua y aire.</b><br>¿Cómo es el agua?<br>¿Cómo es el aire?<br>Capas de la atmósfera.<br>¿Cómo sabemos qué tiempo hace? | TEMA 7. <b>Mi <u>casa</u>, mi barrio y mi localidad.</b><br>¿Cómo son las localidades?<br>¿Cómo se <u>gobierna</u> <u>la</u> localidad? | TEMA 5. <b>Descubrimos el universo.</b><br>¿Qué hay en el universo?<br>La Tierra.<br>Movimientos de la Tierra. La Luna.<br>TEMA 9. ( <b>Luz y sonido</b> ) |

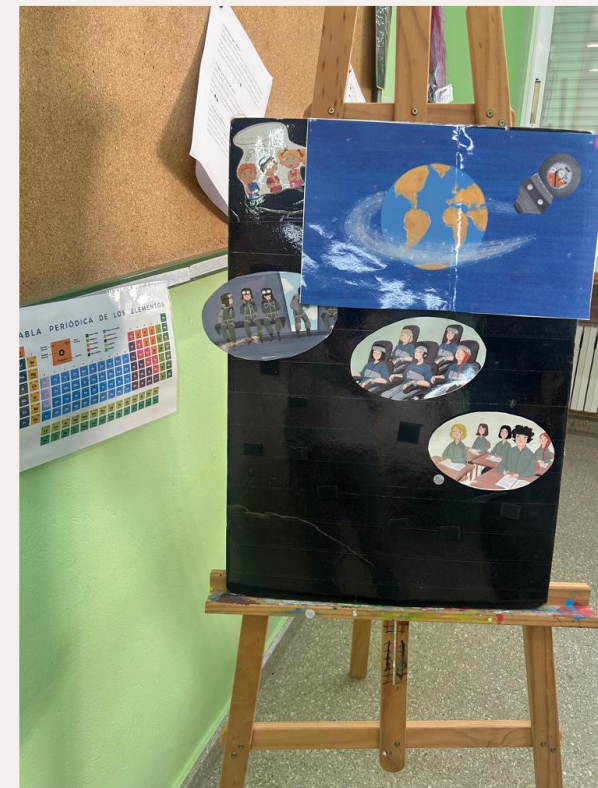
# GUÍA DE CONTENIDOS

## 3ºT: LA ABEJA



|    |                                                                                                                              |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1º | <b>TEMA 6. Los animales.</b><br>¿Cómo son los animales?<br>¿Dónde viven, qué comen y cómo nacen? Los animales domésticos.    | <b>TEMA 5. Las plantas.</b><br>¿Qué hay en la naturaleza?<br>¿Cómo son las plantas, qué necesitan y qué obtenemos de ellas?               | <b>TEMA 4. Diferentes paisajes.</b><br>¿Qué tiempo hace hoy?<br>Distintos tipos de paisajes. El agua en el <u>paisaje</u> (Repaso).<br>Las estaciones del año.                            |
| 2º | <b>TEMA 2. Los animales.</b><br>Animales vertebrados e invertebrados.<br>Tipos de vertebrados.<br>¿Dónde viven los animales? | <b>TEMA 3. Las plantas.</b><br>Clasificación de las plantas.<br>Reproducción de las plantas.<br>¿Por qué son tan importantes las plantas? | <b>TEMA 4. Diferentes paisajes.</b><br>¿Qué hay en el paisaje?<br>Tipos de paisaje cerca y lejos del mar.<br>Los ríos cambian según el paisaje.<br>¿Qué tipos de rocas hay en un paisaje? |



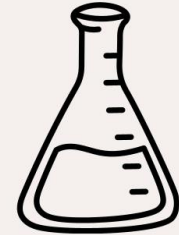


**DISTRIBUCIÓN DE AULA**  
**ABP CONO**

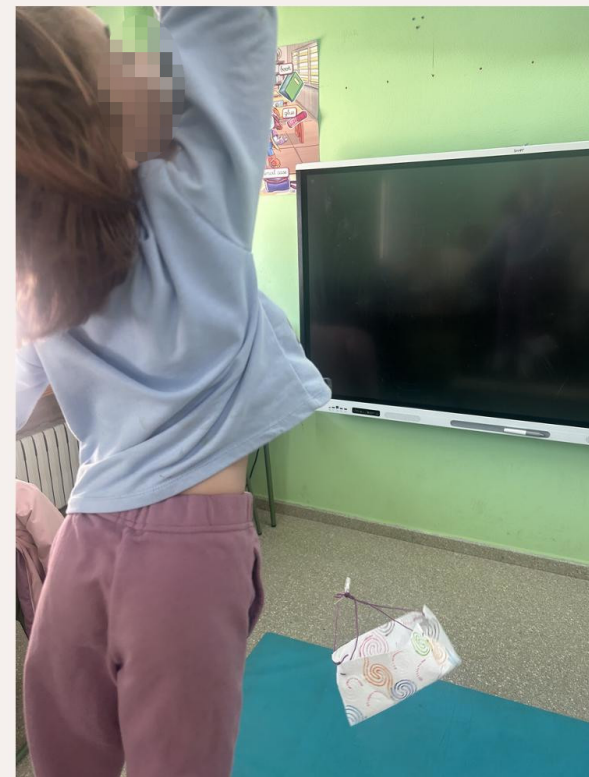
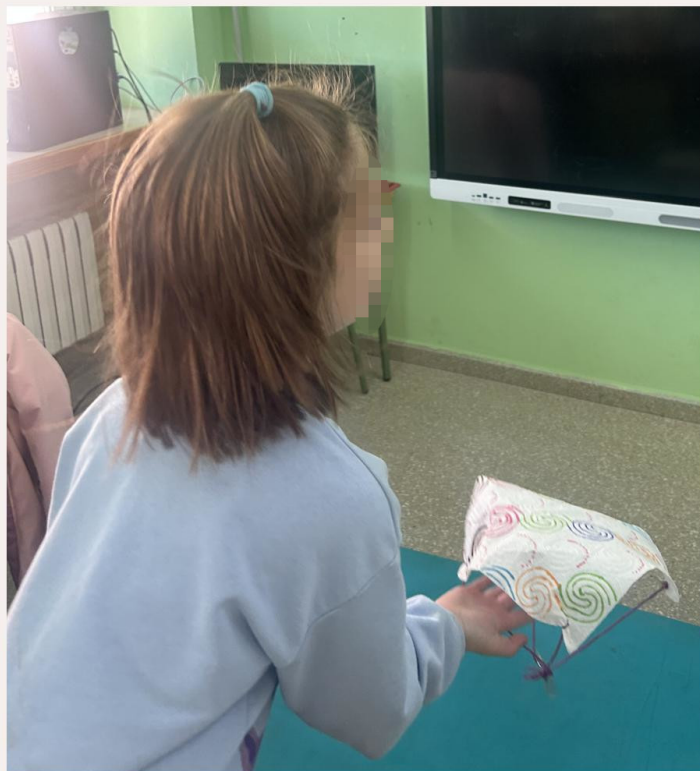




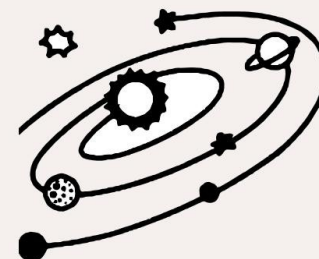
# 1ºT MARIE CURIE







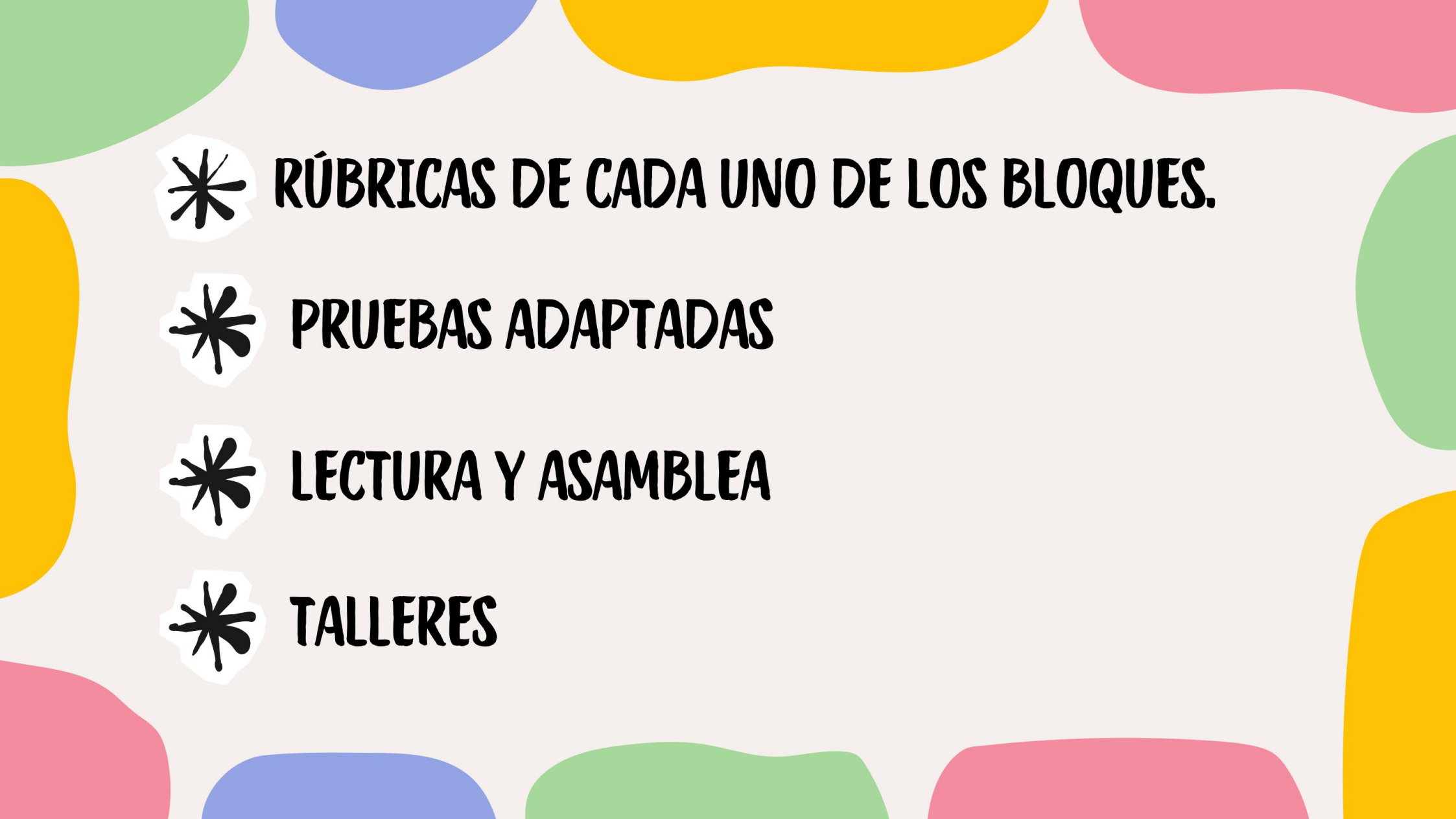
2ºT  
VALENTINA TERESHKOVA





# EVALUACIÓN





**\* RÚBRICAS DE CADA UNO DE LOS BLOQUES.**

**\* PRUEBAS ADAPTADAS**

**\* LECTURA Y ASAMBLEA**

**\* TALLERES**

**BLOQUE 3: ESCRIBIR**

| <b>Criterio de Evaluación</b>                                                                                    | <b>NI</b>                         | <b>I</b>                                           | <b>C</b>                                               | <b>R</b>                                           | <b>E</b>                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>1.LCL.CE5.CR1:</b> Producir textos escritos sencillos y coherentes aplicando planificación y revisión.        | No realiza producciones escritas. | Escribe palabras o frases sueltas con guía.        | Redacta textos breves con orden y sentido.             | Revisa y mejora sus escritos de forma autónoma.    | Crea textos creativos con estructura perfecta.          |
| <b>1.LCL.CE6.CR1:</b> Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas digitales. | No sabe buscar información.       | Encuentra un dato siguiendo instrucciones rígidas. | Localiza información en fuentes sencillas y seguras.   | Contrasta datos de dos fuentes diferentes.         | Integra y adapta la información de forma creativa.      |
| <b>1.LCL.CE6.CR2:</b> Compartir los resultados de una investigación sencilla sobre un tema de interés.           | No comparte sus hallazgos.        | Expone resultados con ayuda del docente.           | Comunica lo investigado de forma clara y ordenada.     | Utiliza soportes variados para su exposición.      | Explica el proceso y conclusiones con soltura.          |
| <b>1.LCL.CE6.CR3:</b> Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías.         | Uso inseguro de las tecnologías.  | Necesita supervisión total para usar recursos.     | Aplica normas básicas de seguridad digital.            | Evalúa la fiabilidad de las fuentes digitales.     | Es un usuario digital responsable y ejemplar.           |
| <b>1.LCL.CE8.CR2:</b> Producir textos sencillos con intención literaria ajustándose a modelos dados.             | No crea textos literarios.        | Escribe rimas o frases siguiendo un modelo rígido. | Crea textos literarios propios con sentido estético.   | Muestra originalidad y ritmo en sus producciones.  | Domina la creación literaria con gran creatividad.      |
| <b>1.LCL.CE9.CR1:</b> Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua (concordancia).     | Errores graves de concordancia.   | Identifica clases de palabras con apoyo docente.   | Aplica la concordancia y explica reglas básicas.       | Formula generalizaciones sobre el uso lingüístico. | Explica el sistema de la lengua con precisión.          |
| <b>1.LCL.CE9.CR2:</b> Revisar y mejorar textos propios usando terminología lingüística básica.                   | No revisa sus propios escritos.   | Corrige errores evidentes solo bajo demanda.       | Detecta y subsana fallos ortográficos y de puntuación. | Mejora la cohesión usando conectores adecuados.    | Optimiza sus escritos para ganar eficacia comunicativa. |



### BLOQUE 3: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

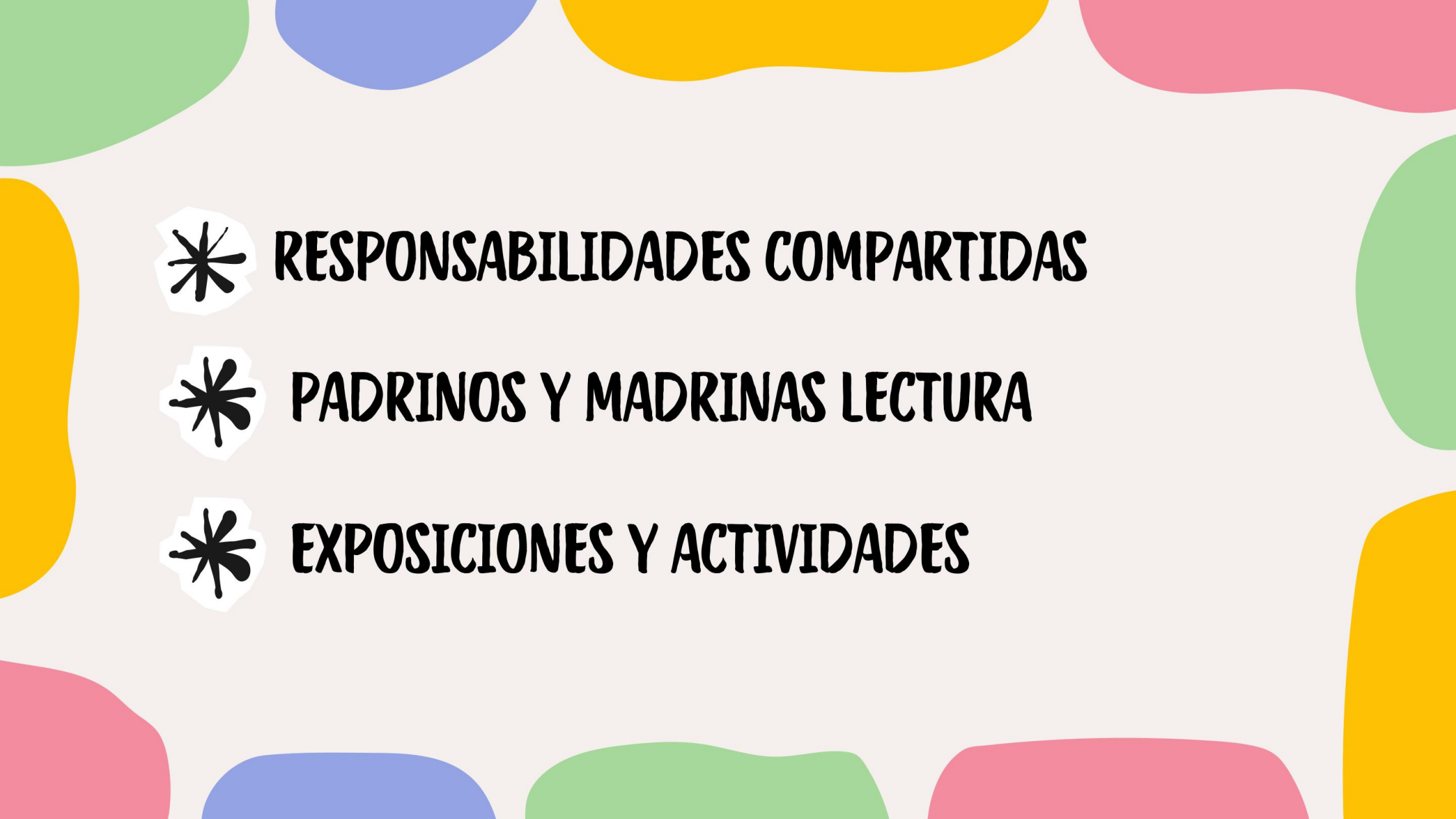
Este bloque centraliza los procesos lógicos, el pensamiento computacional y la gestión emocional ante el error o la frustración.

| Criterio de Evaluación                                                                      | NI                                          | I                                                     | C                                                                             | R                                                                | E                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>1.MAT.CE1.CR1:</b> Comprender información en problemas de la vida cotidiana.             | No comprende la pregunta planteada.         | Identifica la pregunta tras lectura mediada.          | Comprende las preguntas y reconoce la información relevante.                  | Reformula el problema con sus propias palabras.                  | Analiza críticamente la información y descarta datos.       |
| <b>1.MAT.CE2.CR1-2:</b> Emplear estrategias y obtener soluciones.                           | No sabe iniciar el proceso de resolución.   | Elige la <u>operación</u> pero falla en la ejecución. | Obtiene soluciones correctas aplicando estrategias básicas (dibujo, cálculo). | Resuelve problemas de forma autónoma y precisa.                  | Valida la solución en relación con el contexto.             |
| <b>1.MAT.CE3.CR2:</b> Dar ejemplos de problemas (Inventar).                                 | No crea textos problematizados.             | Inventa una frase sin estructura de problema.         | Propone ejemplos de problemas sencillos para una operación dada.              | Crea enunciados originales usando datos del entorno.             | Muestra gran capacidad creativa y lógica.                   |
| <b>1.MAT.CE4.CR1:</b> Describir rutinas paso a paso (Algoritmos/Pensamiento computacional). | No sabe colocar ni secuenciar la operación. | Sigue los pasos del algoritmo con errores mecánicos.  | Describe y realiza rutinas paso a paso (algoritmo de suma/resta).             | Organiza acciones de forma lógica para resolver retos.           | Optimiza procesos y explica el algoritmo con rigor.         |
| <b>1.MAT.CE6.CR2:</b> Explicar ideas y procesos matemáticos sencillos.                      | No comunica sus ideas.                      | Explica algún paso de forma inconexa.                 | Explica los pasos seguidos y resultados de forma verbal o gráfica.            | Comunica procesos con claridad y vocabulario específico.         | Realiza exposiciones detalladas de sus razonamientos.       |
| <b>1.MAT.CE7.CR1-2 (Integrado):</b> Gestionar emociones y valorar el error.                 | Se bloquea ante el reto y rechaza el error. | Se frustra rápido y necesita consuelo constante.      | Identifica qué <u>siente</u> y ve el error como oportunidad de mejora.        | Persevera ante la dificultad y analiza sus fallos con optimismo. | Autorregula su estrés y ayuda a otros a aprender del error. |



# APRENDIZAJE COOPERATIVO MULTINIVEL





 **RESPONSABILIDADES COMPARTIDAS**

 **PADRINOS Y MADRINAS LECTURA**

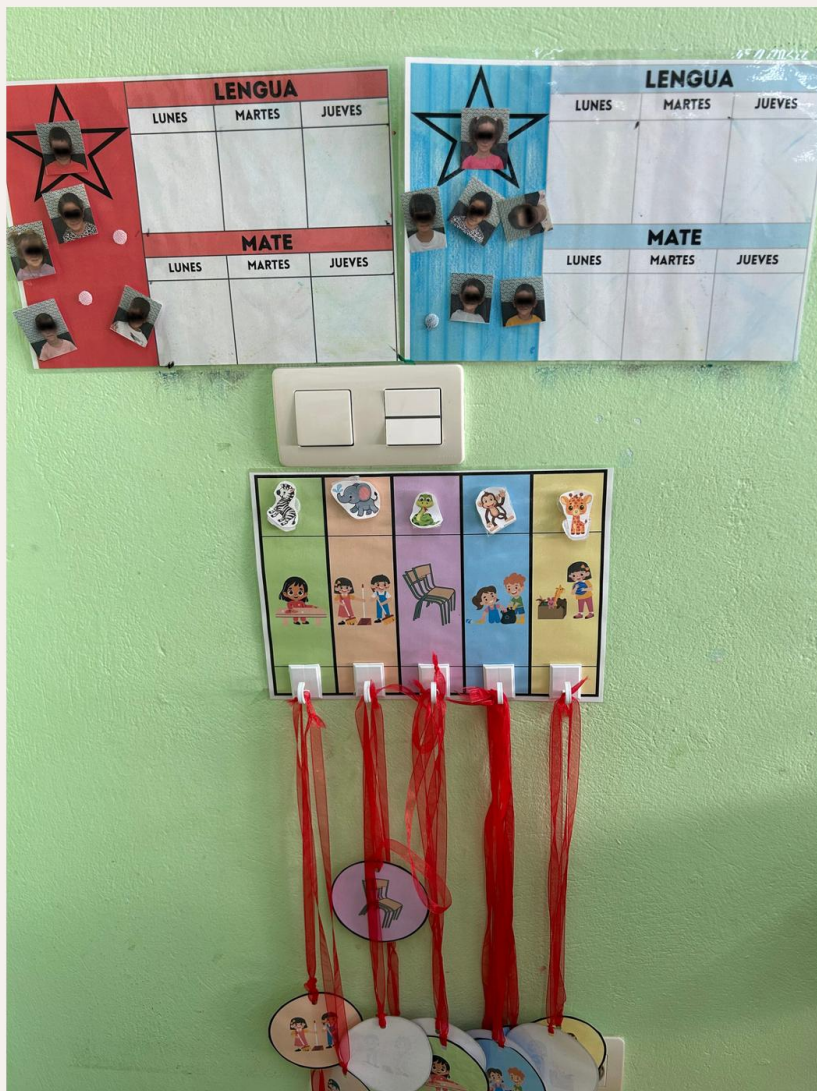
 **EXPOSICIONES Y ACTIVIDADES**

















# **DIFICULTADES Y SOLUCIONES**



# DIFICULTADES

FALTA DE TIEMPO.



NO HA HABIDO. SE HA DEDICADO MUCHO TIEMPO DENTRO Y FUERA DEL COLE.

POCA BIBLIOGRAFÍA,  
INFORMACIÓN Y FORMACIÓN  
SOBRE COOPERATIVO MULTINIVEL



ENSAYO-ERROR. SIN MIEDO A PROBAR ACTIVIDADES QUE CREEMOS QUE PUEDEN FUNCIONAR.

POCAS PERSONAS QUE  
CONFORMAN EL PIE.  
RESPONSABILIDAD RECAE SOBRE  
2-3 PERSONAS.



BASTANTES REUNIONES DONDE SE INTENTA MOTIVAR Y RESOLVER DUDAS SOBRE LA PUESTA EN PRÁCTICA A LOS COMPAÑEROS/AS.



**¡GRACIAS!**