DNI	APELLIDOS	NOMBRE	PROCEDENCIA	NOTA EXPDTE.	AÑOS DE EXPERIENCIA	MESES DE EXPERIENCIA	DÍAS DE EXPERIENCIA	PLAZAS
13316390B	NASTEV PETKOV	KRASTIN	EXTERNO	9,84	3	0	0	310220 0593 DIRECCIÓN DE COROS - CSM CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ALBACETE de ALBACETE (ALBACETE) - Final previsto: 31/08/2027 - 1/2 DE JORNADA
20817078P	HERNÁNDEZ PASTOR	JOSÉ	EXTERNO	8,86	6	0	0	300888 0593 HISTORIA DE LA MÚSICA - CSM CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ALBACETE de ALBACETE (ALBACETE) - Final previsto: 31/08/2027 - 3 HORAS SEMANALES
48151935D	LOPEZ SALAS	PEDRO	EXTERNO	9,3	2	0	17	310215 0593 PIANO - CSM CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ALBACETE de ALBACETE (ALBACETE) - Final previsto: 31/08/2027 - 11 HORAS SEMANALES
X3440838S	HERMAN	HARRISON	EXTERNO	8,25	1	0	0	310218 0593 REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS - CSM CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ALBACETE de ALBACETE (ALBACETE) - Final previsto: 31/08/2027 - JORNADA COMPLETA
71901612R	GONZÁLEZ CUERVO - ARANGO	INÉS	EXTERNO	7,8	1	4	0	310327 0594 INTERPRETACIÓN EN EL TEATRO DEL TEXTO - ESAD ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO de CUENCA (CUENCA) - Final previsto: 31/08/2027 - 12 HORAS SEMANALES
50117631X	RUBIO GALLETERO	LAURA	EXTERNO	7,85	7	0	0	310309 0594 TEORÍA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO - ESAD ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO de CUENCA (CUENCA) - Final previsto: 31/08/2027 - 9 HORAS SEMANALES

"La finalización indicada es orientativa, no vinculante, y está supeditada al alta del titular de la plaza".