

ACTA DE CALIFICACIONES PROVISIONALES

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CASTILLA-LA MANCHA CORRESPONDIENTES AL CURSO ACADÉMICO 2025/2026

En cumplimiento del punto 1 del apartado décimo de la Resolución de 11/06/2026, de la Viceconsejería de Educación, Universidades e Investigación, por la que se convocan los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha correspondientes al curso académico 2025/2026, se REMITE la relación provisional del alumnado presentado a la prueba, con expresión de la puntuación obtenida en cada uno de los criterios de valoración de los documentos o materiales de trabajo y la puntuación total obtenida.

ÁMBITO A. MÚSICA

NIF DEL PARTICIPANTE	ESPECIALIDAD	NIVEL TÉCNICO 30 %	DIFICULTAD DE LAS OBRAS 30 %	COHERENCIA ESTÉTICA Y ESTILÍSTICA 20 %	PRESENCIA ESCÉNICA 10 %	PROYECCIÓN ARTÍSTICA 10 %	CALIFICACIÓN FINAL
***7526**	Piano	3	3	2	0,7	0,8	9,5
***7218**	Piano	--	--	--	--	--	No evaluado
***1463**	Piano	1,9	2,6	1,1	0,5	0,5	6,6
***7156**	Oboe	3	3	2	1	1	10
***5928**	Oboe	2,7	2,6	1,8	0,7	0,7	8,5
***1740**	Oboe	2,1	2,4	1,6	0,4	0,4	6,9
***1003**	Trompa	3	3	2	1	1	10
***0607**	Canto	3	3	2	1	1	10
***0078**	Saxofón	3	3	2	1	1	10
***8060**	Piano	3	2,5	2	0,8	0,7	9
***3885**	Flauta Travesera	3	3	2	1	1	10
***5333**	Trompa	2,1	2,2	1,4	0,4	0,4	6,5
***5645**	Flauta Travesera	2,8	2,7	1,8	0,7	0,8	8,8
***2928**	Flauta Travesera	2,4	2,3	1,7	0,5	0,5	7,4
***7446**	Viola	2,2	2,3	1,2	0,6	0,5	6,8
***9868**	Guitarra	2,6	2,5	2	0,6	0,5	8,2
***8810**	Trompa	2,1	2,2	1,4	0,2	0,2	6,1
***2669**	Violín	--	--	--	--	--	NP
***2111**	Piano	3	3	2	1	1	10
***0621**	Trombón	2,4	2,6	1,4	0,8	0,7	7,9
***7987**	Clarinete	2,1	2,3	1,4	0,5	0,6	6,9
***9219**	Canto	2,7	2,8	2	0,4	0,5	8,4
***7359**	Trombón	3	3	2	1	1	10
***7359**	Tuba	--	--	--	--	--	No evaluado
***0094**	Contrabajo	3	3	2	1	1	10

* El material presentado no contiene las tres obras o fragmentos exigidos en el apartado sexto.2, ámbito A, de la convocatoria.

ÁMBITO B. DANZA

NIF DEL PARTICIPANTE	ESPECIALIDAD	NIVEL TÉCNICO 30 %	MUSICALIDAD 30 %	PROYECCIÓN ARTÍSTICA 20 %	DOMINIO DE LOS PERSONAJES EN ESCENA 10 %	MOVIMIENTO Y DOMINIO DEL ESPACIO ESCÉNICO 10 %	CALIFICACIÓN FINAL
***1029**	Danza Clásica	2,55	2,4	1,5	0,8	0,75	8
***1314**	Danza Clásica	2,25	2,10	1,3	0,7	0,65	7
***1907**	Danza Española	1,5	1,5	1	0,5	0,5	5
***0646**	Danza Clásica	--	--	--	--	--	NP

ÁMBITO C. ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

NIF DEL PARTICIPANTE	FAMILIA PROFESIONAL	NIVEL TÉCNICO 25 %	CALIDAD ARTÍSTICA 25 %	GRADO DE DIFICULTAD 15 %	CREATIVIDAD 15 %	CALIDAD DE LA PRESENTACIÓN 10 %	EXPEDIENTE ACADÉMICO 10 %	CALIFICACIÓN FINAL
***1141**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	1,81	1,75	1,01	1,05	0,72	1	7,35
***4828**	Diseño de Interiores	2	1,62	1,01	0,9	0,72	0,895	7,1575
***9115**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	1,87	1,87	1,05	1,01	0,7	0,886	7,39
***5302**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	1,5	1,56	0,9	0,9	0,65	0,9	6,41
***9928**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	1,93	1,75	1,01	0,97	0,72	0,92	7,33
***3833**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	2,12	2,25	1,23	1,38	0,85	0,94	8,79
***8711**	Artes Aplicadas al libro	2	2	1,35	0,9	0,82	0,93	8,01
***1319**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	2,125	1,5	0,97	0,93	0,7	0,87	7,11
***2696**	Comunicación Gráfica y Audiovisual	1,75	1,87	0,97	1,01	0,7	0,90	7,22

De acuerdo con el punto 2 del apartado décimo de la citada Resolución, el alumnado participante, o sus padres, madres o representantes legales, podrá presentar reclamación contra la puntuación obtenida en el plazo máximo de cinco días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de estas puntuaciones provisionales.

En Guadalajara, a 11 de septiembre de 2026

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



Fdo.: Javier Caputto Camarena