



Castilla-La Mancha

FICHA DE EXPERIENCIAS

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

CENTRO: IES CLAVERO FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA

PROVINCIA: CIUDAD REAL

CÓDIGO DEL CENTRO: 13000457

FICHA DE INTERCAMBIO

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

https://www.instagram.com/reel/DV1CRxnCAPW/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

OBJETIVO DEL PROYECTO

Vincular nuestro centro educativo a la tradición cultural de Almagro, concretamente con el Festival Internacional de Teatro Clásico, así como aportar a nuestro alumnado sensibilidad por nuestro patrimonio cultural y capacidad para expresar sus emociones a través del teatro y la puesta en escena.

Colaboración con el Festival

Compartir proyectos colaborativos con el Festival de Almagro. Se trabaja con los equipos docentes y los institutos para integrar el teatro en el currículo durante todo el año. Para ello, hemos conseguido vincular nuestro centro al Festival a través de una actividad titulada Conectados al Siglo de Oro donde el Festival nos facilita varias sesiones con profesores especializados en las artes escénicas.

Talleres y actividades

Organizar talleres, charlas o visitas relacionadas con el Siglo de Oro para conseguir una máxima vinculación con el teatro clásico.

Creación artística

Anima a los alumnos a expresar sus emociones y experiencias a través de la creación artística inspirada en la tradición cultural local. Los alumnos pueden crear obras de teatro o representar determinadas piezas teatrales.

ACTUACIONES GENERALES

PROYECTOS GENERALES

CONECTADOS AL SIGLO DE ORO

Vídeo presentación en el Festival Internacional de teatro Clásico de Almagro

<https://www.youtube.com/watch?v=X4tZxBmsu5c&t=17s>

Taller impartido por el Festival a nuestros alumnos

https://www.instagram.com/reel/DWUHEWYDPy/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=NTc4MTlwNjQ2YQ==

MISIONES PEDAGÓGICAS EN LOS COLES

Visita al CEIP Miguel de Cervantes para presentar las Misiones Pedagógicas

https://www.instagram.com/reel/C2QMC9Zs9U1/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Visita al CEIP Diego de Almagro con teatro Kamishibai

https://www.instagram.com/reel/DRS6Y3zCNsY/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

MISIONES PEDAGÓGICAS RESIDENCIA DE MAYORES

Visita Residencia de mayores en Navidad

https://www.instagram.com/reel/DL0EghRI9Jf/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

REPRESENTACIÓN FINAL DE CURSO

Ensayo

https://www.instagram.com/reel/DKfpawloWyp/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Representación teatral en el Corral de Comedias

https://www.instagram.com/p/DKrwUJCoV08/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

EFEMÉRIDES

31 de octubre. Día de todos los santos

PASAJE DEL TERROR

Cartel

https://www.instagram.com/reel/DBhVI7Dosna/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Vídeo

https://www.instagram.com/reel/DB1JTnvl9st/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

25 de noviembre: Día de la NO violencia

PERFORMANCE

https://www.instagram.com/reel/C0CZkBI9EW/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/DRfQfywiJ J/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

EXPLICACIÓN DETALLADA DE ACCIÓN O PROYECTO RESEÑABLE

Se trata de explicar de forma detallada una de las ACCIONES O PROYECTOS interesantes desarrollas en su proyecto de innovación.

Debe contener:

- Curso o cursos destinados: 4º ESO
- Actividades desarrollas: Las anteriormente expuestas
- Recursos e imágenes: Los expuestos anteriormente
- Evaluación (si es posible por el tiempo).

Estamos consiguiendo que nuestros alumnos comprendan la importancia del **Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro** y lo que este supone culturalmente para la localidad. Además, están conectando con los **autores clásicos** que mucho de ellos tenían olvidados y los sienten más cercanos, como por ejemplo Lope de Vega a través del Corral de Comedias. Por último, percibimos que muchos de nuestros alumnos han encontrado en el teatro una manera de **exteriorizar sus emociones** y sensaciones que les resultaba difícil reconocer en su vida cotidiana.

- Conclusiones

EL PIE Emociones en escena: explorando el teatro clásico, está superando las expectativas que teníamos puestas en este proyecto. No pensábamos que en tan poco tiempo y con tan pocos medios, pudiéramos conseguir los tres grandes objetivos que nos habíamos propuesto al comenzar.

DIFICULTADES/SOLUCIONES

A pesar de haber conseguido los objetivos propuestos como he citado anteriormente, las dificultades encontradas han sido fundamentalmente la financiación. Aunque hemos recibido apoyo económico por parte del AMPA y otras instituciones, el desplazamiento a otras localidades para representar nos está suponiendo un verdadero inconveniente.

RECURSOS

Vestuario y atrezzo
Microfonía
Desplazamiento

