



Castilla-La Mancha

FICHA DE EXPERIENCIAS

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

CENTRO: IES BONIFACIO SOTOS

PROVINCIA: ALBACETE

CÓDIGO DEL CENTRO: 02004604

FICHA DE INTERCAMBIO

OBJETIVO DEL PROYECTO

- Promover actividades activas que requieran de la participación de alumnos de distintos niveles y grupos para favorecer intercambios entre ellos.
- Mejorar la convivencia y la relaciones entre iguales en el centro.
- Fomento del trabajo cooperativo entre el alumnado de la ESO, Bachillerato y FP

ACTUACIONES GENERALES

Desde el año pasado, trabajamos desde tres ámbitos diferentes:

1. *Aprendizaje y Servicio*
2. *Radio*
3. *Televisión (este año convertido en Artes Escénicas)*

Estos tres grupos trabajan con proyectos de manera autónoma, pero se interrelacionan y conectan en el proyecto final. Este curso será el estreno de un musical llamado "Ecos de una vida". En él se nos contará la vida de una mujer de La Mancha desde su nacimiento hasta su muerte. En dicho musical la radio y la televisión serán parte activa de la obra. A su vez, un stand mostrando los proyectos de aprendizaje y servicio dará la bienvenida a todos los asistentes desde el vestíbulo del Auditorio Municipal de Casas Ibáñez.

EXPLICACIÓN DETALLADA DE ACCIÓN O PROYECTO RESEÑABLE

Al ser este proyecto una continuación del curso pasado, nos planteamos en septiembre seguir con el mismo formato: la creación de un producto final que culmine el año académico y donde la mayor parte de alumnado participe de forma activa. Este evento nos sirve de clausura del curso y a su vez, en una jornada de convivencia.

El mayo (sobre el 13 o finales, fecha aún por confirmar) en el Auditorio Municipal, se representará la obra: Ecos de una vida.

Esta obra durará unos 45 minutos y se harán dos pases para abarcar al mayor número de alumnado posible. La obra es una creación propia del alumnado de 1º de bachillerato. Los destinatarios son todos los alumnos de nuestro centro.

Actividades desarrolladas más relevantes hasta la fecha:

1. Aprendizaje y Servicio: se han realizado diferentes actividades que se mostrarán en el vestíbulo del auditorio al resto de alumnado.

- Campaña de concienciación sobre el Vaper (1º de Bachillerato la diseña y la lleva a cabo en 1º de ESO)



- La Ciencia es Divertida: prácticas de laboratorio diseñadas por el alumnado de 4º de ESO y llevadas a cabo en el Colegio de la localidad.



Alumnos de 4º explicando a alumnos del Colegio.

- Rompiendo estigmas: desde psicología se hicieron charlas para los alumnos de 2º de ESO sobre mitos y realidades acerca de la salud mental.



- Creación del guion del musical (asignatura Literatura Universal en 1º de bachillerato)
- Creación de material necesario para la obra (en proceso)



Alumnas Literatura Universal explicando el proyecto.

- Creación de material audiovisual para contextualizar la obra entre escenas (departamentos de francés e inglés, Ciencias, Historia etc.)

Breve descripción del producto final:

A finales de mayo los alumnos contarán la historia de Teresa, una mujer de la zona de la Manchuela. Su vida será contada en 6 actos que abarcan la historia de España y del mundo desde 1936 hasta la actualidad.

Durante su vida iremos viendo como la sociedad y la vida van cambiando y las dificultades que las mujeres de la época encontraron.

Entre cada escena, se proyectarán trabajos realizados por alumnos de diferentes niveles que hablarán del contexto de la época desde el punto de vista científico, político, social, económico, musical etc.

La evaluación hasta la fecha está siendo positiva pero nos quedan unas semanas intensas de trabajo. El querer llevar a cabo un proyecto que englobe a tantos docentes y alumnos a veces es muy complicado por falta de flexibilidad, de horarios y de temarios. Aun así, el curso pasado quedamos muy satisfechos con el producto final y este curso queremos mejorarlo.

DIFICULTADES/SOLUCIONES

La mayor dificultad que seguimos encontrando es que somos un centro de Secundaria muy grande dividido en dos edificios. Esto hace que tengamos clases en los dos edificios y que a veces sea difícil encontrarnos. En nuestro horario, no aparece reflejada una hora de reunión para el equipo de coordinación y hemos tenido que buscar otras horas en las que poder reunirnos periódicamente para ir supervisando y organizando el proyecto.

Este curso, estamos siendo ambiciosos y la creación de una obra de teatro requiere de tiempo y espacio para los ensayos. Por ello, el alumnado de 1º de Bachillerato llevará una mayor carga de trabajo, ya que podemos aprovechar las horas de atención educativa para algunos ensayos (los 4 bachilleratos la tienen a la misma vez). Además, se utilizarán recreos.

El número de profesorado que participa en el proyecto es muy elevado y eso hace que a veces la coordinación y la comunicación sean difíciles. Aun así, la coordinadora ha ido regularmente a las reuniones CCP para ir informando de todos los pasos y trasladar dicha información a los jefes de departamento.

RECURSOS

Recurso y aulas propias del centro

Sala de radio

Recursos dotados por el Proyecto de Innovación (Radio, Chroma, microscopios digitales etc.)

Auditorio Municipal de Casas Ibáñez



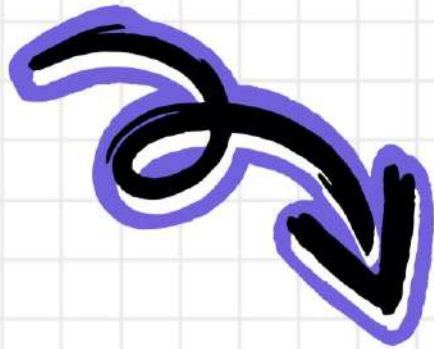
PROYECTO INNOVACIÓN EDUCATIVA PIE

IES BONIFACIO SOTOS

¿Qué se pretende?

Poner en marcha e impulsar proyectos innovadores y multidisciplinares que promuevan el desarrollo de competencias STEAM, con la finalidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, la convivencia y la igualdad de género.





¿Qué hemos hecho?



CURSO 23/24 GRUPOS STEAM

DOCENTES DIVIDIDOS EN VARIOS
GRUPOS EN LOS QUE SE
TRABAJARON DIFERENTES
PROYECTOS
INTERDISCIPLINARES

APRENDIZAJE Y SERVICIO
ESCAPE ROOM
CONCURSO FINAL: TRIVIAL

CURSO 24/25 PIE: TRES MACROPROYECTOS CON RESULTADO FINAL

TRES GRANDES GRUPOS
COORDINADOS POR TRES
DOCENTES DE APOYO

TELEVISIÓN
RADIO
APRENDIZAJE Y SERVICIO

MUESTRA DE LOS PROYECTOS EN
UNA GRAN GALA FINAL
BONI CHANNEL VOL I

CURSO 25/26 CONTINUAR CON EL RESULTADO FINAL

TRES GRANDES GRUPOS
COORDINADOS POR TRES
DOCENTES DE APOYO

APRENDIZAJE Y SERVICIO
ARTES ESCÉNICAS
RADIO

GALA FINAL: STAND INFORMATIVO
APRENDIZAJE Y SERVICIO Y
ESTRENO DE UNA OBRA DE
TEATRO



DEFINIR UN PROYECTO DE INNOVACIÓN CENTRADO EN UN ÁMBITO

1. CAMBIO METODOLÓGICO
2. **INCLUSIÓN, IGUALDAD Y CONVIVENCIA**
3. DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DIGITAL
4. EXPRESIÓN CULTURAL Y CIUDADANÍA



ÁREA DE INNOVACIÓN

HAY 9 ÁREAS Y TENDRÍAMOS
QUE ELEGIR UNA O VARIAS
PARA CONCRETAR EL
PROYECTO

1. **STEAM**
2. MEJORA DE LA LECTURA
3. ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA
4. DUA
5. **IGUALDAD Y CONVIVENCIA**
6. COMPDIGEDU
7. ODS
8. DERAÍZ (ARTÍSTICA)



HASTA EL DÍA DE HOY

**APRENDIZAJE Y
SERVICIO**



**Actividades más relevantes:
VAPEAR: LA MODA QUE SÍ DEJA HUELLA
LA CIENCIA ES DIVERTIDA
ROMPIENDO ESTIGMAS**



**RADIO Y ARTES
ESCÉNICAS**



**Actividades más relevantes:
TALLER RADIO PROFES
INVASIONES CULTURALES
OBRA DE TEATRO: ECOS DE UNA VIDA**



NUESTRA IDEA DE PRODUCTO FINAL



ESTRENAR UNA OBRA DE TEATRO HECHA DESDE 0 POR 4 PARA ALUMNOS.

Guion hecho por los alumnos de Literatura Universal

Casting de actores realizado por los alumnos de 1º de Bachillerato

Participación de alumnos y profesores

Actuaciones musicales en directo

Creación de material audiovisual para contextualizar la obra por parte de todo el IES



PONER UN STAND EN EL VESTÍBULO DEL AUDITORIO DONDE SE MUESTREN TODOS NUESTROS PROYECTOS DE APRENDIZAJE Y SERVICIO

ECOS DE UNA VIDA



Ecos de una Vida cuenta la historia de Teresa, una mujer de la zona de La Manchuela. Su vida será contada en 6 actos que abarcan la historia de España y del mundo desde 1936 hasta el 2026.

Durante su vida seremos testigos de como la sociedad va cambiando y las dificultades que Teresa, junto a su familia, se van encontrando.

Entre cada escena, se proyectarán trabajos realizados por alumnos de diferentes niveles que contarán el contexto social, político, económico, musical, histórico etc. de la época.

Además, contaremos con la participación activa del departamento de música, que ha preparado una actuación en directo para cada acto y que también estará contextualizado en la época en la que estén los personajes.



DESAFÍOS

- **ORGANIZACIÓN DE HORARIOS PARA COORDINAR**
- **CUADRAR FECHAS CON INSTITUCIONES LOCALES**
- **ORGANIZACIÓN DE TODOS LOS MIEMBROS QUE PARTICIPAN EN EL PROYECTO (TENEMOS DOS EDIFICIOS SEPARADOS FÍSICAMENTE)**





GRACIAS

www.unsitiogenial.es